

كتاب الروضتين في أخبار الأئمة
 تأليف الشيخ الإمام العالم الفاضل المصدر الكامل
 الاوحد فريد عصره وحيد دهره بمجموع الفضائل
 شهاب الدين أبي محمد عبد الرحمن بن اسمعيل
 ابن ابراهيم المقدسي الشافعي
 رحمه الله تعالى
 برحمته
 آمين

٢

رواية الشيخ الامام مجد الدين أبي المنصور يوسف بن محمد بن عبد الله الشافعي سمعنا عنه

﴿الجزء الاول﴾

٢

(طبعة جديدة)

بمطبعة وادي النيل بمصر القاهرة

سنة ١٢٨٧

(كتاب الروضتين في أخبار الدولتين)
(النورية والصلاحيه)

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي بلطفه تصلح الاعمال * وبكرمه وجوده يدرك الآمال * وعلى وفق مشيئته تنصرف الافعال * وبارادته
تتغير الاحوال * واليه المصير والمرجع والمآل * سبحانه هو الباقى بلا زوال * والمترو عن الحاول والانتقال *
عالم الغيب والشهادة الكبير المتعال * دوالعرش والمعارج والظول والاكرام والجلال * محمده على ما أسبغ
من الانعام والافضل * ومن به من الاحسان والنوال * حمدا لا توازنه الجبال * ملء السموات والارض وعلى
كل حال * ونصلى على رسوله ونبيه * وخيرته من خلقه وصفيه * وحليه ووليه * وحبيبه المعضال * سيدنا أبى
القاسم محمد بن عبد الله ذى الشرف الباذخ * والفصل السامع * والعلم الراشح * والجمال والكمال * صلى الله عليه وعلى
الملائكة المقربين * والانباء والمرسلين * وعترتهم الطيبين * ما أفل كوكب وطاع هلال * وعلى آل محمد وصحبه خير
صحب وأكرم آل * وعلى تابعيهم باحسان وجميع الاولياء والاندال * وعفاس المقصرين من أمته أولى الكسل
والمال * وحشربا فى زمرة * ممسكين بشريعتهم * مقتدين بسنتهم * متعطين بما ضرب من الامثال * مردين تحت
لوائهم * فى جملة أوليائه * يوم لا يسع فيه ولا حلال * (أما بعد) فانه بعد ان صرفت جل عمرى * ومعظم فكري * فى
اقتباس الفوائد الشرعية * واقتناص الفرائد الادبية * عن لى أن أصرف الى علم التاريخ بعضه * فأحوز بذلك سنة
العلم وفرضه * اقتداء يسيرة من مضى * من كل عالم مرتضى * فقل امام من الأئمة الاوىحكى عنه من أخبار من سلف
فوائد جه * منهم امامنا أبو عبد الله الشافعى رضى الله عنه قال مصعب الزبيرى ما رأيت أحدا أعلم بأيام الناس من
الشافعى وبرى عنه انه اقام على تعلم أيام الناس والادب عشرين سنة وقال ما أردت بذلك الا الاستعانة على الفقه
قلت وذلك عظيم الفائدة * جليل العائدة * وفى كتاب الله تعالى وسنة رسوله صلى الله عليه وسلم من أخبار الامم السالفة
وأبناء القرون الخالفة * ما فيه عبر لدوى البصائر * واستعداد ليوم تبلى السرائر * قال الله عز وجل وهو أصدق
القائلين * وكلا نقص عليك من أنباء الرسل ما نثبت به فؤادك وجاءك فى هذه الحق وموعظة وذكرى للمؤمنين * وقال
سبحانه وتعالى ولقد جاءهم من الانباء ما فيه من درج حكمة بالغة فما نفع النذر * وحدث النبى صلى الله عليه وسلم

كتاب الروضتين * (٣) * في أخبار الدوائين

بحديث أم ذرع وغيره مما جرى في الجاهلية * والايام الاسرائيلية * وحكى عجائب ما رآه ليلية أسري به وعرج * وقال
حدثنا عن بني اسرائيل ولا حرج * وفي صحيح مسلم عن سمك بن حرب قال قلت لجابر بن سمرة أ كنت تجالس رسول الله
صلى الله عليه وسلم قال نعم كثيرا كان لا يقوم من مصلاه الذي صلى فيه الصبح والغداة حتى تطلع الشمس فإذا طلعت
قام وكانوا يتحدثون فيأخذون في أمر الجاهلية فيضحكون ويتبسّم * وفي سنن أبي داود عن عبد الله بن عمر رضي الله
عنه ما قال كان نبي الله صلى الله عليه وسلم يحدثنا عن بني اسرائيل حتى نصبح ما يقوم الا الى عظم صلاه * قلت ولم تزل
الصحابة والتابعون فمن بعدهم يتفاوضون في حديث من مضى * ويتذاكرون ما سبقه من الأخبار وانقضى *
ويستشددون الاشعار * ويتطلبون الآثار والاعخبار * وذلك بين من أفعالهم * لمن أطلع على أحوالهم * وهم السادة
القدوة * فلناهم اسوه * فاعتنيت بذلك وتصفحته * وبجنت عنه مدة وتطلبت * فوقف والحمد لله على جملة كبيرة
من أحوال المتقدمين والمتأخرين * من الانبياء والمرسلين * والصحابة والتابعين * والخلفاء والسلاطين * والفقهاء
والمحدثين * والاولياء والصالحين * والشعراء والنحويين * وأصناف الخلق السابقين * ورأيت أن المطلع على أخبار
المتقدمين * كأنه قد عاصرهم جميعين * وانه عندنا تفكر في أحوالهم وأزكركم * كأنه كان مشاهدهم ومحاضرهم *
فهو قائم له مقام طول الحياه * وان كان متجمل الوفاء * قال نعيم بن حماد كان عبد الله بن المبارك يكثر الجالوس في بيته
ف قيل له لا تستوحش فقال كيف أستوحش وأنا مع النبي صلى الله عليه وسلم وأصحابه وفي رواية قال قيل لابن المبارك
يا أبا عبد الرحمن تكثر القعود في البيت وحده فقال أنا وحدي أنا مع النبي صلى الله عليه وسلم وأصحابه يعني النظر في
الحديث وفي رواية أخرى وأنا مع النبي صلى الله عليه وسلم وأصحابه والتابعين لهم بإحسان قلت وقد أنشدت لبعض
الفضلاء

كتاب اطالعه مؤنس * أحب الى من الانسه
وادرسه فيرني القرو * ن حضورا وأعظمهم دارسه

وقد اختار الله سبحانه لنا ان نكون آخر الامم واطلعنا على أنباء من تقدم لنتعظ بما جرى على القرون الخالية * وتعيها أذن
واعيه * فهل ترى لهم من باقيه * ولن نقدي بمن تقدمنا من الانبياء * والائمة الصالحاء * ونرجو توفيق الله عز وجل ان
نجمع بين يدخل الجنة منهم * ونذكرهم بما نقل الينا عنهم * وذلك على رغم أنف من عدم الادب * ولم يكن له في هذا العلم
ارب * بل أقام على غيه واكب * والمرامع من أحب * هذا وان الجاهل بعلم التاريخ راكب ظهر عيما * خابط خبط
عشواء * ينسب الى من تقدم أخبار من تأخر * ويعكس ذلك ولا يتدبر * وان ردد عليه وهبه ولا يتأثر * وان ذكر فجعله
لا يتذكر * لا يفرق بين صحابي وتابعي * وحنفى ومالكي وشافعي * ولا بين خليفة وأمير * وسلطان ووزير * ولا يعرف
من سيرة نبيه صلى الله عليه وسلم أكثر من انه نبي مرسل * فكيف له بمعرفة أصحابه وذلك الصدر الاول * الذين بذكرهم
ترتاح النفوس * ويذهب البوس * ولقد رأيت مجلسا * جمع فيه ثلاثة عشر مدرسا * وفيهم فاضل قضاء ذلك الزمان *
 وغيره من الاعيان * جفري بينهم وأنا أسمع ذكر من تحرم عليه الصدقة وهم ذوو القرى المذكورون في القرآن * فقال
جيههم بنو هاشم وبنو عبد المطلب * وعدلوا بأجمعهم في ذلك عما يجب * فتعجب من جهلهم حيث لم يفرقوا بين عبد
المطلب والمطلب * ولم يهتدوا الى أن المطلب هو عم عبد المطلب * وان عبد المطلب هو ابن هاشم * فأحقهم بلوم كل
لائم * ان هذا أصل من أصول الشريعة قد أهملوه * وباب من أبواب العلم جهلوه * ولزم من قولهم اخراج بني المطلب من
هذه الفضيلة * فابتغيت الى الله تعالى الوسيلة * وأنفت لنفسى من ذلك المقام * فأخذتها بعلم أخبار الانام * ونصح
نسبتها * وايضاح محبتها * فان كثيرا ممن يحفظ شيئا من الوقائع يفوته معرفة نسبتها الى أربابها * وان نسبها خلط فيها
وصرفها عن أصحابها * وهو باب واسع غزير الفوائد * صعب المصادر والموارد * زلت فيه قدم كثير من نقله الاخبار *
ورواة الآثار * ثم أردت ان اجمع من هذا العلم كتابا يكون حاويا لما حصلته * وأنقن فيه ما خبرته * فعمدت الى أكبر كتاب
وضع في هذا الفن على طريقة المحدثين * وهو تاريخ مدينة دمشق جها الله عز وجل الذي صنفه الحافظ الثقة أبو
القاسم علي بن الحسن العسكاري رحمه الله وهو ثمانمائة جزء في ثمانين مجلدا فاختصرته وهذبته * وزدته فوائد من
كتب أخر جليله واتقنته * ووقف عليه العلماء * وسمعه الشيوخ والفضلاء * ومر بي فيه من الملوك المتأخرين * ترجمة
الملك العادل نور الدين * فأطربني ما رأيت من آثاره * وسمعت من أخباره * مع تأخر زمانه * وتغير حاله * ثم وقفت

كأب (١) الروضين

بعد ذلك في غير هذا الكتاب على سيرة سيد الملوك بعده الملك الناصر صلاح الدين فوجدتهما في المتأخرين * كالعمر بن
رضي الله عنهما في المتقدمين * فان كل ثان من الفريقين حذا حذو من تقدمه في الغل والجهاد * واجتهد في اعزاز
دين الله أي اجتمدا * وهما ملكا بلدنا * وسلطانا خطتنا * خصنا الله تعالى بهما * فوجب علينا القيام بذكر فضلهما *
فعمرت على افراد ذكر دولتهما بتصنيف * يتضمن التقريظ لهما والتعريف * قلعله يقف عليه من الملوك * من
يسلك في ولايته ذلك السلوك * فلا يبعدانها حجة من الله على الملوك المتأخرين * وذكري منه سبحانه فان الذكرى
تنفع المؤمنين * فانهم قد يستبعدون من أنفسهم طريقة الخلعة الراشدين * ومن حذا حذوهم من الائمة السابقين *
ويقولون نحن في الزمن الاخير * وما لا وثلك من نظير * فكان لما قدر الله سبحانه من سيرة هذين الملكين الزام الحجة
عليهم بمن هو في عصرهم * من بعض ملوك دهرهم * فلن يجزعن التشبه بهما احد * ان وفق الله الكريم وسدد *
واخذت ذلك من قول أبي صالح شعيب بن حرب المدائني رحمه الله * وكان احد السادة الاكابر في الحفظ والدين *
قال اني لاحسب بجاء بسفيان الثوري يوم القيامة حجة من الله على هذا الخلق يقال لهم ان لم تدركونا بيكم فقد رأتكم
سفيان الا اتدبته به وهكذا أقول هذان الملكان حجة على المتأخرين * من الملوك والسلطين * فلهذا دهرهما من ملكين
تعاقبا على حسن السيرة * وجبل السريره * وهما خفي وشافعي * شفى الله بهما كل عى * وظهرت بهما
من خالقهما العنايه * فتقارب احتي في العمر ومدة الولايه * وهذه نكتة قل من تظن لها ونبه عليها * ولطيفة هداى الله
بتوقيفه اليها * وذلك ان نور الدين رحمه الله ولد سنة احدى عشرة وخمسمائة وتوفى سنة تسع وستين * ولد صلاح الدين
رحمه الله سنة اثنتين وثلاثين وخمسمائة وتوفى سنة تسع وثمانين * فكان نور الدين أسق من صلاح الدين بسنة واحدة
وبعض أخرى وكلاهما لم يستكمل ستين سنه * فانظر كيف اتفق ان بين وفاتيهما عشرين سنة وبين مولديهما احدى
وعشرين سنة وملك نور الدين دمشق سنة تسع وأربعين * وملكها صلاح الدين سنة سبعين * فبقيت دمشق في المملكة
النورية عشرين سنة * وفي المملكة الصلاحية تسع عشر سنه * تحمى فيها السيئة وتكتب الحسنة * وهذا من عجيب
ما اتفق في العمر ومدة الولايه ببلدة معينة للملكين متعاقبين مع قرب الشبه بينهما في سيرتهما والفضل للتقدم فكانت
زيادة مدة نور الدين كالا نبيه على زيادة فضله * والارشاد الى عظم محله * فانه أصل ذلك الخير كله * مهذا لماور بعده
وجهاده * وهيبته في جميع بلاده * مع شدة الفتق * واتساع الخرق * وفتح من البلاد * ما استعين به على مداومة
الجهاد * فهان على من بعده على الحقيقة * سلوك تلك الطريقه * لكن صلاح الدين أكثر جهادا * وأعم بلادا * صبر
وصابر * ورابط وثابر * وذخر الله له من الفتوح أنفسه * وهو الذى فتح الارض المقدسه * فرضى الله عنهما فاحقهما
بقول الشاعر

(كم ترك الاول لا آخر)

وألبس الله هاتيك العظام وان * بلين تحت الثرى عفوا وغفرانا

يسقى ثرى أودعو رجعة ملأت * مئوى قبورهم روحا وريحانا

وقد سبقنى الى تدوين مآثرهما جماعة من العلماء * والاكابر الفضلاء * فذكر الحافظ الثقة أبو القاسم على بن الحسن
الدمشقي في تاريخه ترجمة حسنة لنور الدين محمود بن زنكى رحمه الله ولا جله ثم ذكر ذلك الكتاب وذكر اسمه في خطبته
وذكر الرئيس أبو يعلى حمزة بن أسد التميمي في مزيل التاريج الدمشقي قطعة صالحة من أوائل الدولة النورية الى سنة
خمس وخمسين وخمسمائة وصنف الشيخ الفاضل عز الدين أبو الحسن على بن محمد بن عبد الكريم الجزري عرف
بابن الاثير مجلدة في الايام الاتابكية كلها وما جرى فيها وفيه شئ من أخبار الدولة الصلاحية لتعلق احدى الدولتين
بالأخرى لكونهما متفرعة عنها وصنف القاضي بهاء الدين أبو المحاسن يوسف بن رافع بن تميم الموصلى عرف بابن
شاذقاضي حلب مجلدة في الايام الصلاحية وسياق ما تيسر فيها من الفتوح واستفتح كتابه بشرح مناقب صلاح
الدين رحمه الله تعالى وصنف الامام العالم عماد الدين الكاتب أبو حامد محمد بن محمد بن حامد الاصفهاني كتابين
كلها مسجوع متقن بالالفاظ الفصيحة والمعاني العجيبة أحدهما الفتح القدسي اقتصر فيه على فتوح صلاح
الدين وسيرته فاستفحه بسنة ثلاث وثمانين وخمسمائة والثاني البرق الشامي ذكر فيه الوقائع والحوادث من الغزوات
والفتوحات وغيرها مما وقع من سنتمور وده دمشق وهي سنة اثنتين وخمسين وخمسمائة الى وفاة صلاح الدين وهي

في أخبار * (٥) * الدولتين

سنة تسع ومئانين فاشتمل على قطعة كبيرة من أخبار أواخر الدولة النورية إلا أن العماد في كتابه طويل النفس في السجع والوصف يمل الناظر فيه * ويذهل طالب معرفة الوقائع عما سبق من القول وينسيه * خذفت تلك الاسجاع الا قليلا منها استحسنها في مواضعها ولم تل خارجة عن الغرض المقصود من التعريف بالحوادث والوقائع نحو ما ستره في أخبار فتح البيت المقدس شرفه الله تعالى وانزعت المقصود من الاخبار من بين تلك الرسائل الطوال * والاسجاع المفضية الى الملل * وأردت ان يفهم الكلام الخاص والعام واخترت من تلك الاشعار الكثيرة قليلا مما يتعلق بالقصص وشرح الحال * وما فيه من نكتة غريبة وفائدة لطيفة ووقفت على مجلدات من الرسائل الفاضلة * وعلى جملة من الاشعار الحمادية * مما ذكره في ديوانه دون برقه وعلى كتب اخرى من دواوين وغيره فالتقطت منها أشياء مما يتعلق بالدولتين أو باحديهما وبعضه سمعته من أفواه الرجال الثقات * ومن المدرسين لتلك الاوقات * فاختصرت جميع ما في ذلك من أخبار الدولتين ومحدث في مدتيهما من وفاة خليفة أووزير * أو أمير كبير * أو ذى قدر خطير * وغير ذلك * بجاء مجموع الطيفا * وكتابا طريفا * يصلح لمطالعة الملوك والاكابر * من ذوى المآثر والمفاخر * وسميته (كتاب الروضتين في أخبار الدولتين) والله دزحبيب بن أوس حيث يقول

ثم انقضت تلك السنون وأهلها * فكأنها وكأنهم أحلام

(فصل) أما الدولة النورية فسلطانها الملك العادل نور الدين أبو القاسم محمود بن عماد الدين اتابك وهو أبو سعيد زنكي بن قسم الدولة آق سنقر التركي ويلقب زنكي أيضا بلقب والده قسم الدولة ويقال لنور الدين بن القسم وسنتكلم على أخبار أسلافه عند بسط أوصافه وقدمت من اجمال أحواله ما يستدل به على أفعاله ذكر الحفاظ أبو القاسم في تاريخه انه ولد سنة احدى عشرة وخمسمائة وان جدّه آق سنقرولى حلب وغيره من بلاد الشام ونشأ أبوه زنكي بالعراق ثم ولي ديار الموصل والبلاد الشامية وظهرت كفايته في مقابلة العدو عند نزوله على شيرزختي رجع خائبا وفتح الرها والمعرة وكفرطاب وغيره من الحصون الشامية واستنقذهما من أيدي الكفار فلما انقضى أجله قام ابنه نور الدين مقامه وذلك سنة احدى وأربعين وخمسمائة ثم قصد نور الدين حلب فلكها وخرج غازيا في اعمال تل باشر فافتتح حصونا كثيرة من جملتها قلعة عزاز ومرعش وتل خالد وكسرا برنس انطاكية وقتله وثلاثة آلاف افرنجي معه وأظهر بحلب السنة وغير البدعة التي كانت لهم في التأذين وقعبها الرافضة وبني بها المدارس ووقف الاوقاف وأظهر العدل وحاصر دمشق مرتين وفتحها في الثالثة فضبط أمورها وحسن سورها وبني بها المدارس والمساجد وأصلح طرقها ووسع أسواقها ومنع من أخذها كان يؤخذ منهم من المغارم بدار البطيخ وسوق القمح واليكالة وغيرها وعاقب على شرب الخمر واستنقذ من العدو تغربان بن ياس والمنيطرة وغيرها وكان في الحرب ثابت القدم حسن الرمي صليب الضرب يقدم أصحابه ويتعرض للشهادة وكان يسأل الله تعالى ان يحشره من بطون السباع وحواصل الطير ووقف رحمه الله وقوفا على المرضى ومعلمي الخط والقرآن وساكني الحرمين وأقطع أمراء العرب اثلا يعرضوا للحاج وأمر باكمال سور المدينة واستخراج العين التي بأحد وبني الربط والجسور والخانات وجدد كثير من قني السبيل وكذا صنع في غير دمشق من البلاد التي ملكها ووقف كتب كثيرة وحصل في أسره جماعة من أمراء الفرنج وكسر الروم والارمن والفرنج على جارم وكان عدتهم ثلاثين ألفا ثم فتح جارم وأخذ أكثر قري انطاكية ثم فتح الديار المصرية وكان العدو قد أشرف على أخذها ثم أظهر بها السنة وانقعت البدعة وكان حسن الخط كثير المطالعة للكتب الدينية متبعالا لآثار النبويه مواظبا على الصلوات في الجماعات عاكفا على تلاوة القرآن حريصا على فعل الخير عفيف البطن والفرج مقصد في الانفاق متحر يا في المطاعم والملابس لم يسمع منه كلمة فحش في رضاه ولا في نجوره واشبهى ما اليه كلمة حق يسعها أو ارشاد الى سنة يتبعها وقال أبو الحسن بن الاثير قد طاعت تواريج الملوك المتقدمين قبل الاسلام وفيه الى يومنا هذا فلم أربعد الخلفاء الراشدين وعمر بن عبد العزيز احسن سيرة من الملوك العادل نور الدين ولا أكثر تحرر بالعدل والانصاف منه قد قصر ليله ونهاره على عدل ينشره وجهاد يتجهزله ومظلمة يزيلها وعبادة يقوم بها واحسان يوليه وانعام يسديه ونحن نذكر ما نعلم به بحمله في أمر دينه وأخراه فلو كان في امة لا فخرت به فكيف يبت واحد اما زهده وعبادته وعلمه فانه كان مع سعة ملكه وكثرة ذخائر بلاده وأمواله الا يأكل ولا يلبس ولا

كتاب (٦) الروضتين

يتصرف فيما يخصه الامن ملك كان له قد اشتراه من سهمه من الغنية ومن الاموال المرصدة لمصالح المسلمين احضر الفقهاء واستفتاهم في اخذ ما يحمل له من ذلك فاخذوا ما افوته بحمله ولم يتعدوا الى غيره ألبتة ولم يلبس قط ما حرمه الشرع من حبر او ذهب او فضة ومنع من شرب الخمر وبيعها في جميع بلاده ومن ادخلها الى بلد ما وكان يحذر بها الحد الشرعي كل الناس عنده فيه سوا

حدثني صديق لنا بدمشق كان رضيع الخاتون ابنة معين الدين زوجه نور الدين ووزيرها قال كان نور الدين اذا جاء اليها يجلس في المكان المختص به وتقوم في خدمته لا تتقدم اليه الا ان يأذن في اخذ ثيابه عنه ثم تعتزل عنه الى المكان الذي يختص بها وبفرد هو تارة يطالع رفاع أصحاب الاشغال أو في مطالعة كتاب أناه ويحجب عنهما وكان يصلي في طيل الصلاة وله أو راد في النهار فاذا جاء الليل وصلى العشاء نام يستيقظ نصف الليل ويقوم الى الوضوء والصلاة الى بكرة فيظهر الركوب ويشغل بهام الدولة قال وانها قلت عليها النفقة ولم يكفها ما كان قرره لها فاستلتي اليه اطلب منه زيادة في وظيفتها فلما قلت له ذلك تكر واحمر وجهه ثم قال من أين أعطيها ما يكفيها ما لها والله لا أخوض نار جهنم في هواها ان كانت تظن ان الذي يسدي من الاموال لي فئس الظن انما هي أموال المساكين مرصدة لمصالحهم ومعدة لفتق ان كان من عدو الاسلام وأنا خازنهم عليها فلا أخونهم فيها ثم قال لي بمدينة حص ثلاثة دكاكين ملكا وقد وهبتها ياها فلما أخذها قال وكان يحصل منها قدر قليل قال ابن الاثير وكان رحمه الله لا يفعل فعلا الابنية حسنه كان بالجزيرة رجل من الصالحين كثير العبادة والورع شديد الانقطاع عن الناس وكان نور الدين يكتبه ويرسله ويرجع الى قوله ويعتقد فيه اعتقادا حسنا فبلغه ان نور الدين يد من اللعب بالكرة فكتب اليه يقول ما كنت اظنك تلهو وتلعب وتعذب الخيل لغير فائدة دينية فكتب اليه نور الدين بخط يده يقول والله ما يجليني على اللعب بالكرة والله والبظر وانما نحن في ثغر العدو قريب منا وبيننا نحن جلوس اذ يقع صوت قتر كعب في الطلب ولا يمكننا ايضا ملازمة الجهاد ليلانهارا اشتاء وصيفا اذ لا بد من الراحة للجند ومتى تركنا الخيل على مرابطها صارت بجما لا قدرة لها على ادمان السير في الطلب ولا معرفة لها أيضا بسرعة الانعطاف والطاعة لراكبها في الحرب فهذا والله الذي بعثني على اللعب بالكرة قال ابن الاثير فانظر الى هذا الملك المعدوم النظير الذي يقبل في أصحاب الزوايا المنقطعين الى العبادة مثله فان من يجي الى اللعب بفعله بنية صالحة حتى يصير من أعظم العبادات وأكبر القربات يقبل في العالم مثله وفيه دليل على انه كان لا يفعل شيئا الا بنية صالحة وهذه أفعال العلماء الصالحين العالمين وحكي عنه انه حمل اليه من مصر عمامة من القصب الرفيع مذهبة فلم يحضرها عنده فوصفت له فلم يلتفت اليها وبيناهم معه في حديثها واذا قد جاءه رجل صوفي فامر بهاله فقيل له انها لا تصلح لهذا الرجل ولوأعطى غيرها كان أنفع له فقال اعطوها له فاني أرجو ان اعوض عنها في الآخرة فسلبت اليه فسايرها الى بغداد فباعها باستمائه دينار اميري أو سبعة دنانير قلت قرأت في حاشية هذا المكان من كتاب ابن الاثير بخط ابن المعطي اياها قال أعطاها الشيخ الصوفية عماد الدين أبي الفتح بن حمويه بغير طلب ولا رغبة فبعنها الى همدان فبيعت بألف دينار قال ابن الاثير وحكي لنا الامير بهاء الدين علي بن السكري وكان خصيصا بخدمة نور الدين قد صحبه من الصبا وأنس به وله معه انبساط قال كنت معه يوما في الميدان بالرها والشمس في ظهورنا فكلما سرنا تقدّمنا النمل فلما عدنا صار ظنا وراء ظهورنا فاجرى فرسه وهو يلتفت وراءه وقال لي اترى لاي شيء اجرى فرسي وألثفت ورائي قلت لا قال قد شبهت ما نحن فيه بالدينا تهرب من يطلبها وتطلب من يهرب منها قلت رضي الله عن ملك يفكر في مثل هذا وقد أشدت بيتين في هذا المعنى

مثل الرزق الذي تطلبه * مثل الظل الذي يمشي معك

أنت لا تدركه متبعا * فاذا ولت عنه تبعك

قال ابن الاثير وكان يعني نور الدين رحمه الله يصلي كثيرا من الليل ويدعو ويستغفر ويقرأ ولا يزال كذلك الى ان يركب جمع الشجاعة والخشوع لربه * ما أحسن المحراب في المحراب

قال وكان عارفا بالفقه على مذهب الامام أبي حنيفة رضي الله عنه ليس عنده تعصب بل الانصاف سجيته في كل شيء ومع الحديث وأسمعه طلبا للاجر وعلى الحقيقة فهو الذي جدد للملك اتباع سنة العدل والانصاف وزك

في أخبار (٧) الدولتين

المحرمات من المأكل والمشرب والملبس وغير ذلك فانهم كانوا قبل ذلك كالجاهلية همة أحدهم بطنه وفرجه لا يعرف معروفًا ولا ينكر منكراً حتى جاء الله بدولته فوقف مع أوامر الشرع ونواهيه والزم بذلك اتباعه وذويه فاقتدى به غيره منهم واستحبوا ان يظهر عنهم ما كانوا يفعلونه ومن سن سنة حسنة كان له أجرها وأجر من عمل بها إلى يوم القيامة قال فان قال قائل كيف يوصف بالزهد من له الممالك الفسيحة وتجي إليه الأموال الكثيرة فليذكر نبي الله سليمان ابن داود عليه السلام مع ملكه وهو سيد الزاهدين في زمانه وبيننا صلى الله عليه وسلم قد حكم على حضر موت واليمن والحجاز وجميع جزيرة العرب من حدود الشام إلى العراق وهو على الحقيقة سيد الزاهدين قال وإنما الزهد خلوة القلب من محبة الدنيا لا خلوة اليد عنها قال وأما عدله فانه كان أحسن الملوك سيرة وأعدلهم حكماً فمن عدله انه لم يترك في بلد من بلادهم ضريبة ولا مَكْساً ولا عشر ابل اطلقها راحه الله جميعها في بلاد الشام والجزيرة جميعها والموصل واعمالها ودار مصر وغيرها ما حكم عليه وكان المكس في مصر يؤخذ من كل مائة دينار خمسة وأربعون دينارا وهذا لم يتسع له نفس غيره وكان يتحرى العدل وينصف المظلوم من الظالم كائن من كان القوي والضعيف عنده في الحق سواء وكان يسمع شكوى المظلوم ويتولى كشف حاله بنفسه ولا يكل ذلك إلى حاجب ولا أمير فلا جرم سار ذكره في شرق الارض وغربها قال ومن عدله انه كان يعظم الشريعة المطهرة ويقيم عند أحكامها ويقول نحن سنخر لها غنصى أو امرها فمن اتباعه أحكامها انه كان يلعب بدمشق بالكرة ف رأى انسانا يحدث آخر ويومئ يده إليه فأرسل إليه يسأله عن حاله فقال لي مع الملك العادل حكومة وهذا غلام القاضي ليحضره إلى مجلس الحكم يحاكمني على الملك الفلاني فعاد إليه ولم يتجاسر ان يعرفه ما قال ذلك الرجل وعاد يكتمه فلم يقبل منه غير الحق فذكر له قوله فالتقى الجوكان من يده وخرج من الميدان وسار إلى القاضي وهو حينئذ كمال الدين ابن الشهرزوري وأرسل إلى القاضي يقول له اني قد جئت محكما فاسلك معي مثل ما تسلكه مع غيري فلما حضر ساوى خصمه وحاكمه فلم يثبت عليه حق وثبت الملك لنور الدين فقال نور الدين حينئذ للقاضي وابن حضر هل ثبت له عندى حتى قالوا لا فقال اشهدوا اني قد وهبت له هذا الملك الذى قد حاكمني عليه وهو له دونى وقد كنت أعلم انه لا حق له عندى وإنما حضرت معه لثلاثين انى ظلمته فحيث ظهر ان الحق لى وهبته له قال ابن الاثير وهذا غاية العدل والانصاف بل غاية الاحسان وهى درجة وراء العدل فرحم الله هذه النفس الزكية الطاهرة المنقادة للحق الموافقة معه قلت وهذا مستكثر من ملك متأخر بعد فساد الازمنة وتترق الكرامة والافتقار نادى إلى المضى إلى مجلس الحكم جماعة من المتقدمين مثل عمر وعلى رضى الله عنهم ثم حكى نحو ذلك عن أبى جعفر المنصور وقد نقلنا ذلك كله فى التارخ الكبير وفيه عن عبد الله بن طاهر قريب من هذا لكنه أحضر الحاكم عنده ولم يرض اليه وقد بلغني ان نور الدين رحمه الله تعالى استدعى مرة أخرى بحلب إلى مجلس الحكم بنفسه وأنا ثبته فدخل حاجبه عليه متعجبا واعلمه ان رسول الحاكم للباب فانكر عليه تعجبه وقام رحمه الله مسرعا ووجد في أثناء طريقه ما منعه من العبور من حفرجب بعض الحشوس واستخرج ما فيه فوكل من ثم وكبلا وأشهد عليه شاهدين بالتوكيل ورجع قال ابن الاثير ومن عدله انه لم يكن يعاقب العقوبة التي يعاقب بها الملوك فى هذه الاعصار على الظنة والتهمة بل يطلب الشهود على المتهم فان قامت البينة الشرعية عاقبه العقوبة الشرعية من غير تعدد فدفع الله بهذا الفعل عن الناس من الشر ما يوجد في غير ولايته مع شدة السياسة والمبالغة فى العقوبة والاخذ بالظنة وأمنت بلادهم مع سعتها وقل المفسدون ببركة العدل واتباع الشرع المطهر قال وحكى لي من أتق به انه دخل يوما إلى خزنة المال فرأى فيها ما لا أنكره فسأل عنه فقيل ان القاضي كمال الدين أرسله وهو من جهة كذا فقال ان هذا المال ليس لنا ولا لبيت المال فى هذه الجهة شئ وأمر برده واعادته إلى كمال الدين ليرده على صاحبه فأرسله متولى الخزانة إلى كمال الدين فردّه إلى الخزانة وقال اذا سأل الملك العادل عنه فقولوا له عنى انه قد دخل نور الدين الخزانة مرة أخرى فرأه فانكر على النوب وقال ألم أقل لكم يعاد هذا المال على أصحابه فذكر والى قول كمال الدين فردّه اليه وقال للرسول قل لكمال الدين أنت تقدر على حمل هذا المال وأما أنا فربقتى دقيقة لا أطيق حمله والمخاصمة عليه بين يدي الله تعالى يعاد قول واحد اقال ومن عدله أيضا بعد موته وهو من أعجب ما يحكى ان انسانا كان بدمشق غريبا استوطنها وأقام بها لما رأى من عدل نور الدين رحمه الله فلما نوى تعدي بعض الاجناد على هذا الرجل فشكاه

كتاب (٨) الروضتين

فلم ينصف فنزل من القلعة وهو يستغيث ويبكي وقد شق ثوبه وهو يقول يا نور الدين لورأيتنا وما نحن فيه من الظلم
لرحمتنا أين عدلك وقصدت بة نور الدين ومعه من الخلق ما لا يحصى وكلهم يبكي ويصبح فوصل الخبر الى صلاح الدين
فقيل له احفظ البلد والريعية والاخرج عن يدك فأرسل الى ذلك الرجل وهو عندت بة نور الدين يبكي والناس معه
وطيب قلبه ووجهه شيئا وأنصفه فبكي أشد من الاول فقال له صلاح الدين لم تبكي قال ابكي على سلطان عدل فينا بعد
موته فقال صلاح الدين هذا هو الحق وكما ترى فينا من عدل فنه تعلم انه قتل ومن عدله ان بني دار العدل قال ابن
الاثبركان نور الدين رحمه الله أول من بنى دار للكشف وسماها دار العدل وكان سبب بنائها انه لما طال مقامه
بدمشق وأقام بها أمراؤه وفيهم أسد الدين شيركوه هو أكبر أمير معه وقد عظم شأنه وعلما مكانه حتى صار كانه شريك
في الملك واقتنوا الاملاك وأكثروا تعدى كل واحد منهم على من يجاوره في قرية أو غيرها فكثرت الشكاوى
الى كمال الدين فانصف بعضهم من بعض ولم يقدم على الانصاف من أسد الدين شيركوه فانهى الحال الى نور الدين
فامر حينئذ ببناء دار العدل فلما سمع أسد الدين بذلك أحضر نوابه جميعهم وقال لهم اعلموا ان نور الدين ما أمر ببناء
هذه الدار الا بسببي وحدي والا فنه هو الذي يمنع على كمال الدين ووالله لئن أحضرت الى دار العدل بسبب أحدكم
لاصلبته فامضوا الى كل من بينكم وبينه منازعة في ملك فافصلوا الحال معه وأرضوه بما يشي أمكن ولو أتى ذلك على جميع
ما يبدي فقالوا له ان الناس اذا علموا هذا اشتطوا في الطلب فقال خروج املاكي عن يدي أسهل على من ان يراني
نور الدين بعين أبي ظالم أو يساوي بني وبين أحاد العامة في الحكومة فخرج أصحابه من عنده وفعلوا ما أمرهم وأرضوا
خصمها هم وأشهدوا عليهم فلما فرغت دار العدل جلس نور الدين فيها لفصل الحكومات وكان يجلس في الاسبوع
يومين وعند القاضي والفقهاء وبقي كذلك مدة فلم يحضر عنده أحد يشكو من أسد الدين فقال نور الدين لكمال الدين
ما أرى أحدا يشكو من شيركوه ففرقه الحال فسجد شكر الله تعالى وقال الحمد لله الذي جعل أصحابنا ينصفون من
أنفسهم قبل حضورهم عندنا قال ابن الاثير فانظر الى هذه المعدلة ما أحسنها والى هذه الهبة ما أعظما والى هذه
السياسة ما أسدّها هذا مع انه كان لا يري قوما ولا يبالغ في عقوبة وانما كان يفعل هذا صدقه في عدله وحسن نيته
قال وما شجاعته وحسن رأيه فقد كانت النهاية اليه فيهما فانه أصبر الناس في الحرب وأحسنهم مكيدة ورأيا وأجودهم
معرفة بأموال الجناد وأحوالهم وبه كان يضرب المثل في ذلك سمعت جمعا كثيرا من الناس لأحصيه يقولون انهم
لم يروا على ظهر الفرس أحسن منه كما خاق عليه لا يتحرك ولا يتزلزل وكان من أحسن الناس لعبا بالكرة وأقدرهم
عليها لم يرجو كانه يعلو على رأسه وكان رجا ضرب الكرة ويمجى الفرس ويتناولها بيده من الهواء ويرميها الى آخر
الميدان وكانت يده لا ترى والجو كان فيها بل تكون في كم قبائه استهانة باللعب وكان اذا حضر الحرب أخذ قوسين
وتركشين وبارش القتال بنفسه وكان يقول طالما تعرضت للشهادة فلم أدركها سمع يوما الامام قطب الدين
النيسابوري الفقيه الشافعي وهو يقول ذلك فقال له بالله لا تخاطر بنفسك وبالا سلام والمسلمين فانك عمادهم ولئن
اصبت والعياذ بالله في معركة لا يبقى من المسلمين أحد الا أخذه السيف وأخذت البلاد فقال ياقطب الدين ومن محمود
حتى يقال له هذا قبلي من حفظ البلاد والاسلام ذلك الله الذي لا اله الا هو قال وكان رحمه الله يكثر اعمال الحيل
والمكر والخداع مع الفرنج خذ لهم الله تعالى وأكثر ما ملكه من بلادهم به ومن جيد الراى ما سلكه مع ملج بن ليون
ملك الارمن صاحب الدروب فانه ما زال يخدعه ويستميله حتى جعله في خدمته سفرا وحضرا وكان يقتال به الا فرنج
وكان يقول انما جعلت على استمالته ان بلاد حصينة وعرة المسالك وقلاع منيعة وليس لنا اليها طريق وهو يخرج
منها اذا أراد فينال من بلاد الاسلام فاذا طلب انجح منها فلا يقدر عليه فلما رأيت الحال هكذا بذلت له شيئا من
الاقطاع على سبيل التآلف حتى أجاب الى طاعتنا وخدمتنا وساعدنا على الفرنج قال وحيث توفي نور الدين رحمه الله
وسلك غير غير هذا الطريق ملك المتولى الارمن بعده ملج كثيرا من بلاد الاسلام وحصونهم وصار منه ضرر عظيم
ونخرق واسع لا يمكن رقهه قال ومن أحسن الاراء ما كان يفعله مع أجناده فانه كان اذا توفي أحدهم وخلف ولدا أقر
الاقطاع عليه فان كان الولد كبيرا استبد بنفسه وان كان صغيرا رتب معه رجلا عاقلا يثق اليه فتولى أمره الى ان
يكبر في كان الاجناد يقولون هذه أملا كبار نراها الولد عن الوالد فنه نقاتل عليها وكان ذلك سببا عظيما من الاسباب

في أخبار (٩) الدولتين

الموجبة للصبر في المشاهد والحروب وكان ايضا ثبت اسماء اجناد كل أمير في ديوانه وسلاحهم خوفا من حرص بعض الاسراء وشحه ان يحمله على ان يقتصر على بعض ما هو مقرر عليه من العدد ويقول نحن كل وقت في التغير فاذا لم يكن أجناد كافة الامراء كأملي العدد والعدد دخل الوهن على الاسلام قال ولقد صدق رضى الله عنه فيما قال وأصاب فيما فعل فلقد درأينا ما خافه عيانا قال وأما فعله في بلاد الاسلام من المصالح مما يعود الى حفظها وحفظ المسلمين فكثير عظيم من ذلك انه بنى أسوار مدن الشام جميعها وقلاعها فنها حلب وجماه وحص ودمشق وبارين وشيزر ومنج وغيرها من القلاع والحصون وحصنها وحكم بناءها وأخرج عليها من الاموال ما لا تسع به النفوس وبني أيضا المدارس بحلب وجماه ودمشق وغيرها للشافعية والحنفية وبني الجوامع في جميع البلاد بما معه في الموصل اليه النهاية في الحسن والاتقان ومن أحسن ما عمل فيه انه قوض أمر عمارته والخروج عليه الى الشيخ عمر الملا رحمه الله وهو رجل من الصالحين فقيل له ان هذا لا يصلح لمثل هذا العمل فقال اذا اوليت العمل بعض أصحابي من الاجناد والكتاب اعلم انه ينظم في بعض الاوقات ولا يفي الجامع بظلم رجل مسلم واذا اوليت هذا الشيخ غلب على ظني انه لا ينظم فاذا ظلم كان الاثم عليه لا على قال وهذا هو الفقه في الخلاص من الظلم وبني أيضا بمدينة جهاد جامعاً على نهر العاصي من أحسن الجوامع وأزهرها وجد في غيرها من عمارة الجوامع ما كان قد تهدم ما برزلة وغيرها وبني البيمارستانات في البلاد ومن اعظمها البيمارستان الذي بناه بدمشق فانه عظيم كثير الخرج جداً بلغني انه لم يجعله وقفاً على الفقراء حسب بل على كافة المسلمين من غني وفقير قلبت وقد وقفت على كتاب وقفه فلم أجد مشعراً بذلك وانما هذا كلام شاع على السنة العامة لنفع ما قدره الله تعالى من مزاجه الاغنياء للفقراء فيه والله المستعان وانما صرح بأن ما يعز ووجوده من الادوية الكبار وغيرها لا يمنع منه من احتاج اليه من الاغنياء والفقراء نفس ذلك بذلك فلا ينبغي ان يتعدى الى غيره لاسيما وقد صرح قبل ذلك بأنه وقف على الفقراء والمنقطعين وقال بعد ذلك من جاء اليه مستوصفاً لمرضه أعطى وروى ان نور الدين رحمه الله شرب من شراب البيمارستان فيه وذلك موافق لقوله في كتاب الوقف من جاء اليه مستوصفاً لمرضه أعطى والله أعلم وبلغني في أصل بنائه نادرة وهي ان نور الدين رحمه الله وقع في أسر بعض أكابر ملوك الفرنج خذله الله تعالى فقطع على نفسه في فدائه ما لا عظميا فشاور نور الدين أمره فكل أشار بعدم اطلاقه لما كان فيه من الضرر على المسلمين ومال نور الدين الى الفدى بعدما استخار الله تعالى فأطلقه ليلاً لثلاث يعلم أصحابه وتسلم المال فلما بلغ الفرنجي ما منه مات وبلغ نور الدين خبره فأعلم أصحابه فتعجبوا من لطف الله تعالى بالمسلمين حيث جمع لهم الحسنتين وهما الفداء وموت ذلك اللعين فبني نور الدين رحمه الله بذلك المال هذا البيمارستان ومنع المال الامراء لانه لم يكن عن ارادتهم كان قال ابن الاثير وبني أيضا الخانات في الطرق فأمن الناس وحفظت أموالهم وباتوا في الشتاء في كن من البرد والمطر وبني أيضا الابراج على الطرق بين المسلمين والفرنج وجعل فيها من يحفظها ومعهم الطيور الهوادي فاذا رآوا من العدو أحدا أرسلوا الطيور فأخذ الناس حذرهم واحتاطوا لانفسهم فلم يبلغ العدو منهم غرضاً وكان هذا من أطف الفكر وأكثرها نفعاً قال وبني الربط والخانات في جميع البلاد للصوفية ووقف عليها الوقوف الكثيرة وأدر عليهم الادارات الصالحة وكان يحضر مشايخهم عنده ويقر بهم ويدينهم ويسببهم ويتواضع لهم فاذا أقبل أحدهم اليه يقوم له مذتفع عينه عليه ويعتني به ويجلسه معه على سجاده ويقبل عليه بحديثه وكذلك كان أيضا يفعل بالعلماء من التعظيم والتوقير والاحترام ويجمعهم عند البحث والنظر فتصوده من البلاد الشاسعة من خراسان وغيرها وبالجملة كان أهل الدين عنده في أعلى محل وأعظمه وكان أمرؤه يحسدونهم على ذلك وكانوا يقعون عنده فيهم فيها هم واذا اتقوا عن انسان عيباً يقول ومن المعصوم وانما الكامل من تعدد ذنوبه قال وبلغني ان بعض أكابر الامراء حسد قطب الدين النيسابوري الفقيه الشافعي وكان قد استقدمه من خراسان وبالغ في اكرامه والاحسان اليه ففسده ذلك الأمير فقال منه يوماً عند نور الدين فقال له يا هذا ان ما تقول فله حسنة تغفر كل زلة تذكرها وهي العلم والدين وأما أنت واصحابك فففيكم أضعاف ما ذكرت وليست لكم حسنة تغفروا ولو عقلت لشغلك عيبك عن غيرك وأنا أحتمل سياتيكم مع عدم حسناتكم أفلا أجل سيئة هذا ان سخطت مع وجود حسنته على اني والله لا أصدقك فيما تقول وان عدت ذكرته أو غير ديسوء لا تؤذ بك فكف عنه قال ابن الاثير هذا والله هو الاحسان والفعل

كتاب (١٠) الروستين

الذي ينبغي ان يكتب على العيون بما الذهب وبني بدمشق أيضا دار الحديث ووقف عليها وعلى من بها من المستغلين بعلم الحديث ووقفا كبيرة وهو أول من بني دار الحديث فيما علمناه وبني أيضا في كثير من بلاده مكاتب للآيتام وأجرى عليهم وعلى معلمهم الجرايات الوافرة وبني أيضا مساجد كثيرة ووقف عليها وعلى من يقرأ بها القرآن قال وهذا فعل لم يسبق اليه بلغني من عارف بأعمال الشام ان وقوف نور الدين في وقتنا هذا وهو سنة ثمان وستمائة كل شهر تسعة آلاف دينار صوريه ليس فيها غير ملك صحيح شرعي ظاهر او باطنا فانه وقف ما انتقل اليه ووزن ثمنه أو ما غلب عليه من بلاد الفرنج وصار سهمه قال وأما هيئته ووقاره فاليه النهاية فيما ولقد كان كما قيل شديدا في غير عنف رقيقا في غير صعف واجتمع له ما لم يجتمع لغيره فانه ضبط ناموس الملك مع أجناده وأصحابه الى غاية لا مزيد عليها وكان يلزمهم بوظائف الخدمة الصغير منهم والكبير ولم يجلس عنده أمير من غير ان يأمره بالجلوس الانجم الدين أيوب والد صلاح الدين يوسف وأما من عداه كاسد الدين شيركوه ومجد الدين بن الدايه وغيرهما فانهم كانوا اذا حضره واعنده يقفون قياما الى ان يأمرهم بالعود وكان مع هذه العظمة وهذا الناموس القسام اذا دخل عليه الفقيه أو الصوفي أو الفقير يقوم له ويمشي بين يديه ويجلسه الى جانبه كأنه أقرب الناس اليه وكان اذا أعطى أحدهم شيئا يقول ان هؤلاء هم في بيت المال حق فاذا ألقنوا منابيه فلهم المنة علينا وكان مجلسه كإروى في صفة مجلس رسول الله صلى الله عليه وسلم مجلس حكم وحياه لا تؤبن فيه الحرم وهكذا كان مجلسه لا يذكر فيه الا العلم والدين وأحوال الصالحين والمشاورة في أمر الجهاد وقصد بلاد العدو لا يتعدى هذا بلغني ان الحافظ ابن عساكر الدمشقي رضي الله عنه حضر مجلس صلاح الدين يوسف لما ملك دمشق فرأى فيه من اللقط وسوء الادب من الجلوس فيه ما لا حد عليه فشرع يحدث صلاح الدين كما كان يحدث نور الدين فلم يمتد كمن من القول لكثرة الاختلاف من المتحدثين وقلة استماعهم فقام وبقي مدة لا يحضر المجلس الصلاحي وتكرر من صلاح الدين الطلب له فحضر فعاتبه صلاح الدين يوسف على انقطاعه فقال نزهت نفسي عن مجلسك فاني رأيتك كبعض مجالس السوق لا يسمع فيه الى قائل ولا راجع جواب متكلم وقد كتابا لا مس فحضر مجلس نور الدين فكنا كما قيل كأنما على رؤسنا الطير تعولنا الهيبة والوقار فاذا تكلم أنصتنا واذا تكلمنا استمع لنا فقدم صلاح الدين الى أصحابه انه لا يكون منهم ما جرت به عادتهم اذا حضر الحافظ قال ابن الاثير فهكذا كانت أحواله جميعها رحمه الله مضبوطة محفوظة وأما حفظ أصول الديانات فانه كان مراعيها لا يهملها ولا يمكن أحدا من الناس من اظهار ما يخالف الحق ومتى أقدم مقدم على ذلك أدبه بما يناسب بدعته وكان يبالغ في ذلك ويقول نحن نحفظ الطرق من اص وقاطع طريق والاذى الحاصل منها قريب أفلا نحفظ الدين ونمنع عنه ما يناقضه وهو الاصل قال وحكى ان انسانا بدمشق يعرف بيوسف بن آدم كان يظهر الزهد والنسك وقد كثر اتباعه أظهر شيئا من التشبيه فبلغ خبره نور الدين فاحضره وأركبه حمارا وأمره بصفحه فطيف به في البلد جميعه ونودي عليه هذا جزء من أظهر في الدين البدع ثم نفاه من دمشق فقصد حران وأقام بها الى ان مات قال ويسوق الله القصار الى اعمار الى البلاد الوخة قلت وذكر العباد الكاتب في أول كتابه البرق الشامي انه قدم دمشق في شعبان سنة اثنتين وستين وخمسائة في دولة الملك العادل نور الدين محمود بن زنكي وأخذ في وصفه بكل ما له المسجوع فقال كان ملك بلاد الشام وما لكها والذي يدهمها لكها الملك العادل نور الدين أعف الملوكة وأتقاهم وأتقاهم رأيا وأتقاهم وأعد لهم وأعبد لهم وأزهدهم وأجهدهم وأظهرهم وأطهرهم وأقواهم وأقدرهم وأصلحهم عملا وأنجحهم أملا وأرجحهم رأيا وأوضحهم أيا وأصدقهم قولا وأفصدهم طولا وكان عصره فاضلا ونصره واسلا وحكمة عادلا وفضله شاملا وزمانه طيبا واحسانه صيبا والقلوب بمحبته ومحبته ممتلية والنفوس بعاطفته وعارفته ممتلية وأوامره ممتثلة وجده منزوع عن الهزل ونوابه في أمن من العزل ودولته مأمولة مأمونه وروضته مصوبة مصونة والرياسة صكامله والسياسة شامله والزيادة زائده والسعادة مساعده والعيشة ناضره والشيعة ناصره والانصاف صاف والاسعاف عاف وأزرا الدين قوى وظمأ الاسلام روى وزند النجج روى والشرع مشروع والحكم مسموع والعدل مولى والنظم معزول والتوحيد منصور والشرك مخذول ولتقى شروق وماللسوق سوق وهو الذي أعاد رونق الاسلام الى بلاد الشام وقد غلب الكفر وبلغ الضر فاستفتح معاقلها واستخلص عقائلها

في أخبار (١١) الدولتين

وأشاع بها شعار الشرع في جميع الحل والعقد والابرار والنقض والبسط والقبض والوضع والرفع وكانت للفرنج في أيام غيره على بلاد الاسلام بالشام قطائع فقطعها وعفى رسومها ومنعها ونصره الله عليهم مرارا حتى أسروا ملوكهم وبددوا سلوكم وصان الغور منهم وجها عنهم وأحيا معالم الدين الدوارس وبنى للائمة المدارس وأنشأ الخانات للصوفية وكثرها في كل بلد وكثر وقوفها وقرر معروفها وأدى للوافدين من جنى جنانها قطوفها وأجدد الاسوار والخنادق وأغنى المرافق وحجى الحقائق وأمر في الطرقات ببناء الربط والخانات فضافت ضيوف الفضائل وفاضت فيوض الافاضل وهو الذي فتح مصر وأعمالها وانشأ دولتها وربها لها ثم ذكر العباد في أثناء حوادث سنة تسع وستين وهى السنة التي توفى فيها نور الدين فال

وفي هذه السنة أكثر نور الدين من الاوقاف والصدقات وعمارة المساجد المهجورة وتعفية آثار الاثام واسقاط كل ما يدخل في شبهة الحرام فما أبقى سوى الجزية والخراج وما يحصل من قسمة الغلات على قويم المنهاج قال وأمرني بكتب مناشير لجميع أهل البلاد فكتب أكثر من ألف منشور وحسبنا ما تصدق به على الفقراء في تلك الاشهر فزاد على ثلاثين ألف دينار وكانت عادته في الصدقة انه يحضر جماعة من أمثال البلد من كل محلة ويسألهم عن يعرفون في جوارهم من أهل الحاجة ثم يصرف اليهم صدقاتهم وكان له برسم نفقة الخاص في كل شهر من خزينة أهل الذمة مبلغ ألفي قرطيس يصرفها في كسوته ونفقته وحوادثه المهمة حتى أجرة خياطه وجامكية طباخه ويستفضل منه ما يتصدق به في آخر الشهر وأما ما كان يهدي اليه من هدايا الملوك وغيرهم فانه كان لا يتصرف في شيء منه لاقليل ولا كثير بل اذا اجتمع يخرجها الى مجلس القاضى ويحصل ثمنه ويصرف في عمارة المساجد المهجورة وتقدم باحصاء ما في محال دمشق فاناف على مائة مسجد فأمر بعمارة ذلك كله وعين له وقوفا قال ولواشتغلت بذكر وقوفه وصدقاته في كل بلد لطال الكتاب ولم أبلغ الى أمدوم شاهدته أبنيته الدالة على خلوص نيته بغنى عن خبرها بالعيان ويكفي أسوار البلدان عن الربط والمدارس على اختلاف المذاهب واختلاف المواهب وفي شرح طوله طول وعمله لله مبرور مقبول وواظب على عقد مجالس الوعاظ ونصب الكراسي لهم في القلعة للانذار والاعتاظ وأكبرهم الفقيه قطب الدين النيسابورى وهو مشغوف ببركة أنفاسه واغتنام كلامه واقتباسه ووفد من بغداد ابن الشيخ أبى الجيب الاكبر فبسط له في كل أسبوع المنبر وشاقه وعظه وراقه معناه ولفظه وكذلك وفد اليه من اصحاب الفقيه شرف الدين عبد المؤمن بن شورية وما أئمن تلك الايام وأبرك تلك الشتوه قال ولما أسقط نور الدين الجهات المحظورة والشبه المحذورة عزل السحن وصرف عن الرعية بصرفهم المحن وقال للقاضى كمال الدين ابن الشهرزورى انظر أنت ذلك واجل أمور الناس فيها على الشريعة قال ولم يكن مال المواريت الحشريه حاصل ولا ديوانه طائل فجعل نور الدين ثلث ما يحصل فيه لكامل الدين الحاشي كم وفوره ثوابه وكثره وما كان نور الدين يحاسب القاضى على شيء من الوقوف ويقول أنا قد قلدته على ان يتصرف بالمعروف وما فضل من مصارفها وشرط واقفها يأمره بصرفه في بناء الاسوار وحفظ الثغور وكانت دولته نافذة الاوامر منتظمة الامور قلت وحكى الشيخ أبو البركات الحسن بن محمد بن هبة الله انه حضر مع عمه الحافظ أبى القاسم رحمه الله مجلس نور الدين لسماع شيء من الحديث فقرأ في اثناء الحديث ان النبي صلى الله عليه وسلم خرج متقلدا سيفا فاستفاد نور الدين أمر الم يكن يعرفه وقال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يتقلد السيف يشير الى التعجب من عادة الجنند اذ هم على خلاف ذلك لانهم يرتبطونه بأوساطهم قال فلما كان من الغد مررنا تحت القلعة والناس يجتمعون ينتظرون ركوب السلطان فوقفتنا نظر اليه معهم فخرج نور الدين رحمه الله من القلعة وهو متقلد للسيف وجميع عسكره كذلك فرجة الله على هذا الملك الذى لم يقرط في الاقتداء بالنبي صلى الله عليه وسلم بثل هذه الحيلة لما بلغته رجوع نفسه ورد جنده عن عوايدهم اتباعا لما بلغه عن نبيه صلى الله عليه وسلم في الظن بغير ذلك من السنن ولقد بلغني انه أمر باسقاط القباية في الدعاء له على المنابر ورأى له وزيره موفق الدين خالد بن القيسراني الشاعر في منامه انه يغسل ثيابه وقص ذلك عليه ففكر ساعة ثم أمر بكتابة اسقاط المكوس وقال هذا تفسير منامك وكان في تهمجده يقول ارحم العشار المكاس وبعد ان أبطل ذلك استجعل من الناس في حل وقال والله ما أخرجناها الا في جهاد عدو الاسلام يعتذر بملك اليهم عن أخذها منهم وعلى الجملة كان نور الدين رحمه الله فردا في زمانه من بين

كتاب (١٢) الروضتين

سائر الملوك ولولم يكن الاستماع للموعظة وانقياده لها وان اشتملت على ألفاظ قد أغلظ له فيها قرأت في تاريخ اربل لشرف الدين ابن المستوفى رحمه الله فان المنتخب الواعظ هو أبو عثمان المنتخب بن أبي محمد بن البحترى الواسطي ورد اربل ووعظ بها وكان له قبول عظيم وسافر الى نور الدين محمود بن زنكي من آق سنقر الى الشام لسبب الغزاة وأنقذه نور الدين جملة من مال فلم يقبلها ثم ردّها عليه أنشدني له يحيى بن محمد بن صدقة قصيدة عملها في نور الدين وحلف انه سمعها من لفظه

شعر

مثل وقوفك أيها المغرور * يوم القيامة والسماء تمور
ان قيل نور الدين رحمت مسلما * فاحذر بأن تنقي ومالك نور
أنهيت عن شرب الخمر وأنت من * كأس المظالم طامخ مخجور
عطلت كاسات المدام تعففا * وعليك كاسات الحرام تدور
ماذا تقول اذا انتقلت الى البلى * فردا وجاءك منكرو ونكير
وتعلقت فيك الخصوم وأنت في * يوم الحساب مسحب مجرور
وتفرقت عنك الجنود وأنت في * ضيق اللخود موسد مقبور
ووددت انك ما وليت ولاية * يوما ولا قال الانام أمير
وبقيت بعد العز هن حفيرة * في عالم الموت وأنت حقير
وحشرت عريانا خرينا بكيا * قلقا ومالك في الانام مجير
أرضيت ان تحي قلبك دارس * عافى الخراب وجسمك المعجور
أرضيت ان يحظى سواك بقربه * أبدا وأنت مبعد مهجور
مهذل نفسك حجة تنجوها * يوم المعاد لعلك المعذور

قلت ولعل هذه الايات من أقوى الاسباب المحركة للسلطان في ابطال تلك المظالم والخلاص من تلك المآثم رضى الله عن الواعظ والمتعظ بسببه ووفق من رام الاقتداء به ونقل من خط صاحب العالم كمال الدين أبي القاسم عمر ابن أجد بن هبة الله بن أبي جرادة في كتاب تاريخ حلب الذي صنفه وسمعت من لفظه ان نور الدين رحمه الله كان مع أبيه بحلب فلما حاصر أوه قلعة جعبر وقتل عليها قصد حلب وصعد قلعتها وملكها في شهر ربيع الاول سنة احدى وأربعين وخمسمائة وأحسن الى الرعية وثبت العدل ورفع الجور وأبطل البدع واشتغل بالغزو وفتح قلاع كثيرة من عمل حلب كانت بيد الفرنج وحدث بحلب ودمشق عن جماعة من العلماء أجازوا له منهم أبو عبد الله بن رفاعه بن غدير السعدي المصري روى عنه جماعة من شيوخنا مثل أبي الفضل أحمد وأبي البركات الحسن وأبي منصور عبد الرحمن بن أبي عبد الله محمد بن الحسن بن هبة الله الشافعي قال ووقفت على رقعة بخط الوزير خالد بن محمد بن نصر ابن صغير القيسراني كتبها الى نور الدين وجوابها من نور الدين على رأس الورقة وبين السطور فنقلت جميع ما فيها قال وكان رحمه الله كتب رقعة يطلب من ابن القيسراني ان يكتب له صورة ما يدعى له به على المنابر حتى لا يقول الخطيب ما ليس فيه ويصونه عن الكذب وعن ما هو مخالف لحاله ونسخة الورقة بخط خالد

أعلى الله قدر المولى في الدارين وبلغه أماله في نفسه وذريته وختم له بالخير في العاجلة والاجلة بمنه وجوده وفضله وجهه وقف المملوك على الرقعة وتضاعف دعاؤه وابتهاله الى الله تعالى بان يرضى عنه وعن والديه وان يسهل له السلوك الى رضاه والقرب منه والفوز عنده انه على كل شيء قدير رأى المملوك ما يعرضه على العلم الاشراف زاده الله شرفا وهوانا يذكر الخطيب على المنبر اذا أراد الدعاء للمولى اللهم صلح عبدك الفقير الى رحمتك الخاضع لهيبتك المعتمد بقونك المجاهد في سبيلك المربط لاعداء دينك أبا القاسم محمود بن زنكي بن آق سنقر باصرا أمير المؤمنين فان هذا جميعه لا يدخله كذب ولا زيادة والرأى أعلى وأسمى ان شاء الله تعالى فكتب نور الدين على رأس الرقعة بخطه ما هذا صورته مقصودى ان لا يكذب على المنبر انا بخلاف كل ما يقال لأفرح مما لا أعمل قلة عقل عظيم الذى كتب جيدا كتب به نسخ حتى نسيره الى جميع البلاد وكتب في آخر الرقعة ثم نبدا بالدعاء اللهم أره الحق اللهم أسعده اللهم أنصره اللهم وفقه

من هذا الجنس قال وحديثي والدي قال استدعانا نور الدين أنا وعمك أبو غانم وشرف الدين بن أبي عصرون إلى الميدان الأول وأشهدنا عليه بوقف حوائث على سور حص فلما شهدنا عليه التفت إلينا وقال بالله انظروا أي شيء علمتموه من أبواب البر والخير دلونا عليه واشركونا في الثواب فقال شرف الدين بن أبي عصرون والله ما ترك المولى شيئاً من أبواب البر إلا وقد فعله ولم يترك لأحد من بعده فعل خيراً إلا وقد سبقه إليه وقال قال لي والدي دخل في أيام نور الدين إلى حلب تاجر موسرفات بها وخلف بها ولداً صغيراً وما لا كثير أفكتب بعض من بحلب إلى نور الدين بذكر له أنه قد مات هاهنا رجل تاجر موسر وخلف عشرين ألف ديناراً وفوقها وله ولده عشرة سنين وحسن له أن يرفع المال إلى الخزنة إلى أن يكبر الصغير يرضى منه بشيء ويمسك الباقي للخزنة فكتب على رقعته أما الميث فرحمه الله وأما الولد فانشاء الله وأما المال فخره الله وأما الساعي فلعنه الله قال وبلغتني هذه الحكاية عن غير نور الدين أيضاً وحديثي الحاج عمر بن سنقر عتيق شاذبخت النوري قال سمعت الطواشي شاذبخت الخادم يحكي لنا قال كنت يوماً أنا وسنقر جواراً واقفين على رأس نور الدين وقد صلى المغرب وجلس وهو مفكر ففكر أعظيماً وجعل ينكت بأصبعه في الأرض فتجنبنا من فكره وقلنا ترى في أي شيء يفكر في عائلته أوفي وفاء دينه فكانه فطن بنا فرفع رأسه وقال ما تقولان فقلنا ما قلنا شيئاً فقال بحياتي قولاً لا يقلنا سعيحنا من افراط مولانا في الفكر وقلنا يفكر في عائلته أوفي نفسه فقال والله انني أفكر في وال وليته أمراً من أمور المسلمين فلم يعدل فيهم أوفين يظلم المسلمين من أصحابي وأعواني وأخاف المطالبة بذلك فبالحق عليكم والاخبرني عليكم حرام لا تزيان قصة ترفع إلى أو تعلمان مظلة إلا وأعلماني بها وأرفعاها إلى

وسمعت قاضي القضاة بها الدين أبا المحاسن يوسف بن رافع بن تميم قال كان نور الدين ينفذ كل سنة في شهر رمضان يطلب من الشيخ عمر الملا شيئاً يقطر عليه فكان ينفذ إليه إلا يكاس فيها الفتيت والرقاق وغير ذلك فكان نور الدين يقطر عليه وكان إذا قدم الموصل لا يأكل إلا من طعام الشيخ عمر الملاقا وكان نور الدين لما صارت له الموصل قد أمر كمشكين شحنة الموصل أن لا يعمل شيئاً إلا بالشرع إذا أمر القاضيه وان لا يعمل القاضي والثواب كلهم شيئاً إلا بأمر الشيخ عمر الملا قال وكان لا يعمل بالسياسة وبطلت الشحنة في أكبر الدولة وقالوا لك مشكين قد كثر الدعار وأرباب الفساد ولا يجي من هذا شيء إلا بالقتل والصلب فلو كتبت إلى نور الدين وقلت له في ذلك فقال لهم أنا لا أكتب إليه في هذا المعنى ولا أجسر على ذلك فقولوا للشيخ عمر يكتب إليه خضر واعنده وذكر والله نك فكتب إلى نور الدين وقال له إن الدعار والمفسدين وقطاع الطريق قد كثروا ويحتاج إلى نوع سياسة فخل هذا ما يجيء الأبقطل وصلب وضرب وإذا أخذ مال إنسان في البرية من يجيء يشهده قال فقبل نور الدين كتابه وكتب على ظهره أن الله تعالى خلق الخلق وهو أعلم بمصلحتهم وشرع لهم شريعة وهو أعلم بما يصلحهم وإن مصلحتهم تحصل فيما شرعه على وجه الكمال فيها ولو علم أن على الشريعة زيادة في المصلحة لشرعه فإن الحاجة إلى زيادة على ما شرعه الله تعالى قال فجمع الشيخ عمر الملا أهل الموصل وأقراهم الكتاب وقال انظروا في كتاب الزاهد إلى الملك وكتاب الملك إلى الزاهد وسمعت صقير بن يحيى بن صقر المعدل يقول سمعت مقلداً يعني الدولعي يقول لما مات الخافض المرادي وكما جماعة الفقهاء قسمين العرب والأكراد خنسان مال إلى المذهب وأردنانا نستدعي الشيخ شرف الدين بن أبي عصرون وكان بالموصل ومنهم مال إلى علم النظر والخلاف وأردان يستدعي القطب النيسابوري وكان قد جاء وزار البيت المقدس ثم عاد إلى بلاد العجم فوقع بيننا كلام بسبب ذلك ووقعت فتنة بين الفقهاء فسمع نور الدين بذلك فاستدعي جماعة الفقهاء إلى القلعة بحلب وخرج إليهم محمد الدين يعني ابن الداية عن لسانه وقال لهم نحن ما أردنا ببناء المدارس لأنشر العلم ودحض البدع من هذه البلدة واطهار الدين وهذا الذي جرى بينكم لا يحسن ولا يليق وقد قال المولى نور الدين نحن نرضى الطائفتين ونستدعي شرف الدين بن أبي عصرون وقطب الدين النيسابوري فاستدعاهما جميعاً إلى مدرسة ابن أبي عصرون لشرف الدين ومدرسة النفري لقطب الدين قال وعلقت أيضاً من خط فقيه كان معيذاً بالنظامية يقال له أبو الفتح نجة بن أبي الحسن بن نجة لا شري وكان ممن ورد دمشق وجمع لنور الدين سيرة مختصرة قال كان نور الدين يقعد في الأسبوع أربعة أيام أو خمسة أيام في دار العدل للنظر في أمور الرعية وكشف الظلما لا يطلب بذلك درهما ولا دينار ولا زيادة ترجع إلى خزائنه وإنما يفعل ذلك ابتغاء مرضاة الله ومطلب الثواب والرضى في الآخرة

كتاب (١٤) الروضتين

ويأمر بحضور العلماء والفقهاء ويأمر بإزالة الحاجب والبواب حتى يصل إليه الضعيف والقوى والفقير والغني ويكلمهم باحسن الكلام ويستفهم منهم بأبلغ النظام حتى لا يطمع الغني في دفع الفقير بالمال ولا القوى في دفع الضعيف بالقول ويحضر في مجلسه العجوز الضعيفة التي لا تقدر على الوصول الى حصنها ولا المكاملة معه فيأمر بمساواته لها تغلب خصمها طمعاً في عدله ويجز الخصم عن دفعها خوفاً من عدله فيظهر الحق عنده فيجري الله تعالى على لسانه ما هو موافق الشريعة ويسأل العلماء والفقهاء عما يسكل عليه من الامور الغامضة فلا يجري في مجلسه الا محض الشريعة قال وأما زمانه فهو مصروف الى مصالح الناس والنظر في أمور الرعية والشفقة عليهم وأما فكره ففي اظهار شعار الاسلام وتأسيس قاعدة الدين من بناء المدارس والربط والمساجد حتى ان بلاد الشام كانت خالية من العلم وأهله وفي زمانه صارت مقر العلماء والفقهاء والصوفية لصرف همته الى بناء المدارس والربط وترتيب أمورهم والناس آمنون على أموالهم وأنفسهم ولولم يكن من هذه الخصال الا ما علم منه وشاع انه اذا وعد وفي واذا أوعد عفا وادان حدث بشئ وقف عليه ولا يخالف قوله ولا يرجع عن لفظه ومنطقه لسكفي ولا يجري في مجلسه الفسق والتجور والشم والغيبة والقدح في الناس والكلام في اعراضهم كما يجري في مجالس سائر الملوك ولا يطمع في أخذ أموال الناس ولا يرضى بان يأخذ أحداً من أموال الشريعة شيئاً غير حق قال وبلغنا بأخبار التواتر عن جماعة يعتمد على قولهم انه أكثر الليال يصلي ويناجي ربه مقبلاً بوجهه عليه ويؤدى الصلوات الخمس في أوقاتها بتمام شرائطها وأركانها وركوعها وسجودها قال وبلغنا عن جماعة من الصوفية الذين يعتمد على أقوالهم عن دخولاد يار القديس للزيارة حكاية عن الكفار انهم يقولون ابن القسم له مع الله سر فانه ما يظفر علينا بكثرة جنده وعسكره وانما يظفر علينا بالدعاء وصلاة الليل فانه يصلي بالليل ويرفع يده الى الله ويدعو فآله سبحانه وتعالى يستجيب له دعاءه ويعطيه سؤاله وما يريد خائبة فيظفر علينا قال فهذا كلام الكفار في حقه قال وحدثنا الشيخ داود المقدسي خادم قبر شعيب على نينا وعليه أفضل الصلاة والسلام قال حضرت في دار العدل في شهر ربيع الاول سنة ثمان وخمسين فنام رجل وادعى على الملك العادل ان أباه أخذ من ماله شيئاً بغير حق قال وأنا مطالب لك بذلك فقال نور الدين أنا ما أعلم ذلك فان كان لك بينة تشهد بذلك فهاتها وأنا أأرد اليك ما يخصني فاني ما ورثت جميع ماله كان هناك وارث غيري فخصي الرجل ليحضر البيعة فقلت في نفسي هذا هو العدل قال وحضر رجل زاهد فيه سمى الختم معروف بالصلاح والسداد فسألت عنه فقالوا أخو الشيخ أبي البيان وكان قد أودع عند أخيه أبي البيان ودبعة وقد توفي فادعى المودع على هذا الشيخ انه يعلم بالوديعة وطالبه بالرد عليه فأنكر هذا الرجل علمه بالوديعة فأوجب عليه القاضي كمال الدين حكم الشرع ان يحلف انه لا علم له بهذه الوديعة فحلف على ذلك بفعل المودع بشنع عليه ويقول انه حلف كاذباً وية كالم في عرضه ويقول في حقه من التمس وغيره فحضر عند الملك العادل شاكياً منه وذا كرا سيرة وطريقته ومن الذي يقدر ان يقول في حق هذا وية ترض بالتماسه من الملك العادل والتقدم باحضاره والانكار عليه فيما يقول في حقه فلما فرغ من الكلام وروى ما كان في جعبته من دعوى الحقيقة والطريقة وكان حاصله التماس الانكار عليه فقال الملك العادل أليس ان الله تعالى يقول في كتابه واذا خاطبهم الجاهلون قالوا سلاماً فاذا كان هو يجهل عليك ويقول في حقك بالجهل ما لا يجوز فيجب عليك ان لا تعمل معه مثل معاملته فتكون مثله فكانك قابلت الاساءة بالاساءة ومن حقك ان تقابل الاساءة بالاحسان فقلت في نفسي الحق ما قال الملك العادل أما قراء هذا في كتب التفسير فثبت في قلبه أو أجراه الله على لسانه وأنطقه به قال وحضر جماعة من التجار وشكروا ان القراطيس كان ستون منها دينار وتزيد وتنقص فيخسرون فسأل الملك العادل عن كيفية الحال فذكروا ان عقد المعاملة على اسم الدينار ولا يرى الدينار في الوسط وانما يعدون القراطيس بالسهر تارة وستين دينار وتارة سبعة وستين دينار وأشارك كل واحد من الحاضرين على نور الدين ان يضرب الدينار باسمه وتكون المعاملة بالدينانير الملكية وتبطل القراطيس بالكلية فسكت ساعة وقال اذا ضربت الدينار وبطلت المعاملة بالقراطيس فكأنني خربت بيوت الرعية فان كل واحد من السوق عنده عشرة الاف وعشرون ألف قراطاس أي شئ يعمل به فيكون سبب الخراب بيته قال فأى شفقة تكون أعظم وأكثر من هذا على الرعية قائل وحضري وبكاعد الملك العادل وذاكر ان أباه محبوس على أجرة حجرة من حجر الوقف فسأل عن حاله

في أخبار * (١٥) * الدولتين

فقالوا هذا الصبي ابن الشيخ أبي سعد الصوفي وهو رجل زاهد قاعد في جرة للوقوف وليس له قدرة على الاجرة وقد حبسه وكيل الوقف لانه اجتمع عليه أجرة سنة فسأل الملك العادل كم أجرة السنة فقالوا مائة وخمسون قرطاسا وذكروا سيرته وطر يقته وفقره فرق له وأنعم عليه وقال نحن نعطيه كل سنة هذا القدر ليصرفه الى الاجرة ويقعد فيها وتقدم بذلك وباخراجه من الجندس فوصل الى قلب كل واحد من الحاضر بن الفرخ حتى كأن الانعام كان في حقه أخبرنا افتخار الدين عبد المطلب الهاشمي قال كان عند القاضي تاج الدين عبد الغفور بن لقمان الذكر دري قاضي حلب غلام قد جعله لمجلس الحكم يدعي سويدا يحضر الخصوم الى مجلس الحكم فحضر بعض التجار وادعى ان له على نور الدين دعوى فقال الكر دري لسويدا المذكور امض الى نور الدين وادعه الى مجلس الحكم وعرفه انه حضر شخص يطلب حضوره وكان نور الدين في الميدان فجاء سويدا الى باب الميدان فخرج اسماعيل الخزندار فوجده مقدم سويدا اليه وقال سيرني تاج الدين يعني القاضي وذكر انه حضر ناجرو ذكر ان له دعوى على المولى نور الدين وقد أنفذني تاج الدين وقال لي كذا وكذا ففحصك اسماعيل الخزندار ودخل على نور الدين صاحكا وقال له مستهزئا يقوم المولى فقال الى أين فقال حضر سويدا غلام تاج الدين الكر دري وقال ان تاج الدين أرسله يطلب المولى الى مجلس الحكم فأنكر نور الدين على اسماعيل استهزاه وقال تستهزئ بطلبي الى مجلس الحكم وقال نور الدين يحضر فرسي حتى نركب اليه السمع والطاعة قال الله تعالى انما كان قول المؤمنين اذا دعوا الى الله ورسوله ليحكم بينهم ان يقولوا سمعنا وأطعنا ثم نهض وركب حتى دخل باب المدينة فاستدعى سويدا وقال له امض الى القاضي تاج الدين وسلم عليه وقل له انني جئت الى ها هنا امتثالا لامر الشرع واحتاج في الحضور الى مجلسه الى سلوك هذه الازقة وفيها الاطمان وهذا اوكلي يسمع الدعوى وان توجهت على يمين أحضر ان شاء الله تعالى فالخضر الوكيل وسمع الدعوى وتوجهت اليمين فقال الكر دري قد توجهت اليمين فليحضر فلما بلغ نور الدين ذلك وعلم انه لا مندوحة عن حضور مجلسه لليمين استدعى ذلك التاجر وأصلح الامر فيما بينه وبينه وأرضاه وسمعت قاضي القضاة بهاء الدين يقول حكى لي السلطان الملك الناصر صلاح الدين قال أرسلني الملك العادل نور الدين الى عمي أسد الدين شيركود وكان لا يفعل شيئا الا بمشورته فقال امض وقل لاسد الدين قد خطر في بالي ان أبطل هذه الضمانات بأسرها والمؤمن والمكوس واخبرائه في ذلك قال جئت اليه وأنهيته ما قال لي فقال امض وقل له يا مولانا اذ افعلت ذلك فالاجناد الذين أرزاقهم على هذه الجهات من أين تعطيم وتحتاج اليهم للغزاة وخروج العساكر قال السلطان صلاح الدين فقلت لعمي هذا أمر قد ألهمه الله اياه فساعدته عليه فصاح في وقال امض اليه وقل له ما أقول لك قال فعدت الى نور الدين فأنهيته اليه ما قال عني فقال امض اليه وقل له اذا كنا نغزو من هذه الجهات تركناها ونقعد ولا نخرج قال فعدت الى عني وقلت ما قال فقال قل له ان تركوك تقعد بجيدهو فرأجته في ان لا يشبطه عن ذلك فصاح في وقال امض اليه وقل له ما أقول لك جئت اليه وقلت له ذلك فترك ذلك مدة ثم أمضى ما كان عزم عليه قال لي صقر بن مجي بلغني ان موفق الدين خالدار أرى في الزوم كأن نور الدين دفع اليه ثيابه ليغسلها فقص منامه على نور الدين فتمع وجه نور الدين فحجل موفق الدين وبقي أيا ما على غاية من الخجل فاستدعاه يوما نور الدين وقال تعال قد آن لك ان تغسل ثيابي أقعدوا كتب باطلاق المؤمن والمكوس والاعشاروا كتب للمسلمين اني قدر فعت عنكم ما رفعه الله تعالى عنكم وأثبت عليكم ما أثبتته الله عليكم قال فكتب موفق الدين توقيعا سمعت خليفة ابن سليمان بن خليفة الفقيه يقول سمعت أبي يقول لما كسر نور الدين يعني كسرة البقيعة تكلم البرهان البلخي فقال أريدون ان تبصروا وفي عسكركم الخجور والطبول والزمرور كلا وكلا ما مع هذا فلما سمعه نور الدين قام وزرع عنه ثيابه تلك وعاهد الله تعالى على التوبة وشرع في ابطال المكوس الى ان خرج في نوبة حارم وكسر الا فرنج سمعت صديقنا شمس الدين اسماعيل بن سودكين بن عبد الله النوري وكان ابوه أحد مماليك نور الدين فاعتقه يقول سمعت والدي يقول كان نور الدين محمود رحمه الله يلبس في الليل مسحوا يقوم يصلي فيه قطعة من الليل قال وكان يرفع يديه الى السماء ويبكي ويتضرع ويقول ارحم العشار المكاس قال لي قاضي القضاة بهاء الدين سير نور الدين الى بغداد كتابا يعلم الخليفة بما أطلق وبمقدار ما أطلق ويسأله ان يتقدم الى الوعاظ بأن يستجعلوا من التجار ومن جميع المسلمين له في حل لما كان قد وصل اليه يعني من أموالهم فتقدم بذلك وجعل الوعاظ على المنابر ينادون بذلك حدثني رضي الدين

كتاب (١٦) الروضتين

أبو سالم عبد المنعم بن المنذر أن نور الدين حين خرج لاخذ شيز رخرج أبو غانم بن المنذر صعبته فأمره نور الدين بكباية منشور باطلاق المظالم بحلب ودمشق وحمص وحران وسنجار والرحبة وعزاز وتلّ باشر وعداد العرب فكتب عنه توقيعا نسخته

بسم الله الرحمن الرحيم هذا ما تقرّب به الى الله سبحانه وتعالى صالحا وأطلقه مسامحا لمن علم ضعفه من الرعايا راعاهم الله لضعفهم عن عمارة ما أخرته أيدي الكفار أباهم الله عند استيلائهم على البلاد وظهور كلمتهم في العباد رأفة بالمسلمين المتأخرين ولطفابا للضعفاء المرابطين الذين خصهم الله سبحانه بفضيلة الجهاد واستمخّهم بمجاورة أهل العناد اختبار الصبرهم واعظاما لأجرهم فصرروا احتسابا وأجلّ الله لهم أجرا وثوبا انما يوفي الصابرون أجورهم بغير حساب وأعاد عليهم ما اغتصبوا عليه من املاكهم التي أفاء الله عليهم بها من الفتوح الحميرية وأقره في الدولة الاسلاميه بعد ما طرأ عليها من الظلمة المتقدّمين واسترجعه بسيفه من الكفرة الملاحين فطمس عنهم بذلك معالم الجور وهدم أركان التعدي وأقر الحق مقررة لقوله تعالى من جاء بالحسنة فله عشر أمثالها والله يضاعف لمن يشاء ثم لما أعانته الله بعونه وأيده بنصره وقعه عادية الكفر وأظهر بهمته شعائر الاسلام وأظفره بالفتنة الطاغية وأمكنه من ملوكها الباغية فجعلهم بين قتيل غير مقاد و هارب ممنوع الرقاد وآخرين مقرنين في الاصفاد هذا عطاؤنا فامنن أو امسك بغير حساب وان له عندنا الزبني وحسن ما ب علم ان الدنيا فانيه فاستخدمها لآخرة الباقيه واستبقى ملكه الزائل بأن قدّمه أمامه وجعله ذخر المعاد فالتقوى ما دة داره اذا انقطعت المواد وجادّه وانحه حين يلتبس الجواد يوم لا تملك نفس لنفس شيئا والامر يومئذ لله فصيح لكافة المسافرين وجميع المسلمين بالضرائب والمكوس وأسقطها من دواوينه وحرّمها على كل متناول اليها ومتهاف عليها تجنبها لانها واكتساب الثوابها فكان مبلغ ما سماح به واطلقه وأنفذ الامر فيه اتباعا لكتاب الله وسنة نبيه محمد صلى الله عليه وسلم في كل سنة من العين مائة ألف وستة وخمسون ألف دينار جهة ذلك حلب خمسون ألف دينار عزاز عن مكس جدّدته الفرنج خذ لهم الله على المسافرين عشرة آلاف دينار تلّ باشر أحد وعشرين ألف دينار المعرة ثلاثة آلاف دينار دمشق المحروسة لما استجده أهلها واستصرخ من فيها خوفا على أنفسهم وأموالهم من استيلاء العدو وضعفهم عن مقاومة ما كان يؤخّذ منهم في كل سنة وهو رسم يسمونه القسه عشرون ألف دينار حمص ستة وعشرين ألف دينار حرّان خمسة آلاف دينار سنجان ألف الرحبة عشرة آلاف دينار عداد العرب عشرة آلاف دينار وما وقفه وتصدّق به وأجرأه في سبل الخيرات ووجوه البر والصّدقات تقدّر ثمنه مائتا ألف دينار وتقدير الحاصل من ارتفاعه في كل سنة ثلاثون ألف دينار من ذلك ما وقفه على المدارس الحنفية والشافعية والمالكية والحنبلية وأتمّها ومدرّسيها وفقهاها وما وقفه على دور الصوفية والربط والجسور والبيمارستانات والجوامع والمساجد والاسوار وما وقفه على السبيل في طريق الحجاز وما وقفه على فكاك الاسرى وتعليم الايتام ومقرّ الغرّيا وفقراء المسلمين وما وقفه على الاشراف الملوين والعباسيين وما ملكه لجماعة من الاولياء والغزاة والمجاهدين هذا جميعه سوى ما أنعم به على أهل الثغور حرم الله تعالى من أملاكهم التي تقدّم ذكرها فانه يضاهي هذا المبلغ وزيادة عليه جعل ذلك ذريعة عند الله وتقربا اليه مضافا الى ما أنفق في الغزاة والجهاد واستئصال شاقة أهل الكفر والعناد من خزائنه المعجورة وأمواله الموروثة المذخورة طلبا لما عند الله والله عنده حسن الثواب فالواجب على كل امام عدل وسلطان قادر ان يمدّه ويؤدّه ويشدّ عضده ويقوّ عزمه وينفذ حكمه وعلى كل مسلم ان يواصلة بالدعاء أثناء الليل وأطراف النهار كتبته خادما لدولته وغذى نعمته عبد الرحمن بن عبد المنعم بن رضوان بن عبد الواحد بن محمد بن المنذر الحلبي غفر الله له ورحمه ورضي عنه الى كل من يصل اليه من أئمة الدين وفقهاء المسلمين وأصحاب الزوايا المتعبدين وكافة التجار والمسافرين أحسن الله توفيقهم وسدّد الى اغراض الخير تقويهم ليشعروا بذلك من حضرهم من التجار والمرتدين اليهم من السفار ليعرفوا قدر ما أنعم الله به عليه وعليهم ولينذروا قومهم اذا رجعوا اليهم وعمدوه بأدعيّتهم ويبرؤا ذمته مما سبق من أخذ مؤثمتهم فانه لم يصرف ذلك الا في خدمة وجهه وتجهيز جيش وهو نفع مجاهد وردع كافر ومعاند فهم شركاؤه في الثواب

قال لي رضي الدين أبو سالم بن المنذر فلما وقف نور الدين على قوله ويبرئ ذمته مما سبق استحسن ذلك كثيرا ووعد به باق طاع حسن واتفق موته بعد ذلك قلت ونقلت من خط الشيخ الأمين أبي القاسم عبد الرحمن بن الحسين ابن الحضار بن الحسين بن عبدان الأزدي الدمشقي وقف المولى نور الدين بستان الميدان سوى الغيضة التي من قبله بعد عمارته وأصلاح ما يحتاج اليه على تطيب المساجد التي يأتي ذكرها وهي جامع دمشق المحروسة جامع قلعة دمشق مدرسة الخنفة التي جددها نور الدين مسجد ابن عطية داخل باب الحايية مسجد بن لبيد بالفسقار مسجد سوق الرماحين المسجد المعلق بسوق الصاغة مسجد دار البطح المعاني مسجد العباسي بسوق الاحد مسجد نور الدين بجوار بيعة اليهود جامع الصالحين بحبل قاسيون يتنازع بذلك عرد وطيب ويترق على هذه الاماكن النصف للجامع بدمشق والنصف الثاني ينقسم على احد عشر جزءا من المدرسة وتسعة أجزاء لتسعة المساجد الباقية لكل مسجد جزء واحد تطيب هذه الاماكن في الاوقات الشريفة ومواسم الاجتماعات وليالي شهر رمضان والاعباد وأيام الجمع رقت عقد الجمعة في الجوامع وليالي الجمعة والخميس والاثنين ونقلت من خطه أيضا ان نور الدين رحمه الله حضر عنده بقلعة دمشق يوم الخميس تاسع عشر صفر سنة أربع وخمسين وخمسمائة القاضي زكي الدين أبو الحسن علي بن محمد بن يحيى القرشي والفقهاء الشيخ شرف الدين بن أبي عصر ون والخطيب عز الدين أبو البركات بن عبد والامام عز الدين أبو القاسم علي بن الماسح الشافعيون وشرف الدين أبو القاسم عبد الوهاب بن عيسى المالكي وشرف الاسلام نجم الدين عبد الوهاب الحنبلي ورضي الدين أبرغالب عبد المنعم بن محمد بن أسد التميمي رئيس دمشق ونظام الدين أبو الكرام المحسن بن أبي المضام تولى الوزارة بدمشق والاعيان من شهود العدالة بدمشق وهم عبد الصمد بن تميم وعبد الواحد بن هلال والصائش أبو الحسين وغيرهم فسألهم نور الدين عن المضاف الى أوقاف المسجدين الجامع بدمشق من المصالح التي ليست وقفاً عليه وان يظهر كل واحد منهم ما يعلمه من ذلك ليعمل به ويقع الاعتماد عليه وقال لهم ليس يجوز لاحد منكم ان يعلم من ذلك شيئاً الا وبذكره ولا ينكر شيئاً مما يقوله غيره الا وينكره والساكت منكم مصدق للنطق ومصوب لقوله وليس العمل الاعلى ما تنفقون عليه وتشهدون به وعلى هذا كان الحكامة رضوان الله عليهم يجتمعون ويتشاورون في مصالح المسلمين فكل من الحاضرين شكره على ما قصده وأثنى عليه ودعاه بالبقاء ثم أمر نور الدين متولى أوقاف الجامع والمساجد والبيمارستان وقنى السبيل وما يجري مع ذلك ان يقر عليه بمحضر من المذكورين ضرورة الاوقاف موضعاً موضعاً ليعلموا انه للمصالح دون الوقف فافتتح بالسوق المستجدة تحت الماذنة الغربية بجوار البيمارستان فقال الصائش وابن تميم وابن هلال هذا السوق بكما له لمصالح المسلمين وليس من وقف الجامع لانه أحد في طريق المسلمين وقد صرف في الجامع من أجوره وفي ما غرم على عمارته من وقفه فصدقه الحاضرون على ما شهدوا به ومبلغ ذلك خمس وعشرون عضادة ثم عين للمصالح أيضاً ما في زيادة الجامع القبلية وزيادة باب البريد في الصف القبلي والشامي من العضائد والحوانيت والحجر التي طباقها وطباق الطريق بحضرتها وجميع بيوت الحضراء من قبله الجامع والفرن المستجدة بها ودار الخيل والمسكن والحوانيت المجاورة لدار الخيل وحانوت الخواصين في الصف الغربي واثنا عشر حانوتاً متلاصقات في الصف الشرقي تعرف بالمعتصميات ونصف حانوت والفرجة المستجدة بحضرة دار الوكالة الى سوق على وعدتها ثلاثة عشر حانوتاً ومصطبة وثلاث حوانيت في الصف الشامي من سوق على ملصق الفرجة من شرقها وحانوت بالفسقار في الصف القبلي يعرف بسكنى ثعلب الفقاعي وحوانيت اللبادين والتي يحضره الفؤارة وتحت اللبادين وقيسارية العقيق بسوق الاحد وتعرف بدار الشجرة وحانوتان في الصف الشرقي بحضرة فسند الزيت من غرب درب التمارين وحانوت بقنطرة الشماعين في الصف الشامي بحضرة البياطرة وقطعة بجوار المأمونية من غربها والعضائد التي في الصف الشامي من سوق الاحد وهي خمس عشرة عضادة وستة أسهم من طاحونة السقيفة وذلك كله بعضه ميراث عن بني أمية كالحضراء ودار الخيل وبعضه اشترى بمال الوقف والمصالح وبعضه أخذ من باداه الموقوف عليهم ولم يكن له مال وبعضه أحدث في الطريق فلما شهدوا بصحة جميع ما ذكره من منافع ذلك وأجوره جارية في المصالح قال نور الدين ان أهم المصالح ستة تغور المسلمين وبناء السور المحيط بدمشق والتصدق لصيانة المسلمين وحرهم وأموالهم فصوروا ما أشار اليه وشكروه ثم

كتاب (١٨) الروضتين

سألهم عن فواضل الاوقاف هل يجوز صرفها في عمارة الاسوار وعمل الخندق للمصلحة المتوجهة للمسلمين فأفتى شرف الدين عبد الوهاب المالكي بجواز ذلك ومنهم من روى في مهلة النظر وقال الشيخ شرف الدين بن أبي عصرون الشافعي لا يجوز ان يصرف وقف مسجد الى غيره ولا وقف معين لجهة الى جهة غير تلك الجهة واذ لم يكن بد من ذلك فليس طريقة الا ان يقتصر منه من اليه الامر في بيت مال المسلمين فيصرفه في المصالح ويكون القضاء واجبا من بيت المال فوافقته الائمة الحاضر ون معه على ذلك ثم سأل ابن أبي عصرون نور الدين هل أنفق شيء قبل اليوم على سور دمشق وعلى بناء الكلاسة من شام الجامع وعلى انشاء السقف المقر نص تحت النسر بالجامع وعلى الرصاص المعمول على سطح الرواق الشامي من الجامع وسائر الامارات المتعلقة بالجامع المعمور بغير اذن مولانا وهل كان الا مبلغا لا مالا في عمل ذلك فقال نور الدين لم ينفق ذلك ولا شيء منه الا باذن وأنا أمرت به وبفتح المشهد بن من الجامع المعمور للذين كانوا مخزنين وكتب مبلغا عني ومؤد يا امرى قلت وقد رأيت المحضر الذي كتب فيه صورة ما جرى في ذلك المجلس وهو مشتمل على فوائد حسنة وأنا كيدنا نقل من سيرة هذا الملك في وقوفه مع أوامر الشرع وفي ذلك المحضر خطوط لجماعة الحاضرين وصورة ما كتبه المالكي المفتي (حضرت المجلس المذكور عمره الله وزينه بالعدل أبدا ما عاش صاحبه وشهدت على ما تضمنه من المشورة المباركة وما نسب الى الجماعة من الشهادة بالمراضع المشهورة كما نسب اليهم وقد أخل بذكر دار الحجارة وقد ذكر وهما في المصالح المشهورة وما نسب الى من الفتوى فقد كنت قيدته بالحاجة وقرأغ بيت المال أضعفه عن القيام بما يحتاج اليه المسلمون ومهامهم الدينية كتبه عبد الوهاب بن عيسى بن محمد المالكي)

(فصل) لا وقد مدح نور الدين رحمه الله تعالى بأشعار كثيرة وأوصافه فوق ما مدح به وكان في أول دولته شاعرا زمانها أبو عبد الله محمد بن نصر بن صغير وأبو الحسن أحمد بن منير ولهما فيه أشعار فائقة سيأتي جملة منها في مواضعها وقد رأيت ان أقدم منها شيئا هنا قرأت في ديوان محمد بن نصر القيسراني (كتبت الى نور الدين سلام الله وحنانه ورأفته وامتنانه وروحه ويريحانه على من عصم بعز العواصم وخصم بحجته الدهر المحاصم والجم بهيبتة العائب والواصم الذي انتضى في سبيل الله سيوف الجهاد وارتضى بعز سلطانه شعار العباد والزهاد واهتدى الى طاعة الله وليس غير الله من هاد ومن أصبحت أطراف البلاد أو طاد المملكته ومعاقل الكفار في عقال ملكته ومركز الشكر مراكر أعلامه وألويته ومن عادت به ثغور الشام ضاحكة عن ثغور النصر وبمالك الاسلام متوجهة بتيجان الفخر وصعاب الامور منقاداة اليه بازقة القهر ومن رأى الحكم دارسة فبنى مدارسها والهمم يابسة فسقى منابها ومغارسها والمنابر شامسة فأمكن من صهواتها وفوارسها ومن عرر ربع السنن بعد ما عفى وأنفذ من الفتن من كان منها على شفا ومن نشر اعلام الفضل وأنشر بعد الوفاة أيام العدل ومن أثار بوجهه الايمان وأخذ الناس به من الزمان توقيع الامان شعر

ذو الجهادين من عدو ونفس * فهو طول الحماية في هيما
فهو المالك الذي أزم الناس * سلوك الحجج البيضاء
قد هديت الملوكة للعدل لما * سرت في الناس سيرة الخلفاء
قاسما ما ملكت في الناس حتى * لقسمت التقى على الاتقاء
شيم الصالحين في جتر الترك * وكمن سكينته في قباء
أنت حينما تقاس بالاسد الورد * وحينما تعد في الاولياء
صاغك الله من صميم المعالي * حيث لانسبة سوى الالاء
وكان القباء منك لما ضم * من الطهر مسجد بقباء
أنت الاتك كن نبياها فأتك * الاخلاقي الانبياء
رأفة في شهامة وعفاف * في اقتدار وسطوة في حياء
وجال بمنطق يجلال * وكمال متوج ببهاء
واذا ما الملوكة خافت سهام الذ * ذمرت عليك درع الثناء
أعجب الناس منك انك في الحر * بشهاب الكتيبة الشهباء

في أخبار (١٩) الدولتين

وكان السيوف من عزمك الما * ضى أفادت ما عندها من مضاء
ولعمري لو استطاع فداك الـ * قوم بالامهات والأباء

وله فيه شعر

لله عزمك أى سيف ونغى * طمعت مضاربه على القهر
مازفت الحسب العوان به * الا انجلت عن معقل بكر
هل وجه نور الدين غير سنى * صدع الدجى عن نخله البدر
ملك مهابة طليعتيه * أبدا امام جيوشه تسرى
كم فل كيدهم بصاعقة * شغلت قلوبهم عن الفكر
تركت حصونهم سجونهم * فالقوم قبل الاسرى أسر
عصم العواصم فهى ضاحكة * تجلو الظي تغرا على الثغر
فاذا سرا ياخي له قفالت * نهضت سرايا الخوف والذعر
ورمى القلاع بمثل جند لها * حتى استكان الصخر بالصخر
ياسائلى عن نهج سيرته * هل غير مفرق هامه الفجر
عال حقيق من تأمله * ان يحى العمرين بالذكر
وشهامة فى الله خالصة * عقدت عليه تمام الاجر
وندى بد ماضر واردها * ان لا يبيت مجاور البحر
هذا الخيم فى ذرى حلب * وثناؤه أبدا على ظهر

وله فيه وقد وصف داره

دار تغار الشمس فى أفق * من حسنوا الشمس مغير
يزأر فيها ضيغ ماله * غير سيوف الهند أظفار
تمسى وتضحى وهو جار لها * والله ذوا العرش له جار
لسيفه الباتر من دهره الـ * بجائر ما يهوى ويختار
قد ملأ الاسفار من ذكره * نشر له فى الارض إسفار
جد يضوع الجؤم طيبه * كأثماراويه عطار
ان خطرت فى قلبه خطرة * أجا بها ماض وخطار
وان دعاداعيه يوم الوغى * سيوفه لبتة أقدار
وانما صارمه مرسل * له من التأيد أنصار
يا مالك الدنيا ولكنها * دنيا لها فى الدين آثار
ويا جوادا ما لا لائه * غير قضاء الحمد مضمار

وله فيه أيضا

تدارك ملة العربى ذبا * الى ان عده منه معد
وحل ذرى العواصم وهى نبي * فأجلى الشرك حتى ليس ضد
ثنى يده عن الدنيا عفا * ومال بها عن الاموال زهد
رأى حظ المكوس عن الرعايا * فأهدر قبل ما أنشأ بعد
ومد لها رواق العدل شرعا * وقد طوى الرواق ومن بعد
وبات وعند باب العرش منها * لدولته دعاء لا يرد

وله فيه

في أخبار ﴿٢٠﴾ الدولتين

ملك أنسبه الملايك فضلًا * وشبهه بمالك الأهر جنده
عم احسانه فأصبح يتلى * شكره في الوري ويدرس جمده
فسبق الله ذكره أنما حله * لولا فاته من النصر رفته

وله فيه

فحكمت تبشير الصباح كأنها * قسما ت نور الدين خير الناس
المستري العقبى بأنفس قيمة * والبائع الدنيا بغير مكاس
وسرى دعاء الخلق يحرس نفسه * ان الدعاء يعد في الخراس
راض الخطوب الصم بعد جاحها * وألان من قاب الزمان القاسي
وأعاد نور الحق في متسكاته * وأقام وزن العدل بالقسطاس
واختار محمد الدين سائس ملكه * فخمى السياسة منه طود راسي
فهو الخبير بكل داء معضل * ياسو جراح زماننا ويواسي
وأذل سلطان النفاق بعزة * خضعت لها الأساد في الاخياس
وعرته أقران الخطوب فصدها * ألوى يمارسها أشد مراس
ولوان فيض النيل فأنض نيله * لم تفتقر مصر الى مقياس
سكنت شعب الدهر بعد تحط * وألنت من عطفه بعد شماس
وفتحت باب الحظ بعد راجه * وأذنت للاطماع بعد الياس
حتى منحت الخلق كل مسرة * فالناس في عرس من الاعراس

وله فيه

سام الشآم والهامن صفقة * لولاه ما غنت على يد سائم
ولشمرت عنها الثغور وأصبحت * فيها العواصم وهي غير عواصم
تلك التي جمحت على من راضها * ودعوت فائقا ت بغير شكائم
واذا سعادتك اجتبت في دولة * قام الزمان لها مقام الخادم
حصن بلادك هيبة لارهوة * فالدرع من عدد الشجاع الحازم
هيئات يطمع في محلك طامع * طال البناء على عيين الهادم
كلفت همتك السموات فخلقت * فكائنما هي دعوة في ظالم
وأظن ان الناس لما لم يروا * عدلا كعدلك ارجفوا بالقائم

وله فيه

قلت يقول الله لا خائفا * مع حكم القرآن حكم القران
لاراقب النجم ولا سائلا * ما فعل السعدان والنيران
بل غرت للاسلام حتى لقد * دان له من بالطواغيت دان
رعت نواويس نواقيسها * بجلبة الأذان وقت الأذان
تمحو تصاوير الدمي عن يد * تبنى المحارب خلال المجان
هذا وكم أنشأت من منبر * فارسه فارس سحر البنان
من نال بالاخلاص مائلته * كان من الله مكين المكان
يا شائما بالشام صوب الحيا * ودانها من كل قاص ودان
هذي سمحوف الملك مر فوعة * عن ملك أخباره كالعيان
أوضح سبل العدل مقتنة * فليبرايا بالدعاء اقتنان

كتاب (٢١) الروضتين

ألغى حقوقا كلها باطل * الى مال حط مال الضمان
عطفا ورفقا بالرايا وان * أصبح تأديب مألوك الزمان
كم بين من نام على نشوة * وشاهد في صهوة من حصان
في كل يوم يتثنى سيفه * ببلدة بكر وأخرى عوان
وقرأت في ديوان أجد بن منير الطرابلسي من قصائد مدح بها نور الدين رحمه الله تعالى

يا محبي العدل ويا منشره * من بين اطباق البلى قد هدد
وركن الاسلام الذي وطده * طال وارسى العزفيه ووطد
وشارع المعروف اذ لاسفه * بجحج للقول ولا تسمع يد
محوت ما أثبتته الجور مضى * عليه اخلاص الليال محلد
من كل مكاس يظل قاعدا * لما يسوء المسلمين بالرصد
كانت لارجاس اليهود دولة * أزالها منك الهصور ذوالبلد
الملك العادل لفظ طابق الـ * معنى وفي الوصف معار مسترد
خير النعوت ما جرى الوصف على * صفحته جرى النسيم في الومد
عدل جنيت اليوم حلوريه * وسوف يجنى لك أحلى منه غد
لا زال للاسلام منك عدة * يقيم منه كل زيبغ وأود
الناس أنت والمألوك شرط * تعدد ليشا ويعدون نقد
مشلك لا يسخوبه زمانه * ومثل ما أوتيت لم يؤت أحد
وله فيه أيضا

أيا نور دين خبا نوره * ومذشاع عدلك فيه انتقد
رأى الصليب صليب القناة * أمين العثار متين العمد
تمت فتسلبه ما اقتنى * وتدنى فتشكله ما احتشد
زيتهم أمس عن صرخد * ففضوا كأن نعاما شرد
ويوم العريضة أقبلتهم * عراما يشعلب منه الاسد
حبست ملكهم في الصفاد * وعفوك عنه أعم الصفد
وقبيل ازرتهم في الرها * موازق مرقن جرد الجرد
بقيت ترقع خرق الزما * ن قياما لابنائه ان قعد
تنقف من زيفه ما التوى * وتصلح من طبعه ما فسد
وله فيه

أيا ملك الدنيا الخلاخل والذى * له الارض دار والبرية أعبد
وليست بدعوى لا يقوم دليلها * ولكنه الحق الذي ليس يجمد
أخوال الغزوات كالعقود تناسقت * تحمل باجساد الجياد وتعتقد
لسان بذكر الله يكسو نهاره * بهاء وجفن في الدجى ليس يرقد
وبذل وعدل أغرقا وتألقا * فلا الورد ممجود ولا الباب موصد
مرام سمائي وخزم مستدد * ورأى شهابي وعزم مؤيد
وله فيه

أبدا ينكب عن ضلال سادرا * بثقوب زندك أوتدل على هذا
سدت الكهول من المألوك مرأقا * وشاؤت شبيهم البوازل أمردا

كتاب (٢٢) الروضتين

ان شيدوا صرحا أناف مناره * أو يسجدوا للكالس جدد مسجدا
واذا استهنزتهم فلائد معبد * هزته موعظة فعرّف معبدا
قسما بشام الشام منك مهندا * أرضاه مشهورا وراع مقلدا
وتمسك الاسلام منك بعروة * الله أبرم حبلها فاستمجددا
أشفي فكنت شفاءه من حادث * غاداه عارضه مردي بالردا
كنت الصباح لليله لمادجى * والنعوث كف لظاه حين نوقدا
لله يوم؛ أطلعتك به النوى * يحتاب من مهبج الا صافر مجسدا
نشان غنتك النظم مفلولة * وأمال عطفيك الوشج مقصدا
في معرك ما قام بأسك دونه * الأفام المشركين وأقعدا
ولكم مكرّقت فيه معلما * أرضى الهك والمسيح وأجدا
يوم العريكة والخطيم وحارم وشعاب ياسوطا وهاب وصرخدا
لا يعدم الاشرار جددك انه * ماسل فيهم حاكما الاعتدا
أهدتهم من بعد ماملا والملا * زجلا فهل كانت سيوفك مرقددا
طلعت نجوم الحق من آفاقها * وأعادها كرا العصور كما بدا
وهوى الصليب وخزبه وتخترا لا * سلام من بعد التساقف أعيدا
سبق المحلى للخطى فرفعه * نسق بتم وقد رفعت بالابتدا
وله فيه

محمودا اربى على اسلافه * ان زاد في حب الحسيب نجار
ملك اذا تلبت ما ترقومه * كسد اللطم وهجن النوار
ملا الفرجة جور سيفك فيهم * فلهم على سيف المحيط جوار
يوما يزبرك جوف عرقة معلما * جوف له خلف الدروب أوار
وتجبر في الاردن فضلة ذيله * تقع بأكناف الانطمار
اما تبج حريم انطاكية * أو ينجأ الاداروم منك دمار
عنى جهادك رسم كل مخوفة * وصفت بصفوة عدلك الاكدار
ومحا المظالم منك نظرة راحم * لله في خطراته أسرار
غضبان للاسلام مال عموده * فلنوره مما عراه نوار
وجذمت كل يد تسور على يد * فاحلت ذاك السور وهو سوار
لم يبق ما كس مسلم سلقا ولا * سماع لمظلمة ولا عشار
هدوا كما هدت عمود وقادهم * بخسارهم مما أتوه قدار
انغار في الدنيا شقوا بلباسه * واباسهم يوم الحساب النار
كم سيرة أحييتها عمرية * رفعت لها في الحافقين منار
وزاقل صيرتهن لوازما * باقها تستعيد الاحرار
تقفو طريق الصالحين مسابقا * لهم وتطلع خلفك الابرار
نفس السيادة زهد مثلك في الذي * فيسه تفانت يعرب وزار
ومتى ادعى ما ندعيه محكم * أوهى معاقده دينه دينار
لله ما ظفرت به منك المنى * وتكنفت من ركنك الاستار
وسقى الغمام ترى أبيك فانه * أركى ثرى قطرت عليه قطار

في أخبار * (٢٣) * الدواتين

شهدت نضارة عودك الغض الجنى * ان الذي استخلصت منه نضار
أما نهارك فهو ليل مجاهد * والليل من طول القيام نهار
فلذلك النصر العزيز أدلة * أى اتجهت وللفتوح أمار
وله أيضا فيه رحمه الله تعالى

رأينا الملوكة وقد ساجلو * لئتمنوا منونا وغرّوا غرورا
أب لك ان يدركوه أب * يزار فينسى الاسود الزئيرا
وجد اذا جد يوم الرها * ن ابقى لتاليه جدا عثورا
نصب عصاك على من عصاك * يوما عبوسا بها قطيرا
لقد البس الشام هذا إلا با * لبرسا من الامن لينا وثيرا
تداركت أرمقه والقلو * ب نوافران يستحق الصدورا
أقت جثانا وكانت جثا * وشدت قصورا وكانت قبورا
وكم لك من غصبة للهدي * تميم الهوى وتجب الذكورا
اذا قطب الياس كانت ردى * وان ضحك العفوعات نشورا
كملت فوقيت عين الكمال * تبيد السنين وتبقى العصورا
وجد لنا بك رب برا * لك لكفرنا را وللدن نورا
اذا ما خدمت فولى كريما * وأما عبت فعبدا شكورا
امام المحارب برا حصورا * وتحت الحروب هزبرا هصورا
تبارك من شاد هذى الخلال * فى ظلة الملك طودا وقورا
وألّف فى معة التاج من * لك سطورا سعيروا عفا وغميرا
وله فيه

عقل الحق ألسن المدعينا * أنت خير الملوكة دنيا وديننا
وأسد الانام قولا وأفعلا * لا ونفسا ونية ويقينا
أنت أسنناهم ابا واباء * وأمرأ حيا وأمرع حيننا
بسط الرزق فى البسيطة كفالك * فكلنا يدك تلقى يميننا
فيمد تحسم النوائب عنا * ويد تقسم الرغائب فينا
أيها البحر لو تساجلك الابرار * عامت فى ساحليك سفينا
ولكان المحيط منها محاطا * مثل نون الهجاء أو خيل نونا
مشرعنا منزعنا ومنامنا * وربا عافينا وكغالبونا
ومحيا طلقا ومالا طليقا * وابتهاجا قصدا وحبلا متينا
بين ذب يميم عادية الشر * لك وهب يحسب به المسلمونا
تنسنى من الفتوح ألوفا * أنت أعلى من أن تعدا المئينا
كلما خرت ثوب نصر عزيز * من مرام قبلت فتحا مبینا
صرف الله عنك صرف زمان * أنت علمت صرفه ان بهونا
يا بن من طبق البسيطة آنا * راوعل المناذير لاجونا
وعدت حصنه على شرح هذا الد * ين من شلة الاعادى حصونا
كم تعالى صهيلها فى ربى الشا * م فأعلى خلف الخليج الرينا
كان صنوا الرشيد أبقاك للحك * مة والبأس يعده المأمونا

كتاب (٢٤) الروضتين

سمع الله فيك دعوة سكين * أوطنوا من جالك حصنا حصينا
غرقتم مدى الخطوب فاحيد * ست رفات من السراب دفينا
البسوا عدلك المديح فاخترنا * لوابنات في وشيه وبنينا
سهرت عينيك الكلو وناموا * تحت أكاف رعيها أمنينا

قلت فهذا أنموذج من أشعار هذين الفخيلين فيه مع انهما ماتا في سنة ثمان وأربعين وخمسمائة قبل ان يفتح نور الدين دمشق وبقى نور الدين حيا بعدها احدى وعشرين سنة يترقى كل عام في ازدياد من جهاد واجتهاد ولو كانا أدركا ذلك لاتباني وصفه بجائب المدائح مع انه قد تولى ذلك غيرهما ممن لم يبلغ شأوها ولا بى المجد المسلم بن الخضر ابن قسيم الجوى من قصيدة فيه

تبدو الشجاعة من طلاقة وجهه * كالرمح دل على القساوة لينه
وورا يقظته اناة مجرب * لله سطوة بأسه وسكونه
هذا الذى فى الله صح جهاده * هذا الذى باله صح يقينه
هذا الذى بخل الزمان بمنله * والمشتغل الى العلى عرينه
ملك الورى ملك أغرمتوج * لا غدره يخشى ولا تلوينه
ان حل فالسرف التليد أنيسه * أو سار فالظفر الطريف قرينه
فالدهر خاذل من أراد عناده * أبدا وجبار السماء معينه
والدين يشهد انه لمعزه * والشرك يعلم انه لمهينه
ما زال يقسم ان يسد شمله * والله يكره ان تمين يمينه
فتح الرها بالامس فانفتحت له * أبواب ملك لا يزال مصونه

ومادح نور الدين رحمه الله كثيره وذكر الحافظ أبو القاسم انه كان قليل الاتهاج بالشعر ومات حادى عشر شوال سنة تسع وستين وخمسمائة ودفن بقلعة دمشق ثم نقل الى قبته بمرسته بجوار الخواصين قلت وقد جرب استجابة الدعاء عند قبره وهذا كطرف من مناقبه جليلة ونحن بعد ذلك نأتى بأخباره وأخبار سلفه مفصلة مر تبة وما جرى فى زمانهم على سبيل الاختصار ان شاء الله تعالى

(فصل) أصل البيت الاتا بكى هو قسم الدولة اق سنقر جد نور الدين فنذكره ومات فى أيامه ثم نذكر ولده زنگى وسام فى أيامه ثم نذكر ولده محمود بن زنگى ثم نذكر ما بعده وهى الدولة الصلاحية الايوبية ومات فى أيامها فنقول كان اق سنقر تركيكا من أصحاب السلطان ركن الدين ملك شاه بن البارسلان وهو عم دقاق بن متش بن البارسلان الذى كان سلطان دمشق وقبره بقبة الطواويس بهابته والمشهد والدته وكان السلطان ملك شاه من جملة الملوك السلجوقية المتغلبين على البلاد بعد بنى بويه بالعراق فكان قسم الدولة من أصحابه وأترابه ومن رعى معه فى صغره واستمر فى محبته الى حين كبره فلما أفضت السلطنة بعد أبيه اليه جعله من أعيان أمرائه وأخص أوليائه واعتمد عليه فى مهماته وزاد قدره علوا الى ان صار بتيقنه مثل نظام الملك الوزرير مع تحككه على السلطان وتمكنه من المملكة فأشار بنظام الملك على السلطان ان يولى اق سنقر مدينة حلب واعمالها وأراد بذلك ان يبعده عن خدمة السلطان ويتخذ عنده يدا بذلك قال ابن الاثير ومن الدليل على علو مرتبته تلقبه بـ قسم الدولة وكانت الالقاب حينئذ معصونة لا تعطى الا لمستحقها وفى سنة سبع وسبعين وأربعمائة سیر السلطان ملك شاه الوزرير بن خفر الدولة بن جهير وكان زوج ابنة نظام الملك الى الموصل وسير معه جيشا عظيما وجعل المتقدم على الجيش قسم الدولة اق سنقر فسار وانحوا الموصل ولقيهم فى الطريق الامير ارتقى التركمانى جد ملوك الحصن وماردين فاستحبهوهم فخصر والموصل وماربوا من بها وتسلموها وسار صاحبها الى السلطان فردها عليه وكانت يومئذ لا حد أمراء بنى عقيل وهو شرف الدولة مسلم بن قريش بن بدران العقيلي وكان ملكه من السهنية بالعراق على نهر عيسى الى منبج وما بينهما من البلاد الفراتية كهيث والانبار وغيرها وملك الموصل وديار بكر والجزيرة بأسرها وملك مدينة حلب وكان عادلا حسن السيرة عظيم السياسة

في أخبار (٢٥) الدولتين

واتفق ان وقع بينه وبين صاحب انطاكية خلاف وذلك ان انطاكية كان الروم قد استولوا عليها سنة ثمان وخمسين وثلاثمائة ولم ير الوهاب الى هذه السنة ففتحها سليمان بن قيلمش وهو جد الملك غياث الدين كجسرو صاحب قونية وغيرهما وكان لشرف الدولة صاحب حلب على صاحب انطاكية الرومي جزية يأخذها كل سنة فانقطعت عنه بسبب أخذ سليمان البلد فأرسل شرف الدولة يطلب منه ما كان يأخذه من الروم وتمّ دّده فقل أنأى طاعتك وهذا الفتح بسعادتك والخطبة والسكّة لك ولست بكافر حتى أعطيك ما كنت تأخذه من الروم فلح شرف الدولة في طلب المال فالتقياً فقتل شرف الدولة وانهزم عسكره وسار سليمان الى حلب فحصرها وسار اليها من دمشق تاج الدولة تنش بن الب أرسلان اخو السلطان ملكشاه فالتقى عسكر تنش وسليمان فقتل سليمان وانهزم عسكره وملك تنش مدينة حلب دون الغلعة فأرسل أهل القلعة الى ملكشاه ليسلّوها اليه وهو يومئذ بالرها وكان سبب مسيره اليها ان ابن عطية النخيري كان قد باعها من الروم بعشرين ألف دينار وسلمها اليهم فدخلوها وأخرجوا المساجد وأجلوا المسلمين عنها فسار ملكشاه اليها في هذه السنة فحصرها وفتحها وأقطعها الأمير بزان فلما أتمها أرسل أهل القلعة بحلب بالتسليم سار اليهم فلما بلغ مسيره الى أخيه تاج الدولة فرحل عن حلب الى دمشق ووصل السلطان الى حلب وبالغلة سالم بن مالك بن بدران العقيلي وهو ابن عم شرف الدولة فسلمها الى السلطان بعد قتال وأعطاه السلطان عوضاً عنها قلعة جعبر وكان قد ملكها في هذه السفارة من صاحبها جعبر النخيري وكان شيخاً كبيراً أعشى فبقيت بيد سالم وأولاده الى ان أخذها منهم الملك العادل نور الدين كما سيأتي فلما ملك السلطان حلب أرسل اليه الأمير نصر بن علي بن الملقدين منقذ الكافي صاحب شيزر ودخل في طاعته وسلم اليه اللاذقية وفامية وكفرطاب ثم ان نظام الملك أشار على السلطان بتسليم قلعة حلب واعمالها ووجاه ومنع واللاذقية وما معها الى قسم الدولة آق سنغر فاقطعه الجميع وبقيت بيده الى ان قتل سنة سبع وثمانين وأربع مائة كما سيأتي وأقطع السلطان مدينة انطاكية الأمير باغي سغان ولما استقرّ قسم الدولة في الشام ظهرت كفايته وحجايته وهيئته في جميع بلاده ثم ان السلطان استدعاه الى العراق فقدم اليه في تجل عظيم لم يكن في عسكر السلطان من يقاربه فاستحسن ذلك منه وعظم محله عنده ثم أمره بالعود الى حلب فوحد اليها فلما مات السلطان ملكشاه سیر قسم الدولة جيشاً الى تكريت فملكها وفي سنة احدى وثمانين قصده قسم الدولة شيزر فنهبا وعاد الى حلب وفي سنة ثلاث وثمانين اجتمع قسم الدولة وبران وحصر وامدينة حص فملكوها ومضى ابن ملاعب الى مصر وفي سنة أربع وثمانين وملك قسم الدولة حصن فامية من الشام وملك الرحبه

(فصل) وفي عاشر رمضان سنة خمس وثمانين قتل الوزير نظام الملك أبر على الحسن بن علي بن اسحاق قتله صبي دليلى بعد الافطار وقد تفرّق عن طعامه الفقهاء والامراء والفقراء وغيرهم من أصناف الناس وحل في حفّة لنقرس كان به الى خيمة الحرم فقامه صبي دليلى مستغيثاً به فقرّبه منه ليسمع شكواه فقتله وقتل الصبي أيضاً فعدمت الدنيا واحدها الذي لم تمثله وكان تلك الليلة قد حكى له بعض الصالحين انه رأى النبي صلى الله عليه وسلم في المنام كأنه أتاه وأخذه من محفّته فتبّعها فاستبشر نظام الملك بذلك وأظهر السرور به وقال هذا أبغى وياه اطلب وكان قد بلغ من الدنيا مبلغاً عظيماً ينله غيره وكان عالماً فقيهاً يناخبر امتواضعاً عادلاً يحب أهل الدين ويكرهمهم ويجزل صلاتهم وكان أقرب الناس منه وأحبهم اليه العلماء وكان ينظرهم في المحافل ويبحث عن غوامض المسائل لانه استغل بالفقّه في حال حدائمه مدّة وأما صدفاته ووقوفه فلا حد عليها ومدارسه في العالم مشهورة لم تخل بلد من شئ منها حتى جزيرة ابن عمر التي هي في زاوية من الارض لا يؤتى لها بنى فيها مدرسة كبيرة حسنة وهي التي تعرف الآن بمدرسة رضى الدين وأعماله الحسنة وصنائه الجميلة مذكورة في التواريخ لم يسبقه من كان قبله ولا أدركه من كان بعده وكان من جملة عباداته انه لم يحدث الا تواضاً ولا تواضاً الا صلي وكان يقرأ القرآن حفظاً ويحافظ على أوقات الصلوات محافظة لا يتقدمه فيها المتفرغون للعبادة حتى انه كان اذا غفل المؤذن أمره بالاذان واذا سمع الاذان أمسك عن كل ما هو فيه واشتغل باجابه ثم بالصلاة وكان قد وازر السلطان عضد الدولة الب أرسلان والملكشاه قبل ان يلى السلطنة في حياة عمه السلطان طغرل بك أول الملوك السلجوقية ببغداد فلما توفى طغرل بك سعى نظام الملك في أخذ السلطنة لصاحبه الب أرسلان وقام المقام الذي تجز عنه الجيوش الكثيرة واستقرت السلطنة له وبقى معه الى ان توفى ثم وازر بعده

كتاب (٢٦) الروضتين

ولوله السلطان ملكشاه الى ان قتل وكان قد تم حكم عليه الى حد لا يقدر السلطان على خلافه لكثرة مماليكه ومحبة العساكر له والامراء وميل العامة والخاصة اليه لحسن سيرته وعدله وهذا كلام أبي الحسن بن الاثير وقرأت في كتاب المعارف المتأخرة ويسمى عنوان السير لمحمد بن عبد الملك بن ابراهيم الحمداني قال وزير نظام الملك أبو علي الحسن ابن علي بن اسحاق الطوسي للسلطان البارسلان ولولده السلطان ملكشاه أربعاً وثلاثين سنة وقتل بالقرب من نهاوند وعمر ست وسبعون سنة وعشرة أشهر وتسعة عشر يوماً اغتاله أحد الباطنية وقد فرغ من قطوره قال وقيل إن السلطان ملكشاه الف عليه من قتله لانه سئم طول عمره ومات بعده بشهر وخمسة أيام وقد تقدم نظام الملك في الدنيا متقدماً العظم وأفضل على الخلق الافضل الكثير وعم الناس بمعرفته وبني المدارس لاصحاب الشافعي ووقف عليهم الوقوف وزاد في الحلم والدين على من تقدمه من الوزراء ولم يبلغ أحد منهم مثله في جميع أموره وعبر جيحون فوقع على العام لباظاكية بما يصرف على الملاحين وملك من الغلمان الاتراك الوفا وكان جمهور العساكر وشجعانهم وقتلهم من مماليكه قتل وأنشد أبو سعد السمعاني في ذيل تاريخ بغداد فقال أنشدني عبي الله بن أبي القاسم أحد ابن منصور السمعاني غير مرة من لفظه للامير شبل الدولة يعني مقاتل بن عطية ابن مقاتل البكري

كان الوزير نظام الملك لؤلؤة * ثمينة صاغها الرجن من شرف

عزت ولم تعرف الايام قيمتها * فردها غير منه الى الصدف

(فصل) عاش السلطان ملكشاه بعد نظام الملك خمسة وثلاثين يوماً ومات في منتصف شوال سنة خمس وثمانين وعمره ثمانية وثلاثون عاماً ونصف عام وكانت مملكته قد اتسعت اتساعاً عظيماً وخطب له من حدود الصين الى الدار وم من أرض الشام وأطاعه اليمن والحجاز وكان يأخذ الخراج من ملك القسطنطينية وأطاعه صاحب طراز واستجاب وكاشغر وبلاسون وغيرهما من الممالك البعيدة وملك سمرقند وجميع ما وراء النهر ثم ان صاحب كاشغر عصي عليه فسار السلطان اليه فلما قارب كاشغر هرب صاحبها منه فسار في طلبه ولم يزل حتى ظفربه وأحسن اليه واستحبه معه الى أصفهان وعمل السلطان من الخيرات وأبواب البر كثير امنها ما أصلحه وعمله من المصانع بطريق مكة وحضر من الأبار وبني مدرسة عند قبر الامام أبي حنيفة راحة الله عليه وبني الجامع الذي بظاهر بغداد عند دار السلطنة وهو الذي بنى منارة القرون في طرف البرهانيلى الكوفة بمكان يعرف بالسبعي وبني مثلها بسمرقند أيضاً قبل انه خرج سنة من الكوفة لتوديع الحجيج فجاز العذيب وبلغ السبعة بقرب الواقعة وبني هنالك منارة تزل في أثنائها قرون الظبي وحوائر الجر الوحشية التي اصطادها في طريقه وبعد موته وتنازع ابنائه تكياروق ومحمد ودامت الحروب بينهم نحو ثنتي عشرة سنة الى ان توفي تكياروق واستقرت السلطنة لمحمد وفي مدة تلك الحروب ظهرت الفرنج بالساحل وملكوا انطاكية أولاً ثم غيرها من البلاد وكان السلطان قد قطع أخاه تاج الدولة ننش مدينة دمشق وأعمالها وما جاورها كطبرية والبيت المقدس فلما توفي ملكشاه طمع تاج الدولة في السلطنة فسار الى حلب وبها قسم الدولة فصالحه وراسل بوزان صاحب حران وباغى سغان صاحب انطاكية فسار وامعه نحو الرحبة ونصيبين فأخذها وأرسل صاحب الموصل ابراهيم بن قريش بن بدران يأمره بالخطبة له وان يعطيه طريقا الى بغداد فامتنع فالتقيا فهزم صاحب الموصل وقتل وأخذت بلاده وسار الى ميافارقين لما كها وسائر ديار بكر ثم سار الى أذربيجان فالتقى هو وابن أخيه تكياروق مع ملكشاه فانتقل قسم الدولة وبوزان الى تكياروق فرجع تاج الدولة الى الشام ورجعا الى بلادها بأمر تكياروق لينعنا تاج الدولة عن البلاد ان قصدتها فجمع تاج الدولة العساكر وسار عن دمشق نحو حلب فاجتمع قسم الدولة وبوزان وأمدتها السلطان ركن الدين تكياروق بالامير كرواق وهو الذي صار فيما بعد صاحب الموصل فالتقوا بالقرب من تل السلطان بينه وبين حلب نحو من ستة فراسخ فانهزم جيش قسم الدولة وأخذ أسيراً فقتله تاج الدولة صبراً ودخل بزان وكرواق حلب فحصرها تاج الدولة حتى فتحها وأخذها أسيرين وأرسل الى حران والرها وكانت البزان فامتنع من بهما من التسليم فقتل بزان وأنفذ رأسه وتسلم البادين وأما كرواق فانه سجنه بمحس فلم يزل الى ان أخرجه الملك رضوان بعد قتل أبيه تاج الدولة قال ابن الاثير وكان قسم الدولة أحسن الناس سياسة لرعيته وحفظها لهم وكانت بلاده بين عدل عام ورخص شامل وأمن واسع وكان قد شرط على أهل كل قرية في بلاده متى أخذ عند

في اخبار (٢٧) الدولتين

احدهم قتل أو أحد من الناس غرم أهلها جميع ما يؤخذ من الاموال من قليل وكثير فكانت السيارة اذا بلغت قرية من بلاده القوارح لهم وناموا آمنين وقام أهل القرية يحرسونهم الى ان يرحلوا فأمنت الطرق وتحدث الركان بحسن سيرته وفي المحرم من سنة سبع وثمانين وأربعمائة توفي الخليفة المقتدى بأمر الله فجأة وهو أبو القاسم عبد الله ابن الأمير محمد بن القائم بأمر الله وعمره تسع وثلاثون سنة وثمانية أشهر وسبعة أيام وكانت خلافته تسع عشرة سنة وخمسة أشهر وأمه تركية وبويع من بعده ولده المستظهر بالله أبو العباس أحمد ويلقب محمد بن القائم والد المقتدى بالله الدخيرة مات في حياة أبيه فلم يل الخلافة

﴿ذكر اخبار زنكي﴾

والنور الدين رحمه الله تعالى على سبيل الاختصار في فصول الى حين وفاته ثم نذكر أخبار نور الدين على ترتيب السنين لما قتل قسيم الدولة آق سنقر لم يخلف من الاولاد غير واحد وهو عماد الدين زنكي والنور الدين وكان حينئذ صبيا له من العمر نحو عشر سنين فاجتمع عليه عماليك والده وأصحابه وفيهم زين الدين علي وهو صبي أيضا ثم ان الأمير كركوب قاتل من السجين بعد قتل تاج الدولة سنة سبع وثمانين وأربعمائة وتوجه الى حران وقد اجتمع معه عسكر صالح فلكها ثم سار الى نصيبين فلكها ثم الى الموصل فلكها وازال عنها علي بن شرف الدولة العقيلي وسار نحو ماردين فلكها وعظم شأنه وهوى طاعة ركن الدولة نكاريق فلما ملك البلاد أضره ما ليك قسيم الدولة آق سنقر وامرهم باحضار عماد الدين زنكي وقال هو ابن أخي وأنا أولى الناس بترتيته فاحضره عنده فاقطعهم الاقطاعات السنية وجعلهم على عماد الدين زنكي واستعان بهم في حروبه وكانوا من الشجاعة في أعلى درجاتها فلم ير الوامع فتوجه بهم الى آمد وصاحبهم أمراء التركمان فاستجذبهم الدين سقمان بن أرئق جد صاحب الحصن فكسرهم قوام الدولة كركوب وهو أول مصاف حضر زنكي بعد قتل والده ولم يزل كركوب قال ان توفي سنة ربيع وتسعين وأربعمائة وملك بعده موسى التركماني فلم تطل مدته وقتل وملك الموصل شمس الدولة جكر مش وهو أيضا من عماليك السلطان ملكشاه فاخذ زنكي فقر به واجبه واتخذ دولة المعركة بمكانة والده فبقى معه الى ان قتل سنة ثمانية فلاحر من زنكي رعى هذا الجكر مش لما ملك الموصل وغيرها من البلاد فانه أخذ ولده ناصر الدين كوري فاكرمه وقدمه واقطعه اقطعا كثيرا وجعل منزله أعلى المنازل عنده واتخذ صهره ثم ملك الموصل بعد جكر مش جاولي سقاؤه فاقبل به عاد الدين زنكي وقد كبر وظهرت عليه امارات السعادة والشهامة ولم يزل معه حتى عمى على السلطان محمود وكان جاولي قد عبر الى الشام ليلكه من الملك فخر الملك رضوان فارسى فامرسل السلطان الى الموصل الأمير مودود واقطعه اياه سنة اثنين وخمسمائة فلما اتصل الأمير بجاولي فافارقه زنكي وغيره من الامراء فلما استقر مودود بالموصل واتصل به زنكي أكرمه وشهد معه حروبه فسار مودود الى الفرات بالشام ففتح في طريقه تلالا لهم من شجستان كانت للفرنج وقتل من كان بها منهم ثم سار الى الرها فحصرها ولم يفقهها فرحل وعبر الفرات فحصر تل باشر خمسة وأربعين يوما ثم سار الى معرة النعمان فحصرها ثم حضر عنده أتايك طعكتين صاحب دمشق فسارا الى طبرية وحاصروها وقتلواها قتالا شديدا وظهر من أتايك زنكي شجاعة لم يسمع بمثلهامنها انه كان في نفر وقد خرج الفرنج من البلد فحمل عليهم هو ومن معه وهو يظن انهم يتبعونه فتخلفوا عنه وتقدم وحده وقد انهم من بظاهر بلد من الفرنج فدخلوا البلد ووصل ربحه الى الباب فاثر فيه وقتلهم عليه وبقى ينتظر وصول من كان معه فحيث يرأحدا حى نفسه وعاد سالما نجب الناس من أقدامه أولا ومن سلامته أخرائهم التقي الجمع انهم هزم الفرنج لعنهم الله ووصلوا الى مضيق دون طبرية فاجتمعوا به وجاءتهم نجدة فاذا بالامير مودود لعمرك في الرجوع الى بلادهم الاجتماع اليه في الربيع فلما تفرقوا دخل دمشق وأقام بها فخرج يوما يصلى الجمعة فلما صلاها وخرج الى محن لجامع ويده يسطع طعكتين وثب عليه انسان فضر به بسكين معه فجرحه أربع جراحات وكان صائما فحمل الى دار المعتكين واجتهد به ليفطر فلم يفلح وقال لا لقيت الله الا صائما فاني ميت لا يحيا له سواء أظفرت أو دميت وتوفي ببقية يومه رحمه الله فقيل ان البادية خيفة فقتلوه وقيل بل خافه طعكتين فوضع عليه من يقاتله وكان خيرا ادلا حسين السيرة

كتاب (٢٨) الروضتين

قال ابن الاثير حدثني والدي رحمه الله قال كتب ملك الفرنج الى طعنتكين ان أمة قتلت عيدها يوم عيدها في بيت معبودها الحقيقي على الله ان يبيدها فلما قتل الامير ودود أقطع السلطان بلاد الموصل وغيرها لالا مير حبوش بك وسير معه ولده الملك مسعود الى الموصل ثم انه جهز آق سنقر البرسقي في العساكر وسيره الى قتال الفرنج وكتب الى عساكر الموصل وغيرها امرهم بالمسير معه فصاروا وفيهم عماد الدين زنكي وكان يعرف في عساكر الجهم بزكي الشامي فسار البرسقي الى الرها في خمسة عشر ألف فارس فحصرها وقتل من بها من الفرنج والارمن وضاعت الميرة عن العسكر فرحل الى سيمساط وهي أيضا للفرنج فآخرب بلدةها وبلاد سروج وعاد الى بلد شجستان فآخرب ما فيه للفرنج وأبلى زنكي في هذه المواقف كلها بلا حسنة ثم عادت العساكر تتحدث بما فعله وعاد البرسقي الى بغداد وأقام زنكي بالموصل مع الملك مسعود والامير حبوش بك الى سنة أربع وعشرين وخمسمائة وقد هلا قدره وظهر اسمه

(فصل) وفي سنة احدى عشر وخمسمائة ولد الملك العادل نور الدين محمود بن زنكي رحمه الله وفيها غرقت سنجار من سيل المطر وهلك منها خلق كثير ومن أعجب ما يحكى ان السيل حمل مهدا فيه طفل فتعلق المهد في شجرة ونقص الماء فسلم ذلك الطفل وغرق غيره من الماهرين بالسباحة وفيها ايضا زلزلت أربل وغيرها من البلاد المجاورة لها زلزلة عظيمة وفيها في الرابع والعشرين من ذي الحجة توفي السلطان غياث الدين محمد بن ملكشاه وعمره سبع وثلاثون سنة وأربعة أشهر وستة أيام وأول ما خطب له ببغداد في ذي الحجة سنة اثنين وتسعين وأربعمائة وقطعت خطبته عدة مرار لقي من المشاق والاعطام ما يلقه أحد الى أن توفي أخوه تياروق فحينئذ استقرت له السلطنة وصفت له ودانت البلاد وأحباب الاطراف لطاعته وكان اجتماع الناس عليه بعد موت أخيه اثنتي عشرة سنة وستة أشهر وكان عادلا حسن السيرة شجاعا وأطلق المكوس والضرائب في جميع البلاد ومن عدله انه اشترى هذه الممالك من بعض التجار وأمر ان يوفى الثمن من عامل خوزستان فاوصل اليه البعض ومطل بالباقي فحضر التجار مجلس الحكم وأخذ غلام الحاكم ووقف بطريق السلطان واستغاث اليه فأمر من يستعلم حاله فعاد الحاجب واعلم السلطان حاله فعظم عليه وضاق صدره وأمر في الحال ان يحضر عامل خوزستان ويلزم بمال التجار ثم انه ندم على تأخره عن مجلس الحكم وكان يقول كثيرا لقد ندمت على تركي حضور مجلس الحكم ولو فعلته لا فسد بي غيري ولم يمتنع أحد عن اداء الحق

قال ابن الاثير وهذه الفضيلة ذخرها الله تعالى للبيت الاتابكي فان الملك العادل نور الدين محمود بن زنكي فعل ما ندم السلطان محمد على تركه وقد تقدم ذلك ولما علم الامر له وغيرهم من خلق السلطان بحبة العدل واداء الحق وكراهية الظلم ومعاقبة من يفعله اقتدوا به فامن الناس وظهر العدل وولى بعد السلطان محمد ابنه محمود وعمره يومئذ أربع عشرة سنة فقام بالسلطنة وجرى بينه وبين عمه سنجر حرب انتهزم فيها محمود وعاد الى عمه بغير عهد فأكرمه واقطعه من البلاد من حد خراسان الى الداروم باقعي الشام ومن الممالك هذان واصفهان وبلد الجبال جميعه وبلاد كرمان وفارس وخوزستان والعراق واذر بيجان وارمينية وديار بكر وبلاد الموصل والجزيرة وديار مصر وديار بريمه والشام وبلاد الروم الذي يدق ليح ارسلا وما بين هذه الممالك من البلاد * قال ابن الاثير ورأيت منشوره بذلك وفي سادس عشر ربيع الآخر سنة اثنتي عشرة وخمسمائة توفي الامام المستظهر بالله أمير المؤمنين أبو العباس أحمد ابن المقتدى بأمر الله وكان عمره احدى وأربعين سنة وستة أشهر وستة أيام وخلافته أربع وعشرون سنة وثلاثة أشهر وأحد عشر يوما ومضى في أيامه ثلاث سلاطين خطب لهم ببغداد من السلجوقيه وهو أخو ملكشاه تاج الدولة تنش وركن الدولة تياروق بن ملكشاه وأخوه غياث الدين محمد بن ملكشاه وكان المستظهر رحمه الله كريم الاخلاق لين الجانب مشكورا المساعي يحب العلم والعلماء وصنفت له من التصانيف الكثيرة في الفقه والاصول وغيرها وكان يسارع الى اعمال البر والمثوبات حسن الخط جيسد التوبة مات ولما توفي صلى عليه ولده المسترشد بالله ودفن في بحيرة كانت له بالفيها وفي أيامه توفي جماعة من العلماء ففي شعبان سنة ثمان وثمانين وأربعمائة توفي قاضي القضاة أبو بكر محمد بن المظفر المشامي وفي ذي القعدة منها توفي القاضي عبدالسلام بن محمد القزويني المعتزلي مصنف حدائق ذات بجة في تفسير القرآن

في أخبار (٢٩) الدولتين

زيد على ثلثمائة مجلد قال ابن الاثير رأيت منسقة تفسير الفاتحة في مجلد كبير وفي ذى الحجة توفي الامام أبو نصر الجيديد مصنف الجمع بين الصحيحين وفي شوال سنة احدى وتسعين توفي الكامل نقيب النقباء طراد بن محمد الزينبي وله نحو تسعين سنة وفي سنة اثنين وخمسين ومائة توفي أبو زكريا التبريزي اللغوي وفي ذى الحجة من هنا توفي أبو الفوارس الحسين بن علي بن الخازن صاحب الخط المشهور وفي سنة خمس وخمسمائة توفي الامام أبو حامد الغزالي وفي سنة سبع وخمسمائة توفي الامام أبو بكر محمد بن أحمد الشاشي الفقيه رحمه الله أجمعين

(فصل) لما ولي السلطان محمود السلطنة أقر أخاه مسعودا على الموصل مع أتباعه حبوش بك فبقي مطيعا لآخيه الى سنة أربع عشرة وخمسمائة فحسن له الخروج عن طاعته وطلب السلطنة فظهر العصيان وخطب للملك مسعود بالسلطنة وكان زنكي يشير بلماعة السلطان وترك الخلاف عليه ويحذرهم عاقبة العصيان فلم ينفذ فالتقى الاخوان في عسكرهم فانهزم عسكر مسعود واسر جماعة من الامراء والاعيان منهم الاستاذ أبو اسمعيل الحسين بن اسمعيل الطغرائي وريز مسعود فقتله السلطان محمود وقال قد صح عندي فساد اعتقاده ودينه وكان قد جاوز ستين سنة وكان حسن الكتابة جيد السمع وقليل انه قتل سنة ثلاث عشرة وأربع مائة عشرة وأثنى عشرة وخمسمائة وقيل ان الذي قتله هو السلطان طغرل بن محمد بن ملكشاه ذكر ذلك كله أبو سعد السمعاني في تاريخه وسماه الحسين بن علي بن عبد الصمد الديلمي وأنشده اشعارا احسانا منها

اذا ما لم تكن ملكا مطاعا * فكن عبد المالكه مطيعا

وان لم تكن الدنيا جميعا * كما تمناه فتركها جميعا

هاسيان من ملك ونسك * ينيلان الفتى الشرف الرفيعا

ومن يقنع من الدنيا بشئ * سوى هذين يحى بها وضيعا

ثم استأمن مسعود وأتباعه حبوش بك فأمنها السلطان وأخذ الموصل منها فاقطعها في سنة ثمان مائة البرسقي مع اعمالها كالجزيرة وسنجار ونصيبين وغيرها في صفر سنة خمس عشرة وسيرها اليها وأمره بحفظ عماد الدين زنكي وتقديمه والوقوف عند اشارته ففعل البرسقي ذلك وزاد عليه لمكان زنكي من العقل والشجاعة وتقدير والده في الايام الركينة وكانت سيرة ملكشاه عندهم كالسيرة المتبعة فأعظم الناس عندهم أكثرهم اتباعا لسيرته وفي سنة ست عشرة وخمسمائة أقطع أتباع زنكي مدينة واسط وشحنة البصرة وظهر من كفايته في البلدان ما لم يظنه أحد فزاد شأنه ظلما وهاجبا الامير ديس بن صدقة الاسدي صاحب الحلة ما حيته وجرت بينه وبين البرسقي حروب ومواقعات وهم ليس بنفسد بغداد ففسار البرسقي اليه وتبعه الخليفة المسترشد بالله بنفسه فانزله عسكر ديس وقتل منهم وأمر خلق كثير وكان لعماد الدين زنكي أثر حسن في هذه الواقعة أيضا بين يدي الخليفة وذلك في أول المحرم سنة سبع عشرة وأما ديس فإنه لما انهزم لحق بالملك طغرل بن السلطان محمود وصار معه من خواص أصحابه وكان عاصيا على أخيه السلطان محمود وأمر السلطان محمد للبرسقي ان يرجع الى الموصل فعاد واستدعى زنكي من البصرة ليسير معه الى الموصل فقال زنكي لأصحابه قد خجرتا ما نحن فيه كل يوم قد ملك البلاد أميرنا وأمر بالتصرف على اختياره وارادته ثم تارة بالعراق وتارة بالموصل وتارة بالجزيرة وتارة بالشام فسار من البصرة الى السلطان محمود فأقام عنده وكان يقف الى جانب تحت لسلطان عن يمينه لا يتقدم عليه أحد وهو مقام والده قسيم الدولة من قبله وبقي لولده من بعده ثم أتى السلطان الخبر من العرب اجتمعت ونهبت البصرة فأمر زنكي بالمسير اليها واقطعها اياها ما بلغه عنه من الحماية لها في العام الماضي فقتل اختلاف العساكر والحروب ففعل ذلك فعظم عند السلطان وزاد محله وكان قد جرى بين برتقش الزكوي شحنة بغداد وبين الخليفة المسترشد بالله نفرة فتمتده المد ترشد فسادا عن بغداد الى السلطان في رجب سنة تسع عشرة وما كان من المسترشد وحذر السلطان جابه واعلم انه قد جمع العساكر عازما على منعه من العراق فسار السلطان الى مداد وجرى بينه وبين المسترشد حروب ووقائع ثم اصطالحا وعاد الى ما كان عليه وأقام السلطان ببغداد الى عاشر ربيع الآخر ونظر فيمن يصلح ان يلي شحنة بغداد والعراق يؤمن معه من الخليفة ويضبط الامور فولى ذلك زنكي مضافا الى ما بيده من الاقطاع وسار السلطان عن بغداد في سنة عشرين وخمسمائة فقتل اق سنقر البرسقي بالجسامع

كتاب (٣٠) الروضتين

العتيق بالموصل بعد الصلاة يوم الجمعة ناريه من الباطنية ما يزيد على عشرة أنفس فقتل بيده منهم ثلاثة وقتل رحمه الله وكان عادلا لئلا ينحرف الاخلاق حسن العشرة وكان يصلي كل ليلة صلاة كثيرة ولا يستعين في وضوءه بأحد فقرر السلطان ولده عز الدين مسعودا على ما كان لآبيه من الاعمال وهي الموصل وديار الجزيرة وحب وجاه وجزيرة ابن عمر وغيرها وكان شابا عاقلا فضبط البلاد فلم تطل أيامه وتوفي سنة احدى وعشرين وولى الامر بعده أخوه الصغير وقام بتدبير دولتيهما الامير جاولي وهو مملوك تركي من ممالك أبيه ما جرت الامور على أحسن نظام

(فصل) في ولاية زنكي الموصل وغيرها من البلاد التي كانت بيد البرسقي وذلك في شهر رمضان من سنة احدى وعشرين وسبب ذلك ان عز الدين البرسقي لما توفي وقام بالبلاد بعده أخوه الصغير وتولى امره جاولي أرسل الى السلطان محمود يطلب ان يقر بالبلاد عليه وكان المرسل بذلك القاضي بهاء الدين أبو الحسن علي بن الشهرزوري وصالح الدين محمد الياغبساني فحضر ابعدا ليخاطب السلطان في ذلك وكان يخافان جاولي ولا يرضيان بطاغته والتصرف بحكمه وكان بين صلاح الدين وبين نصير الدين جعفر مصاهرة فأشار عليهما ان يطلبوا البلاد لعناد الدين زنكي ففعلا وقال الوزير قد علمت أنت والسلطان ان بلاد الجزيرة والشام قد استولى الفرينج على أكثرها وتمكنوا منها وقويت شوكتهم وكان البرسقي يكف بعض عاديهم فذقتل ازداد طمعهم وهذا ولد طفل صغير ولا بد للبلاد من شهم شجاع يذب عنها ويحجي حوزتها وقد أنعمنا الحال اليك لئلا يجري خلل أووهن على الاسلام والمسلمين ففحص نحن بالاثم من الله تعالى واللوم من السلطان فأنهى الوزير ذلك الى السلطان فاعجبه وقال من تران يصلح لهذه البلاد فذكر اجماعه فيهم فعماد الدين زنكي وعظما محله أكثر من غيره فأجاب السلطان الى توليته لما علم من شهامته وكفايته فولى البلاد جميعا وكتبه منشوره بها وسار من بغداد الى البواز فنجح لملكها ويتقوى بها ويجعلها ظهرا من منعه جاولي عن البلاد فلما استولى عليها سار عنها الى الموصل فخرج جاولي الى لقائه وعاد في خدمته الى الموصل فسيره الى الرحبة واعمالها وأقام هو بالموصل يصلح أمورها ويقرر قواعد فولى نصير الدين زدارية قلعة الموصل وقوض اليه امر الولاية جميعها وجعل الدردارية في البلاد جميعها له وجعل الصلاح محمد الياغبساني أمير حاجب الدولة وجعل بهاء الدين قاضي قضاة بلاده جميعها وما يفتحها من البلاد ووفاهم بما وعدهم وكان بهاء الدين أعظم الناس عنده منزلة وأكرمهم عليه وأكثرهم انبساطا معه وقر بامنه ورتب الامور على أحسن نظام وأحكم قاعدة وكانت الفرينج قد اتسعت بلادهم وكثرت أجنادهم وعظمت هيبتهم وزادت صولتهم وامتدت الى بلاد المسلمين أديهم وضعف أهلها عن كف عاديهم وتناوبت غزواتهم وساموا المسلمين سوء العذاب واستطارت في البلاد شررتهم وامتدت ملكتهم من ناحية ماردين وشبهتان الى عريش مصر ليبتخله من ولاية المسلمين غير حلب وحب وجاه ودمشق وكانت سراياهم من ديار بكر الى آمد ومن ديار الجزيرة الى نصيبين ورأس عين وأما أهل الرقة وحران فتعد كانوا معهم في ذلك وهوان وانقطعت الطرق الى دمشق الاعلى الرحبة والبر ثم زاد الامر وعظم الشر حتى جعلوا على أهل كل بلد جاورهم خراجا واثاوة يأخذونها منهم ليكفوا أديتهم عنهم ثم لم يقنعوا بذلك حتى أرسلوا الى مدينة دمشق واستعصوا الرقيق ممن أخذ من الروم والارمن وسائر بلاد النصرانية وخيروهم بين المقام عند أربابهم والعود الى أوطانهم فمن اختار المقام تركوه ومن أثار العود الى أهل له أخذوه وناهيك بهذه الحالة ذلة المسلمين وصغارا وأما أهل حلب فان الفرينج أخذوا منها مناصفة اعمالها حتى في الرحا التي على باب الجنان وبينها وبين المدينة عشرون خطوة وأما باقي بلاد الشام فكان حال أهلها أسوأ من حال أهل هذين البلدين فلما نظر الله سبحانه وتعالى الى بلاد المسلمين ولاها عز الدين زنكي فغزا الفرينج في عقد ديارهم وأخذ للموحدين منهم بشارهم واستنقذ منهم حصونا ومعقل وسياتي تفصيل ذلك وما فتحه من البلاد الاسلامية هو وابنه من بعده ان شاء الله تعالى

(فصل) ثم شرع زنكي رحمه الله في اخذ البلاد فاقتحج جزيرة ابن عمر ثم مدينة اربل في رمضان سنة اثنتين وعشرين ثم عاد الى الموصل وسار في جمادى الاولى سنة ثلاث وعشرين الى سنجار فقتلها وسير منها الشجن الى الحابور فلما كثر قصد الرحبة فادكت قصر اثم انتخب نصيبين وسار الى حران وكانت الرها وسروج وغيرها من ديار الجزيرة للفرينج لعنهم الله وأهل حران معهم في ضيق عظيم فراسلوا زنكي بالطاعة واستجشوه على الوصول اليهم ففعل وهادن

في أخبار (٣١) الدولتين

الفرنج مدة يسيرة يعلم انه يفرغ فيها من الاستيلاء على ما بقى له من البلاد الشامية والجزرية وكان اهم الاشياء عنده عبور الفرات وملك مدينة حلب وغيرها من البلاد الشامية فلما عبر الفرات ملك مدينة منبج وحصن براعة وحاصر حلب ثم فتح له قرب أمورها وسارعها الى حياه فلكها وقبض على صاحب حصن وحصرها وذلك سنة ثلاث وعشرين وفي سنة أربع وعشرين اتفق صاحب أمد مع صاحب حصن كيفا وغيرهم من الملوك وجعلوا عساكر نحو عشرين الفا وقصدوا زنكي فلقمهم فهزمهم وملك سرجة ودارا ثم صمم على الجهاد فنزل حصن الثارب وكان أضر شيء على أهل حلب فجمع الفرنج جمعا عظيما فهزمهم وقتلهم مقتلة عظيمة بقيت عظام القتلى بتلك الارض مدة طويلة ثم رجع الى الحصن فلما عتوه فاخر به ومحائره وأزال من تلك الارض ضرره ثم رحل الى حصن حارم فانفذ من لم يحضر المعركة من الفرنج ومن نجح منها يسألون الصلح ويبذلون له المناصفة على ولاية حارم فاجابهم الى ذلك لان عسكره كان قد كثرت فيهم الجراحات والقتل فاراد ان يستريحوا فهادنهم وعاد عنهم وقد ايقن المسلمون بالشام بالامن وحلول النصر وسيرت البشائر الى البلاد بذلك وفيها استولى زنكي على مدينة حماه ووافيها وكان فيها بهاء الدين سونج بن تاج الملوك بوري فاخذ زجالة ثم طلب في اطلاقهم خمسين ألف دينار فاتفق حضور ديس بن صدوق بن مزيد أمير العراق بدمشق منزهما فطلبه زنكي وأطلق من كان عنده من سونج وأصحابه ذكر ذلك الرئيس أبو يعلى وفي سنة خمس وعشرين وخمس مائة توفي السلطان محمود بهمدان وكان عمره نحو ثمان وعشرين سنة وكانت ولايته ما يقارب أربع عشرة سنة وكان حليما كريما عاقلا عادلا كثيرا الاحتمال وطلب السلطنة بعده ولده داود بن محمود وأخوه مسعود وسليحوق شاء أن يسميهم وعمره ما سنجر بن ملكشاه ومعه طغرل بن السلطان محمد بقرت بينهم حروب واختلافات كثيرة ظفر فيها سنجر بن ملكشاه ومعه طغرل بن السلطان وخطب لابن أخيه طغرل بالسلطنة في همدان وأصفهان والري وسائر بلاد الجبل وفي سنة سبع وعشرين سار الخليفة المسترشد بنفسه الى الموصل في ثلاثين ألف فارس فحصرها ثلاثة أشهر ثم عاد الى بغداد ولم يبلغ غرضا وفي سنة تسع وعشرين استولى زنكي على سائر قلاع الجندية وولاياهم منها قلعة العقير وقلعة شوش وحاصر مدينة أمد ثم مدينة دمشق وفيها توفيت والدته بالموصل وفي المحرم سنة تسع وعشرين توفي السلطان طغرل بن محمد ابن ملكشاه فخرج السلطان مسعود والتقى هو والخليفة المسترشد في عسكرين عظيمين عاشر رمضان فهزم عسكر الخليفة وقبض عليه وعلى خواصه وأنفذ السلطان شحنة الى بغداد فقبض جميع أملاك الخليفة وهجم جماعة من الباطنية على المسترشد وهو في الخيمة فقتلوه وكتب السلطان الى شحنة بغداد يأمره بالبيعة لابنه أي جعفر المنصور ابن المسترشد فبايعه في السادس والعشرين من ذي القعدة ولقب بالراشد وكان عمر المسترشد ثلاثا وأربعين سنة وثلاثة أشهر وثمانية أيام وكانت خلافته سبع عشرة سنة وسبعة أشهر وكان شهما شجاعا مقداما فصيحاً وتمكن في خلافته تمكنا عظيما لم يره أحد ممن تقدمه من الخلفاء من عهد المنتصر بالله الى خلافته الا ان يكون المعتضد والمكثفي لان المماليك كانوا قديما يتخلعون الخلفاء ويحكمون عليهم ولم يزلوا كذلك الى ملك الديلم واستيلائهم على العراق فزالت هيبة الخلافة بالمرّة الى انقراض دولة الديلم فلما ملك السلجوقية جدد دوا من هيبة الخلافة ما كان قد درس لاسمى في وزارة نظام الملك فانه أعاد الناموس والهيبة الى أحسن حالها الا ان الحكم والشحن بالعراق كان الى السلطان وكذلك العهد وضمن البلاد لم يكن للخلفاء الا اقطاع يأخذون دخله وأما المسترشد فانه استبد بالعراق بعد السلطان محمود ولم يكن للسلطان محمود معه في كثير من الاوقات سوى الخطبة واجتمعت عليه العساكر وقاد الجيوش وبارز الحروب وفي سنة ثلاثين وخمس مائة سار الراشد الى الموصل بحجة زنكي ملتجئا اليه وذلك ان جماعة حسنه الوالخرج من بغداد لمحاربة السلطان مسعود فأجابهم الى ذلك وظهروا منه تنقل في الاحوال وتولّون في الاراء وقبض على جماعة من أعيان أصحابه وخافه الباقون وتقدم السلطان مسعود وحاصر بغداد واستظهر عليها فخرج الراشد ملتجئا الى زنكي فسار به الى الموصل ودخل مسعود بغداد وأمر بتخلع الراشد ومبايعته عمه أي عبد الله محمد بن المستظهر بالله ففعل ذلك ولقب المقتفي لامر الله وأما الراشد فان السلطان سنجر أرسل الى أتابك يأمره اخراجه عن بلده فسار الى أذربيجان ثم الى همدان فاجتمع اليه ملوك وعساكر كثيرة وسار السلطان اليهم فتصافوا

كتاب (٣٢) الروضتين

فانهزم الراشد وقصد اصبهان فقتله الباطنية بها في السابع والعشرين من رمضان سنة اثنتين وثلاثين وخمسمائة ودفن باصبهان وفي سنة اثنتين وثلاثين أيضا تزوج زنكي بالخاننون صفوة الملك زمرد ابنة الامير جاولي أم شمس الملوك اسماعيل واخوته بنى تاج الملوك بوري بن طعتكين أتابك وهي أخت الملك دقاق واليه ينسب مسجد خاننون الذي هو مدرسة لاصحاب أبي حنيفة بأعلى الشرف القبلي بأرض دمشق بأرض صنعاء وتسلم قلعة حصص

(فصل) في جهاد زنكي للفرنج كان في سنة اثنتين وثلاثين خرج ملك الروم من القسطنطينية ومعه خاق عظيم لا يحصون كثرة من الروم والفرنج وغيرهم من أنواع النصارى فقصد الشام فخافه الناس خوفا عظيما وكان زنكي مشغولا بما تقدم ذكره لا يمكنه مفارقة الموصل فقصد ملك الروم مدينة بزاغة وحصرها وهي على مرحلة من حلب وفتحها عنوة وقتل مقاتلة وسبي الذرية في شعبان ثم سارعها الى شيزرو وهي حصن منيع على مرحلة من مدينة حماة فصرها من نصف شعبان ونصب عليها ثمانية عشر منجنيقا وارسل صاحبها أبو العساكر سلطان ابن منقذ الى زنكي يستجده فترسل على حماة فكان يركب كل يوم في عساكره ويسير الى شيزرو بحيث يراه ملك الروم ويرسل السرايا يتخطف من يخرج من عساكرهم للميرة والنهب ثم يعود آخر النهار وكان الروم والفرنج قد نزلوا على شري في شيزرو فأرسل اليهم زنكي يقول لهم انكم قد تحصنت بهذه الجبال فأخرجوا عنها الى الصحراء حتى نلتقي فان ظفرتم أخذتم شيزرو وغيرها وان ظفرت بكم أرحمت المسلمين من شركم ولم يكن له بهم قوة أكثرتهم وانما كان يفعل هذا ترهيبا لهم فأشار الفرنج على ملك الروم بلقائه وقتاله وهو نوا أمره فقال لهم الملك أنظنن ان معه من العساكر ما ترون وله البلاد الكثيرة وانما هو يريدكم قلة من معه لتطمعوا وتحصروا له فينثذ ترون من كثرة عسكره ما يعجزكم وكان أتابك زنكي مع هذا يرسل فرنج الشام ويحذرهم ملك الروم ويعلمهم انه ان ملك بالشام حصنا واحدا أخذ البلاد التي بأيديهم منهم وكان يرسل ملك الروم بهتده وبوجهه ان الفرنج معه فاستشعر كل واحد من الفرنج والروم من صاحبه فرحل ملك الروم عنها في رمضان وكان مقامه عليها أربعة وعشرين يوما وترك المجانيق والآلات الحصار بحالها فصار زنكي خلفهم وظفر بطائفة منهم في ساقية العسكر فغنم منهم وقتل وأسروا أخذ جميع ما خلفوه ورفعها الى قلعة حلب وكفى الله المؤمنين القتال وكان المسلمون بالشام قد اشتد خوفهم وعلموا ان الروم ان ملكوا حصن شيزرو لا يبقى لمسلم معهم مقام لا سيما مدينة حماة لقرىها ولما يسر الله تعالى هذا الفتح مدح الشعراء الشهيد أتابك فأكثروا منهم أبو المجدد المسلم بن الحضرمي بن المسلم بن قسم الحموي له قصيدة قد ذكرتها في ترجمته في الناريخ أولها

بعزمك أيها الملك العظيم * تذلل لك الصعاب وتستقيم
ألم تر ان كلب الروم لنا * تبين لك الملك الرحيم
بفاء يطبق الفلوات خيلا * كان الحفصل الليل البهيم
وقد ترك الزمان على رضا * فكان لخطبه الخطب الجسيم
فحين رميته بك في خيس * تيقن ان ذلك لا بدوم
وابصر في المفاضة منك جيشا * فآخزن لا يسير ولا يقيم
كأنك في الجحاج شهاب نور * توقد وهو شيطان رجيم
أراد بقاء مهجته فولى * وليس سوى الحمام له جسيم
يؤمل ان تجود بها عليه * وأنت بها وبالدين بكريم
ألتبس الفرنج لديا عفو * وأنت بقطع دابر هازعيم
وكم جرعتها غصص المنايا * بيوم فيه يكتمل الفطيم
ولما ان طلبتهم تمنى الـ * منية جوسلينهم اللثيم
أقام يطوف الافاق حينما * وأنت على معاقله مقيم
فساروا ما يعادله ملبسك * وعادوا ما يعادله سقيم
اذ اخطرت سبوفك في نفوس * فأول ما يفارقها الجسوم

في أخبار (٣٣) الدولتين

وله أيضا من قصيدة مدح بها صلاح الدين محمد بن أيوب العمادى التوتان صاحب حماه
وما جاء كلب الروم الا ليمتسوى * حاة وهل يسطو على الاسد اكلب
أراد بها ان يملك الشام عنوة * وقد غلبت عنه الضراغمة الغلب
وما دم فيها العيش حتى صدمته * قال جناح الجديش وانكسر القلب
فولى وأطراف الرياح ككأنها * نجوم عليه بالمنيعة تنصب
ولابن منير قصيدة تلى مدح أتابك زنكى رحمه الله سيأتى بعضها عند ذكر فتحه مدينة الرها ان شاء الله تعالى ومنها

وما يوم كلب الروم الا أخوالذى * أزجت به مافى الجناح من منبل
أتاك بمثل ازوم حشدا وانه * ليه فضل اضعا كثيرا على الرمل
فقاتلته بالله ثم بعزمته * تصك تلوب العاشقين بما يسلى
نوهم ان الشام مرعى وما درى * بأنك أمضى منه فى النزر والسحل
فطار وخير المتغنين ذماؤه * ان ارد عنه مغنم المال والاهل

قال ابن الاثير ومن عجائب ما يحيى فى هذه الحادثة ان الخبر لما وصل بقصد الروم شيز رقام الامير مرشد بن على أخو صاحبها وهو ينسخ مصنفه فرفع يده وقال الادم بحق من أنزلته عليه ان قضيت بحجى الروم فاقبضنى اليك فنوفى بعد أيام ونزل الروم بعد وفاته ولما عاد الروم الى بلادهم نزل أتابك الى حصن عرقه وهو من اعمال طرابلس فحصره وفتحته عنوة ونهب ما فيه وأسر من به من الفرنج وأخر به وعاد سالما غائما وفيها ملك قلعة دارا من حسام الدين قمر تاش وفيها توفى بهاء الدين على بن القاسم الشهرزورى قاضى الممالك الانابكية وكان أعظم الناس منزلة عنده وفيها ولد صلاح الدين يوسف بن أيوب بتكريت

(فصل) فى فتح شهرزور وبعليك وحصار دمشق قال ابن الاثير كانت شهرزور وعمالها وما يجاورها من البلاد والجال فى يد قنچى بن ارسلان تاش التركمانى وكان ملكها بافد الحكم على قاصى التركمان ودانيه هم برون طاعته فرضا احتما فتحاى الملوكة قصد ولايته ولم يعترضوا لها لخصائتها فاعظم شأنه وازداد جمعه فلما كانت سنة أربع وثلاثين بلغ الشهيد أتابك عنه ما اتمضى ان يقصد بلاد ههزم عسكره وملك بلاد شهرزور وغيرها فاضافها الى بلاده واصلح احوال أهلها وخفف عنهم ما كانوا يلحقونه من التركمان وساد الى الموصل عازما على المسير الى الشام فانه كان لا يرى المقام بل لا يزال طاعنا بالرد ودؤيقصده واما لقصد بلاد عدو واما الغزو والفرنج وسدد الثغور وكانت مياثر السروج أثر عنده من وثير المهاد والذهب فى حراسة المملكة أحب اليه من عرض الوساد وأصوات السلاح الذى سمعه من الغنا لا يجد لذلك كله عنا وفى هذه السنة وهى سنة أربع وثلاثين ولد تقي الدين عمر بن شاهنشاه بن أيوب بن شاذى وفيها سار الشهيد فى جنوده بعد ملك شهرزور الى مدينة دمشق فحصرها واصلحها حينئذ جمال الدين محمد بن بورى بن طغتكين وكان محكما عليه والغالب على أمره معين الدين بن ملوك جد طغتكين وكان أتابك قد أمر كمال الدين ابى الفضل بن الشهرزورى بمكاتبة جماعة من مقدمى احدائها وزناطرتها واستمالتهم واداءهم فى الرغائب والاصلات ففعل ذلك فأجابه منهم خلق كثير الى تسليم البلد وخرجوا متهترقين الى كمال الدين وجدد عليهم العهد وتواعدوا بما يزحف فيه الشهيد الى البلد ليفتحوا له الباب ويسلموا البلد اليه فاعلم كمال الدين الشهيد أتابك بذلك فقال لا أرى هذرا يا فان البلد ضيق الطرق والشوارع ومتى دخل العسكر اليه لا يتمكنون من التمثال فيه لضيقه ورءا أكثر المقاتلون لنا فنجح عن مقاومتهم لانهم يقاتلون على الارض والسطوحات واذا دخلنا البلد اضطررنا الى التفرق لضيق المسالك فيطمع فينا أهلها وعاد عن ذلك العزم بحزمه وحذره

ومن العجب ان محمد بن بورى صاحب دمشق توفى وأتابك يحصره فضبط آير الامور وساس البلد فلم يتغير بالناس حال وأرسل الى بعليك فأحضر ولده مجير الدين آتق بن محمد بن بورى ورتبه فى الملك مكان أبيه فغنى الحال بتمكين معين الدين آير وحسن تدبيره وهذا مجير الدين آتق هو الذى منه أخذ نور الدين محمود بن زنكى دمشق كما سيأتى ولما دخل مجير الدين دمشق اقطع بعليك معين الدين آير فأرسل اليها نائبا به وتسليمها فلما علم الشهيد ذلك سار الى بعليك

كتاب (٣٤) الروضتين

وحصرها عدة شهور فملكها عنوة وترك بها نجم الدين أيوب والد صلاح الدين دزدار وعزم على العود عنها إلى دمشق فجاءته رسل محابها يبذل الطاعة والخطبة فأجابته إلى ذلك وعاد عن قصد دمشق وقد خطب له فيها وصار أصحابها في طاعته وتحت حكمه قال يحيى ابن أبي طى الحلبي واتفق أن الأمر لما نزلوا من بعليكم أفسدوا ذخائرهما فقبض عليهم اتابك زنكي وقتل بعضهم وصلبهم وكان ولي قتلهم صلاح الدين محمد بن أيوب النابغة ساني فحكى أنه أحضر إليه في جملة الأمر شيخ ملج الشيبة ومعه ولده أمر دكا أنه فلة قرق قال الشيخ لصلاح الدين سألتك بحياة المولى اتابك الاصلبني قبل ولدي لئلا أراه يعالج سكرات الموت وبكى وكان نجم الدين أيوب واقفا فرحم الشيخ وبكى وسأل صلاح الدين في إطلاقه فقال ما أفعل خوفا من المولى اتابك فذهب نجم الدين إلى اتابك وسأله في الشيخ وولده وقص عليه ما قاله فاذن بإطلاقه وإطلاق من بقي من الجماعة ووجهه نصف بعليكم وقيل أن نجم الدين ورد على اتابك وهو قد ملك بعليكم فسأله في الأمر فأطلقهم له وولاه بعليكم وكتب له لثلاث مائة واستقر فيها هو وأهله ولم يزل بها إلى أيام نور الدين محمود بن زنكي فأخرجه منها على ما سئذ كره ثم أن اتابك بعد ملكه بعليكم سار إلى دمشق فنزل البقاع فوردت هدية صاحب دمشق وطلب العود ويعطيه خمسين ألف دينار ويعطيه حصص فأشار نجم الدين على زنكي بقبول ذلك وقال هذا مال كثير وقد حصل بلا تعب وبلد كبير بلا عناء ودمشق بلد عظيم وقد ألف أهلها هذا البيت وتمنوا على سياستهم وقد بلغتهم الأحوال التي حرت بعليكم فامتنع زنكي من قبول ما أشار به ففاته ذلك ولم يظفر بغرضه

(فصل) ثم سار اتابك الشهيد في هذه السنة وهي سنة أربع وثلاثين إلى بلاد الفرنج فأغار عليها واجتمع ملوك الفرنج وساروا إليه فلقبهم بالقرب من حصن بارين وهو للفرنج فصبوا القريقان صبرا لم يسمع مثله إلا ما يحكى عن ليلى الهريز ونصر الله المسلمين وهرب ملوك الفرنج وفرسانهم فدخلوا حصن بارين وفيهم ملك القدس لأنه كان أقرب حصونهم وأسلموا عذتهم وعتا دهم وكثروا فيهم الجراح ثم سار الشهيد إلى حصن بارين فحصره حصارا شديدا فراسلوه في طلب الأمان ليسلموا ويسلموا الحصن فأبى الأخذهم قهرا فبلغه أن من بالساحل من الفرنج قد ساروا إلى الروم والفرنج يستنجدونهم وينهون اليهم ما فيه ملوكهم من الحصر فجمعوا وحشدوا وأقبلوا إلى الساحل ومن بالحصن لا يعلمون بشئ من ذلك لقوة الحصر عليهم فأعادوا أمر اسلته في طلب الأمان فأجابهم وتسلم الحصن وساروا فلقبهم بمداد النصرانية فسألوهم عن حالهم فأخبروهم بتسليم الحصن فلاموهم وقالوا عجزتم عن حفظه يوما أو يومين خلفوا لهم أن لم تعلم بوصولكم ولم يبلغنا عندكم خبر من حصرنا وإلى الآن فلما غيب الأخبار عنا ظننا أنكم قد أهلتم أمرنا فخذنا دمانا بتسليم الحصن قال ابن الأثير وكان حصن بارين من أضر بلاد الفرنج عن المسلمين فإن أهلها كانوا قد خروا ما بين حماء وحلب من البلاد ونهبوها وتقطعت السبل فأزال الله تعالى بالشهيد رحمه الله هذا الضرر العظيم وفي مدة مقامه على حصن بارين سير جنده إلى المعرة وكهه رطاب وتلك الولاية جميعها فاستولى عليها وملكها وهي بلاد كبيرة وقرى عظيمة قلت وقد قال القيسراني يذكر هزيمة الفرنج ويمدح زنكي قصيدة أولها

حذار منا وإني ينفع الحذر * وهي الصوارم لا تبقى ولا تذر
وأن ينجو ملوك الشرك من ملك * من خيله النصر لابل جند القدر
سلوا سيفوا كغمد السيوف بها * صالوا فغامدوا واصلوا ولا شهروا
حتى إذا ماعاد الدين أرهقهم * في مازق من سناه يبرق البصر
ولو اتضيق لهم ذرعا مسالكهم * والموت لا ملجأ منه ولا وزر
وفي المسافة من دون النخاعة لهم * طول وان كان في أقطارها قصر
وأصبح الدين لا عيننا ولا أثر * يخاف والكفر لا عين ولا أثر
فلا تخف بعدها إلا فرنج قاطبة * فالقوم ان نفروا ألوى بهم نفر
ان قاتلوا قتلوا أو حاربوا حربوا * أو طاردوا طردوا أو حاصروا حاصروا
وطالما استنجل الخطب اليهم بهم * حتى أتى ملك آراؤه غرر
والسيف مقترع أبكار أنفسهم * ومن هنالك قيل الصارم المذكور

في أخبار (٣٥) الدولتين

لأفارت ظل محي العدل لامة* كالصبح تطوى من الاعداء مائسروا
ولا اثنى النصر عن أنصار دولته * بحيث كان وان كانوا به نصروا
حتى تعود ثغور الشام ضاحكة * كأنما حل في أكافهم عر
وقال ابن منير

قد تك المسلوك وأيامها * ودام لنقضك إرامها
وزلت لعمشك أقدامها * وزال لبطشك إقدامها
ولو لم تسلم اليك القلوع * بهواها لما صبح اسلامها
أيا محي العدل لما نعا * هأياي البرايا وأنتامها
ومستنقذ الدين من أمة * أزال المحارب أصنامها
دلقت لها تفتيك الاسو * دوا البيض والسمر آجامها
جزرت جزيرتها بالسو * فحتى تشاء مهاشامها
وصارت عواري أكافه * متى شئت أرخص مستامها

قال ابن الاثير ولما وصل الروم والفرنج الى الشام رأوا الامر قد فأت أرادوا جبر مصيبتهم بمنزلة بعض بلاد المسلمين فنزلوا حلب وحصروها فلم ير الشهيدان يخاطرون بالمسلمين ويلفاهم لانهم كانوا في جمع عظيم فانحاز عنهم ونزل قريسا منهم يمنع عنهم الميرة ويحفظ أطراف البلاد من انتشار العدو فيها والاغارة عليهم وأرسل القاضي كمال الدين بن الشهرزوري الى السلطان مسعود ينهي اليه الحال بأمر البلاد وكثرة العدو ويطلب منه النجدة وارسال العساكر فقال له كمال الدين أخاف ان تخرج البلاد من أيدينا ويجعل السلطان هذا حجة وينفذ العساكر فاذ انوسطوا البلاد ملكوها فقال الشهيدان هذا العدو قد طمع في وان أخذ حلب لم يبق بالشام اسلام وعلى كل حال فالمسلمون أولى بهما من الكفار قال فلما وصلت الى بغداد وأذيت الرسالة وعدني السلطان بانفاذ العساكر ثم أهل ذلك ولم يتحرك فيه بشئ وكتب الشهيد الى متصليتيه يخشني على المبادرة بانفاذ العساكر وأنا أخطب فلا زاد على الوعد قال فلما رأيت عدم اهتمام السلطان بهذا الامر العظيم أحضرت فلانا وهو فقيه كان ينوب عنه في القضاء فقلت خذ هذه الدنانير وقرها في جماعة من أوباش بغداد والاعاجم واذا كان يوم الجمعة وصعد الخطيب المنبر بجامع القصر قاموا وانت معهم واستغاثوا بصوت وأحدوا اسلاماه وادين بمجده ويخرجون من الجامع ويقصدون دار السلطنة مستغيثين ثم وضعت انسانا آخر يفعل مثل ذلك في جامع السلطان فلما كانت الجمعة وصعد الخطيب المنبر قام ذلك الفقيه وشق ثوبه وألقى عامته عن رأسه وصاح وتبعه أولئك النفر بالصياح والبكاء فلم يبق بالجامع الا من قام يبكي وبطلت الجمعة وسار الناس كلهم الى دار السلطان وقد فعل أولئك الذين بجامع السلطان مثلهم فاجتمع أهل بغداد وكل من بالعسكر عند دار السلطان يبكون ويصرخون ويستغيثون وخرج الامراء عن الضبط وخاف السلطان في داره وقال ما الخبر ف قيل له ان الناس قد ثاروا حيث لم ترسل العساكر الى الغزاة فقال أحضروا ابن الشهرزوري قال فحضرت عنده وأنا خائف منه الا انني قد عزمت على صدقه و قول الحق فلما دخلت عليه قال يا قاضي ما هذه الفتنة فقلت ان الناس قد فعلوا هذا خوفا من الفتنة والشر ولا شك ان السلطان ما يعلم كم بينه وبين العدو وانما بينكم نحو أسبوع ولئن أخذوا حلب انحدروا اليك في الفرات وفي البر وليس بينكم بلدي منهم عن بغداد وعظمت الامر عليه حتى جعلته كأنه ينظر اليهم فقال اردد هؤلاء العامة عنا وخذ من العساكر ما شئت وسر بهم والامداد لتحقق قال فخرجت الى العامة ومن انضم اليهم فأخبرتهم وعرفتهم الحال وأمرتهم بالعود فعدوا واتفقوا وانتخب من عسكره عشرة آلاف فارس وكتبت الى الشهيد أعزفه الخبر وانه لم يبق غير المسير وأجدد استئذانه في ذلك فأمرني بتسييرهم والحث على ذلك فعبرت العساكر الجانب الغربي فبينما نحن نتجهز للحركة واذا قد وصل نجاب من الشهيد يخبر بأن الروم والفرنج قد رحلوا عن حلب خائمين لم ينالوا منها غرضا يأمرني بترك استصحاب العساكر فلما خوطب السلطان في ذلك أصر على انفاذ العساكر الى الجهاد وقصد بلاد الفرج وأخذها وكان قصده ان تطاعساكره البلاد بهذه الحجة فيملكها

كتاب (٣٦) الروضتين

فلم أزل أنوصل مع الوزير وأكابر الدولة حتى أعدت العساكر إلى الجانب الشرقي وسرت إلى الشهيد قال ابن الأثير فانظروا إلى هذا الرجل الذي هو خير من عشرة آلاف فارس يعني كمال الدين رحم الله الشهيد فلقد كان ذاهمة عالية ورغبة في الرجال ذوى الرأي والعقل يرغبهم ويخطبهم من البلاد ويوفر لهم العطا (حكى لي والدي) قال قيل للشهيد ان هذا كمال الدين يحصل له في كل سنة منك ما يزيد على عشرة آلاف دينار أميرية وغيره يقنع منك بنجمائة دينار فقال لهم بهذا العقل والرأي تدبرون دولتي ان كمال الدين يقلل له هذا القدر وغيره يكسر له خمسمائة دينار فان شعلا واحدا يقوم فيه كمال الدين خير من مائة ألف دينار وكان كمال قال رحمه الله تعالى

﴿فصل﴾ قال وفي سنة سبع وثلاثين سار الشهيد إلى بلاد الهكارية وكان بيد الأكراد وقد أكثروا في البلاد الفساد الان نصير الدين جقر نائب السلطان الشهيد الموصل كان قد ملك كثيرا من بلادهم فلما بلغها الشهيد حصر قلعة الشعباني وهي من أعظم قلاعهم وأحصنها فلكها وأخربها وأمر ببناء قلعة العمادية عوضا عنها وكانت هذه العمادية حصنا كبيرا عظيمًا فأخربه الأكراد لعجزهم عن حفظه لكبره فلما ملك أتاك الشهيد البلاد التي لهم قال اذا عجز الأكراد عن هذا الحصن فأتنا بحول الله لا أعجز عنه فأمر ببنائه وكان رحمه الله ذا عزم ونفاذ أمر فبنى الحصن وسماه القلعة العمادية نسبة إلى اتبعه عماد الدين وفي هذه السنة خطب لاتبك بآمد وكان قد أرسل إلى صاحبها يطلب منه الانفصال عن موافقة ركن الدولة داود صاحب الحصن والانتفاء إلى خدمته والخطة له فأجابه إلى ذلك وفيها ملك الشهيد مدينة عانة وفيها حصر مدينة حصص مرة أخرى وفتحها في شوال وقصد ولاية دمشق فنتى بها وفي سنة ثمان وثلاثين عزم السلطان مسعود على قصد الموصل بعساكره وكان قد وقع بينه وبين الشهيد وحشة فترددت الرسل بينهما حتى امتدت الحال على مائة ألف دينار أممية يحمله الشهيد إلى السلطان وطلب ان يحضر الشهيد في خدمته فامتنع واعتذر باستعجاله بالفرنج فعذر وشروط عليه فتح الرها وكان من أعظم الأسباب في تأخر السلطان عن قصد الموصل انه قيل له ان ملكة البلاد لا يقدر على حفظها من الفرنج غير أتاك عماد الدين فانها قد وليها قبله مثل جاولي سفاوة ومودود وجبوش بك والبرسقي وغيرهم من الأكابر وكان السلاطين يمدونهم بالعساكر الكثيرة ولا يتقدرون على حفظها ولا يزال الفرنج يأخذون منها البلد بعد البلد إلى ان وليها أتاك فلم يمهده أحد من السلاطين بفارس واحد ولا جمال ومع هذا فقد فتح من بلاد العدو عدة حصون وولايات وهزمهم غير مرة واستضعفهم وعز الاسلام به ومن الأسباب المانعة له أيضا ان الشهيد كان لا يزال ولده الأكبر سيف الدين غازي في خدمة السلطان مسعود بأمر والده وكان السلاطين يحبونه ويقتربونه ويعتمد عليهم ويثقون به فأرسل إليه الشهيد بأمره بالهرب والمجيء إلى الموصل وأرسل إلى نائبه بالموصل يأمره ان يمنع من دخول الموصل ومن المسير إليه أيضا ففعل ذلك وقال له ترسل إلى والدك تسأله في الذي تفعل فأرسل إليه فعاد الجواب اني لا أريدك مهما السلطان ساخط عليك فالزمه بالعود إليه فعاد ومعه رسول السلطان يقول له اني لما بلغني ان ولدي فارق الخدمة بغير اذن لم اجتمع به ورددته إلى بابك فخل هذا عند السلطان عملا كبيرا وأجاب إلى ما أراد الشهيد ولما استقر المال حمل منه نحو عشرين ألف دينار ثم ان الامور تقلبت وعاد أصحاب الأطراف يخرجوا على السلطان فاحتاج إلى مداراه الشهيد وأطلق له الباقي استمالة له وفي هذه السنة سار الشهيد إلى ديار بكر ففتح عدة بلاد منها طنزة واسعد وملك مدينة المعدين الذي يعمل منه النحاس من ارمينية ومدينة حيزان وأخذ من أعمال ماردين عدة مواضع ورتب أمور الجميع وملك مدينة حاني وحاصر آمد وأرسل عسكر إلى مدينة عانة فلكها له وقد تقدم ذكرها في السنة قبلها

﴿فصل﴾ في فتح الشهيد الرها في جمادى الآخرة من سنة تسع وثلاثين وخمسمائة وكانت لجوسلين وهو عاقب الفرنج وشيطانهم والمقدم على رجالهم وفرسانهم وكانت مدة حصارها ثمانية وعشرين يوما وأعادها إلى حكم الاسلام وهذه الرها من أشهر المدن عند النصاري وأعظمها عملا وهي إحدى الزكريات عندهم فأسرفها البيت المقدس ثم انطاكية ثم رومية ثم قسطنطينية والرها وكان على المسبيين من الفرنج الذين بالرها شر عظيم وملكوا من نواحي ماردين إلى الفرات على طريق شجنتان عدة حصون كسروج واليبره وجلس والموزر وكانت غاراتهم تبلغ مدينة آمد من ديار بكر وماردين ورأس عين والركة وأما حران فكانت معهم في الخزي كل يوم قد صجوها بالغارة

في أخبار (٣٧) الدولتين

فلما رأى الشهيد الحال هكذا أنف منهم وعلم انه لا ينال منها غرضاً ما دام جوسلين بها فأخذ في أعمال الخيل والحداد لعل جوسلين يخرج منها الى بعض البقاع فتشاغل عنها بقصد ما جاؤا به من ديار بكر التي بيد الاسلام كخاني وجبل جور وأمد فكان يقاتل من بهاقه لافيه ابقاء وهو يسرحشوا في ارتغاء فهو يخطبوا على غيرها يحوم ويطلبها وسواها يروم ووكل بهما من يخبره بخلاوعر ينهما من أساده وفراغ حصنها من أنصاره وأجناده فلما رأى جوسلين اشتغال الشهيد بجرب أهل ديار بكر ظن انه لا فراغ له اليه وانه لا يمكنه الاقدام عليه ففارق الرها الى بلاده الشامية ليلاحظ اعماله ويتمهذ ذخائره وأمواله فأقبل الشهيد مسرعاً بعساكره الى الرها ثم وصف ابن الاثير الجيش وأنشد

بجيش حاش بالفرسان حتى * طننت البرج من سلاح
والسنة من العذبات حجر * تخاطبنا بأفواء الرياح
وأروع جيشه ليل بهيم * وغرته عمود للصباح
صفوح عند قدرته ولكن * قليل الصفح ما بين الصفاح
وكان ثباته للقلب قلباً * وهيبته جناحاً للجناح

وألم الشهيد في حصارها فله كما عنوة فاستباحها وندكس صلبانها وأباد قسوسها ورهبانها وقتل شجعانها وفرسانها وملا الناس أيديهم من النهب والسبي ثم انه دخل البلد فراقه فأنف لثله من الخراب فأمر بأعادة مأخذ من اثاث ومال وسبي ورجال وجوار وأطغال فردوا عن آخرهم لم يفقد منهم الا الشاذ والنادر فعاد البلد عامراً بعد ان كان داثراً ثم رتب البلد وأصلح من شأنه وسار عنه فاستولى على ما كان بيد الفرنج من المدن والحصون والقرايا كسروج وغيرها وأخلى الديار الجزرية من معرة الفرنج وشرتهم وأصبح أهلها بعد الخوف آمينين وكان فتحاً عظيماً طار في الآفاق ذكره وطاب بهانشره وشهده خلق كثير من الصالحين والأولياء

قال ابن الاثير (حكى) لي جماعة أعرف صلاحهم انهم رأوا يوم فتح الرها الشيخ أبا عبد الله بن علي بن مهران الفقيه الشافعي وكان من العلماء العاملين والزاهدين في الدنيا المنقطعين عنها وله الكرامات الظاهرة ذكره واعنه انه غاب عنهم في زاوية يومه ذلك ثم خرج عليهم وهو مستبشر مسرور وعنده من الارتياح ما لم يروه أبداً فاقاعد معهم قال حدثني بعض اخواننا ان انا بلك زكي فتح مدينة الرها وانه شهد معه فتحها يوم مناهذا ثم قال ما يضرك يا زكي ما فعلت بعد اليوم بردد هذا القول مراراً فنبسطوا ذلك اليوم فكان يوم الفتح ثم ان نفر من الاجناد حضر واعند هذا الشيخ وقالوا له منذ رأيناك على السور تكبر أيقنا بالفتح وهو ينكر حضوره وهم يقسمون انهم رأوه عياناً قال وحكى لي بعض العلماء بالاخبار والانساب وهو أعلم من رأيت بها قال كان ملك جزيرة صقلية من الفرنج لما فتحت الرها وكان بها بعض الصالحين من المغاربة المسلمين وكان الملك يحضره ويكرمه ويرجع الى قوله ويقدمه على من عنده من الرهبان والقسيسين فلما كان الوقت الذي تحت فيه الرها سير ملك الفرنج هذا جيشاً في البحر الى افريقية فنهبوا وغاروا وأسروا وجاءت الاخبار الى الملك وهو جالس وعنده هذا العالم المغربي وقد نعس وهو شببه النائم فأيقظه الملك وقال يا فتية قد فعل أصحابنا بالمسلمين كيت وكيت أين كان محمد عن نصرتهم فقال له كان قد حضر فتح الرها فتضاحك من عنده من الفرنج فقال لهم الملك لا تضحكوا فوالله ما قال عن غير علم واشتد هذا الملك فلم يعض غير قليل حتى أتاهم الخبر بفحها على المسلمين فأنساهاهم شدة هذا الوهن رخاء ذلك الخبر لعلوا منزلة الرها عند النصرانية قال وحكى لي أيضاً غير واحد من أتقى اليهم ان رجلاً من الصالحين قال رأيت الشهيد بعد قتله في المنام في أحسن حال فقلت له ما فعل الله بك فقال غفر لي قلت بماذا قال بفتح الرها قلت وهناه القيسراني عند فتح الرها بقصيدة أولها

هو السيف لا يغميك الاجلاده * وهل طوق الاملاك الانجاده
وعن ثغر هذا النصر فلتأخذ الطبا * سناها وان فات العميون اتقاده
سمت قبة الاسلام فخر ابطوله * ولم يك يسمو الدين لولا عماده
وزاد قسيم الدولة ابن قسيمها * عن الله ما لا يستطاع زياده
ليهن بنى الايمان أم نرفعت * رواسيه عزواطمات مهاده

كتاب (٣٨) الروضتين

وفتح حديث في السماع حديثه * شهي الى يوم المعاد معاده
 أراح قلوبا طرن عن وكاتها * عليها قواف كل صدر فؤاده
 لقد كان في فتح الرهاء دلالة * على غير ما عند العلوج اعتقاده
 يرجون ميلاد ابن مريم نصرة * ولم يغن عند القوم عنه ولاده
 مدينة أفلك منذ خمسين حجة * يفل حديد الهند عنها حداده
 تفوت مدى الابصار حتى لو أنها * ترقب اليه خان طر فاسواده
 وجاحة عز الملوك قيادها * الى ان ثناها من يعز قيادها
 فأوسعها حرّ القراع مؤيد * بصير بتمرير الالذ لداده
 كان سنانع الاسنة حوله * سرار ولكن في يديه زاده
 فأضرمها نارين حربا وخدعة * فإراع الاسورها وأنهاده
 فصدت صدور البكر عند اقتضاها * وهيئات كان السيف حتماسفاده
 فياظر اعم البلاد صلاحه * بمن كان قد دعم البلاد فساده
 فلا مطلق الاوشد وثاقه * ولا موثق الا رحل صفاده
 ولا منبر الا ترنح عوده * ولا مصحف الا أنار مداده
 فان يشكل البرز فيها حياته * والافقل للنجم كيف سهاده
 وبانت سرايا النقص تقص دونها * كما تنزرا عن حريق حراده
 الى أين يا أسرى الضلالة بعدها * لقد ذل غاويكم وعز رشاده
 رويدكم لا مانع من مظفر * يعاند أسباب القضاء عناده
 مصيب سهام الرأي لو ان عزمه * رمى سدذي القرنين أصمى سداده
 وقل للملوك الكفر تسلم بعدها * مما لكها ان البلاد بلادها
 كذا عن طريق الصبح فلينته الدجى * فيا طالما غال الظلام امتداده
 ومن كان املاك السموات جنده * فأية أرض لم ترضها جياده
 ولله عزم ما سيج ان ورده * وروضة قسطنطينية مستراده
 وله من قصيدة هنا بها القاضي كمال الدين بن الشهر زوري أولها

هي جنة المأوى فهل من خاطب

يقول فيها

ان الصفائح يوم صاغت الرها * عطفت عليها كل اشوس ناكب
 فتح الفتوح مبشرا بتمامه * كالنجر في صدر النهار لا يب
 لله أية وقفة بدرية * نصرت صحا ئها بأعين صاحب
 نظركم كالدين كنت لقاحه * كم ناهض بالحرب غير محارب
 وأمدكم جيش الملايك نصرة * يكاتب محشوة بكتائب
 جنبوا الدبور وقد تمورج الصبا * جند النبوة هل لها من غالب
 أنزى الرها الورهاء يوم تمتعت * ظنت وجوب السور سورة لاعب
 لأين يا أسرى المهالك بعدها * ضاق الفضاء على نجاة الهارب
 شد الى أرض الفرنجة بعدها * ان الدروب على الطريق اللاحب
 أفغتركم ولشاره من دماكم * ما كان من اطراق لحظ الطالب
 واذا رأيت الليث يجمع نفسه * دون الفريسة فهو عين الوائب

في أخبار * (٣٩) * الدولتين

وقال ابن منبر

صفات مجدك لفظ جل معناه * فلا استزد الذي اعطاك الله
يا صارما بيمين الله قائمه * وفي أعالي أعادى الله حذاه
أصبحت دون ملوك الارض منفردا * بلا شبيهه اذا لاملك أشباه
فذاك من حاولت مسعاك همته * جهلا وقصر عن مسعاك مسعاه
قل للاعادي الامونوا به كذا * فالله خيبكم والله أعطاه
ملك تنام عن الفخشاء همته * تقى وتسهر للعرف عيناه
ما زال يسمك والايام تخدمه * فيما ابتلاه يؤدى ماتوخاه
حتى تعالت عن الشعرى مشاعره * قدرا وبازت الجوزاء نعلاه
وقد روى الناس أخبار الكرام مضوا * وأين مما روه مارأيناه
أين الخلائف عن فتح أتيج له * مظلل أفق الدنيا جناحاه
على المنابر من أنبائه أرج * مقطوبة بقتيق المسك رياه
فتح أعاد على الاسلام بهجته * فاقترب مسممه واهتز عطفاه
يهذى بمعتصم بالله فدمكته * حديثها نسخ الماضي وأنساه
ان الرها غير عورية وكذا * من رامها ليس مغزاه كغزاه
أخت الكواكب عزاما بغا أحد * من الملوك لها وقفاواتاه
حتى دلفت لها بالعزم يسحذه * رأى يبيت فوبق النجم مسراه
مشمرا وبنا الاسلام في شغل * عن بدء غرس لهم أنمار عقباه
يا محبي العدل اذ قامت نوادبه * وعامر الجود لما مح معناه
بانمة الله يستصفي المزيديها * للشاكرين ويستقنى صفايها
أبقاك للدين والدنيا تحوطهما * من لم يتوكل هذا التاج الا هو

ولابن منبر ايضا من قصيدة تقدم بعضها

أياملكا ألقى على الشرك ككلا * أناخ على أماته كل كل الشكل
جمعت الى فتح الرها سذبابه * بمجعل بين النهب والاسرو القتل
هو الفتح أنسى كل فتح حديثه * وتووج مسطور الرواية والنقل
فضضت به نقش الخواتم بعده * جزيت جزاء الصدق عن خاتم الرسل
تجردت للاسلام دون ملوكه * تبشك أسباب المذلة والخذل
أخو الحرب غذته القراع مفطما * يشوب باقدام الفتى حنكة الكهل
وله من قصيدة أخرى

بعماد الدين أضحت عروة الدي * من معصو بابها الفتح المبين
واستزادت بقسيم الدولة القس * من ادحاض كيد المارقين
ملك اسهر عيننا لم تزل * همها تسريد هم الراقين
لاخلت من كحل النصر فقد * فقأت غيضا عيون الحاسدين
كل يوم مر من أيامه * فهو عبيد عائد للمسلمين
لوجرى الانصاف في أوصافه * كان أولاه أمير المؤمنين
ماروى الراون بل ماسطروا * مثل ما خطت له أيدي السنين
اذا ناخ الشرك في أكنافه * بمأى ألف تلاحها بمئين

كتاب (٤٠) الروضتين

وقعة طاحت بكلب الروم من * قطعة البين الى قطع الوتين
 ان حث مصر فقد قام لها * واضح البرهان ان الصين صين
 والرها لولم تكن الالرها * لكفت قطع الشك المستر ين
 هم قسطنطين ان يفرعها * ومضى لم يحومنها قسط طين
 ولكم من ملك حاولها * فتحلا الحين وسما في الجبين
 هي أخت النجم الا انها * منه كالنجم لرأى المبصرين
 منيت منه بليث قائد * بعدوان الذل آساد العرب
 زارها زار في أسدوغى * تبدل الاسد من الزار الانين
 صولجوا بالبيض من بضرب ثـ * الهام في ساحاتها نثر الكرين
 يالهامة تغرأضحت * من بني القلف تغور الشامتين
 برنست رأس برنس ذلة * بعدما جاست حوايا جوسلين
 وسروج مذوعت أسراجـه * فرقت جاعها عنها عضين
 تلك أفعال رماها الله من * عزمه الماضي بخير الفاتحين
 شام منه الشام برقاً ودقه * مؤمن الخوف مخيف الآمنين
 كم كنيس كنست قد رامها * منه بعد الروح في ظل السفين
 دنت الآجال من آجالها * فأخلتها القطا بعد القطين
 ومنار يجتلى صلبانه * بين يبيض تتبارى في البرين
 قرعته البيض حتى بدلت * قرعة الناقوس تنويب الازين
 بالقسيمات مقسوم لها الـ * مدهر في علك الجين أولجين
 سل بها حران كم حرى سقت * بردا من يوم ردت ماردين
 سمطت أمس سمساط بها * نظم جيش منهج للنظرين
 وغدا يلقي على القدس لها * كل كل يدرسها درس الدرين
 همة تمسى وتضحي عزيمة * ليس حصن ان تحطه بحصين
 قل لقوم غرهم امهاله * ستمذوقون شذاه بعدحين
 انه الموت الذى يدرك من * فترمنه فسحا للعاملين
 وهو يحيى ممسكا عروته * انها جبل لمن تاب متين
 من يطع نبيهم ويمكر يـ * من غداة عبدة للآخرين
 بك يا شمس المعالى ردت الـ * روح في الميتين من دنيا ودين
 أقسم الجدد بأن تبقى لكى * تملك الارض يمينا لايمن
 وتفيض العدل في اقطارها * منسيا مؤلم عسف الجارئين
 لاتزل دارك كيف انتقلت * كعبة محفوظة بالطائفين
 كل يوم ينجلي جيدها * من نظم المدح بالذر الثمين
 كلما أخلص فيها دعوة * لك قالت ألسن الخلق أمين

(فصل) لما فرغ الشهيد من أخذ الرها واصلاح حالها والاستيلاء على ما وراءها من البلاد والولايات
 سار الى قلعة البصرة وهي حصن حصين مطل على الفرات وهو جوسلين أيضا حصن ودوايته فأتاه الخبر بقتل نائبه
 بالموصل والبلاد الشرقية نصير للدين جعفر بن يعقوب فرحل عنها خوفا من ان يحدث بعده في البلاد فتقبححتاح الى
 المسير اليها فلما رحل عنها سير اليها حسام الدين تمر تاش بن ايلغازى صاحب ماردين عسكر افسلها الفرنج اليهم

في أخبار (٤١) الدولتين

خوفاً من الشهيد ان يعود اليهم فيأخذها وكان قتل النصير في ذي القعدة سنة تسع وثلاثين وسببه ان الملك الب ارسلان المعروف بالخفاجي ولد السلطان مسعود وأصحاب الاطراف يرون ان البلاد التي بيده للملك الب ارسلان وأنه نائبه فيها وكان اذا ارسل رسولا أو أجب عن رسالة فأنما يقول قال الملك كذا وكذا وكان ينتظر وفاة السلطان مسعود ليجمع العساكر باسمه ويخرج الاموال ويطلب السلطنة فعاجلته المنية قبل ذلك وكان هذا الملك بالموصل هذه السنة وبها نصير الدين وهو ينزل اليه كل يوم يخدمه ويقف عنده ساعة ثم يعود فحسن المفسدون للملك قتله وقالوا له انك ان قتلت ملك الموصل وغيره ايجز اتابك ان يقيم بين يديك ولا يجتمع معه فارسان عليك فوقع هذا في نفسه وظنه صحيحاً فلما دخل نصير الدين اليه على عادته وثب عليه جماعة في خدمة الملك فقتلوه وألقوا رأسه الى أصحابه فلما منهم ان أصحابه اذ رأوا رأسه تفرقوا وملك الملك البلاد وكان الامر بخلاف ما ظنوا فان أصحابه وأصحاب اتابك الذين معه لما رأوا رأسه قاتلوا من بالدار مع الملك واجتمع معهم الخلق الكثير وكانت دولة الشهيد مملوءة بالرجال الاجلاد ذوى الرأي والتجربة فلم يتغير عليه بهذا الفتى شي وكان في جملة من حضر القاضي تاج الدين يحيى بن عبد الله بن القاسم الشهرزورى أخو كمال الدين فدخل الى السلطان وخدمه حتى أصعده الى القلعة وهو يحسن له الصعود اليها وحينئذ يستقر له ملك البلاد فلما صعد القلعة سجنوه بها وقتل النعمان الذين قتلوا النصير وأرسلوا الى اتابك يعرفونه الحال فسكن جاشه واطمأن قلبه وأرسل زين الدين على بن بكتكين واليا على قلعة الموصل وكان كثير الثقة به والاعتماد عليه فسلك بالناس غير الطريق التي سلكها النصير وسهل الامر فاطمأن الناس وأمنوا وازدادت البلاد معه عمارة ولما رأى الشهيد صلاح أمر الموصل سار الى حلب فجهز منها جيشا الى قلعة شيزرو وبنها وبين جاءه نحو أربعة فراسخ فحصرها قالت كذا وقع في كتاب ابن الاثير وقدهم في قوله الب ارسلان المعروف بالخفاجي فالحفاجي غير الب ارسلان على ما ذكره العماد الكاتب في كتاب السلجوقية فانه قال كان مع زنكي ملكان من أولاد السلطان محمود بن محمد بن ملكشاه احدهما يسمى الب ارسلان وهو في معقل من معاقل سنجار والآخر يسمى فرخشاه ويعرف بالملك الخفاجي وهو بالموصل وكان هذا الملك مسلماً الى الامير ديس بن صدقة فاتزرعه منه زنكي في حرب جرت فكانت زوجة زنكي خاتون السكمانية تربيته حتى بلغ وكان النصير يقبض عنانه ويسط فيه لسانه ويقول ان عقل والاعقلته وان ثقل طبعه والاثقلته فدبر في قتله مع أصحابه فقطعوه في دهليز داره فلما دخل للسلام على الملك ثم أصعد القاضي تاج الدين الملك الى القلعة فلم ير له أثراً والتقط مما يليكه ثم عطف زنكي على الملك الآخر الب ارسلان فاستخرج من معقله وعنى بتفاصيل أمره وجعله وضرب له نوبة ونوبا ورتب له في حالتي ركوبه وجلسه رتبا وأغرى بتولى أكرامه وتوحيه وغرضه خفاء ما جرى من هلاك أخيه ثم ذكر قصة موت زنكي على قلعة جعبر كما سيأتى وفي سنة أربعين وخمسمائة أرسل اتابك الى زين الدين على يأمره بارسال عسكر الى حصن فنك يحصره فسير خاقا كثيراً من الفرسان والرجال فافأموا عليه يحصرونه الى ان أتاهم الخبر بقتل الشهيد اتابك وهذا الحصن هو مجاور خيزرة ابن عمر وهو لاكر ادا البشوية وله معهم مدة طويلة يقولون نحو ثلثمائة سنة وهو من أمنع الحصون مطل على دجلة وله سرب الى عين ماء لا يمكن ان يحال بين أهله وبينها قتل وفي هذه السنة أنشد ابن منير بالركة عماد الدين زنكي يهنيه بالعافية من مرض عرض له في يده ورجله قصيدة أولها

يأبدر لأفـل ولا محـاق * ولا يرم مشرقك الاشراق
بالدين والدنيا الذي يشكو وهل * يهتز فرع لم يقمه ساق
لن تروق القضب ويجرى ماؤها * الا اذا ما التائب الاعراق
ان الرعا يما سلت في حـي * للخطب عن طرقة اطراق
غرسـت بالعدل لهم خـملاً * ترتع في حديقها الاحداق
يا هـضبة الدين التي عاذ بها * فعاد لا بفت ولا ارهاق
لـم تحطه راحـلاً وقافـلاً * أصبح لاشام ولا عراق
عماد دين مذ أقام زيغه * حي ومات الشرك والنفاق

يا محبي العدل الذي في ظله * تسر بلى زيتها الآفاق
 يفديك من لان مهاد جنبه * لما نبا يجنبك الافلاق
 من لشيراسيفك انبسط له الا * هذب وما عيشته زعاق
 تجترع السم ولولم تجسه * بحسده تغزه الدرياق
 ملوك أطراف حتى أطرافها * عزمك هذا اللاحق السباق
 لولم ترق ماء كرى العين لما * ساغت بأفواههم الارياق
 شفت من دونهم مرج الرذا * وشق أ بكادهم الشقاق
 أقسم لو كذبتهم ان يسمعوا * حديث أيا ملك ما أطقاوا
 لما اثنيتك رب في أهوائهم * توجس للسمع واستراق
 تناولوا لاعدمت أمالهم * قصرا ولا جانبها الاحقاق
 توهوها غسقا ثم انجلت * والصفون مشربهم غساق
 لسن ألم ألم بقدم * خد السها لنعلها طراق
 أو كان مديده الى يد * يجري بها الآجال والارزاق
 فالنصل يعلى صدأ وتحتة * حد حسام وسنا رقرق
 رمى الصليب بصليب الرأى عن * زوراء أوهى نزعها الاغراق
 ونوم من خلف الخليج سم-ر * والعيش في فرنجة سباق
 مانوا فلاحهم ولا إشارة * خوف هموس زاره ازهاق
 لاسبلت منك اليا الى ما كست * ولا عرت جدك الا اخلاق

(فصل) في وفاة زنكي رحمه الله قال ابن الاثير كانت قلعة جعبر قد سلمها السلطان ملكشاه الى الامير سالم بن ملك العقيلي لما ملك قسيم الدولة مدينة حلب فلم تزل بيده ويده ولاده الى سنة احدى وأربعين فسار الشهاب الىها فحصرها وحصر فلك السلايين في وسط بلاده ما هو لغيردوان قل للعزم الذي كان عنده والاحتياط وأقام عليه يحصره بنفسه الى ان مضى من شهر ربيع خمس ليل فبينما هو نائم دخل عليه نفر من مماليكه فقتلوه ولم يجهزوا عليه وهر بوا من ايلتهم الى القلعة ولم يشعر أصحابه بقتله فلما صعد أولئك النفر الى القلعة صاح من بها الى العسكر يعلمهم بقتله فبادر أصحابه اليه فأدركه أوائهم وبهرق ثم ختم الله له بالشهادة اعماله

لا في الحمام ولم أكن مستيقنا * ان الحمام سييتلى بحمام
 فأضحي وقد خان الامل وأدركه الاجل وتخلي عنه العبيد والخول فأى نجم الاسلام أفل وأى ناصر للايمان رحل
 وأى بمرندى نصب وأى بدر مكارم غرب وأى أسدا قترس ولم ينجه قلعة حصن ولا صهوة فرس فكما أجهده نفسه
 لتمهيد الملك وسياسته وكما أذهب في حفظه وحراسته فأناه مبيد الامم ومفتيح في الحشد والقدم فأصاره بعد القهر
 للخلائق مقهورا وبعد وثير المضاجع في التراب معفرا مقبورا رهين جدت لا ينفعه الا ما قدم فطويت صحيفة عمله
 فهو موثوق في صورة مستسلم ثم دفن بصفين عند أصحابه على أمير المؤمنين على رضى الله عنه تلت وذكر العمد الكاتب
 في كتاب السلجوقية قال قصد زنكي حصار قلعة جعبر فنازلها وكان اذا نام ينام حوله عدة من خدامه الصباح وهو يحبهم
 ويحبونه ولكنهم مع الوفاء منه يجهلونهم وهم أبناء النحول القروم من الترك والروم وكان من دأبه انه اذا انعم على
 كبير أراد ما اقتضاه واستبقى ولده عنده وأخصاه فنام ليلة موته وهو سكران فسرع الخدام في اللعب فزجرهم وزيرهم
 وتوعدهم فخافوا من سطوته فلما نام ركبه كبيرهم واسمه برتقش فذبحه وخرج ومعه خاتمه فركب فرس النوبة موها
 انه يمضى في مهم وهو لا يرتاب به لانه خاص زنكي فأتى الخدام أهل القلعة فأخبرهم وذكر الحديث قلت ثم نقل الى
 الرقة فدفن بها وقبره الآن فيها قال ابن الاثير وكان حسن الصورة لم يج العيين قد وخطه الشيب طويلا وليس
 بالطويل الباش وخلفه من الاولاد سيف الدين غازي وهو الذي ولي بعده ونور الدين محمود الملك العادل وقطب

في أخبار (٤٣) الدولتين

الدين مودودا وهو أبو الملوكة بالموصل ونصرة الدين أمير أميران وبتافانقرض عقب سيف الدين من الذكور والاناث ونور الدين من الذكور لم يبق الملك الا في عقب قطب الدين وانعد أنجب رحمه الله فان أولاده الملوكة لم يكن مثلهم قلت ومن عجيب ما حكى انه لما اشتد حصار قلعة جعبر جاء في الليل ابن حسان المنجي ووقف تحت القلعة ونادى صاحبها فأجابه فقال له هذا المولى اتابك صاحب البلاد وقد نزل عليك بعساكر الدنيا وأنت بلا وزير ولا معين وأنا أرى ان أدخل في غيبتك وأخذ لك من المولى اتابك مكانا عوض هذا المكان وان لم يفعل فأى شئ تنتظر فقال له صاحب القلعة انتظر الذي انتظر أبوك وكان بلك بن بهرام صاحب حلب قد نزل على أبيه حسان وحاصره في منبج أشد حصار ونصب عليه عدة مجانيق وقال يوما لحسان وقد أحرقه بجحارة المنجنيق أى شئ تنتظر اما تسلم الحصن فقال له حسان انتظر سهمان من سهام الله فلما كان من الغد بينا بلك يرتب المنجنيق اذا صابه سهم غرب وقع في لفته فخر ميتا ولم يكن من جسده شئ ظاهر الا ذلك المكان لانه كان قد لبس الدرع ولم ير زهاعلى صدره فلما سمع ابن حسان ذلك من مقالة صاحب قلعة جعبر رجع عنه وفي تلك الليلة قتل اتابك فكان هذا من الاتفاقات العجيبة والعبر الغربية ذكر ذلك يحيى بن أبى طى في كتاب السيرة الصلاحية

(فصل) في بعض سيرة الشهيد اتابك زنكى وكانت من أحسن سير الملوكة وكانت رعيته في أمن شامل يعجز القوي عن التعدي على الضعيف قال ابن الاثير حدثني والذي قال قدم الشهيد اليانچيز ربة ابن عفرى بعض السنين وكان زمن الشتاء فنزل بالقلعة ونزل العسكر في الخيام وكان في جله أمرائه الامير عز الدين أبو بكر الديبسي وهو من أكابر أمرائه ومن ذوى الرأى عنده فدخل الديبسي البلد ونزل بدار انسان يهودى وأخرجه منها فاستغاث اليهودى الى الشهيد وهوراكب فسأل عن حاله فأخبره وكان الشهيد واتفاوا الديبسي الى جانبه لئس فوقه أحد فلما سمع اتابك الخبر نظر الى الديبسي نظر مغضب ولم يكلمه كلمة واحدة فتأخر القهقري ودخل البلد وأخرج خيامه وأمر نصبها خارج البلد ولم تكن الارض تحتل وضع الخيام عليها الكثرة الوحل والطين قال فلقد رأيت الفزاشين وهم ينقلون الطين لينصبوا خيمته فلما رأوا كثرت جعلوا على الارض تبنا ليقموها ونصبوا الخيام وخرج اليها من ساعته قال وكان ينهى أصحابه عن اقتناء الاملاك ويقول مهما كانت البلاد لنا فأى حاجة لكم الى الاملاك فان الاقطاعات تغني عنها وان خرجت البلاد عن أيدينا فان الاملاك تذهب معها ومتى صارت الاملاك لأصحاب السلطان ظلموا الرعية وتعدوا عليهم وغضبهم أملاكهم ثم ذكر ما تجدد في أيامه من عمارة البلاد لاسيما بالموصل وذلك لحسن سيرته فكان يقصده الناس ويتخذون بلاده دارا فامة وهو الذي أمر ببناء دور الملكة بالموصل ولم يكن بها السلطان غير الدار المعروفة بدار الملك مقابل الميدان ثم رفع سورها وعق خندقها وهو الذي فتح الباب العمادى واليه ينسب قال وكانت الموصل أقل بلاد الله فأكهة وكان الذي يبيع الفواكه يكون عنده مقرض يقص به العنب لقلته اذا أراد ان يرثه فلما عمرت البلاد علمت البساتين بظاهر الموصل وفي ولايتها قال ومن أحسن آرائه انه كان شديد العناية بأخبار الاطراف وما يجري لأصحابها حتى في خساوتهم لاسيما دركات السلطان وكان يغرم على ذلك المال الجزيل فكان يطالع ويكتب اليه بكل ما يفعله السلطان في ليله ونهاره من حرب وسلم وهزل وجد وغير ذلك فكان يصل اليه كل يوم من عيونه عدة قاصدين وكان مع اشتغاله بالامور الكبار من أمور الدولة لا يحمل الاطلاع على الصغير وكان يقول اذا لم يعرف الصغير لينع صار كبيرا وكان لا يمكن رسول ملك يعبر في بلاده بغير أمره واذا استأذنه رسول في العبور في بلاده اذن له وأرسل اليه من يسيره ولا يتركه يجتمع بأحد من الرعية ولا غيرهم فكان الرسول يدخل بلاده ويخرج منها ولم يعلم من أحوالها شيئا وكان يتعهد أصحابه ويمتحنهم سلم يوما خشكانكة الى طشت داره وقال احفظ هذه فبقي نحو سنة لا يفارق الخشكانكة خوفا ان يظلمها منه فلما كان بعد ذلك قال له أين الخشكانكة فأخرجها في منديل وقدمها بين يديه فاستحسن ذلك منه وقال مثلك ينبغي ان يكون مستحفظا الحصن وأمر له بدزارية قلعة كواشي فبقي فيها الى ان قتل اتابك وكان لا يمكن أحد من خدمه من مفارقة بلاده ويقول ان البلاد كاستان علمه سراج فمن هو خارج السياج يهاب الدخول فاذا خرج منها من يدل على عورتها ويضع العدة وفيها زالت الهيبة وتمترق الخصوم اليها قال ومن صائب رأيه وجيده ان سیر طائفة من التركمان الابوانية مع الامير اليارق الى الشام وأسيكنهم بولاية

كتاب (٤٤) الروضتين

حلب وأمرهم بجهاد الفرنج وملحهم كلما استنقذوه من البلاد للفرنج وجعله ملكا لهم فكانوا يغادرون الفرنج بالقتال ويرأونهم وأخذوا كثيرا من السواد وسدوا ذلك الثغر العظيم ولم يزل جميع ما فتحوه في أيديهم إلى نحو سنة ستمائة قال ومن أرائه انه لما اجتمع له الاموال الكثيرة أودع بعضها بالموصل وبعضها بسنجار وبعضها بحلب وقال ان جرى على بعض هذه الجهات خرق أو حيل بيني وبينه استعنت على سد الخرق بالمال في غيره قال وأما شجاعته وأقدامه فاليه النماية فيهما وبه كنت تضرب الامثال ويكفي في معرفة ذلك جلة ان ولايته أحرق بها الاعداء والمنازعون من كل جانب الخليفة المسترشد والسلطان مسعود وأصحاب أرمينية وأعمالها بيت سكران وركن الدولة داود صاحب حصن كيفا وابن عمه صاحب مardin ثم الفرنج ثم صاحب دمشق وكان ينتصف منهم ويغزو كلا منهم في عقرداره ويفتح بلادهم ما عدا السلطان مسعود فانه كان لا يباشر قصده بل كان يحمل أصحاب الاطراف على الخروج عليه فافعلوا عدا السلطان محتاجا اليه وطلب منه ان يجمعهم على طاعته فيصير كالحاكم على الجميع وكل يدارية ويخضع له ويطلب منه ما تستقر القواعد على يده قال وأما غيرته فكانت شديدة ولا سيما على نساء الاجناد فان التعرض اليهن كان من الذنوب التي لا يغفرها وكان يقول ان جندي لا يفارقوني في أسفاري ولما يقيمون عند أهلهم فان نحن لم نمنع من التعرض الى حرمهم هلك وفسدن قلت وفي صحيح مسلم من حديث أبي سعيد الخدري وذكر حديث رجم النبي صلى الله عليه وسلم ما عزا قال ثم قام رسول الله صلى الله عليه وسلم خطب فقال أوكلما انطلقنا غزاة في سبيل الله خلف رجل في عياله نال به نيب كنيب التيس على الاوتي برجل فعل ذلك الانكابت به قال ابن الاثير وكان قد أقام بقلعة الجزيرة ردزدار اسمه نور الدين حسن البربطي وكان من خواصه وأقرب الناس اليه وكان غير مرضي السيرة فبلغه عنه انه يتعرض للحرم فأمر حاجبه صلاح الدين الباغبي الى انه يسير بمجدها ويدخل الجزيرة فادخلها أخذ البربطي وقطع ذكره وقلع عينيه عقوبة لنظره بهما الى الحرم ثم يصلبه نثار الصلاح مجددا فلم يشعر البربطي الا وقد وصل الى البلد فخرج الى لقائه فأكرمه ودخل معه البلد وقال المولى اتاك يسلم عليك ويريد ان يعلى قدرك ويرفع منزلتك ويسلم اليك قلعة حلب ويوليك جميع البلاد الشامية لتكون هناك مثل نصير الدين فتجهز وتحذر مالك في الماء الى الموصل وتسري الى خدمته ففرح ذلك المسكين فلم يترك له قليلا ولا كثيرا الا نقله الى السفن ليحدرها الى الموصل في دجلة فحين فرغ من جميع ذلك اخذ الصلاح وأمضى فيه ما أمر به وأخذ جميع ماله فلم يتجاسر بعده أحد على سلوك شيء من أفعاله قال وأما صدقاته فقد كان يتصدق كل جمعة بمائة دينار أميرى ظاهرا ويتصدق فيما عداه من الايام سرا مع من يشق به وركب يوما فغثرت به دابته فكاد يسقط عنها فاستدعى أميرا كان معه فقال له كلاما لم يفهمه ولم يتجاسر على ان يستفهمه منه فعاد عنه الى بيته وودع أهله عازما على الحرب فقالت له زوجته ما ذنبك وما حلك على هذا الحرب فذكر لها الحال فقالت له ان نصير الدين له بك عناية فاذكر له قصتك وافعل ما يأمر بك به فقال أخاف ان يمنعني من الحرب فاهلك فلم تزل زوجته تراجمه وتقوى عزمه فعرف النصير حاله فضحك منه وقال له خذ هذه الصرة الدنانير واجملها اليه فهي التي أراد فقال الله الله في دمي ونفسي فقال لا بأس عليك فانه ما أراد غير هذه الصرة فحملها اليه فحين رآه قال أمعك شيء قال نعم فأمره ان يتصدق به فلما فرغ من الصدقة قصد النصير وشكره وقال من أين علمت انه أراد الصرة فقال له انه يتصدق في هذا اليوم بمثل هذا القدر يرسل الى من يأخذه من الليل وفي يومنا هذا يأخذه ثم بلغني ان دابته غثرت به حتى كاد يسقط الى الارض وأرسلك الى فعلت انه ذكر الصدقة قال وحكى لي من شدة هيبتة ما هو أشد من هذا قال والذى خرج يوما الشهيد من القلعة بالجزيرة من باب السرخلوه وملاح له نائم فأيقظه بعض الجنادرية وقال له اتعد فحين رأى الشهيد سقط الى الارض فخر كوه فوجدوه ميتا قال وكان الشهيد قليل التألق والتنقل بطيئ الملل والتغير شديد العزم لم يتغير على أحد من أصحابه مذمك الى ان قتل الا بذنب يوجب التغير والامراء والمقدمون الذين كانوا معه أولا هم الذين بقوا أخيرا من سلم منهم من الموت فلهذا كانوا ينهضونه ويبدلون نفوسهم له وكان الانسان اذا قدم عسكره لم يكن غريبا ان كان جنديا اشتل عليه الاجناد وأضافوه وان كان صاحب ديوان قصد أهل الديوان وان كان عالما قصد القضاة بنى الشهر زوري فيحسون اليه ويؤنسونه غير ته فيعود

في أخبار (٤٥) الدولتين

كانه أهل وسبب ذلك جميعه انه كان يخطب الرجال ذوى الهمم العلية والاراء الصائبة والانفس الاية ويوسع عليهم في الارزاق فيسمل عليهم فعل الجليل واصطناع المعروف قلت وما أحسن ما وصفه به أجد بن منير من قوله في قصيدة

في ذرا ملك هو الدهر * ر عطاء واستلابا
من له كف تبذ الغي * ث سحا وانسكابا
فاتح في وجهه كل * أمة للنصر بابا
ترجف الدنيا اذا حر * ك للسير الركابا
وتحز المشغزا * ت اختلا لا واضطرابا
وترى الاعداء من * هيته تأوى الشعابا
واذا ما انتقمهم نا * ره صاروا كبابا
يا عماد الدين لازا * ت على الدين سحابا
جاعلا من دونه * سيفك ان ريع حجابا
فالبس النعماء في الاله * ن الذي طببت وطابا
وأصف عيشا نأء * داءك قد صاروا ترابا

وقال العماد الكاتب استولى زنكي على الشام من سنة اثنتين وعشرين الى أن قتل في سنة احدى وأربعين وهو الذي فتح الرها عنوه واحتل بهامن السعادة ذروه فتسنى بفتح الرها للمسلمين وجاس بلاد جوسلين وعاد جميعها الى الاسلام في عهد ولد زنكي نور الدين وصارت عقود الفرج من ذلك الحين تنفسخ وأمورها تنتسخ ومعاقلها تنفرع وعقائلها تنفرع وقال الرئيس أبو يعلى التميمي كانت الاعمال بعد قتل زنكي قد اضطربت والمسالك قد اختلفت بعد الهيبة المشهورة والامنة المشكورة وانطلقت أيدي التركان والحرامية في فساد الاطراف والعيث في سائر النواحي والاكتاف ونظمت في صفة هذه الحال أبيات من قصيدة

كذلك عماد الدين زنكي تنافرت * سعادته عنه وخرت دعائمه
وكميت مال من نضار وجوهر * وأنواع ديباج حوتها مخائمه
وأضحت بأعلى كل حصن مصونة * يحامى عليها جنده وخوادمه
ومن صافنات الخيل كل مطهم * بروع الاعادى حليبه وبراجمه
فلورامت الكتاب وصف شياتها * بأقلامها ما أدرك الوصف ناظمه
وكم معقل قد رماه بسيفه * وشاخ حصن لم تفتقه غنائمه
وكانت ولاية الارض فيها لامره * وقد أمنتهم كتبه وخواتمه
وأمن من في كل قطر لهيبة * يراع بها اعرابه وأعاجمه
وظالم قوم حين يذكر عدله * فقد زال عنهم ظلمه وخصائمه
وأصبح سلطان البلاد بسيفه * وليس له فيها نظير زاجمه
وزاد على الاملاك بأسا وسطوة * ولم يبق في الاملاك ملك يقاومه
فلما تناهى ملكه وجلاله * وراعت ولاية الارض منه لوائمه
أتاه قضاء لا ترد سهامه * فلم تنجسه أمواله ومغائمه
وأدركه للعين فيها حمامه * وحامت عليه بالمنون حوائمه
وأخفى على ظهر الفراش مجذلا * صريعا تولى ذبحه فيه خادمه
وقد كان في الجيش اللهام مبيته * ومن حوله ابطاله وصوارمه
وسمر العوالي حوله بأكفهم * تذود الردى عنه وقد نام نائمته

كتاب (٤٦) الروضتين

ومن دون هذا عصبة قد ترتبت * بأسهمها بردى من الطير حاتمته
وكم رام في الايام راحة ستره * وهتسه تعالو وتقوى شكائمه
وكم ملاك للسفر آمن سبله * ومسرحة حتى لن نزاع سوائمه
وكم تغر اسلام حواه بسيفه * من الروم لما أدر كنهه مراجه
فن ذا الذي يأتي بهيبة مثله * وينفذ في أقصى البلاد مراسمه
فلورقت في كل مصر بذكره * أراقه ذلت هنالك أراقه
فن ذا الذي يغجو من الدهر سالما * اذا ما أتاه الامر والله حاتمته
ومن رام صفوا في الحياة فابرى * له صفو عيش والجام يحاومه
فاياك لا تغبط مليكا بملكه * ودعه فان الدهر لا شك فاصمه
وقل للذي بيني الحصون لحفظه * رويدك ماتبني فدهرك هادمه
وفي مثل هذا عبرة ومواعظ * بها يتناسى المرء ما هو عازمه

قال وفي ثامن عشر جمادى الآخرة من السنة وصل الخادم برتقش القاتل لعماد الدين زنكي وانفصل من قلعة جعبر لخوف صاحبها من طلبه منه فوصل دمشق ميقنا انه قد آمن به او مد لا بما فعله وظن ان منه ان الحال على ما توهه فقبض عليه وأخذ الى حلب من صحبه من حفظه وأوصله فأقام بها أياما ثم حل الى الموصل وذكر انه قتل بها قلت وللعكيم أبي الحكم المغربي قصيدة في مرثية الشهيد عماد الدين زنكي رحمه الله منها

عين لا تذخرى المدامع وابكى * واستتلى دما على فقد زنكى
لم يهب شخصه الردى بعد ان كا * نت له هيبة على كل تركى
خير ملك ذى هيبة وبهاء * وعظيم بين الانام بزرک
يهب المال والجياذ لمن يم * حه مادحا بغر تلکى
ان دارا تمذنا بالرزايا * هي عندى أحق دار بترك
فاسكبوا فوق قبره ماء ورد * وانفخوه برعفران ومسك
أى قتل جرى له فى الاعادى * بعدما استفتح ارها أى تمك
كل خطب أتت به نوب الدهر * ريسيرى فى جنب مصرع زنكى
بعد ما كاد ان تدين له الرو * م ويحوى البلاد من غير شك

(فصل) فيما جرى بعد قتل زنكى من تفرق أصحابه وتملك ولديه غازى ومحمود قال الرئيس أبو يعلى نوجه الملك ولد السلطان المقيم كان معه فمين صحبه وانضم اليه الى ناحية الموصل ومعه سيف الدين غازى بن عماد الدين اتابك وامتنع عليهم الوالى بالموصل على كوجك أياما الى حين تقرر الحال بينهم ثم فتح الباب ودخل ولده واستقام له الامر وانتصب منصبه وعاد الامير سيف الدولة سوار وصلاح الدين يعنى محمد بن أيوب اليها فغلبا فى تلك الحال الى ناحية حلب ومعهما الامير نور الدين محمود بن زنكى وحصل بها شرعى جمع العساكر وانفاق المال فيها واستقام له الامر وسكنت الدهماء وفصل عنه الامير صلاح الدين وحصل بحماة ولايته على سبيل الاستيهاش والخوف على نفسه من أمر يدبر عليه وقال الحافظ أبو القاسم لما راق نور الدين لزم خدمة والده الى ان انتهت مدته على قلعة جعبر وسير فى صبيحة الاحد الملك البارسلان بن السلطان مسعود الى الموصل مع جماعة من أكابر دولة أبيه وقال لهم ان وصل أخى سيف الدين غازى الى الموصل فهى له وأنتم فى خدمته وان تأخر فانا أقرر أمور الشام وأتوجه اليكم ثم قصد حلب ودخل قلعتها يوم الاثنين سابع ربيع الآخر ورز النواب فى القلعة والمدينة قال ابن أبى طى الحلبي لما اتصل قتل اتابك باسد الدين شيركوه ركب من ساعته وقصد خيصة نزل الدين وقال له اعلم ان الوزير جمال الدين قد أخذ عسكر الموصل وعول على تقديم اخيك سيف الدين وقصده الى الموصل وقد انضوى اليه جل العسكر وقد أغذا الى جمال الدين وأرادنى على اللحاق به فلم أعرج عليه وقد رأيت ان أصيرك الى حلب وتجعلها

في أخبار (٤٧) الدولتين

كرسى ملكك وتجتمع في خدمتك عساكر الشام وأنا أعلم أن الأمر يصير جميعه اليك لأن ملك الشام يحصل بحلب ومن ملك حلب استظهر على بلاد الشرق فركب وأمر أن ينادى في الليل في عساكر الشام بالاجتماع فاجتمعوا وساروا في خدمة نور الدين إلى حلب ودخلوها سابع ربيع الأول ولما دخلوا حلب جاء أسد الدين إلى تحت القلعة ونادى واليهوا وأصعد نور الدين إليها وقرر أمره ومشى أحواله فكان نور الدين يرى له ذلك وأسد الدين يمن بأنه كان السبب في توليته وقال ابن الأثير لما قتل أتابك الشهيد ركب الملك البارسلان ابن السلطان مسعود وكان مع الشهيد واجتمعت العساكر عليه وخدموه فأرسل جمال الدين الوزير إلى الصلاح يقول له المصلحة أن يترك ما كان بيننا وراء ظهورنا ونسلك طريقا يبقى به الملك في أولاد صاحبنا ونعمر بيته جزاء لِحسانه اليينا فان الملك قد طمع في البلاد واجتمعت عليه العساكر ولئن لم يتلاف هذا الأمر في أوله وتداركه في بدايته ليستتفز الخرق ولا يمكن رقعته فأجابه الصلاح إلى ذلك وحلف كل واحد منهم لما صاحبه فركب الجمال إلى الملك فخدمه وضمن له فتح البلاد وأطمعته فيها ومعه الصلاح وقال له ان أتابك كان نائبا عنك في البلاد وباسمك كنا نطيعه فقبل قولها وظنه حقا وقر بهما طمعا أن يكونا عوناه على تحصيل غرضه وأرسل إلى زين الدين بالموصل يعرفانه قتل الشهيد ويأمرانه بالارسل إلى سيف الدين غازي وهو ولد عماد الدين زنكي الأكبر واحضاره إلى الموصل وكان بشهر زور وهي اقطاعه من أبيه ففعل زين الدين ذلك وكان نور الدين محمود بن الشهيد قد سار لما قتل والده إلى حلب فلما كها وذلك بأشارة أسد الدين شيركوه عليه بذلك وقال الجمال للملك أن من رأى أن يسير الصلاح إلى مملوك نور الدين بحلب يدبر أمره وكانت جماعه اقطاع الصلاح فأمره فسار وبقى الجمال وحده مع الملك فأخذوه وقصد الرقة فاشتغل بشرب الخمر والخلو بالنداء وأراد أن يعطى الأمر شيئا فخنعه خوفا من أن تميل قلوبهم اليه وقال لهم الاقطاع الجزيل والنعم الوافرة وشرع الجمال يستميل العسكر ويحلف الأمراء لسيف الدين بن أتابك الشهيد واحد بعد واحد وكل من حلف يأمره بالمسير إلى الموصل هارب من الملك وأقام بالملك في الرقة عدة أيام ثم سار به نحو سنجار وكان سيف الدين غازي قد دخل الموصل واستقر بها فقوى حينئذ جنان جمال الدين ووصل هو الملك إلى سنجار فأرسل إلى دزدارها وقال له لا تسلم البلد ولا تمكن أحدا من دخوله ولكن أرسل إلى الملك وقل له إن أتابع الموصل فتدخل الموصل سلمت اليك ففعل الدزدار ذلك فقال الجمال للملك المصلحة أن تسير إلى الموصل فإن مملوك غازي إذا سمع بقريناه من خرج إلى الخدمة حينئذ نقبض عليه ونسلم البلاد فسار واعن سنجار وأكثر حيل العسكر إلى الموصل هاربين من الملك فبقى في قلة من العسكر فساروا إلى مدينة بلد وعبر الملك دجلة من هناك فلما عبرها دخل الجمال الموصل وأرسل الأمير عز الدين أبابكر الديلمي إلى الملك في عسكر وهو في نفر يسير فأخذوا دخله الموصل فكان آخر العهد به واستقر أمر سيف الدين وأقر زين الدين على ما كان عليه من ولاية الموصل وجعل الجمال وزيراً وأرسلوا إلى السلطان مسعود فاستخلفوه لسيف الدين خلف له وأقره على البلاد وأرسل له الخلع وكان هذا سيف الدين قد لازم خدمة السلطان مسعود في أيام أبيه سفره وحضره وكان السلطان يحبه كثيرا ويأمن به وييسطه فلما خوطب في اليمين وتقرر البلاد له لم يتوقف قال ابن الأثير فانظروا إلى جمال الدين وحسن عهده وكامل موعده ورعايته لحقوق مخدميه وهذا المقام الذي ثبت فيه يجز عنه عشرة آلاف فارس ولقد قتل من قال الناس ألف منهم كواحد وهو معذور لانه لم ير مثل جمال الدين قال ولما استقر سيف الدين في الملك أطاعه جميع البلاد ما عدا ما كان بيد بكر كالمعدن وحيزان واسعد وغير ذلك فان المجاورين لها تغلبوا عليها قال ولما فرغ سيف الدين من اصلاح أمر السلطنة وتحالفه وتقرر أمر البلاد عبر إلى الشام لينظر في تلك النواحي ويقرر القاعدة بينه وبين أخيه نور الدين وهو بحلب وقد تأخر عن الحضور عند أخيه وخافه فلم ير له إلا إرساله ويستميله فكلمه سيف الدين شيا أجابه اليه استماله لقلبه واستقرت الحال بينهما على أن يجتمع خارج العسكر السيفي ومع كل واحد خمسة آلاف فارس فلما كان يوم الميعاد بينهما سار نور الدين من حلب في خمسة آلاف فارس وسار سيف الدين من معسكره في خمسة آلاف فارس فلم يعرف نور الدين أخاه سيف الدين حتى قرب منه فحين رآه عرفه فترجل له وقبل الأرض بين يديه وأمر أصحابه بالعود عنه فعادوا وقعد سيف الدين ونور الدين بعد أن اعتنقا وبكى فقال له سيف الدين لم امتنعت من المجيء إلى أكنك تخافني على نفسك والله ما خطر بي إلى ما ذكره

كتاب (٤٨) الروضتين

فلن أريد البلاد ومع من أعيش ومن اعتضد اذا فعلت السوء مع أخى وأحب الناس الى فاطمان نور الدين وسكن روعه وعاد الى حلب فجهز وعاد بعسكره الى خدمة أخيه سيف الدين فامر به سيف الدين بالعود وترك عسكره عنده وقال لا غرض لى فى مقامك عندى وانما غرضى ان يعلم الملوك والفرنج اتفاننا فمن يريد السوء بنا يكف عنه فلم يرجع نور الدين ولزم الى ان قضيا ما كانا عليه وعاد كل واحد منهما الى بلده فلت ومن قصيدة لابن منير فى نور الدين

أيا خير الملوك أبا وجدا * وأنفعهم حيا لعليل صاد
علاوا غلوا وقال الناس فيهم * شواردمن ثناء أو أحاد
وما اقتسموا ولا عدا بناهم * بمنصبك القسبي العمدى
وهل حلب سوى نفس شعاع * تقسمها التمدى والتعداى
نفي ابن عماد الدين عنها لا * شكاة فاصبحت ذات العمداد
تبخرت فى كساء عدل و بذل * مدبجة التهايم والنجاد
وفى محرابها دامن * يهذب حكمة آيات صاد
تجاوزت النجوم فابن تبغى * ترق فلاحوت من ازدياد

(فصل) فيما جرى بعد وفاة زنكى من صاحب دمشق والافرنج المخذولين قال ابن أبى طى فى سابع يوم من استقرار نور الدين بحلب اتصل خبر مقتل أبا بك بصاحب انطاكية البيند فخرج فى يومه بعساكر انطاكية وقسم عسكره قسمين قسماً أنفذه الى جهة حماه وقسماً أغار به على جهة حلب وعاث فى بلادها وكان الناس آمنين فقتل وسبى عالما عظيما وتمادى حتى وصل الى صلدى ونهبها ووصل الخبر الى حلب فخرج أسد الدين شيركوه فبين كان بحلب من العساكر وحدث فى السير فقاته الفرنج وأدرك جماعة من الرجال يسوقون الاسرى فقتلهم واستنقذ كثير مما كانت الفرنج أخذته وسار مجنباً عن طريق الفرنج الى ان شن الغارة على بلد اراتاج واستاق جميع ما كان للفرنج فيه وعاد الى حلب مظفرا وقال ابن الاثير لما قتل الشهيد سار مجبر الدين صاحب دمشق فى عسكر الى بعلبك وحاصره وبها نجم الدين أيوب والد السلطان صلاح الدين فسلمها اليه واخذ منه ما لا وملكه قرايما من اعمال دمشق وانتقل أيوب الى دمشق وأقام بها وقال ابن أبى طى اشتد صاحب دمشق فى القتال وصبر نجم الدين أيوب أحسن صبرا فاتفق ان الماء لما شاء الله من حصن بعلبك غار حتى لم يبق منه شئ فصار أهل القلعة يستمدون من البلد فلما ملك البلد منع من يريد الماء من القلعة فاشتد الامر فطلبوا الامان والمصالحة فاستخلف صاحب دمشق نجم الدين وأقر له الثلث الذى كان أتابك قد جعله له فيها وأقره فيها ولما بلغ ذلك نور الدين خاف ان يفسد عليه أسد الدين الى صاحب دمشق بحصول نجم الدين عنده ومال نور الدين الى مجدد الدين أبى بكر بن الدايه حتى ولاه جميع أموره وجميع مملكته فشق ذلك على أسد الدين قال الرئيس ابو يعلى لما اتصل خبر موت زنكى بمعين الدين أنزى شرع فى التآهب والاستعداد لقصد بعلبك وانتهاز الفرصة فيها بالان الحرب والمخبيقات فقتل عليها وضايقها ولم يمض الا أيام قلائل حتى قل الماء فيها قلعة دعته الى الله ول على حكمه وكان الوالى بها ذا خزم وعقل ومعرفة بالأمر فاشتد مقام له به من اقطاع وغيره وسلم البلد والقلعة اليه ووفى له بما قررا الامر عليه وتسلم ما فيه من غلة وآلته فى أيام من جمادى الأولى من السنة وأرسل معين الدين الوالى بحمص وتقررت بينه وبينه مهادنة وموادعة يعودان بصلاح الاحوال وعمارة الاعمال ووقعت المراسلة فيما بينه وبين صلاح الدين بمجاهة وتقرر بينهما مثل ذلك ثم انكفا بعد ذلك الى البلد عقيب فراغه من بعلبك وترتيب من رتبته لحفظها والاقامة فيها قال ووردت الاخبار فى أيام من جمادى الآخرة من السنة بان ابن جوسلين جمع الافرنج من ناحية وقصد مدينة الرها على غفلة بموافقة من النصارى المقيمين فيها فدخلها واستولى عليها وقتل من فيها من المسلمين فنهض نور الدين صاحب حلب فى عسكره ومن انضاف اليه من التركمان وغيرهم زهاء عشرة آلاف فارس و وقعت الدواب فى الطرقات من شدة السير ووافوا البلد وقد حصل ابن جوسلين وأصحابه فيه فجمعوا عليهم ووقع السيف فيهم وقتل من أرم الرها والنصارى من قتل وانهمز الى برج يقال له برج الماء فحصل فيه ابن جوسلين فى تقدير عشرين فارسا من وجوه أصحابه وأحدق بهم المسلمون وشرعوا

في أخبار (٤٩) الدولتين

في النقب عليهم حتى تعرق البرج فانهزم ابن جوسلين في الخفية من أصحابه وأخذ الباقيون ومحق بالسيف كل من نظريه من نصارى الرها واستخلص من كان فيه أسير من المسلمين ونهب منها شيء كثير من المال والاناث والسبي وانكفأ المسلمون بالغنائم الى حلب وسائر الاطراف وقال ابن الاثير لما قتل زكي كان جوسلين الفرنجي الذي كان صاحب الرها في ولايته غرب الفرات في تل باشروما جاورها فراسل أهل الرها. وكان عامتهم من الارمن وواعدهم يوما يصل اليهم فيه فأجابوه الى ذلك فسار في عساكره اليها ولمدكها وامتنعت عليه القلعة بمن فيها من المسلمين فقاتلهم وجد في قتالهم فبلغ الخسيرة نور الدين وهو يومئذ بجلب فسار اليها بعسكره فحرب جوسلين ودخل نور الدين مدينة الرها ونهبها وسبي أهلها وفي هذه الدفعة نهب وخرب وخات من أهلها ولم يبق منهم بها الا القليل ووصل خبر الفرنج الى سيف الدين غازي بالموصل فجهر العساكر الى الرها فوصل العساكر وقدم اليها نور الدين فبقيت بيده ولم يعارضه فيها أخوه سيف الدين قال ومن عجيب ماجرى ان نور الدين أرسل من غنائمها الى الامراء وأرسل الى زين الدين على جملة من الجوارى فملن الى داره ودخل لينظر اليهن فخرج وقد اغتسل وهو يضحك فسئل عن ذلك فقال لما فتحنا الرها مع الشهيد كان في جملة ما غنمت جارية مالت بنفسي اليها فعزمت على ان أبيت معها فسمعت منادى الشهيد وهو يأمر باعادة السبي والغنائم وكان مهيبا مخوفا فلم أجسر على اتيانها وأطلقتها فلما كان الآن أرسل الى نور الدين سحبي من الغنيمة وفيه تلك الجارية فوطئتها خوفا من العود قلت للقيسر اني قصيدة يمدح بها جمال الدين وزير الموصل ذكر فيها فتح الرها أولها

أما أن ان يرهب الباطل * وان يخز العدة الماطل
الى كم يغ مالوك الضلال * سيف باعناقها كافل
فلا تخفلن بصوت الذنا * بوقدزار الاسد الباسل
وهل يمنع الدين الا فتى * يصل انتقاما فيستاصن
أبا جعفر أشرفت دولة * أضالها بدرك الكامل
فاما نصبت لرفع اسمها * فانكما الفعل والفاعل
لينك ما أفرج النصر عن * وما ناله الملك العادل
فقل للعقاق الطريق الطري * فقد دلف المرقم البازل
وجاهد في الله حق الجها * دمحتسب بالعلى قافل
وهل يمنع السور من طالع * يشايه القدر النازل
فان باء فتح الرها لجة * فساحلها اندس والساحل
فهل علمت علم تلك الدنيا * ران المقيم بها راحل
أرى القمص بأمل قوت الرما * ح ولا بد ان يضرب السائل
يقوى معافله جاهدا * وهل عاقل بعددها عاقل
وكيف بضبط بواقى الجها * تاملن فات حسبته الحاصل

ولابن منير من قصيدة في نور الدين

ملك ما أذل بالفتح ارضا * قط الأعرها اغلاقه
والوها في الرها ارجى اليها * عارضا شيب الدجى ابراقه
لجأت جارة اليه خلى * عظامن اعناقها اعناقه
تلك بكر الفتوح فالشام منها * شامة والعراق بعدد عراقه
أين كان الملوكة عن وجهها الظل * برينا اضاعة اطلاقه
سنة سنه أبوه بقلب الرو * لما أظلمه ارباقه
خافا قلبه الى أمل عا * جلله دون نيله اخفاقه

كتاب (٥٠) الروضتين

فسمت راية المواضي القسيه * ات وابتر من لها عرافه
وكذا أنت يا ابنه ما عدامن * خلقه فيك خصلة خلاقه
وكفى الحرانه ابن سحاب * ما وني سمحه ولا اصعاقه
لم يمت من سدوت ثلثه يا * من على الدين كظه اشفاقه
رهبة لم تدع على الارض تلبا * خلف صدر ينشق عنه شقاقه
كلما طر ذكرها منه في السم * ع تكافى النافقاء نفاقه
وجهاد عن حوزة الدين لم يأ * ل له ركضه ولا انفاقه

وله فيه من قصيدة أخرى

بنور الدين روض كل محل * من الدنيا وجدد كل بال
أقام على ثنية كل خوف * سهاد بات بكلاً كل كال
وصوت عدله في كل أوب * فعوض عاطلا منه بحال
ينكسر رأيه رأى المحامي * وتقبل خوفه قبل القتال
لقد أحصدت للاسلام عزا * يفوت سنامه يد كل قال
وأصبحت العواصم ملحفات * عصاما غير متناكث الحبال

(فصل) وقفت على توقيع كتيب في ذي القعدة سنة احدى وأربعين عن خليفة مصر يومئذ وهو الملقب بالحافظ وعليه علامته ونصه (الحمد لله رب العالمين)

الى القاضي الاشرف أبي المجد على بن الحسن بن الحسين البستاني (وهو والد القاضي الفاضل وكان يومئذ متولى القضاء والحكم بمدينة عسقلان) قد انتهى الى حضرة أمير المؤمنين ان قوم من أهل ثغر عسقلان جاء الله قد صاروا يؤدون توقيعات بقبول أقوالهم من غير تركية من شهوده المعروفين بالتركية لهم مع كونهم غير مستوجبين للشهادة ولا مستحقين لسماع القول فانكر أمير المؤمنين ذلك من فعلهم وخرج على أمره بان لا يسمع قول شاهد ولا يتقدم لخطابة ولا لصلاة بالناس ولا لتلاوة في موضع شريف الا من زكاه أعيان شهود الثغرا المحروس وهم فلان وفلان وعدثمانية أنفس عبدالسائر بن عبدالرحمن عبدالعزيز بن مفضل على بن قريش أحمد بن حسن أحمد ابن علي عبدالرحمن بن محسن اسامة بن عبدالصمد علي بن عبدالله قلت وهذا الحسن ما يؤرخ عن امام تلك الدولة المباشرة للشريعة على ماسياتي ان شاء الله تعالى وقال الرئيس أبو يعلى وفي شوال من سنة احدى وأربعين تردت المراسلات بين نور الدين ومعين الدين انرا الى ان استقرت الحال بينهما على اجل صفة واحسن قضية وانعقدت الوصلة بين نور الدين وبين ابنة معين الدين وتأكدت الامور على ما اقترح كل منهما واكتب كتاب العقد في دمشق بمحضر من رسل نور الدين في الثالث والعشرين من شوال وشرع في تحصيل الجهاز وعند الفراغ منه توجهت الرسل عائدة الى حلب في صحبتهم ابنة معين الدين ومن في جلته من خواص الاصحاب في النصف من ذي القعدة قال وتوجه معين الدين الى ناحية صرخد وبصرى بالحيل والرجل وآلات الحرب ونزل على صرخد وبها المعروف بالتوتناش غلام امين الدولة كشتكين الانابكي الذي كان واليها ولا قلت هو الذي تنسب اليه المدرسة الامينية قبل الجامع بدمشق قال وكانت نفس التوتناش قد حدثت له لجهلة انه يقاوم من يكون مستوليا على دمشق وان الافرنج يمينونه على مراده وكان قد خرج من حصن صرخد الى ناحية الفرنج للاستنصار بهم وتقرر احوال الفساد معهم فقال معين الدين بينه وبين العود الى أحد الحصنين وراسل نور الدين في انجاده على الكفرة فأجابوه وكان مبرزان بظاهر حلب في عسكره فثنى اليه الالهة وأجد المسير فوصل الى دمشق في التاسع والعشرين من ذي الحجة فأقام أياما يسيرة (ودخلت سنة اثنتين وأربعين وخمسائة) فتوجه نور الدين نحو صرخد ولم يشاهد احسن من عسكره وهيئته وعدته وفور عدته واجتمع العسكر ان وارسل من بصرخدا اليهما يلمسون الامان والمهلة أياما وتسلم المكان وكان ذلك منهم على سبيل المغالطة والمخاتلة الى ان يصل عسكر الافرنج لترحيلهم وقضى الله تعالى ووصول من اخبر بتجمع الفرنج

في أخبار (٥١) الدولتين

واحتشادهم ونهوضهم في فارسهم وراجلهم مجدين السيرا الى ناحية بصري وعليها فرقة وافرة من العسكر محاصرة لها فنهض العسكر في الحال الى ناحية بصري فسبقوا الفرنج اليها فحاربوهم وبينها وقعت العين على العين فانهمز الكفار وولوا الادبار وتسلم معين الدين بصري وعاد الى صرخد فتسلها وعاد العسكر ان الى دمشق فوصلها يوم الاحد السابع والعشرين من المحرم وفي هذا الوقت وصل التوتاش الذي خرج من صرخد الى الفرنج بجعله وسخاقة عقله الى دمشق من بلاد الافرنج من غير أمان ولا تقرر واستئذان توهم انه يكره ويصطنع بعد الاساءة القبيحة والارتداد عن الاسلام فاعتقل في الحال وطالبه اخوه خطب بما جناه عليه من ثل عينيه وعقد لهما مجلس حضره الفقهاء والفضة واوجبوا عليه الفصا فثمل كمثل اخاه واطلق الى داره بدمشق فاقام بها قلت وقد ذكر ابن منير وقعة بصري هذه وغيرها من الوقعات التي يأتي ذكرها في قصيدة قد تقدم بعضها

أي شأن ادركت يا نوردين السله اعبي على الملوكة لحاقه
نطق الحاسدون بالجعرن مل * لك محلى بالنيرات نطاقه
غض أبصارهم لحاق جواد * ليس الا الى المعالي سباقه
سل بصري اكم اعقت يوم بصري * من أسارى الموت الزوام عتاقه
كم عرام على العريضة شبت * ضاق منه على انصليب خناقه
ولكم هبوة بهاب واختب * هالها صكت الاسارى رباقه
بسط الذل فوق بسطة باسو * طاولكن طواه عنه ارتفاقه

وفي هذه السنة ولد بعلبك الملك العادل سيف الدين أبوبكر بن أيوب وقيل في سنة فتح زنكي الزهاقال أبو يعلى وفي ليلة الجمعة الثالث من ربيع الاول توفي القيمه شيخ الاسلام أبا الفتح نصر الله بن محمد بن عبد القوي المصيصي بدمشق كان بقية الاثمة الفقهاء المفتين على مذهب الامام الشافعي ولم يخلف بعده مثله قال وفي جمادى الآخرة تفررت ولاية حصن صرخد لأمير مجاهد الدين بزبان بن مامين على مبلغ من المال والغلة وشروط وایمان دخل فيها وقام بها واستبشر أهل تلك الناحية لما هو عليه من حب الخير والصلاح والتدين والعفاف قال وفي الحادى والعشرين من شوال وهو مستهل ندى الحو ونزل غيث ساكن ثم أظلمت الارض في وقت العصر ظلاما شديدا بحيث كان ذلك كالغداة بين العسائين وبقيت السماء في عين الناظرين اليها كصفرة الورد وكذلك الجبال وأشجار الغوطة وكل ما ينظر اليه من حيوان وجاد ونبات ثم جاء في أثر ذلك من الرعد القاصف والبرق الخاطف والحدات المزججة والرجفات المفزعة ما رتاع لها الشيب والشبان فكيف الولدان والنسوان وقلقت لذلك الخيول في مرابطها وبقي الامر على هذه الحال الى وقت العشاء الآخرة ثم سكن بقدرة الله تعالى وأصبح على الارض والأشجار وسائر النبات غبار في رقعة الهوا بين البياض والغبرة قال ابن الاثير وفي سنة اثنتين وأربعين فتح نور الدين ارتاج بالسيف وحصن بارة وبصر فوث وكفر لا ناو كان الفرنج قد طعموا ووطنوا انهم بعد قتل الشهيد يستردون ما أخذ منهم فلما راوا من نور الدين هذا الجذع علموا ان ما أملوه بعيد

(فصل) في نزول الفرنج على دمشق ورجوعهم وقد خذلهم الله عنهما قال الرئيس أبو يعلى وفي هذه السنة تواصلت الاخبار من ناحية القسطنطينية وبلاد الفرنج والروم وما والاها بظهور ملوك الافرنج من بلادهم منهم الالمان والفرنس وجماعة من بكارهم في العدد الذي لا يحصر لقصد بلاد الاسلام بعد ان نادوا في سائر بلادهم ومعاظهم النفر النفر اليها والاسراع نحوها واخلوا بلادهم وأعالمهم خالية شاغرة من جماتها والحفظة لها ثم استصحوا من ذخائرهم وأموالهم وعددهم اشئ الكثير الذي لا يحصى بحيث يقال ان عدتهم ألف ألف من الرجال والفرسان ويقال أكثر من ذلك وغلبوا على اعمال قسطنطينية واحتاج ملوكها الى الدخول في مداراتهم ومساكنهم والنزول على أحكامهم وحين شاع خبرهم واشتهر أمرهم شرعت ولاد الاعمال المصقبة لهم والاطراف الاسلامية القريبة منهم في التأهب للدفاع لهم والاحتشاد على المجاهدة فيهم وقصدوا منافذهم ودروب معابرهم لكي يمنعوهم من العبور والنفوذ الى بلاد الاسلام وواصلوا شن الغارات على أطرافهم واستحز القتل فيهم والفتك بهم الى ان هلك منهم

كتاب (٥٢) الروضتين

العدد الكثير وحل بهم من عدم القوت والعلوات والمير وغلاء السعرا: اوجدو ما أفنى الكثير منهم بالجوع والمرض ولم تنزل أخبارهم تتواصل بهلاكهم وفناء اعدادهم الى أوخر سنه اثنتين وأربعين بحيث سكنت النفوس بعض السكون (ودخلت سنة ثلاث وأربعين وخمسمائة) وتوازرت الاخبار بوصول مر اكب الفرنج وحصولهم على سواحل الثغور الساحلية صور وعكا واجتماعهم مع من بهامن الفرنج ويقال انهم بعد ما فنى منهم بالقتل والمرض والجوع وصل تقدير ثمانمائة ألف وقصدوا البيت المقدس وقضوا حجبهم وعاد من عاد منهم الى بلادهم في البحر وقد هلك منهم بالموت والمرض الخالق العظيم وهلك من ملوكهم من هلك وبقي الالمان أكبر ملوكهم ومن هودونه واختلفت الاراء بينهم فيما يقصدون منازلته من البلاد الاسلامية الى ان استقرت الحال على منازلتهم دمشق وبلغ ذلك معين الدين فاستعد لخر بهم فجاءوا في تقدير خمسين ألفا ودنوا من السلاثم قصدوا المنزلة المعروفة بنزل العساكر فيها فصادفوا الماء مقطوعا فقصدها ناحية انزفخوها عليهم اغربهم من الماء وزحفوا الى البلد بخيلهم ورجلهم ووقف المساون بازائهم في يوم السبت سادس ربيع الاول ونشبت الحرب بين الفريقين واجتمع عليهم من الاعمال والاجناد والترك والقتال واحداث البلد والمطوعة والغزاة الحزم الغفير واستظهر الكفار على المسلمين بكثرة الاعداد وغلبوا على الماء وانشروا في البساتين وخيموا فيها وقرى بومان البلد وحصلوا منه بمكان لم يتمكن أحد من العساكر قديما وحديثا منه واستشهد في هذا اليوم الفقيه الامام يوسف الفندلاوى المالكي رحمه الله قريب البركة على الماء لوقوفه في وجوههم وترك الرجوع عنهم اتبع أوامر الله تعالى في كتابه الكريم وقال بعنا واشترى وكذلك عبد الرحمن الحول الزاهد رحمه الله جرى أمره هذا المجرى

(فصل) قلت وذكر الامير أسامة بن منقذ في كتاب الاعتبار ان ملك الالمان الفرنجي لما وصل الى الشام اجتمع اليه كل من بالشام من الافرنج وقصد دمشق فخرج عسكرها وأهلها لقتالهم وفي جملتهم الفقيه الفندلاوى المالكي والشيخ الزاهد عبد الرحمن الحول رحمه الله وكانا من خيار المسلمين فلما فار بؤهم قال الفقيه عبد الرحمن اما هؤلاء الروم قال بلى قال فالى متى نحن وقوف فالسر على اسم الله فقدمنا فقاتلنا حتى قتلنا في مكان واحد وجهما الله تعالى ثم قال أبو يعلى وشرعوا في قطع الاشجار والتحصن بها وهدوا الفطائر وبانواتك المليلة على هذه الحال وقد لحق الناس من الارتياح لهول ما شاهدوه والروع مما عاينوه ما ضعف به القلوب وجرحت معه الصدور وباكروا الظهور اليهم في غد ذلك اليوم وهو الاحد وزحفوا اليهم ووقع الطراد بينهم واستظهر المسلمون عليهم وأكثروا القتل والجراح فيهم وأبلى الامير معين الدين في حربهم بلاء حسنا وظهر من شجاعته وصبره وبسالته ما لم يشاهد في غيره بحيث لا يني في جهادهم ولا يثني عن دمارهم ولم تنزل رحاء الحرب دائرة بينهم وخيل الكفار محجمة عن الحملة المعروفة لهم حتى تنهيا الفرصة لهم الى ان مالت الشمس الى الغروب وأقبل الليل وطلبت النفوس الراحة وعاد كل منهم الى مكانه وبات الجند بازائهم وأهل البلد على أسوارهم للحرس والاحتياط وهم يشاهدون أعداءهم بالقرب منهم وكانت المكاتب قد نفذت الى ولاية الاطراف بالاستصراخ والاستجد وجعلت خيل التركان تتواصل ورجالة الاطراف تتابع وباكرهم المسلمون وقد قويت شوكتهم ونفوسهم وزال عنهم وعهم وثبتوا بازائهم وأطلقوا فيهم السهام ونزل الجرح بحيث يقع في نخيمهم في راجل أو فارس أو فرس أو وجل ووصل في هذا اليوم من ناحية البقاع وغيرها رجالة كثيرة من الرماة فزادت بهم العدة وتضاعفت العدة وانفصل كل فريق الى مستقره في هذا اليوم وباكرهم من غد يوم الثلاثاء وأحاطوا بهم في نخيمهم وقد تحصنوا باشجار البساتين وأفسدوها رشقا بالنشاب وحذفا بالاحجار وقد أجمعوا عن البروز وخافوا وفسلوا ولم يظهر منهم أحد وظن انهم يعملون مكيده أو يدبرون حيلة ولم يظهر منهم الا نفر اليسير من الخيل والرجل على سبيل المطاردة والمناوشة خوفا من المهاجمة الى ان يجدوا للمتحمس مجالا وليس يدنو منهم أحد الاصرع برشقة أو طعنه وطمع فيهم نفر كثير من رجالة الاحداث والضيايع وجعلوا يقصدونهم في المسالك وقد آمنوا فيقتلون من ظفروا به ويحضر من رؤسهم لطلب الجوائز عليها وحصل من رؤسهم العدد الكثير وتواترت اليهم اخبار العساكر الاسلامية بالمسارعة الى جهادهم واستئصال شائقتهم فأيقنوا بهلاك والبوار وحاول الدسار واعلموا الاراء بينهم فلم يجدوا النفوس خلاصا من الشبكة التي حصلوا فيها غير الرحيل فرحلوا صحر يوم الاربعاء الثاني

مفلولين وحين عرف المسلمون ذلك برزوا اليهم في بكرة هذا اليوم وسارعوا في آثارهم بالسهام بحيث قتلوا في أعقابهم من الرجال والخيول والدواب العدد الكثير ووجدوا في آثار منازلهم وطرقاتهم من دفائن قتلاهم وخيولهم ما لا عدده ولا حصر يلحقه بحيث لها أربع من جيفة تسم تكاد تنصرع في الجوّ وكانوا قد أحرقوا الرّيوه والقبعة الممدودة في تلك الالة واستبشر الناس بهذه النعمة التي أسبغها الله عليهم وأكثر وأمن الشكر له تعالى على ما أولاهم من اجابة دعائهم الذي واصلوه في أيام هذه الشدة فله الحمد على ذلك والشكر واتفق عقيب هذه الرحمة اجتماع معين الدين مع نور الدين عند قرية من دمشق للانجذاب لها وقال ابن الاثير خرج ملك الالمان من بلاد الافرنج في جيوش عظيمة لا تحصى كثرة من الفرنج الى بلاد الشام فاتفق هو ومن بساحل الشام من الفرنج فاجتمعوا وقصدوا مدينة دمشق ونازلوها ولا يشك ملك الالمان الا انه ملكها وغيرهالكثرة جوعه وعساكره قال وهذا النوع من الفرنج هو اكثرهم عددا وأوسعهم بلادا وملكهم أكثر عددا وعدد اوان كان غير ملكهم أشرف منه عندهم وأعظم محلا فلما حاصروا دمشق وبها صاحبها مجير الدين اتقى بن محمد بن بوري ابن طغتكين وليس له من الامر شيء وانما كان الامر الى مملوك جده طغتكين وهو معين الدين انزفهو كان الحاكم والمدبر للبلاد والعسكر وكان عاقلا دينا خيرا أحسن السيرة فجمع العسكر وحفظ البلد وحضرهم الفرنج وزحفوا اليهم سادس ربيع الاول فخرج العسكر وأهل البلد لمنعهم وكان حين خرج الشيخ الفقيه حجة الدين أبو الحجاج يوسف بن دوناس المغربي الفندلاوى شيخ المالكية بدمشق وكان شيخا كبيرا زاهدا عابدا خرج راجلا فرأى معين الدين فقصدوه وسلم عليه وقال له يا شيخ أنت معذور ونحن نكفيك وليس بك قوة على القتال قال قد بعث واشترى فلا تقبله ولا نستطيعه يعني قول الله تعالى (ان الله اشترى من المؤمنين أنفسهم وأموالهم بأن لهم الجنة) الآية وتقدم فقاتل حتى قتل رحمه الله عند النيرب شهيدا وقوى أمر الفرنج وتقدموا فزولوا بالميدان الاخضر وضعف أهل البلد عن ردهم عنه وكان معين الدين قد أرسل الى سيف الدين يستغيث به ويستجده ويسأله القدوم عليه ويعلمه شدة الامر فجمع سيف الدين عساكره وسار مجدا الى مدينة حصن وارسل الى معين الدين يقول له قد حضرت ومعى كل من يطيق حمل السلاح من بلادى فان أماجئت اليك ولقينا الفرنج وليست دمشق بيد نزاي وأصحابي وكانت الهزيمة والعياذ بالله علينا لا يسلم منا أحد بعد بلادنا وحينئذ تملك الفرنج دمشق وغيرها فان أردتم ان ألقاهم وأقاتلهم فتسلم البلد الى من أئق اليه وأنا أحلف لك ان كانت النصر لنا على الفرنج اننى لا أخذ دمشق ولا أقيم بها الا مقدار ما يرحل العدو وعنها وأعود الى بلادى فاطله معين الدين لينظر ما يكون من الفرنج فأرسل سيف الدين الى الفرنج الغر بابتهددهم ويعلمهم انه على قصدهم ان لم يرحلوا وأرسل معين الدين اليهم أيضا يقول لهم قد حضر ملك الشرق ومعهم من العساكر ما لا مائة لكم به فان أنتم رحلتم عنا والا سلمت البلد اليه وحينئذ لا تطمعون في السلامة منه وأرسل الى الفرنج الشام يخوفهم من أولئك الفرنج الخارجين الى بلادهم ويقول لهم أنتم بين أمرين مذمومين ان ملك هؤلاء الفرنج الغر باده مشق لا يبقون عليكم ما يديكم من البلاد وان سلمت أنا دمشق الى سيف الدين فأنتم تعلمون انكم لا تقدرّون على منعه من البيت المقدس وبذل لهم ان يسلم اليهم بانياس ان رحلوا ملك الالمان عن دمشق فأجابوه الى ذلك وعلموا صدقه واجتمعوا بملك الالمان وخوفوه من سيف الدين وكثرة عساكره وتتابع امداده واهرب بملك دمشق فلا يبقى لهم معه مقام بالساحل فأجابهم الى الرحيل عن دمشق فرحل ورحل الفرنج الساحل وتسلموا حصن بانياس من معين الدين وبقي معهم حتى فتحه نور الدين محمود رحمه الله كما سئذ كره

(فصل) قلت وزكر الحافظ أبو القاسم بن عساكر رحمه الله في تاريخه ان الفقيه الفندلاوى رأى في المنام فقيل له أين أنت قال في جنات عدن على سرر متقابلين وقبره الآن برار بمقابر باب الصغير من ناحية حائط المصلى وعليه بلاطة كبيرة منقورة فيها شرح حاله وأما عبد الرحمن الحنظل فقبره في بستان الشعباني في جهة شرقه وهو المسجد المحاذي للمسجد شعبان المعروف الآن بمسجد طالوت وكان مقامه في حياته في ذلك المكان رحمه الله وقرأت قصيدة في شعر أبي الحكم الاندلسي شرح فيها هذه القصة منها

بشطى نهر دراريا * أمور ما تواتينا * وأقوام رأوا سفك الـ * دماء في خلق دينا
أنا ما أتينا ألف * عديدا أو يزيدونا * فبعضهم مومن اندلس * وبعض من فلسطينا

كتاب (٥٤) الروضتين

ومن عساك ومن صور * ومن صيدا وتبيننا * اذا أبصرتهم أبصر * ت أقواما مجانينا
ولكن حرقوا في عا * جل الحال البساتينا * وجازوا المرج والتعدي * ل أيضا والميادين
تخالمهم وقد ركبوا * فطائرها حراذينا * وبين خيامهم ضحوا * خنازر والفراينا
ورايات وصلباننا * على مسجد خاتونا * وقلنا اذا رأيناهم * لعل الله يكفيننا
سمالمهم معين قد * أعان الخلق والدينا * وقتيان تخالمهم * لدى الهيجا شياطينا
فولوا يطلبون المر * ج من شرق جسرنا * ولكن غادروا اليها * من تحت الزب مدفونا
وشيوخا فسدلاويا * فقيها بعض الدينا * وقتيانا تفانوا من * دمشق نحو سبعينا
ومنهم مائتا عيلج * وخيل نحو تسعيننا * وباقيهم الى الآ * ن من القتل يقرونا
وللعرقلة حسان في مدح مجير الدين صاحب دمشق حينئذ قصيدة ذكر فيها هؤلاء الفرنج أولها
عزج على نجد لعلك منجدي * بنسيها وبذكر سعدى مسعدى

يقول فيها

من قاتل الافرنج ديننا غيرة * والخيل مثل السيل عند المشهد
رد الامان بكل ندب باسل * ومن الجياد بكل نهيد أجرد
ومن السيوف بكل غضب أبيض * ومن الحجاج بكل تقع أسود
حتى لوى الاسلام تحت لوائه * وغدا بمجد من شريعة أجد
وقرأت في ديوان محمد بن نصر القيسراني قصيدة في مدح تاج الملوك بوري جد مجير الدين أنشدها ياهيا عند كسرة
الفرنج على دمشق في أواخر سنة ثلاث وعشرين وخمسمائة وهي واقعة تشبه الواقعة في زمن مجير الدين أول القصيدة

الحق مبتهج والسيف مبتسم * وما ل أعداء مجير الدين مقتسم
قدت الجياد وحصنت البلاد وأه * نت العباد فانت الحل والحرم
وجئت بالخيول من أقصى مرابطها * معاقد الحزم في أوساطها الحزم
حتى اذا ما أحاط المشركون بنا * كالليل يلتهم الدنيا له ظلم
وأقبلوا لامن الاقبال في عدد * يؤود حاسبه الالياء والسأم
أجريت بحرا من الماذى معتكرا * أمواجه بأواسى اليأس تلطم
وسست جندك والرحن يكلؤه * سياسة ما يعنى اثرها ندم
وقفت في الجيش والاعلام خافقة * بالنصر كل قناة فوقها علم
بحوطك الله صونا عن عيونهم * والله يعصم من بالله يعصم
حتى اذا بدت الآراء ضاحكة * وأقبلت أوجه الاقبال بتسم
اتبعت جن سراياهم مضرة * فيه انجوم اذا جد الوغي رجوا
والنصر دان وخيل الله مقبلة * ترجوا الشهادة في الهيجا وتغنم
صاب الغمام عليهم والسهام معا * فنادروا أيما الهطالة الديم
سر والينتهبوا الاعمار فانتهبوا * قتلا ويغتصموا الاموال فاغتصموا
وأقبلت خيلنا تردى بخيلهم * مجنونة وعلى ارماحنا التهم
وأدبر الملك الطاغى رزعزعه * حر الاسنة وهو البارد الشيم
وافوا دمشق فظنوا انها جدة * ففارقوها في أيديهم العدم
وأيقنوا مع ضياء الصبح أنهم * ان لم يزولوا سراعا زالت الخيم
فنادروا أكثر القربان وانجفلوا * وخلقوا أكبر الصلبان وانهمزوا
مستسلمين لا يدى المسلمين وقد * أغرى الفنا بتجادى خطفهمهم

لا يملك الجسم دمعاً عن مقاتله * كانه حين يغشاه الردى صني
وحاولوا المسجد الادنى فاعبرت * عن مسجد القدم الاقصى **﴿ ٥٥ ﴾**

﴿ فصل ﴾ قال ابن الاثير لما رحل الفرنج عن دمشق سار معين الدين انزالي بعلبك وأرسل الى نور الدين وهو مع أخيه سيف الدين يسأله ان يحضر عنده فاجتمعوا فوصل اليهما كتاب القمص صاحب طرابلس يشير عليهم بما قصد حصن العريمة وأخذه من فيه من الفرنج وكان سبب ذلك ان ولد الفنز صاحب صقلية خرج مع ملك اليمان الى الشام وتغلب على العريمة وأخذها من القمص وأظهر انه يريد أخذ طرابلس منه أيضاً وجد هذا الذي ملك العريمة هو الذي عزأ افر بيقية وفتح مدينة طرابلس الغرب فلما استولى هذا على العريمة كاتب القمص نور الدين ومعين الدين في قصده فسار اليه مجدين فصبحاه وكتب الى سيف الدين يستجده انه يطلبان منه المدد فأمدهما فحصر والحصن وبه ابن الفنز وتقبوا السور فأذن الفرنج واستسلموا وألقوا بأيديهم فلك المسلمون الحصن وأخذوا كل من به من رجل وصبي وامرأة وفيهم ابن الفنز وأخربوا الحصن وعادوا الى سيف الدين وافتتح نور الدين أيضاً بسوطا وهاب وقال الرئيس أبو يعلى قتل أكثر من كان فيه يعني في حصن العريمة وأسر وأخذوا ولد الملك وأمه ونهب ما فيه من العدد والخيول والاثاث عسكر سيف الدين الى مخيمه بحمص ونور الدين عاد الى حلب ومعه ولد الملك وأمه ومن أسر معهم ما وانكفأ معين الدين الى دمشق قال ووردت الاخبار في رجب من ناحية حلب بأن نور الدين صاحبها كان قد توجه في عسكره الى ناحية الاعمال الافرنجية وقصد افامية وظفر بعدة من الحصون والمعقل الافرنجية وبعده وافرة من الافرنج وان صاحب انطاكية جمع الفرنج وقصدته على حين غفلة منه فنال من عسكره واثقاله وكرامه ما أوجبته الاقدار النارية وانهمز بنفسه وعسكره وعاد الى حلب سالماً في عسكره ولم يفقد منه الا النفر اليسير بعد قتل جماعة وافرة من الافرنج وأقام بحلب أياماً بحيث جدت ما ذهب له من البرك وما يحتاج اليه من آلات العسكر وعاد الى منزله وقيل لم يعد وذكر بن أبي طي ان أسد الدين لما كان في نفسه على نور الدين من تقديم ابن الداية عليه لم ينصح يومئذ وهي وقعة يغراو مرتبه نور الدين فقال له ما هذا الوقوف والغفلة في مثل هذا الوقت والمسلمون قد انكسر واقتال يا خوند ايش تنفع نحن انما ينفع محمد الدين أبو بكر فهو صاحب الامر فاستدرك نور الدين ذلك وطيب قلب أسد الدين بعد ذلك وألزم محمد الدين ان يعرف لاسد الدين حقه وأصلح بينهما فال وقتل في هذه الكسرة شاهنشاه بن أيوب أخو الملك الناصر وتيل في كسرة البقيعة قتل وهو والد عز الدين فرخشاه وتقي الدين عر والست عذر المنسوب اليها العذر اوية داخل باب النصر بدمشق وقبره الآن بالترتبة النجمية جوار المدرسة الحسامية بقبة العونية ظاهر دمشق رجعهم الله قلت ولابن منير من قصيدة تقدمت اعتذارا عما جرى في هذه الغزاة قال

لم يشنه من ماء يغرا ان تزلالا * الاشابات زاد عنها اندلاقه
كان فيها ليث العرين حي الا * شبال منه غضبان كالنارماقه
وشبيهه النبي يوم حنين * اذ تلافأ أدواءهم درياقه
وهي الحرب فخلها بحسن الكـ * ر إن عض بأسها لانياقه

﴿ فصل ﴾ وقال ابن الاثير وفي سنة ثلاث واربعين ايضا سار نور الدين الى بصرى وقد اجتمع بها الفرنج في قضهم وقضيضهم وقد عزموا على قصد بلاد الاسلام فالتقى بهم هنالك واقتتلوا اشتد قتال ثم أنزل الله نصره على المسلمين وانهمز الفرنج وكانوا بين قتيل وأسير وفي هذه الواقعة يقول القيسراني من قصيدة أولها

يا ليت ان الصدود مصدود * اولاً فليت النوم مردود
الى متى تعرض عن مغرم * في خدد للدمع اخـدود
قالوا عيون البيض يبيض الظبي * تلت ولكن هذه سود
يخاف منها وهي في جفنها * والسيف يخشى وهو مغمود

ثم خرج الى المدح فقال

وكيف لاثنى على عيشنا لا * محمود والسلطان محمود
فليسكر الناس ظلال المنى * ان رواق العدل مدود

كتاب (٥٦) الروضتين

ونيرات الملك وهاجة * وطالع الدولة مسعود
وصارم الاسلام لا ينتنى * الاوشلو الكفر مقدود
مناقب لم تك موجودة * الا ونور الدين موجود
مظفر في درعه ضيغم * عليه تاج الملك معقود
نال المعالي مالكا كما * فهو سليمان وداود
ترششف الافواه اسيافه * ان رضاب العز مورود
وكم له من وقعة يومها * عند ملوك الشرك مشهود
والقوم امام رهي صرعة * أو موثق بالقصد مشدود
حتى اذا عادوا الى مثلها * قالت لهم هيبتة عودوا
طالب بشار ضمنته الظبي * فكل ما يضمن مردود
والكتر والفتر بمجال الوعى * قطارد طوراً ومطرود
وانما الافرنج من بغيرها * عادوا وقد عاد لها هود
قد حصص الحق فاجاحد * في قلبه بأسك مجحود
فكل مصر بك مستفتح * وكل ثغر بك مسدود

وقال أيضا قصيدة في نور الدين وأنشدها بأها بظا هر حلب وقد كسر الافرنج على يغرا وهزمهم الى حصن حارم وقد كانت الفرنج هزمت المسلمين أولا بهذا الموضع أولها

تقى بضمانها البيض الحداد * وتقضى دينها السمر الصعاد
وتدرك ثارها من كل باغ * فوارس من عزائمها الجلال
ويخشى حومة الهيجاها * يشد بضبعه السبع الشداد
أظنوا ان نار الحرب تخبو * ونور الدين في يده الزناد
وجند كالصقور على صقور * اذا انقضوا على الابطال صادوا
اذا اخفوا ما كيدتهم أخافوا * وان أبدا وعدا وتم أبادوا
ونصرة دولة حاميت عنها * وهل يخشى وأنت لها عماد
وان تتسل القوافي ماتاته * بآنب ما يؤنبها سناد
جرت بالنصر أعلام العوالى * وليس سوى النجيع لها مداد
وطالت أروس الاعلاح خصبا * فنادى السيف قد وقع الحصاد
أحطت بهم فكان القتل صبرا * ولا طعن هناك ولا طراد
وللابرنس فوق الرمح رأس * توسد والسنان له وساد
ترجل للسلام ففرسوه * وليس سوى القناة له جواد
غضيض المقلتين ولا نعاس * وعارها وليس به سهاد
فسر واستوعب الدنيا فتوحا * فلا هضب هناك ولا وهاد
وزر بينى الوغى مثوى حبيب * فخن عن باب مسلمة زياد
ولا في باب فارس غير ثكلي * بفارسها يضئ بها الحداد
لانطا كيسة يحى ذراها * وقد دانت لسطونك البلاد
واذ غنبت الممالك واستجابت * مليبة لدعوتك العباد

قلت ووقعة أنب هذه كانت عظيمة وقد أكثر ذلك الشعراء لها وسيا في ذكرها قريبا ان شاء الله تعالى

في أخبار (٥٧) الدولتين

(فصل) قال أبو يعلى التميمي وفي رجب من هذه السنة ورد الخبر من ناحية حلب بان صاحبها نور الدين ابن أتابك أمر بإبطال حى على خير العمل في وأخر تأذين الغداة والتظاهر بسب الصحابة وأنكر ذلك انكارا شديدا وساعده على ذلك جماعة من اهل السنة بحلب وعظم هذا الامر على الاسماعيلية وأهل التشيع وضاعت له صدورهم وهاجوا وما جوا ثم سكنوا وأجمعوا للخوف من السطوة النورية المشهورة والهيبة المحذورة قلت وأنشده ابن منير في رمضان

فذاك من صام ومن أفطرا * ومن سعى سعيك أو قصر
وما الورى أهلا فتفدى بهم * وهل يوازي عرض جوهر
عدل تساوى تحت اكفاه * مطافل العين واسد الشرى
يانور دين الله كم حادث * دجى واسفرت له فانشرى
وكم حى للشرك لا يهتدى الـ * وهم له غادرته مجزرا
ياملك العصر الذى صدره * افصح من أقطارها مصدرا
وابن الذى طاول أفلاكها * فلم يجد من فوقه مظهرا
مناقب تكسر كسرى كما * تقصر عن ادراكها قيصر
ما عاى فى اوصافها شاعر * الارأى أوصافها أشعرا
لله أصل أنت فرع له * ما أطيب الجنى وما أظهرا
ما حلب البيضاء مذصتها * الاحرام مثل أم القرى
شيدت فى معجور ارجائها * لكل باغى عمره مشعرا
فاصبح الشادى اذا ثوب الـ * داعى له هلل أو كبرا
لا عدم الاسلام من كفه * كهف لمن ارهق أو احصرا
كانما ساحتها جنة * أجرت بها راحتها كوثر
تصرم الشهر الذى كنت فى * أوقاته من قدره أشهر
جهاد ليل فى نهار غزا * اذ كنت فيه الاصبرا لا شكا
أصدق ما يرشعه سامع * ماهز من أوصافك المنبرا
أبقاك للدين والدين من * خلاك فى ايلهم انيرا
حتى ترى عيسى من القدس قد * نجا الى سيفك مستنصرا

قال أبو يعلى وفي رجب أذن لمن يتعاطى الوعظ بالتكلم فى الجامع المعجور بدمشق على جارى العادة والرسم فبدامن اختلافهم فى أحوالهم واغراضهم والخوض فى قضايا لا حاجة اليها من المذاهب ما أوجب صرفهم عن هذه الحال وإبطال الوعظ لما يتوجه معه من الفساد وطمع سفهاء الاوغاد وذلك فى آخر شعبان منها قال وكثر فساد الفرنج المقيمين بصور وعكا والثغور الساحلية فى الاعمال الدمشقية بعد رحيلهم عن دمشق فاغارم عين الدين على اعمالهم وخيم فى ناحية من حوران بالعسكر وكاتب العرب واستدعى جماعة وأقره من الزركان وأطلق أيديهم فى نهيبهم وألفقت بهم فلم يزل على النكاية فيهم والمضايقة لهم الى ان ألجأهم الى طلب المصالحة

(ودخلت سنة أربع وأربعين وخمسمائة) فجددت المهادنة فى المحرم مدة سنتين وأنفذ نور الدين الى معين الدين يعلمه ان صاحب انطاكية قد جمع افرنج ببلاده وظهر يطلب بهم الافساد فى الاعمال الحلبية وانه قد برز فى عسكره الى ظاهر حلب للقاءه والحاجة ماسة الى معاضدته فندب معين الدين مجاهد الدين زان بن مامين فى فريق واقر من العسكر الدمشقى للصير الى جهته وبذل المجهود فى طاعته ومناصحته وبقي معين الدين فى باقى العسكر بناحية حوران قال وفى صفر من السنة وردت البشائر من جهة نور الدين بما أولاه الله تعالى وله الحمد على حشد الفرنج المحذول ولم يفلت منهم الا من أخبر بيوارهم وتجهيل دماؤهم وذلك ان نور الدين اجتمع له من العساكر ستة آلاف فارسا مقاتلة

كتاب (٥٨) الروصتين

سوى الاتباع والسواد فنض بهم الى الفرنج في الموضع المعروف بآنب وهم في نحو أربع مائة فارس وألف راجل فقتلهم وغموهم ووجد العين البرنس قد منهم صريعاً بين جماته وأبطاله فعرف وقطع رأسه وحمل الى نور الدين وكان هذا العين من أبطال الفرنج المشهورين بالفرسية وشدة البأس وقوة الحيل وعظم الخلقه مع اثنتاهار الهيبة وكثرة السطوة والتناهي في الشر وذلك يوم الاربعاء الحادى والعشرين من صفر ثم نزل نور الدين في العسكر على باب انطاكية وقامت من جماتها والذابين عنها ولم يبق فيها غير أهلها مع كثرة عددهم وحصانة بلدهم وترددت المراسلات بينهم وبينهم في طلب التسليم اليه وإيمانهم وصيانة أموالهم فوقع الاحتجاج منهم بأن هذا أمر لا يمكنهم للدخول فيه الا بعد انقطاع أموالهم من الناصر لهم والعين على من يقصدهم وحملوا ما أمكنهم من الخف والمال ثم استهلوا فامهلوا ثم رتب نور الدين بعض العسكر للاقامة عليها والمنع لمن يصل اليها ونهض في بقية العسكر لمنازلتها ومضايقتهم فالتسوى الامان فأومئوا على أنفسهم وسلبوا البلد في ثامن عشر ربيع الاول وانكفأ نور الدين في عسكره الى ناحية انطاكية وقد انتهت الخبر بنهوض الفرنج من ناحية الساحل الى صوب انطاكية لانيجاد من بها فاقضت الحال مهادة من في انطاكية وموادعتهم وتقرر ان يكون ما قرب من الاعمال الحلبية له وما قرب من انطاكية لهم ورحل عنهم الى جهة غيرهم بحيث كان قد ملك في هذه النوبة مما حول انطاكية من الحصون والقلاع والمعقل وغيرها المغنايم الجمة وفصل عنه الامير مجاهد الدين نران في العسكر دمشق وقد كان له في هذه الواقعة ولن في جلته البلاء المشهور والذكر المشكور لما هو موصوف به من الشجاعة والبسالة وأصابه الرأي والمعرفة بواقف الحروب وقال ابن أبي طى جل أسد الدين على حامل صليب الفرنج فقتله وقتل البرنس صاحب انطاكية وجاعة من وجوه عسكره ولم يقتل من المسلمين من يقوم به وعاد المسلمون بالغنائم والاسارى وكان لاسد الدين في هذه الحرب اليد البيضاء ومدحه بها بعض الشعراء الحليين بقصيدة يقول فيها

ان كان آل فرنج أدركوا فلجأ * في يوم يغراونا والوامنية الظفر
ففي الخطم خطمت الكفر منصلنا * أبا المظفر بالصمصامة الذكر
نالوا يغرائها وانتبهت لنا * على الخطم نفوس المعشر البتر
واستقودوا الخيل عرايا واستقدت لنا * قوامص الكفر في ذل وفي صفر

قال وحصل لاسد الدين من هذه الكسرة سلاح كثير وعدة أسارى وخيول كثيرة فأفخذ لاخيه نجم الدين منها شيئاً وفي هذه السنة عظم أمر أسد الدين وقال ابن الاثير سار نور الدين الى حصن حارم وهو للفرنج فحصره وخرّب ربطه ونهب سواده ثم رحل عنه الى حصن آنب فحصره فاجتمعت الفرنج مع البرنس صاحب انطاكية وساروا اليه ليرحلوه عن آنب فلم يرحل بل لقيهم وتضاف الفريقان واقتتلوا وصبروا وظهر من نور الدين من الشجاعة والصبر في الحرب على حدة سنة ما تعجب منه الناس وأنجحت الحرب عن هزيمة الفرنج وقتل المسلمون منهم خلقاً كثيراً وفيمن قتل البرنس صاحب انطاكية وكان عاتياً من عتاة الفرنج وذوى التقدم فيهم والملك ولما قتل البرنس خلف ابنه صغيراً وهو يميند فبقى مع أمه بانطاكية فترجعت أمه ببرنس آخر وأقام معها بانطاكية يدبر الجيش ويقودهم ويقاثل بهم الى ان يكبر يميند ثم ان نور الدين غزا بلد الفرنج غزوة أخرى وهزمهم وقتل فيهم وأسروا وكان في الاسرى البرنس الثانى زوج أم يميند فلما أسره تملك يميند انطاكية بلد أبيه وتمكن منه وبقي بها الى ان أسره نور الدين بحارم سنة تسع وخمسين وخمسة مائة على ما ذكره ان شاء الله تعالى وأكثر الشعراء مدح نور الدين وتمنّته بهذا الفتح وقتل البرنس فمن قال فيه القيسر انى الشاعر من قصيدة أنشدها يابها بجسر الحديد الفاصل بين حلب وانطاكية أولها

هذى العزائم لا مائدة القضب * وذى المكارم لا مائدة الكتب
وهذه الهمم اللاتي متى خطبت * تعثرت خلفها الاشعار والخطب
صاغت بابن عماد الدين ذروتها * براحة للمساعي دونها تعب
ما زال جدك يبنى كل شاهقة * حتى أبنت قبة أوتادها الشهب
لله عزمك ما مضى وهلك ما * أقضى اتساعاً بما ضاقت به الحقب

في أخبار (٥٩) الدولتين

يا ساهد الطرف والاجفان هاجعة * وثابت القلب والاحشاء تضطرب
 أغرت سيوفك بالافرنج راجفة * فؤاد رومية الكبرى لم ياجب
 ضربت كبشهم منها بقاصحة * أودى بها الصلب وانحطت بها الصلب
 قل للطغاة وان صمت مسامعها * قولاً لصم القنا في ذكره أرب
 ما يوم آنب والايام دائسلة * من يوم بغرابعيد لا ولا كئيب
 أغتركم خدعة الآمال ظنكم * كم أسلم الجهل ظنا غرة الكذب
 غضبت للدين حتى لم يفتك رضى * وكان دين الهدى مرضاته الغضب
 ظهرت أرض الاعدى من دماهم * طهارة كل سيف عند هاجنب
 حتى استطار شرار الزندقادحه * فالجرب تضرم والآجال تحتطب
 والخيول من تحت قتلها تقرر لها * قوائم خانن الركض والخبب
 والنقع فوق صقال البيض منعقد * كما استقل دخان تحت لهب
 والسيف هام على هام بمعركة * لا البيض ذوزمة فيها ولا اليب
 والنبل كالوبل هطال وليس له * سوى القسي وأيد فوقها سحب
 وللظبي ظفر حلو مذاقته * كأنما الضرب فيما بينهم ضرب
 وللأسنة عما في صدورهم * مصادر ألوب تلك أم قلب
 خانوا خانت رماح الطعن أيديهم * فاستسلموا وهي لا تبع ولا غرب
 كذلك من لم يوق الله مهجته * لاقى العدى والقنا في كفه قصب
 كانت سيوفهم أوحى حتوفهم * يارب حائنة منجياتها العطب
 حتى الطوارق كانت من طوارقهم * ثارت عليهم بها من تحتها النوب
 أجسادهم في ثياب من دماهم * مسلوقة وكان القوم ماسلبوا
 أبناء ملحمة لوانها ذكرت * فيما مضى نسبت أيامها العرب
 من كان يغزو ابلاد الشرك مكتسبا * من الملوكة فنور الدين محتسب
 ذو غرة مامت والليل معتكر * الا تمزق عن شمس الضحى الحجب
 أفعاله كاسمه في كل حادثه * ووجهه نائب عن وصفه اللقب
 في كل يوم لفكرى من وقائعه * شغل فكل مديحي فيه مقتضب
 من باتت الاسد أسرى في سلاسله * هل بأسر الغلب الامن له الغلب
 فلك واسلب البرنس قاتله * وهل له غير انطاكية سلب
 من للشقى بما لاقت فوارسه * وان يسائرهما من تحته قتب
 عجبت لاصعدة السمراء مثمرة * برأسه ان أثمار القنا عجيب
 سما عليها سمو الماء ارقفه * أنبوبة في صعوداً صلها صبيب
 ما فارقت عذبات التاج مفرقه * الا وهى منه لانا ولا عذب
 اذا القناة ابتغت في رأسه نفقا * بدا للعلبها من نخره سرب
 كننا عذحي أطرافنا ظفرا * فلكمك الظبي ما ليس نحتسب
 عمت فتوحك بالعدوى معاقلها * كان تسليم هذا عند ذا جرب
 لم يبق منهم سوى بيض بلارمق * كما التوى بعد رأس الحية الذنب
 فانهض الى المسجد الأقصى بذي الجب * يوليك أقصى المني فالقدس مر تقب
 وأذن لموحك في تطهير ساحله * فانما أنت بمرجله الجب

كتاب (٦٠) الروضتين

يامن أعاد ثغور الشام ضاحكة * من الظبي عن ثغور زانها الشنب
مازلت تلحق عاصيها بطائعها * حتى أقت وأنطاكية حلب
حلت من عقلها أيدي معاقلها * فاستحفلت والى ميثاقك الهرب
وأيقنت أنها تساو مراكرها * وكيف يثبت لاجوق ولا طناب
أجريت من ثغر الاعناق أنفسها * جرى الجفون امترها بارح حصب
ومار كزت القنا الا ومنك على * جسر الحديد هز برغيله اشب
فاسعد بما نلت من كل صالحه * يأوى الى جنة المأوى لها حسب
ان لا يكن أحدا لا بدال في فلك الـ * تقوى فلا تمارى انك القطب
فلو تناسب أفلاك السماء بها * لكان بينكم من عفة نسب
هذا وهل كان في الاسلام مكرمة * الا شهدت وعباد الهوى غيب
وله فيه من قصيدة أخرى

ألا لله دزك أى دز * صريح جاء بالكرم الصريح
وعسكرك الذى استولى مسجدا * على ما بين فامية وسج
ووقعتك التى بنت العوالى * صوادرن قنيل أو جريح
بأنب يوم أبرزت المذاكى * من النقع الغزاة فى مسوح
غداة كأنما العاصى اجرارا * من الدم عبرة الجفن القرع
وقد وافاك بالارنس حتف * أتبع له من القدر المتج
قتلت أشجعهم بالنفس اذلا * يجود بنفسه غير النجج
ملا تهم ضرائحهم فامسوا * وليس سوى الغشاعم من ضريح
وعدت الى ذرا حلب جيذا * سمو البدر من بعد الجنوح
فان جليت بغرتك اللىالى * فكمل سنالك من زمن ملج
رويدك تسكن الهيجا فوفا * بحيث تريج من تعب المريج
فأنت وان ارحت الخيل وقتا * فهمك غيرهم المستريح

وقال أحمد بن منسیر مدحه ويذ كر ظفره بالبرنس وأصحابه وحمل رأسه الى حلب وأنشده أيضا ياها بجسر الحديد

أنهى الضلال واقفرت عرصاته * وعلا الهدى وتبلجت قسما ته
واتشاش دين محمد محموده * من بعد ما غلبت دما عبراته
ردت على الاسلام عصر شبابه * وثباته من دونه وثباته
ارسى قواعده ومد عماده * صعدا وشيد سور سوراته
وأعاد وجه الحق أبيض ناصعا * اصلاته وصلاته وصلاته
لما توارى كل خزبه وتخاذلات * أنصاره وتقاصرت خطواته
رفعت لنور الدين نار عزيمة * رجعت لها عن طبعها ظلماته
ملك مجالس لهوه شداته * ومشوقه بين الصفوف شداته
تغرى بحششه اليراع بنانه * ان لذ حششه الكؤس لداته
ويروقه ثغر العدى قان دما * لا الثغر يعبق فى لماء لثاته
فصبوحه خمر الطلى وغبوقه * نطف النفوس تدبره انشواته
فتح تجمت السماء بفخمره * وهفت على أغصانها عذباته
سبغت على الاسلام بيض حجوله * واختال فى أوضاعها جبهاته

في أخبار (٦١) الدولتين

وانهل فوق الابطحين غمامه * وسرت الى سكينها نفحاته
لله بلجة لisle محصت به * واليوم ذبح وشيه ساعاته
حط القوامص فيه بعد قاصها * ضرب يصلصل في الطلي صغقاته
نبذوا السلاح لضيق عاداته * فرس الفوارس والقناغاياته
لمحرب عمريه غضبائه * لله معصية غزواته
تحيا الضيق صفاده اسراؤه * وتفيض ماشؤ ونها نغماته
بين الجبال خواضعا أعناقها * كالذود نابت عن براه حداته
نشرت على حلب عقود بنودهم * حلل الربيع تناسقت زهراته
روض جنباه لها مكر جياته * واستوارت جمالة جملاته
متساندين على الرحال كما أنتشى * شرب امالت همامه قهواته
لم تنبت الأجام قبل رماحه * شجرا فروع أصوله ثمراته
فلجمد الاسلام ما جدحت له * شربات غرس هذه مخباته
وسقى صدادك الحيا صوب الحيا * خير الثرى ما كنت أنت نباته
نصب السرى رومال عنه ومهدت * لمقر من صبك السرى سراته
ماض هذا البدر وهو محلق * ان الكواكب في الذرى ضراته
في كل يوم تستطيل قناته * فوق السماء وتعتلى درجاته
وترى كشمس في الضحى آثاره * مجدا وألسنة الزمان رواته
أين الاولى ملاؤ الطروس زخارفا * عن نرف بحر هذه قطراته
غمد قواب أعناق العواطل ماله * من جوهر فأتتهم فذاته
لوفصلاو اسمطاي بعض فتوحه * سخرت بما افتعلوا لهم فعلاته
تسمى قنانيه بنات قيونه * فوق القوانس والقنا قيناته
صلتان من دون الملوك تقرها * حركاته وتتمها بقطاته
فغدت بهم عن خطوه هباتهم * وسمت به عن قطوهم هباته
سكنوا مسجده الجبال وأسكنت * زحل الرحال مع السهام عزماته
لولا لالطائي غرة فتحه * بأت بجمل تأؤه با آته
أوهب للطبرى طيب نسيمه * لاحتش من تاريخه حشواته
صدم الصليب على صلابه عوده * قف فرقت ايدي سبا خشباته
وسقى البرنس وقد تبرنس ذلة * بالروح ممقر ما جنت غدراته
فانقاد في خطم المنية أنفه * يوم الخطيم واقصرت ترواته
ومضى يؤنب تحت أنب همة * أمست زوافر غيها زفراته
أسد تبرأ كالغرنف فجآته * قتبوات طرف السنان شواته
دون النجوم مغمضا ولطالما * اغضت وقد كرت لها الخطاته
جفوته تبكي الاصادق تحتها * بدم اذا ضحكك له شماته
تمشي القناة برأسه وهو الذي * نظمت مدار النيرين قناته
لوعائق العيق يوم رفعته * لاراك شاهد خفضه اخباته
ما انقاد قبلك أنفه بجزامه * كلا ولاهت لها هدراته
طيان خلف السرح طال زئيره * نطق سطاك له فطال صماته

كتاب (٦٢) الروضتين

لما بدا مسود رأيك فوقه * مبيض نصرك نكست راياته
ورأى سيوفك كالصواعج طاوحت * مثل الكرين فقلصت كثراته
ولي وقد شربت طباك كياته * تحت الجحاح وأسلته جماته
ترك الكنائس والكاس لذهاب * بالببيض نهب ما حواه عفاته
غلاب اروع لا يبيت عداته * ذاء المطال ولا تعيش عداته
والآن ملق بالعرايقتاته * ما كان قبل يصيده يفتاته
اليوم ملكك القراع قلاعه * متسما ما استشرفت شرفاته
وغدا تحل لك الخلائل اسهم * متوزعات بينهن بناته
اوطأت أطراف السنايك هامه * فتقاذفت بعنفها قذافاته
لازال هذا الملك يشمخ شأنه * أبدا ويلفت في الحضيض وشاته
ما أخطأتك بد الزمان فدونه * من شاء فلتسرع اليه هناته
أنت الذي تحلى الحياة حياته * وتهب أرواح القصيدة هباته

(فصل) قال ابن الاثير وفيها سار نور الدين الى حصن فامية وهو للفرنج أيضا وبينه وبين مدينة حماه مائة مرحلة وهو حصن منيع على تل لم يرتفع عال من أحصن القلاع وامنعها وكان من به من الفرنج يغيرون على أعمال حماه وشيزرونيهنها فاهل تلك الاعمال معهم تحت الذل والصغار فسار نور الدين اليه وحصره وضيق عليه ومنع من به القرار ليللا ونهارا وتابع عليهم القتال ومنعهم الاستراحة فاجتمعت الفرنج من سائر بلادهم وساروا نحو دليز خروجه عنها فلم يصلوا اليه الا وقد ملك الحصن وملأه ذخائر من طعام ومال وسلاح ورجال وجميع ما يحتاج اليه فلما بلغه قرب الفرنج سار نحوهم فحين رأوا جده في لقاءهم رجعوا واجتمعوا لبلادهم وكان قصاراهم ان صالحوه على ما أخذ ومدحه الشعر اءوا كثر وامنهم أبو الحسين أجد بن منير حيث قال

اسنى الممالك ما اطلت منارها * وجعلت من هفة الشفارد ثارها
وأحق من ملك البسلاد وأهلها * رؤف تكنف عدله أقطارها
من عام سام الحافقين وحامها * منشا وزادهوى فخص زارها
مضرية طبعت مضاربها وان * عدته ذروة فارس اسوارها
آل الرعية وهى تجهل آلهها * وتعاف نطفتها وترك دارها
فأقر ضجعتها وأثبت نيتها * وأساغ جرعتها واثبت زارها
ملك أبوه سماها فسميها * وأجارها فعملت سهيلا جارها
نهج السبيل له فأوضع خلفه * وشداله بمن العلى فانارها
أنشئت بالمحمودملة أجمد * من بعد ما شمل البلى اصهارها
ان جانأت عدل السنان قوامها * أوانأت كان الحسام جبارها
علقت مع العصم العواصم مذغت * هذى العزائم أسرها وإسارها
وتكفلت لك ضمرة انضبتها * في صونها ان تسترد ضمارها
كلأت هواملها ورد مطارها * ما أريشته وثققت أطارها
كم حاولت من كفتها غرة * غلب الاسود فقلت أطفارها
انى وحامى سرحها من لوسمت * للفلك بسطته أحال مدارها
فى كل يوم من فتوحك سورة * للدين يحمل سفره أسفارها
ومطيلة قصر المنابر ان غدا الا * خطباء تنثر فوقها تقصارها
هم تحجلت الملوذراءها * بدم العثار وما اقتفت آثارها

في أخبار * (٦٣) * الدولتين

وعزائم تستوثر الآساعن * نهش الفرائس ان أحس أوارها
أبدا تقصر طول مشرفة الذرى * بالمشرفة أو تطيل قصارها
فغزت افاميسة فما فهمته * كوبرأجنها الاران بوارها
أرهفت رائك فوق رائك تحتها * فططت من شغفاتها أعفارها
أدركت نارك في البغاة وكنت يا * مختار أمة أجد مختارها
عارية الزمن المغير سماها * منك المغير فاسترد معارها
زأر الهزير فقيدت عاناتها * عصر الضلال وأسملت أعيارها
ضاءت نجومك فوقها وربما * باتت تنافتها النجوم سرارها
أمست مع الشعري العبور وأصبحت * شعراء تستقل النحول شوارها
ولكم قرعت بقر باتك مثلها * تلعاو قلدت الحكمة عذارها
حتى اذا اشتلتك أشرق سورها * عزا وحلاها سنالك سوارها
خز الصليب وقد علت نعماتها * واستوبلت صلواته تكرارها
لما وعاهها سمع انطاكية * سرت الوقار وكشفت أستارها
فالיום أضحيت تستدتم مجيرها * من جوهر وغدت نذم جوارها
علت بأن ستذوق جرعة أختها * ان زر أطواق القباء وزارها
ماض اذا قرع الركاب لبلدة * ألفت له قبل القراع ازارها
واذا محانقه ركن لصعبة الا * ملقاة أسجد كالجدير جدارها
ملأ البلاد مواهباً ومهابة * حتى استرقت آية أحرارها
يذكرى العيون اذا أقام لعينها * أبدا ويقضى بالظبي أبكارها
أوما الى رم النسي فأعاشها * وهما لسابقة المنى فازارها
نبوى تشبيه الفتوح كأنما * أنصاره رجعت له أنصارها
أحيالصرح سلامها سلماتها * وأمات تحت عمارها عمارها
ان سارسار وقد تقدم جيشه * رجف بقصع في اللهى دعارها
أوحل حل حبا القروم بهيبة * سلب البدور بدارها ابدارها
واذا الملوك تنافسوا درج العلى * اربى بنفس أفرعته خيارها
ونهى اذا هيضت تدل لجبرها * وسطى نذل اذا عنت جبارها
تهدى لمجود السجايا كاسمه * لوز فاعلة بها لا بارها
الفاعل الفعلات ينظم في الدجى * بين النجوم حسودها اسمارها
ساع سعى والسابقات وراءه * عنقا فعصف منتماء عثارها
كالمضرجى اذا بصر صرايبا * خرس البغاث وهاجرت أوكارها
عرفت لنور الدين نور وقائع * يغشى اذا اكتملت به أبصارها
مشهورة سطعت وقلدا ولتها الا * لاقدار عجزا ان تشق غبارها
لله وجهك والوجه ككأنما * حطت بها أوقار هبت قارها
والبيض تخنس في الصدور صدورها * هبرا وتكحل الشفور شفارها
والخيل تدلج تحت أرشية القنا * جذب المواجع غاورت أبارها
فبقيت تسجل الفتوح عرائسا * متمليا صدر العلى وصدارها
في دولة للنصر فوق لواثها * زبر تنقى في الطلى أسطارها

كتاب (٦٤) الروضتين

فالدین موماة رفعت بها الصوى * وحديقة ضمنت يدك ابارها
وله فيه من قصيدة أخرى

خنس الثعالب حين زجر محصر * ملأ البلاد هماها وزئيرا
تركوا مشاجرة الرماح لحاذق * جعلت مخافه القصور قبورا
لربيب حرب لم تزل فعلا لانه * كالراء يلزم لفظها التكريرا
أسد اذا ما عاد من ظفر بفس * ترس أحدث له اظفورا
يتناذر الاعداء منه سطوة * ملأ الزمان تغيظا وزفيرا
عرفوا لنور الدين وقع وقائع * وفيها الاسلام أمس ندورا
أبدى باظفرك القضاء على الذی * تبغى فترجع ظافرا منصورا
قوضت فانتقع الظهائر ظلمة * وقفلت فاشتعل الدياجر نورا
وعلى العواصم من دفاعك عاصم * ينشئ الرشيد وينشر المنصورا

(فصل) في وفاة معين الدين اربدمشق وما كان من الرئيس ابن الصوفي في هذه السنة قال أبو يعلى التيمي
فصل معين الدين من عسكره بحوران ووصل الى دمشق في أواخر ربيع الآخر لما أمر أوجب ذلك ودعا اليه وأمعن في
الاكل فلحقه عقيب ذلك الانطلاق فتمادى به وجهه اجتناده فيما يدبره على العود الى عسكره بناحية حوران وهو على
هذه الصفة من الانطلاق وقد زاده وضعفت قوته وتولد معه مرض في الكبد فأوجب الحال عوده الى دمشق في
محفة لمداواته فوصل وقضى نحبه في ليلة الثالث والعشرين من ربيع الآخر ودفن في ايوان الدار التابكية التي
كان يسكنها ثم نقل بعد ذلك الى المدرسة التي عمرها قلة قبره في قبة بمقابر العونية شمالي دار البطيخ الآن واسمه
مكتوب على بابها فلعله نقل من ثم اليها وفيه يقول الامير مؤيد الدولة أسامة بن منقذ وكتب بها اليه من مصر لما اتى
الفرنج في أرض بصرى وصرخ مع نور الدين وقد تقدم ذلك كتب اليه قصيدة يقول فيها

كل يوم فتح مبين ونصر * واعتلاء على الاعادي وقهر
صدق النعت فيك أنت معين ال * دين ان النعوت قال وزجر
أنت سيف الاسلام حقا فلا كل * غراريك أيها السيف دهر
لم تزل تضمير الجهاد مسرا * ثم أعلنت حين أمكن جهر
كل ذخرا للملوك يفضي وذخرا * لكها الباقيان أجرو شكر

قال وفي يوم الجمعة تاسع رجب قرئ المنشور المنشأ عن مجير الدين بعد الصلاة على المنبر بإبطال الفسدة المستخرجة من
الرعية وازالة حكمها وتعفيته رسمها وإبطال دار الضرب فكثير دعاء الناس له وشكرهم قال واستوحش الرئيس
مؤيد الدولة من مجير الدين استنجاها وأوجب جمع من أمكنه من سفهاء الاحداث والغوغاء وجملة السلاح من
الجهلة العوام وزر تبهم حول داره ودار أخيه زين الدولة حيدر تلالا حتما بهم من مكروه يمت عليهم ما وذلك في ثالث عشر
رجب ووقعت المراسلات من مجير الدين بما يسكنها ويطيّب أنفسهم ما وثقا بذلك وجدا في الجمع والاحتشاد
من العوام وبعض الاجناد وأناروا الفتنة فقصده ولباب السجين وكسروا غلاقه واطلقوا من فيه واستنفروا جماعة
من أهل الشاغور وغيرهم وقصدوا الباب الشرقي وفعلاوا مثل ذلك وحصلوا في جمع كثير وامتلأت بهم الارزقة
والدروب حين عرف مجير الدين وأصحابه هذه الصورة اجتمعوا في القلعة بالسلاح الشاكي وأخرج ما في خزانته من
السلاح والعدد وفرقت على العسكر وعزموا على الزحف على جميع الاوباش والايقاع بهم والنكايه فيهم فسأل
جماعة من المقدمين التهل في هذا الامر وزك العجلة بحيث تحقق الدماء ويسلم البلد من النهب والحريق والحوال
عليه الى ان أجاب سؤالهم ووقعت المراسلة والتلطف في اصلاح ذات البين فاشتراط الرئيس وأخوه مشروطا جيبا الى
بعضها وأعرض عن بعض بحيث يكون ملازما لداره ويكون ولده وولد أخيه في الخدمة في الديوان ولا يركب الى
القلعة الا مستدعى اليها وتقررت الحال على ذلك وسكنت الدهاء ثم حدث بعد هذا التغيير عود الحال الى ما كانت
عليه

في أخبار (٦٥) الدوتيين

عليه من العناد واثارة الفساد وجمع الجمع الكثير من الاجناد والمقدمين والراع والفلاحين واتفقوا على الزحف الى القلعة وحصر من بها وطلب من عشرين عليه من الاعداء الايمان في أو اخر رجب ونشبت الحرب بين الفريقين وجرح وقتل بينهم نفر يسير وعاد كل فريق منهم الى مكانه ووافق ذلك هروب السلارزين الدين اسماعيل الشحنة وأخيه الى ناحية بعلبك ولم تزل الفتنة نائرة والمحاربة متصله الى ان اقتضت الصورة إبعاد من التمس إبعاده من خواص مجير الدين وسكنت الفتنة وأطلقت أيدي النهاية في دار السلارزين وأصحابهما وعمها النهب والخراب ودعت الضرورة الى تطييب نفس الرئيس وأخيه والخلع عليهما واعادة الرئيس الى الوزارة والرياسة بحيث لا يكون له في ذلك معترض ولا مشارك قلت وفي هذه الفتنة يقول العرقلة

ذرا لالزلة والعربا * وكن في حزب من غلبا * يخلق أصبحت فتن * تجر الويل والحربا
لئن تمت فوا أسفا * وان تخرب فواجبا

وقال في الرئيس لما زحف الى القلعة

زد علوا في المجد يا ابن علي * هكذا من أراد ان يتعالى * قد حوى الدين يامؤيده من * ك هز بر اوديمة وهلالا
وغدت جلق تناديك نجبا * هكذا هكذا والا فلا * جئتها في الظلام خيلا ورجلا * وحمت النفوس والاموالا
لن تسالي من بعده هابعدو * انما ذلك كان قطعافرا لا * قد بلغت المراد من كل ضد * وكفى الله المؤمنين القتالا
قال أبو يعلى التميمي وفيها ورد الخبر من ناحية مصر بوفاة المستخلف بها الملقب بالحافظ واسمه عبيد المجيد بن الآمر بن المستنصر في خامس جمادى الآخرة وولى الامر بعده ولده الاصغر ابو منصور اسماعيل ولقب بالظافر وولى الوزارة له أمير الجيوش أبو الفتح بن مصال المغربي

(فصل) في وفاة سيف الدين غازي بن زنكي صاحب الموصل وهو أخو نور الدين الأكبر قال ابن الاثير كان اتابك الشهيد يعني زنكي ملك دارا بقيت بيده الى ان قتل فأخذها صاحب ماردين ثم سار اليها سيف الدين بن الشهيد في سنة أربع وأربعين فحاصرها وملكها واستولى على كثير من بلد ماردين بسببها ثم حصر ماردين عازما على ان يدخل ديار بكر ويستعيد ما أخذ من البلاد بعد قتل والده فتفرق العسكر في بلدها ينهبون ويخربون فقال صاحب ماردين كنا نشكوك من اتابك وأين أيامه فلقد كانت اعيادنا تحصرنا غير مرة فلم يتعده هو وعسكره حاصل السلطان ولا أخذوا كفامن التبن بغير ثمن

رب دهر بكيت منه فلما * صرت في غيره بكيت عليه

تم انه راسل سيف الدين وصالحه على ما أراد وزوجه ابنته الخاتون ورحل سيف الدين عن ماردين وعاد الى الموصل وجهاز الخاتون وسيرت اليه فوصلت الى الموصل وهو مريض فتوفى ولم يدخل بها وذلك في أو اخر جمادى الآخرة وكان عمره نحو أربعين سنة وكان من أحسن الناس صورة ودفن بالمدرسة التي أنشأها بباطن الموصل وخلف ولدا ذكرا أخذه نور الدين محمود ٤٦ فرباه فأحسن تربيته وزوجه ابنة عمه قطب الدين مودود فلم تطل أيامه وادركه أجله في عنفوان شبابه فتوفى وانقرض عقب سيف الدين وكان كريما شجاعا ذا عزم وحزم وهو أول من حمل على رأسه سنجق من أصحاب الاطراف فانه لم يكن فيهم من يفعل له لاجل السلاطين السلجوقية وهو أول من امر عسكره ان لا يركب أحدهم الا والسيف في وسطه فلما أمر هو بذلك اقتدى به غيره من أصحاب الاطراف وبني الموصل المدرسة الابابكية العتيقة وهي من أحسن المدارس وأسعها وجعلها وقفا على الفقهاء الشافعية والخنفية بصفين وبني رباط الصوفية بالموصل أيضا وهو الرباط المجاور لباب المنيرة ووقف عليهم ما الوقوف الكثيرة وكان كريما قصده شهاب الدين حيص بيص وامتدحه بقصيدته المشهورة وهي من جيد شعره فأجازه عنها ألف دينار أميرى سوى الإقامة والتعهد مدة مقامه وسوى الخلع والثياب قلت أول تلك القصيدة الى مراك في المجد في زى شاعر يقول في آخرها

اتابك ان سميت في المهدي غازيا * فسابقة معدودة في البشائر
وفيت بها والدين قدما لروقه * وصدقتها والكفر بادى الشعائر

وعزى أبو الحسين أحمد بن منير نور الدين بأخيه بقصيدة تقدم بعضها أولها هو الجذب الزنجام البدور يقول فيها

كتاب (٦٦) الروضتين

سوى كل ماجئت الحادئا * ت ما كنت ظلالا علينا قرا
أساهن وأحسن كثر الهلال * وملأتنا منك بدرا منيرا
ادا نبح البحر أخطأته * فلا غرو ان يتشفن القديرا
وأصغر بفقداننا الذاهب * بين ماعشت ناتيكا ملكا كبيرا
وما أغمد الدهر ذاك الحسا * م ما سل حداك عضبا بتورا
قسيم علاك ونعم القس * بم أخ شاف نزا وأعطى كثيرا
وكان نظيرك غار الزما * ن من ا يرى لك فيه نظيرا
فذلك نفوس بك استوطنت * من الامن نورا وقد كن نورا
وغيرك يمهّد بسط العرا * وويولى المسلمين سمعا وقورا
وما تنقص الدهر اعدادكم * اذا شف قطرا وأبقى بجورا
ولو أنصف المجد موتاكم * لخطهم فى السماء القبورا
حياتك أحيت رميم الرجا * وأمطت من الجود ظهر اظهيرا
بقيت معزا من الهالكين * توى الرد وتوفى الاجورا

وللقيسر انى قصيدة منها

ما أطرق الجوّحتى أشرق الافق * ان أغمد السيف فالصمصام يأتلق
دون الاسى منك نور ادين فى حلب * مملك ينجلي عن وجهه الغسق
هو الشقيق الشقيق الغيب حين توى * أراق ماء الكرى من جفئك المرق
تلقى الاسى من لباس الصبر فى جن * حصينة تحتها الاحشاء تحترق
ومدة الاجل المحتوم ان خفيت * فان أيا منا من دونها طرق
وانما نحسن فى مضمار حلبتها * خيل الى غاية الاعمار تستبق
شاوا اذا ابتدر الاقوام غايته * كان المؤخر فيها من له السبق
ان كان صنوك هذا قد توى فذوى * ففى مغارسك الانمار والورق
أو أصبحت بعده الاهواء نافرة * أيدى سباق على عليك تتفق
ما غاب من غاب عن آفاق مطلعه * الا ليفتّر عن أنوارك الافق
مادام شمسك فينا غير أفلة * فالدين منتظم والملك منتسق

(فصل) قال ابن الاثير لما توفى سيف الدين غازى كان أخوه قطب الدين مودود بالموصل فاتفقت كلمة جمال الدين وزير الدين على توليته وتعليكه طلبا للسلامة منه فانه كان لين الجانب حسن الاخلاق كثير الحلم كريم الطباع فاحضره من داره وحلقوه لهم وحلقوا له ونزل بدار المملكة وحلف له الامراء والاجناد واستقر فى الملك وأطاعه جميع ما كان لاخيه سيف الدين لان المرجع كان فى جميع المملكة الى جمال الدين وزير الدين ولما ملك واستقر فى الملك تزوج امرأته أخيه التى مات ولم يدخل بها الخاتون ابنة حسام الدين تمر تاش صاحب ماردين فولدت لقطب الدين أولاده الذين ما كوا الموصل بعده على ما سئذ كره ولم يملكها من أولاد قطب الدين أحد غير أولادها قال وكانت هذه الخاتون يحل لها ان تضع نجارها عند خمس عشر ملكا من آبائنا وأجدادها واخوتها وبني اخوتها وأزواجها وأولادها وأولادها ثم ذكرهم ابن الاثير فى كتابه وسماهم وذكر انها أشبهت فى ذلك فاطمة بنت عبد الملك بن مروان زوج عمر بن عبد العزيز رضى الله عنه كان لها ان تضع نجارها عند ثلاثة عشر خليفة وهم من معاوية رضى الله عنه الى آخر خلفاء بني أمية سوى آخرهم وهو مروان بن محمد فانه ابن عم لها ليس بمحرم والباقيون محارم لها ومات له ذلك الا بعد ذكره ان أمهات كاتبة بنت يزيد بن معاوية فعابها بجد أمها ويزيد جدّها لأن أمها ومعاوية بن يزيد بن دخلها ومروان جدّها لا ينها وعبد الملك أبوها وأوليد وسليمان وهشام ويزيد اخوتها وعمر بن

في أخبار (TV) الدولتين

عبد العزيز زوجه والوليد بن يزيد بن الوليد أولاد اخوتها وهؤلاء كلهم خلفاء وعدتهم مائة وخمسة عشر قلت وهذا كله مبني على أصل فيه خلل وهو ان فاطمة بنت عبد الملك ليست أمها عاتكة بنت يزيد بن معاوية بل أمها امرأة مخزومية على ما بيناه في ترجمتها في تاريخ دمشق ولكن الصواب في ذلك ان يقال كان لفاطمة ان تضع خمارها عند عشرة من الخلفاء وهم مروان بن الحكم ونسله سوى مروان بن محمد وأما عاتكة فالجميع محرم لها سوى عمر بن العزيز ومروان بن محمد بن علي اثنا عشر خليفة كلهم محارم لها معاوية جدّها ويريد أبوها ومعاوية بن يزيد أخوها ومروان جوها وعبد الملك زوجه والوليد وسليمان وهشام أولاد زوجه ويزيد بن عبد الملك ابنها والوليد بن يزيد ابن ابنها ويزيد بن الوليد ابن ابن زوجه والوليد بن يزيد بن معاوية أم عاتكة وأما فاطمة كالأخوة والأعمام والأحوال وبني الأخوة لتضاعف العدد تكاليد بن يزيد بن معاوية أم عاتكة وعبد العزيز ابن مروان عم فاطمة ومسلمة وعبد الله ابن عبد الملك وغيرهم وذلك ظاهر لمن عرف أنساب بني أمية وما ذكره ابن الأثير من أمر بنت حسام الدين فست الشام بنت أيوب أكثر منها محارم من الملوك يجتمع لها من ذلك أكثر من ثلاثين ملكا من أخوتها الأربعة المعظم وصلاح الدين والعاقل وسيف الإسلام ومن أولادهم وأولاد أولادهم وأولاد أخيه الأكبر شاهنشاه بن أيوب تقي الدين وذريته أصحاب حياه وفرخشاه وابنه الامجد صاحب بعلبك

(فصل) قال ابن الأثير ولما ملك قطب الدين الموصل والبلاد الجزرية كان أخوه نور الدين محبب وهو أكبر من قطب الدين فكاتبه بعض الأمراء وطلبوه اليهم منهم المقدم والشمس الدين بن المقدم وهو حينئذ دزار سنجار فسار نور الدين جريفة في سبعين فارسا من أكار دولته منهم أسد الدين شريكوه ومجد الدين أبو بكر بن الداية وغيرهما فوصلوا إلى ما كسين في ستة أنفس في يوم شديد المطر وعليهم البلباء فلم يعرفهم الذين بالباب وأرسلوا إلى الشحنة وأخبروه بوصول نفر من الأجناد كأنهم تركان فلم يستم القاصد كلاهما حتى وصل نور الدين حين رآه الشحنة قبل يده وخرج عن الدار فزله نور الدين حتى لحق به أصحابه وسار مجدا إلى سنجار فوصلها وليس معه الا نفر يسير فزال بظاهر البلد وألقى نفسه على محفورة صغيرة من شدة تعبته وأرسل إلى المقدم بالقلعة يعرفه ووصله وكان المقدم قد استدعى من الموصل لان خبره مع نور الدين بلغ من بها فإرسالوا اليه فوقف عدة أيام فلم يصل نور الدين فسار إلى الموصل وترك ابنه شمس الدين بسنجار وقال له أنا تأخر في الطريق فان وصل نور الدين فارسا من يعلني فلما فارق سنجار وصل نور الدين فلما علم شمس الدين بوصوله أرسل قاصدا إلى أبيه بالخبر وانهى الحال إلى نور الدين فخاف قوات الامر ووصل القاصد الذي سيره ابن المقدم إلى أبيه فادركه بتل يعرف فعاد إلى سنجار وسلمها إلى نور الدين وكتب خفر الدين قرا أرسلان بن داود صاحب الحصن يستنجده وبذل له قلعة الهيثم فسار إليه بجنده فلما سمع قطب الدين الخبر جمع عساكره وسار عن الموصل نحو سنجار ومعه الجبال والزين وزينوا بتل يعرف وأرسلوا إلى نور الدين ينكرون عليه أقدامه واخذوه ما ليس له وتهذوه بقصده واخراجه من البلاد قهرا ان لم يرجع اختيارا فأعاد الجواب اني أنا الأكبر وأنا أحق ان أدبر أمر أخي منكم وما جئت الا لما تابعت إلى كتب الامراء إذ كرون كراهيتهم لولا يتك عليهم يعني الجبال والزين خفت ان يجهلهم الغيظ والانفة على ان يخرجوا البلاد من أيديهم فأما تهذؤكم ياى بالقتال فأنا ما أقاتلكم الا بجدكم وكان قد هرب اليه جماعة من أجنادهم فخافوا ان يلقوه لئلا يخامر عليهم باقي العسكر ودخل الامر في الصلح وأشار به جمال الدين الوزير وقال نحن نظهر للسلطان والخليفة اثنا سبع نور الدين ونور الدين يظهر للفرنج انه يحكمنا ويهددهم بنا فان كاشفناه وحاربناه فان ظفر بنا طمع فينا السلطان وان ظفر بنا به طمع فينا الفرنج ولنا بالشام حصن وقد صار له عندنا سنجار فهداه أنفع لنا من تلك وتلك أنفع له من هذه والرأى ان نسلم اليه حصن ونأخذ سنجار وهو في نفر بازاء الفرنج ويتعين مساعدته فانفق الجماعة على هذا الرأي وسار جمال الدين إلى نور الدين وأبرم معه الامر وتسلم حصن وسلم سنجار إلى أخيه وعاد نور الدين وأخذ ما كان بسنجار من المال ولما تسلم قطب الدين سنجار أقطعها الزين الدين لان حصن كانت لآخيه يبال وهو مقيم بها وانفق كلتهم واتحدت آراؤهم وكل واحد منهم لا يصدر الا عن أمر أخيه وطلب نور الدين ان يكون الجبال عنده فقبال له الجبال أنت عندك من الكفاية ما يستغني به عن وزير ومشير وليس عندك من الأعداء مثل ما عند أخيك لان عدوك كافر فالناس

كتاب (٦٨) الروضتين

يدفعونه ديانته وأعداء أخيك مسلمون فيحتاج من يقوم بدفعهم وإذا كنت عند أخيسك فالنفع اليك عائد وأريد من بلاد أخيك معونة على كثرة خرجي فأجابه الى ذلك فقال له جمال الدين أنت عليك خرج كثير لاجل الكفار فيجب مساعدتك وأنا أقنع منك بعشرة آلاف دينار كل سنة فأمر له بها فكان نائب جمال الدين يقبضها كل سنة ويشترى بها أسرى من الفرنج ويطلقهم قلت وقرأت في ديوان القيسراني وقال في نور الدين عند قدومه وقد استولى على سنجار وأعمال الرجة والفرات وذلك في منتصف ذي القعدة سنة أربعين وخمسمائة

هذا الذي ولدت له الافكار * وتحضت فالأبلة الاشعار
وجرت له خيل النهى في حلبة * وردت وصقوضميرها المضمار
واتت به نذر القوا في برهية * ان القوافي وحيتها انذار
حكمت لسيفك بالمالك عنوة * حكم العمرى ما عليه غبار
بأيها الملك المطيع لنجاده * برّيد بن بهديه الابرار
بأين السيوف وهل نخرت بنسبة * الاسمايك للحدود نثار
فارت دار الملك غير مفارق * لك من علاك بكل ارض دار
في عسكر يخفى كواكب ليله * نفعاً فبطلعها القفا الخطار
جرار أذبال العجاج وراءه * وأمامه بل جحفل جزار
تدنى لك الغايات أكبرهمة * نورية هم الملوكة كبار
حتى ملأت الخفافين مهابة * دانت لعظم نظامها الاقطار
وملكت سنجارا وما من بلدة * الا تمت انها سنجار
وبسطت بالاموال كفاطلما * طالت بها الآمال وهى قصار
وجرت بامداد الجياد شعابها * جرى السيول وما سواك قرار
وثنى الفرقات الى يدك عنانها * والبحر ما اتصلت به الانهار
وملكت رجة مالك فتبرجت * منها العينك كاعب معطار
جاءتك في حلل الربيع وحليها * قبل الربيع شقائق وبهار
نثرت عليك هوى القلوب محبة * وتودّ لوان النجوم نثار
فأنت كالشمس المنيرة ان ناءت * عن أفقها فلها به أثار
من كان نور الدين ثم أخيه * ليل السرى حفت به الانوار
تد عوالبك اليك السنة الظبي * فيجيبك الانجاد والاغوار
حتى عمدت الدين يا ابن عماده * بقنا أستنها عليه منار
وقفلت من أسفار جندك فادما * كالصبح ثم بثغره الاسفار
يغشى البصائر نور وجهك بعدما عسكرت على قسماته الابصار
حتى عمرت بكل قلب صدره * حيث الصدور من القلوب قنار
ان تمس في حلب رباحك غضة * فلها بانطاكية إعصار
وغدت جبادك بالشام مقيمة * ولها بأطراف الدروب مغار
هم سبقت بها الى مهج العدى * صرف الردى ومسيرة احضار
وأرى صياح القمص كان خديعة * فطني وجار وليس ثم وجار
خان الصنيعة غير محقوق بها * والخبر يهدم ما بنى الختار
ذئب اذا ما غبت أقدم عاتيا * اقدام من لم يدن منه قرار
أضى السلاح على عدوك بغية * بالغدر يطعن فى الوغى الغدار

في أخبار (٦٩) الدولتين

فاحسم عناد ذوى العناد بحفل * كالليل فيه من الصفيح نهار
جند على جرد امام صدورها * صدر عليه من اليقين صدار
قد بايع الاخلاص بيعة نصرة * ولكل هادى أمة أنصار
ملك له من عدله ووفائه * جيش به تستفتح الامصار
واذا الملوك تناقلت عن غاية * وأرادها خفت به الاقدار
واذا انتضته الى الثغور عزيمة * قامت مقام جنوده الاخبار
ولا بن منير من قصيدة فيه

ترنج معطف الزوراء لما * دعاك لزور سنجار لما
وزلزلت الصعيد وراء مصر * غداة علتك في قطنا الخيام
رجاء هزيمتك وتلك خوف * ولو قد شئت ضمهما قرام
بعيشك يا مبيد الخيل ركضا * حمام هن تحتك أم حمام
وقال ابن منير أيضا يهينه بتسليم قلعة حمص من ينال وأنشده في القلعة قصيدة أولها

ارحها فهى ازلام المعالى * لهن الى الوغى توق المعالى
أما ومقيلهن - ت بكل تقمع * يقوض بالهدى عمر الضلال
وأى سيوفك الجمر الحواشي * منزلة متى دعيت نزال
مواض ان سلان سلكن جزما * نفاه من الطلي لفظ اعتلال
لقد غلب الصليب بحر حرب * يشيب أوارها لم الليالى
وشمت لنصر هذا الدين ناسا * تحترم منه كل حى حلال
وقايص أنزعت في كل فج * وقايص جؤهادى العزال
تسائل حمص عن منسى دين * تقاضاه لك الحج الحوالى
فواتت اوهى أخت النجم بعدا * ووعدا صيغ من مطل مطال
تشاح أنفها عزا وشدت * على ان لاتنال يدا ينال
فما زالت رقاك تجدد تقضا * لما تنبيه من مرر الحبال
الى ان أطلق الحسناء كرها * وآل الى ملاوحة المالى
يصد الوحه عن شما القت * بدالشم ذى باع طوال
شغلت بهاميمك والمواضى * تكفل ان مصر الشمال
اذا فتح القتال عليك أرضا * أباحك أختها الا عن قتال

﴿فصل﴾ قال الرئيس أبو يعلى اتصل الخبر بنور الدين بافساد الفرنج في الاعمال الحورانية بالنهب والسبي
فعزم على التأهب لقصدهم وكتب الى من بدمشق يعلمهم بما عزم عليه من الجهاد ويستدعى المعونة على ذلك بألف
فارس تصل اليه مع مقدم يعول عليه وقد كانوا اهدوا الفرنج على ان يكونوا ذوا واحدة على من يقصدهم من عساكر
المسلمين فاحتج عليه وغولط فلما عرف ذلك رحل ونزل بمرج بيوس وبعض العسكر ببعضهم فلما قرب من دمشق
وعرف من بها خبره ولم يعلموا أين قصده وقد كانوا اسلوا الافرنج بخبره وترروا معهم الانجاد عليه وكانوا قد نهضوا
الى ناحية عسقلان لعمارة غزوة ووصلت أوائلهم الى بانياس وعرف نور الدين خبرهم فلم يحفل بهم وقال لا انحرف
عن جهادهم وهو مع ذلك كاف أبدي أصحابه عن العيث والافساد فى الضياع وأمر باحسان الرأى فى الفلاحين
والتحفيف عنهم والدعاه له مع ذلك متواصل من أهل دمشق وأعمالها وسائر البلاد وأطرافها وكان الغيث قد انحبس
عن حوران والمرج والغوطة ونزح أكثر أهل حوران عنها للحمل واشتداد الامر فلما وصل نور الدين الى بعلبك
اتفق نزول المطر يوم الثلاثاء ثالث ذى الحجة وأقام الى مشله فروى الاكام والوهاد وجرت الاودية وزادت الانهار

كتاب (٧٠) الروضتين

وامتلا تترك حوران ودارت ارحيتها وعاد ما صوح من الزرع والنبات طر يا وحشد الناس بالدعاء لنور الدين وقالوا هذا بركته وحسن معدلته وسيرته ثم رحل من منزله بالا عوج ونزل بجسر الخشب المعروف بمنازل العساكر في السادس والعشرين من ذي الحجة وأرسل الى مجير الدين والرئيس وقال انني ما قصدت بنزول هذا المنزل طلبا لمخاربتكم ولا منازلكم وانما دعاني الى هذا الامر كثرة شكايه المسلمين من أهل حوران والعربان بان الفلاحين أخذت أموالهم وسبيت نساؤهم واطفالهم بيد الافرنج وعدم الناصر لهم ولا يسعى مع ما أعطاني الله وله الحمد من الاقتدار على نصرة المسلمين وجهاد المشركين وكثرة المال والرجال ان أقعد عنهم ولا انتصر لهم مع معرفتي بعجزكم عن حفظ أعمالكم والذب والتقصير الذي دعاكم الى الاستصراخ بالا فرنج على محاربتي وبذلك لهم أموال الضعفاء والمساكين من الرعيه ظلمهم وتعد يا عليهم وهذا ما لا يرضى الله تعالى ولا أحدا من المسلمين ولا بد من المعونة من ألف فارس من احي العلة تجرد مع من يوثق بشجاعته من المتقدمين لتخليص نعر عسقلان وغزة قال فكان الجواب عن هذه الرسالة ليس بيننا وبينك الا السيف وسبوا فينا من الافرنج ما يعيننا على دفعك ان قصدتنا ونزلت الينا فاما عاد الرسول بهذا الجواب ووقف عليه أكثر التجب منه والازكار له وعزم على الزحف الى البلد ومحاربتة في غد ذلك اليوم فأرسل الله من الامطار وتداركها ودوامها ما منعه من ذلك

﴿ثم دخلت سنة خمس وأربعين﴾ ففي مستهل المحرم تقرر الصلحين نور الدين وأرباب دمشق والسبب في ذلك ان نور الدين اشفق من سفك دماء المسلمين ان أقام على حربها والمضايقة لها بعدما اتصل به من أجناد دعتة الى ذلك واتفق انهم بذلوا له الطاعة واقامة الخطبة له على منبر دمشق بعد الخليفة والسلطان وكذا السكوة ووقع الايمان على ذلك وخلع نور الدين على مجير الدين خلعة كاملة بالطوق وأعاد مكر ما محترما وخطب له على منبر دمشق يوم الجمعة رابع عشر محرم ثم استدعى الرئيس الى الخميم وخلع عليه خلعة كاملة أيضا وأعادته الى البلد وخرج اليه جماعة من الاجناد والخواص الى الخميم واختلطوا به ووصل من استماحه من الطلاب والقراء الضعفاء بحيث ما خاب قاصده ولا اكدي سائله ورحل عن مخيمه عائدا الى حلب بعد احكام ما قرر وتكيد ما دبر قلت وفي ذلك يقول القيسراني

لك الله ان حاربت فالنصر والفتح * وان شئت صلحا عدم من خربك الصلح
وهل أنت الا السيف في كل حالة * فطور اله حـد وطوره صفح
سقيت الردينيات حتى رددتها * ترخ من سكر فخل القناتصحو
وما كان كف العز الاشارة * الى الخزم لو يغضب السيف والرمح
وقد علم الاعداء مذبت جانحا * الى السلم ما تنوى بذلك وما تنحو
اذا ماد دمشق ملكك عنانها * تيقن من في ايليا انه الذبح
متى التف تقع الخلفين على الهدى * فلامهم يحوى الضلال ولا سفيح
اذا سار نور الدين في الجيش غازيا * فقول الليل الافك قد طلع الصبح
ثرت قلوب الشرك تشكروا حياها * فلا زالت الشكوى ولا اندمل الحرح
صبرت فكان الصبر غير مغبة * فسبق اليك الملك يسعى به النجم
كان القناتح اوله وجه امره * ولو أمهلت بلقيس ما غرها الصرح
بدولتك القراء أصعب ضدها * بهما ولولا الحسن ما عرف القبح
وكم من قريح القلب لوبات واردا * موارد هذا العدل ما مسه قرح
سحابك هذا الدهر جودا على الوري * على انه مازال في طبعه شبح
وقد كان يحور سم كل فضيلة * ونحن نراه اليوم يثبت ما يحمو
بك ابتهج الابواب واتهج الحجي * وأتمرت الآداب واطرد الممدح
ولاذت بك التقوى وعاذت بك العلى * ودانت لك الدنيا وعزبك السرح
فلا قلب الا قد تملكته هوى * ولا صدر الا قد جلاها لك النصيح

في اخبار * (٧١) * الدولتين

وما الجود في الاملاك الاتجارية * فن فاته حمد الورى فاته الرمح
ولم اختصر ماقلت الا لاننى * اعبر عما لا يقوم به الشرح
(فصل) في فتح عزاز قال أبو يعلى وورد الخبر في الخامس من المحرم من ناحية حلب بأن عسكر هامن التركان
ظفر بابن جوسلين صاحب عزاز وأصحابه وحصلوا في قبضة الاسرى في قلعة حلب فسر هذا الفتح كافة الناس وتوجه
نور الدين في عسكره الى عزاز ونزل عليها وضايقها وواناب قناها الى ان سهل الله تعالى ملكها بالامان وهى
على غاية من المنعة والحصانة والرفعة فلما تسهلت رتب فيها من ثقاته من وثق به ورحل عنها ظفر امسر وراعا نداء الى
حلب في أيام من شهر ربيع الاول قلت وذكرا بن منبر فتح عزاز وغيرها وأمر دمشق في قصيدة أولها

قد نك القلوب بالبابها * وساح المسالك بأربابها
كأب ترى جنود الصلي * ب منها بتقطيع أصلابها
اذا ما اثنت من قراع الكما * ة كست وفدها وشى أسلابها
تبرنس منها البرنس الثيا * ب وحلته من وقع احلابها
عشبة غصت على آنب * نفوس النصارى بفصاها
وقام لاجد محمودها * يجذع موارن أخزابها
تجلى لها حيدرى المصاع * أغلب مود بغلابها
مورث أركاسها من أب * أكل القوارس شرابها
همام اذا أعصو صبت نبوة * دهاها بها شمع اعصابها
مضى وجنى لك حلوا الشها * دما تمطق من صابها
وأوصى بها لك من بعدما * تجرّع ممقرا وصابها
واقسم جذك ان لا يلبس * ق بغيرك ملابس أثوابها
صبحت دمشق بمشق الجيا * دزبور الوغى بين أحدابها
واصلت رايك قبل الحسا * م محمد جرة اجلابها
فاعطت لك ما لم تناله يد * وفازت رقاك باصحابها
وأنت تصرف فضل الزما * م من حص تأخير ركابها
تحتونها الجور فاستدركت * بعد لك أغبار ظبظابها
وفاجأت قورس بالشائلات * نجم القنا سم اذ نابها
فأمرت حتى رمت بيضها * اليك أزمنة ضرابها
وعزت عزاز فاذلتها * بحرى مضيق لاسهابها
باشمخ من أنفها منكبا * وأكثر من عد طورابها
دلفت ليعطا أم النجو * م فى الامر ابطاء أترابها
وعذرا مذعمرت ما هتدت * ظنون اليسالى لأخزابها
تفرعتها بفروع الوش * ح مثمرة هام أوشابها
وعوج اذا انبضت اغمضت * ذكاء لارسال نشابها
ومحدود بات تطير الخطوب * ملافظ ألسن خطابها
تصوب عقبان ريب المنون * متى زينتها باعقابها
وماركت حول شم الحضا * ب الاسجدن لانصابها
فلانك بمعصم بالكتا * ب وهوب الممالك سلابها
بمعصى الذرى والمهدى * هموس السرى غير هبابها

كتاب (٧٢) الروضتين

على المحل بوصف الفتو * ح ووصف التهانى وأربابها
وتعجز مذاحه أن يحيط بأدابه فلك آدابها
بدائع لورده رزمين بنات حبيب باحبابها
وأين ابن أوس وآياته * من اللاء أودت بحسابها
من اللاء عادعتني لها * ورد عليها ابن خطابها
فايامه من حبور تكا * ديطسرها فرط اعجابها
لك الفضل ان راسلتك الجيا * د وقامت أدلة أنجسابها
أقول لمؤجره بالغرو * رتمط هواها فأهوى بها
حذار فعند ابتسام الغيو * ث تخشى صواعق الهابها
ولا تخدعوا باقترار اللبو * ث فالنار في برد أنيابها

(فصل) في صفة أسرجوسلين قال ابن الاثير سار نور الدين الى بلاد جوسلين وهي القلاع التي شمالي حلب منها تل باشروعين تاب وعزاز وغيرهما من الحصون فجمع جوسلين الفرنج فارس لهم وراح لهم ولقوا نور الدين وكان بينهم حرب شديدة انجلت عن انهمازم المسلمين وظفر الفرنج وأخذ جوسلين سلاح داركان لنور الدين أسيرا وأخذ مامعه من السلاح فانفذه الى السلطان مسعود بن قنقج ارسلان السلجوقي صاحب قونية واقصرا وغيرهما من تلك الاعمال وكان نور الدين قد تزوج ابنته وأرسل مع السلاح اليه يقول قد أنفذت لك بسلاح صهرك وسيأتيك بعده هذا غيره فعظمت الحادثة على نور الدين وأعمل الحيلة على جوسلين وعلم ان هوجع العساكر الاسلامية لقصده جمع جوسلين الفرنج وحذر وامتنع فاحضر نور الدين جماعة من التركمان وبذل لهم الرغائب من الاقطاع والاموال ان هم ظفروا بجوسلين اماقتلا واما اسرافا فتفق ان جوسلين خرج في عسكره وأغار على طائفة من التركمان فنهب وسبي فاستحسن من السبي امرأة منهم خلا معهما تحت شجرة فعاجله التركمان فركب فرسه ليقا تلهم فأخذه وأسيرا فصانعه على مال بذله لهم فرغبوا فيه واجابوه الى ذلك وأخفوا أمره عن نور الدين فارسل جوسلين في احضار المال فأتى بعض التركمان الى نائب نور الدين بحلب فاعلمه الحال فسير معه عسكرا أخذوا جوسلين من التركمان قهرا وكن نور الدين حينئذ بمحس وكان أسره من أعظم الفتوح على المسلمين فانه كان شيطانا عاتيا من شياطين الفرنج شديد العداوة للمسلمين وكان هو يتقدم على الفرنج في حروبهم لما يعلمون من شجاعته وجودة رأيه وشدة عداوته للملة الاسلامية وقسوة قلبه على أهلها وأصبحت النصرانية كافة بأسره وعظمت المصيبة عليهم بفقدته وخلت بلادهم من خاميها ونغورهم من حافظها وسهل أمرهم على المسلمين بعده وكان كثير الغدر والمكر لا يقف على بين ولا يفي بعهده طالما صالحه نور الدين وهادنه فاذا امن جانبه بالعهود والمواثيق تكث وغدر فلقية غدره وحق به مكره ولا يحقيق المكر السيئ الا باهله فلما أسر تيسر فتح كثير من بلادهم وقلاعهم فغنا عين تاب وعزاز وقورس والراوندان وجصن البارة وتل خالد وكفرلانا وكفرسوب وحصن نسرفوب بجبل بنى عليم ودلوك ومرعش وتهر الجوز برج الرصاص قال وكان نور الدين رحمه الله اذا فتح حصنا لا يرسل عنه حتى يملأه رجالا وذخائر تكفيه عشرين خيلا من نصره بتجده للفرنج على المسلمين فتكون الحصون مستعدة غير محتاجة الى شيء وقال الشعراء في هذه الحادثة فأكثروا منهم القيسراني قال يمدح نور الدين بعد صدوره عن دمشق واستقرار أمرها وذكروا قتل البرنس وأسرجوسلين وأخذ بلادهم

دعا ما ادعى من غره النبي والامر * فما الملك الا ما جباك به الامر
ومن ثنت الدنيا اليه عنانها * تصرف فيما شاء عن اذنه الدهر
ومن راهن الاقدار في صهوة العلي * فلن تدرك الشعرى مداه ولا الشعر
اذا الجذأ مسى دون غايته المني * فماذا عسى أن يباغ النظم والنثر
ولم لا يلب أنبى المالك مالك * زعيم بجيش من طلائعه النصر
ليهن دمشقاً أن كرسى ملكها * حي منك ضدا واضاق هن هه الصدر

في أخبار (٧٣) الدولتين

وانك نور الدين مذكورت أرضها * سمت بك حتى انحط عن نسرها النسر
خطبت فلم يحجبك عنها وليها * وخطب العلي بالسيف ما دونه ستر
جلاها لك الاقبال حورية السن * عليها من الفردوس أودية خضر
خلوب أكنت من هواك محبة * نمت فانمت جهرا وبسر الهوى جهر
فسقت اليها الامن والعدل نخلة * فامست ولاسرة ناف ولاصر
فان صاغت يملك من بعد هجرها * فاحلى التلاقى ما تقدمه هجر
وهل هي الاك الحسان تمنعت * دلالا وان عز الحبا وغلا المهر
ولكن اذا ما قستها بصداقتها * فليس له قدر وليس لها قدر
هي الثغر أمسى بالكراديس عابثا * وأصبح عن باب الفراديس يفر
على انها لو لم تحبسك انا بة * لارهاقها من بأسك الخوف والذعر
فاما وقفت الخيل ناقة الصدى * على ردا من فوقها الورق النضر
فن بعدما أوردتها حومة الوغى * وأصدرتها والبيض من علق جر
وحلتها نغعا أضاع شبياتها * فلاشبهها شهب ولاشقرها شقر
علا النهر لما كثر القصب القنا * مكاثرة في كل منحصر لها منحصر
وقد شرفت أجرافه بدم العدى * الى ان جرى العاصي وضخاضه غمر
صدعتهم صدع الزجاجة لا يد * لجأ برها ما كل كسر له جبر
فلا يتحل من بعدها الفخر دائل * فن بارز الابرز كان له الفخر
ومن بر انطاكية من مملكها * أطاعته ألاحظ المؤلة الخزر
أخوال البيت لولا غدره نزعت به * الى الذئب اذ بالذئب شيمته القدر
أنى رأسه ركضا وغودر شلوه * وليس سوى عافى النصور له قبر
وقد كان في استبقائه لك منة * هي القتل لوام تغضب البيض والسمر
كما أهدت الاقدار للقص اسره * وأسعدت من حواه لك الاسر
طغى ربى عدوا على غلوائه * فاوبقه الكثران عدواه والكفر
والقت بايديها اليك حصونه * ولولم تجب طوعا لجاء بها القسر
وأمت عزاز كاسمها بك عزة * تشقى على النسر لو انها الوكر
فسر واملأ الدنيا ضياء وبهجة * فبالافق الداجى الى ذا السنن فقر
كانى بهذا العزم لافل حده * وأقصاه بالاقصى وقضى الامر
وقد أصبح البيت المقدس طاهرا * وليس سوى جارى الدماء له طهر
وقد أذن البيض الحداد فروضها * فلا عهدة في عنق سيف ولا نذر
وصلت بمعراج النسي صوارم * مساجدها شفع وساجدها وتر
وان يقيم ساحل البحر مالكا * فلا عجب أن يملك الساحل البحر
سلت سيموا أنكلت كل بلدة * بصاحبها حتى تتوقفك البدر
اذا سار نور الدين في عزماته * فقولا ليل الافك قذطلع الفجر
ولولم يسر في عسكر من جنوده * لكان له من نفسه عسكر مجر
مليك سمت شم المنابر باسمه * كما زهيت تهباه الانجم الزهر
فيا كعبة مازال في عرصاتها * مواسم حج لا يرونها النفر
خلعت على الايام من حلل العلى * ملايس من أعلامها الحمد والشكر

كتاب (٧٤) الروضتين

وتوجت ثمر الشام منسك جلالة * تمت لها بغداد دلولها نثر
فلانة تغر مصر علينا بنيلها * فينالك نيل كل مصر بها مصر
رددت الجهاد الصعب سهلا سبيله * وباطلما أمسى ومسلكه وعمر
وأطمعت في الافرنج من كان بأسه * تخوف أن يعتاده منهم فكر
وأقحمت جرد الخيل أعلى حصونها * ولولاك لم يهجم على كافر كفر
ومن يدعى في قتلك الشرك شركة * اذالم يكن عند القوافي له ذكر
هي القائنات الحافظات فر وجها * فشاهدا عدل ورائقها سحر
ولولم يكن في فذلها وكما لها * سوى انهما من بعد عمر الفتى عمر

وله من قصيدة يصف فيها من وقائعها أولها

أما وخيال زار من أحبه * لقد هاج من ذكره مالا أغبه
اذا ما صبا قلب المحب الى الصبا * ذكرت نسيما بالشغور مهبه
فيا فتحات الشام رفقا بهجة * يحامى عليها مدنف القلب صبه
فلا تسألن الهمد أين فؤاده * فان فؤاد المرء مع من يحبه
وفي شعب الآكوار من هو عالم * غداة استطار البرق من طاربه
يشيم ثور المزين تهمي كأنها * سنا بشر نور الدين تهل سحبه
اذا ما سما في مهبهم الخطب وجهه * تمزق عن بدر الدجنة حجه
تولد بين الغيث والليث والتقى * منافسة أي للثلاثة تر به
بعد مضاء في التماجي لا وضربه * به اقلل الاعداء ما السيف ضربه
مكن الحجي أرضي الزمان بنفسه * الى الآن حتى لان وانقاد صعبه
حي قبة الاسلام بالخييل فاغتدت * وأتادها جرد الطعان وقبه
فكم هبوة أوقعن بالهكفر تحتها * فما انقشعت الا وللذل جتبه
كيوم الزها الورهاء والهام يانع * ملئ برعى الهندواني خصبه
وشبها هاجتها وبشي صرخدية * ثناها وليل الحرب ينقض شهبه
وعارم يوما بالعزيمة فاغتدت * كوادى ثمود اذ رغا فيه سقبه
وعاصى على العاصي بار عن خاطب * دم الافك حتى أنكح النصل خطبه
بانبلما اكسب المال وانثنى * بصاحب انطاكية وهو كسبه
غداة هوى شطرين للسيف رأسه * ولترج حتى توج الرأس قلبه
على حين للخطى فيه عوامل * يعاقبه خفض الحسام ونصبه
وقائع محمودية النصر لم تزل * غريبها عن موطن السيف غربه
يقوم مقام الجيش فيها وعيده * وتفعل افعال الكائب كنبه
وحين انتفضت عزمه من قرابه * مضى وهو نصل والمالك قربه
الى أن دعت ربه اكل بلدة * فليس من الامصار ما لا ير به
ولما يرى بالقص عجب هوى به * على أم رأس البغي والغدر عجه
فاصبح في الخليل ينكر خطوه * بعيد على الرجلين في السعي قربه
تعاقبه البشرى بأخذ حصونه * فباعانيا ضرب البشار ضربه
تنجى عزازيا سمه تل باشر * فيلعنه لعن الصريح وسبه
فان يكن المعهود من تل عرشه * فهذا عمود الكفر قد طاح طنبه

في أخبار (٧٥) الدولتين

فقل للملوك الخفافين نصيحة * كذا عن طريق الليث يرأر غلبه
 وخلوا عن الافاق فالشرق شره * بحكم الردينيات والغرب غربه
 ولا يعتصم بالدرب طاع على القنا * فان القناني ثغرة البحر دربه
 رحيب فضاء الحلم عن ذات قدره * اذا ضاق من صدر الممالك رحبه
 عقو عن الجاني يكاد الذي جنى * يكثر به شوقا الى الالم فو ذنبه
 أمتخذ الاخلاص لله جنة * ومن يعتصم بالله فالله حسبه
 أبوك استرذ الشأم بالسيف عنوة * وللروم بأس طامع غال خطبه
 اذا ذب عن أضغاث دنياه مالك * فانت الذي عن حوزة الابن ذبه
 رأيت اتباع الحق خير مغبة * فافرجت عن رأي يسر له غيبه
 وأوخت ما بين الفريقين سنة * به اعرف المرلوب من هوربه
 وبينت نور الدين ما كان ينبغي * دليلا بأن الله من أنت خزبه

وقال ابن منير يمدح نور الدين بظاهر حص

هيات يعصم من أردت حذار * اني ومن أوهاك الاتدار
 طلمع عليك يجوسلين ذريعة * لاسحل انشاه ولا لهرار
 وسعادة مازلت تمرى خلقها * فيشف وهو الناق المردار
 فارتك ما يجنى الوفي وفاؤه * وأرته كيف تحين الفسار
 عود أمرت على ابارك طلعه * فاحيل ذاك البروه نووار
 مازلت تنعم وهو يكفر عاتيا * والله يهدم ما بنى الكفار
 حتى أتاه لقومه ماجزه * لثود من عقر الفصيل قدار
 اسرى فاصبح في برائن ارم * لازال يدمى ظفره الاظفار
 يهب التلاد من البلاد وما حوت * ان السماحة للبحار بحار
 يقظان يخشى الله في خلواته * لامترف لاه ولا جبار
 نصب المراقب للعواقب ناظرا * فيها كذلك تربأ الابرار
 لا كالذين نجحوا حسواتها * وتفلسوها بعد وهي خسار
 درجوا وأدرج في ملف رفاتهم * اسوا تساء لذكرها الآثار
 والمرء من يصوى فينشرطيه * ما أودعته صدورها الاخبار
 قل للأولى ناموا على ناماته * ما كل هبة بارح اعصار
 لاتأمنوا في الله بطشة نائر * لله ممل سريه اسرار
 صاف اذا كدر المعادن عادل * ان حافى حكام الملوك وجاروا
 أعلى أبوه له النجاد وشيد في * صهواتها مما ابتناه منار
 محمود المحمود آثارا اذا * نظمت على جيد الدجى الاسمار
 دانت له الايام صاغرة كما * دانت له في ظله الامصار

وله من أخرى أولها (ما الملك الاماحوانه نجاده) يقول فيها

وتدين حسده لمحكم آيه * والفضل ما شهدت به حساده
 شمس اذا ما الحرب زرجيموها * حل المعاق ذكره وطراده
 الوى الدجى الشريعة جهده * وأذل ناصية الضلال جهاده
 صغى البرنس وقد تلا لبرقه * واطار سأكن جاشه ارعاده

كتاب (٧٦) الروضتين

ولى وقد سلت فسلت ضغنه * زبر تلقى فوده من فؤاده
 مستاثما مستسليا لآءده * رد المناعنه ولا استعداده
 ولجوى سلين احتشن فاصبحت * نهى لمن بلاده وتلاذه
 جاءن به بعد النماس عوابس * قوديلين لعنفهن قياده
 وبه تهييدك السعود وقلبا * ينجو بخير من أردت مصاده
 داني له قيناه أدهم كلما * غناه طار شماته عواده
 سلبت عزازعزاه وبقورس * محجوبة فرشت له اقتاده
 وبتل خالديوم تل جبينها * خلط الثرى بجبينه اخلاذه
 وغدا يباشر تل باشر قلبه * باحر ما جل القلوب عداذه
 منمت أمانيه بشا ترك التي * عادت له من مآثما أعياده
 وحيوت ملكك من نظم تغوره * حلياته تحتة اجياده
 لا يبعد عنك فانما اصلاح من * يخشى انتشاط خناقه افساده
 أنزلنا حيث قضت له غدراته * واحده له طغيانه وعناذه
 فى حيث لا يأتى له سبحانه * حتفا ويكشط جلده جلاده
 وثن هدمت بنى الضلال بهدمه * وعدت عبادك عنوة عباده
 فتدكت به آيات من لمجد * ولدينه ابداه وعواده
 وأوانسط اللد الحرام تواءمت * تثنى عليه تلاعه ووهاده
 ولوان منبره أطاق تكاما * نطق بياهر فضله اعواده
 نام الخليفة واستطال لذبه * عن سديته واستطير فاده
 رجعت لك العز القديم سيوفه * ساراز رونق ماثها انماذه
 من بعدما نعى الصليب لحزبه * ورأيت زرع الملك حان حصاده
 انى تيسل الحادثات رواقه * بهويها وابن العباد عماده

﴿فصل﴾ قال ابن الاثير لما سار نور الدين الى قلاع جوسلين ملك بعضا وأبقى بعضا فاجتمعت الفرنج فالتقوا

مع نور الدين بدلوک فهزمهم واستولى على دلوک وغيرها فقيم ايقول أحد بن منير قصيدة منها

هى الخيل خير عتاد الكرى * يحضر لهم احضارها
 اقت فادررت افواهها * وسرت فقلت أظفارها
 الام ولم تبق مما غرو * تقلوبا تكابد اذ عارها
 أما فى مفصل أى القرا * عان تضع الحرب أوزارها
 عسى ان تحم لهذا الجا * م أن يتوكر أو كارها
 وما يوم من غلته واحد * فتودعه اللسن أشعارها
 وأبن المقاول مما فعلت * ولو شفع الفطراء كثارها
 فكم اجلبت خلك الجانحا * ت فصلل فخر فجارها
 أعدت بعصرک هذا الانى * ق فتوح النسي واعصارها
 وكان مهاجرها تابعيك * وانصار رأيك انصارها
 فجددت اسلام سلمانها * وعمر جسدك عمارها
 وما يوم آنب الا كتيب * لك بل طال بالبيع اشبارها
 وأيامك الغرم بعده * يعيد الى الطى اغرارها

في أخبار (٧٧) الدولتين

ولما هبت بصرى سمكت باهباء خيلك أبصارها
ويوم على الجون جون السرا * عـزـزـفـسـطـها عـارها
صدمت عزيمتها صدمة * أذابت مع الماء أحجارها
وفي تل باشر باشرتهم * بزحف تسور أسوارها
وان دالكتم دلوك فقد * شددت فصدقت أخبارها
وشب التدامر حتى طلعت عليها فولت أدبارها
مشاهد مشهورة نمت * على صفحة الدهر اسطارها
يلذ الا غاني ترجيعها * وتستفر السفر اسفارها
بنيت لوفد المنى كعبة * يجير المعلق استارها
ملك الاراضي مغبرة * تكاد تحدث أخبارها
فازلت تدجن حتى محو * تدجها وشعث أنوارها
وصلت فأعززت مسكنها * وصلت فأذلت جبارها
وصغت حلى من على أحكت * على عنق الدهر از رارها

قال أبو يعلى وفي رجب وردت الاخبار من ناحية نور الدين بظفره بعسكر الافرنج النازلين بازائه قريبا من تل باشر وعظيم النكاية فيهم والفتك بهم وامتلات الايدي من غنائمهم وسبيهم واستولى على حصن خلد الذي كان مضايقه ومنازله قال وفي أيام من المحرم وصل جماعة من حجاج العراق وخراسان المأخوذين في طريق الحج عند عودهم بجماعة من كفار العربان وحكوا مصيبة ما نزل مثلها بأحد في السنين الخالية ولا يكون أبشع منها وذلك كان في هذا الحاج من وجوه خراسان وأعيانها وفقهاؤها وعلماؤها وقضاتها وخوانئين أمر العساكر السلطانية والحرم العدد الكثير والاموال الجمة والامعة الوفرة فأخذ جميع ذلك وقتل الاكثروا وسلم الاقل وهتك النساء وسلبن وهلك من هلك بالجوع والعطش فضاقت الصدور لهذه النازلة فكسا العارى منهم وأطلق لهم ما استعانوا به على عودهم الى أوطانهم من أصحاب المروعة بدمشق ذلك تقدير العزيز العليم

(فصل) قال وكان مجاهد الدين بزبان قد توجه الى حصنه صرخدلي تفقد أحواله فعرضت نفرة بين مجير الدين والرئيس بسعيات اصحاب الاغراض والفساد واقتضت الحال استدعاء مجاهد الدين لاصلاح الحال فوصل وتم ذلك بوساطته على شرط ابعاد الحاجب يوسف صاحب مجير الدين عن البلد مع أصحابه وتوجهوا ولم يتعرض لشيء من أموالهم وقصد بعلبك فأكرمهم واليهما قال ووردت الاخبار من مصر بالخلف المستمرين وزيرها ابن مصال وبين الامير المظفر ابن السلار ووقوع الحرب وسفك الدماء الى ان أسفرت الحال عن قتل ابن مصال الوزير واتصاف ابن السلار موضعه في الوزارة قال وفيها في سابع عشر رجب توفي القاضي بهاء الدين عبد الملك ابن الفقيه عبد الوهاب الحنبلي وكان اماما فاضلا مناظر مستقلا مفتيا على مذهب الامامين أجدوا بى حنيفة بحكم ما كان عليه عند اقامته بخراسان لطلب العلم والتقدم وكان يعرف اللسان الفارسي مع العربي وهو حسن الحديث في الجد والهزل وكان له يوم مشهود ودفن في جوار أبيه رجده في مقابر الشهداء قال وتوفي عقيب وفاته الشريف القاضي النقيب فخر الدولة أبو الحسين ابن أبي الجن وتجمع الناس لخبريته وشرف بيته

(ودخلت سنة ست وأربعين) ففيها حاصر نور الدين دمشق لمعاوضة أهلها الفرنج واستنصارهم بهم ومدحه ابن منير بقصيدة يحرضه فيها عليهم وكتبها اليه من جاه وهو محاصر دمشق وقد تحلف عن الخدمة لمرض عرض له منها

اخليفة الله الذي ضمن له * تصديق واصفه سرة المنبر
لا المستطيل بمصر ظل قصوره * والمستطال اليه شقة صرصر
يانور دين الله وابن عماده * والكوثر بن الكوثر بن الكوثر
صفر بجد السيف دارا شائب * عقلا جيا دك عن نبات الاصفر

كتاب (٧٨) الروضتين

هم شيدوا صرح النفاق وأوقدوا * ناراً تخش بهم غدا في المحشر
 اذ كوا يخلق حرها واستسمرت * لنجاتها بين الصفا والمشر
 شردتهم من خلفهم مستجدا * ما ظاهرا الكفار من لم يكفر
 لا تعف بل سق الهدى نفس الذي أدرع الضلال على أغر مشهر
 قلده ما هدى على * لمرحب * فلقد تم كفي الخداع الخيبري
 ما الغش عمن أمه نصرانة * لم تحتن كالغش من متنصر
 أذكت لنا هذى العزائم لا حبت * ما غار من سنن الملوك الغبر
 اثقاب آراء المعز وخفي را * بات العزيز يوقظ المستنصر
 شمر فقد مدت اليك رقابها * لا يدرك الغايات غير مشمر
 أولست من ملأ البسيطة عدله * واجتب بالمعروف أنف المنكر
 حذب الالب البرالكبير ورأفة الا * دم الحفية بالينيم الاصغر
 ياهضبة الاسلام من يعصمها * يؤمن ومن يتول عنها يكفر
 كانوا على صلب الصليب سرادقا * انبت بنيتسه بكله ذكر
 آثارهم انفس اذال المسجدا * لا قصى فغن ما دنسوه وطهر
 جارا الخليل ومن بغزة هاشم * بلها ملك المتدمشق المتنصر
 بعمرهم صلت وعاءه عرى * اسماع جيحون وسيف البربر
 يفتر عن ملك الملوك منخل الا * لنؤا بل سعد السعود الاكبر
 عن طاعن الفرسان غير مكذب * ومتمم الاحسان غير مكذب
 بدر الجحافل والمحافل فارس الآ * ساد في غاب الوشيع الاسمر
 ملك تساوى الناس في أوصافه * عذر المقل وبان عجز المكتر
 يأبها الملك المنادى جوده * في سائر الآفاق هل من معسر
 ان القصائد أصبحت أبكارها * في ظل ملكك غاليات الامهر
 ان كنت أحييت ابن جمدان لها * فانا الذي غبرت في وجه السرى
 ولانت أكرم من أناس توهوا * باسم ابن اوس واستخضوا البحترى
 ذلت لدولتك الرقاب ولا تزل * ان تغز تغنم أو تقا تلظفر

وكتب اليه من جاءه أيضا وهو محاصر دمشق قصيدة ينال فيها من صاحبها يقول

ابوك اب لو كان للناس كاهم * ابا ورضوا وطاء النجوم لفندوا
 ومامات حتى شد ثلثة ملكه * بك الله ترمى مارماه فتصرد
 صدمت ابن ذى اللغدين فأنخل عقده * وكالملك قد أسمى يحل ويعقد
 يقبل خلف السجف عينا سخيثة * ويبكى بأخرى ذات شتر ويسهد
 ولا غرو قد أبقى أبوه وجده * له كل يوم ثوب عجز يجدد
 فيارا كبا اما عرضت قبلغن * بيوتا على جيرون بالذل تعد
 وقل لمبيد الدين وهو مجيره * بزعم له وجه الحقيقة أزبد
 حلت الصليب باغيا ونبذته * وثغرك مطووس النبات وأرد
 وحاربت جرب الله والله ناصر * لناصره ودين احمد احمد
 تنصرت حينما والبلاء موكل * ولا بد من يوم به تتمود
 وأقسم ماذا اليهود بابليا * وموضعها من يختنصر أسود

في اخبار (٧٩) . الدولتين

كبعض الذي جرّعته فسرطته * وأيد نفسه من عمالك المؤيد
ولايته عزل اليك موجه * وتحقيقه قتل عليك مؤيد
رماك يياقلا دمشق فلم تكن * سوى بقلة جقاء بالحق تحصد
وجاللت جلادا وأنت مؤنث * تذكرت والجلاد أدهى وأجلد
تطاوالت لانفس تسمى ولا أب * وراءك زحفا انما أنت مقعد
امسعاة نور الدين تبني ودونها * لسنة تبر والعوامل تعصد
بمحمود المحمود سيفا وساعدا * حملت لقدنا جتك صما مؤيد
وهل يستوى سارتأسد طاويا * ونشوان يعلو معصما ويؤيد
تنصرت اما بل نجست والدا * وعاف عرق الكفر فيك مردد
تخذت بني الصوفي اسرا واسرة * لكي يصلحو اما في يدك فأفسدوا
لعمري لنعم العبد أنت تجيعة ال * حوالى وتوليه هوانا فيحمد
اليكم بني العلات عن متشاور * له الشام مر فاوالعراق مر فد
وما مصر الابعض امصاره التي * الى أمره تسعي قاه وتحفد
انيدوا اليه فهو أرحم قادر * له الصفح دين واقبلوا النصيح ترشدوا
ولا ترشفوا نفس المؤيدانه * عن الخبر يروى أوالى المين يسند
وفروا الى مولاكم والذي له * عليكم أياذ وسهاليس يمجّد
ولا تكفر وه انما أنتم له * ومنه ويوم عند حوران يشهد
غداة على الجولان جول وللظبي * رعود فريص الموت منهن يرعد
ولما كفهز اليوم واربت وجهه * وعوز مرهون وفر مزيد
وأيقن من بين السدير وجاسم * بان الجرار السود بالجر تجرد
ردتهم على بصرى وصرخ ذخيله * وقد أبصرت بصرى رداها وصرخد
وطاروا تهمز المرهفات طلاهم * كما انصاع من اسد نعام مشرد
وليلة ألقى الشرك بالمرج بركه * وما زج نيران الوغى تنوقد
رمى وأخوه مغرب الشمس دونكم * بمشرقها غضبان يعدو ويسند
فخوردت ماء الارنط مغدة * أثارت بشورا غلة ليس تبرد
أيا سيف شامنه يد الملك صارما * فيهمد اذ يسرى ويسرى فيهمد
دمشق دمشق انما القدس سرحة * ومركها صرح عليها محمد
جوهالكي يحجوا وقديبلغ المدى * بهم أجل حتم وعمر محدّد
متى اناراء طائر الفتح صادحا * يرفرف في أرجائها ويغرد

وله من قصيدة أخرى

نذكرك بالغوطتين قد ضمنت * دونهن اربعمه ومقراها
أطلع لها الشمس من جبينك لم * ترج سواها في النوم جفناها
فالتيل صور الى تساهم سهمي * هاوملهي في بيت لهاها
دولة من دانت البلاد له * وعمها ناله فأغناها
لابسواها يليق بهجتها * ولاسواء تبني رعاهاها

قال أبو يعلى وفي عاشر المحرم زلت أوائل عسكر نور الدين على أرض عذرا من عمل دمشق وما والاها وفي الغد قصد
فريقا وفر منهم ناحية السهم والنيرب وكنوا عند الجبل لعسكر دمشق فلما خرج منها اليهم أسرع النذير اليهم فغزاهم

كتاب (٨٠) الروضين

وقد ظهر الكمين فانهزموا الى البلد وفي الغد نزل نور الدين بعسكره على عيون فاسر باين عذرا ودومة وامتدوا الى تلك الجهات ونزلوا من الغد في أراضي حجير اورا وفيه في الخلق الكثير والجسم الغفير وانبتت أيدي المفسدين من العسكر دمشق والواباش من أهل العيث والفساد في زرع الناس فخصدوها وفي الثمار فاقنوها بلا مانع ولا دافع وتحرك السعر وانقطعت السبالة ووقع التأهب للحصار ووافقت رسل نور الدين الى ولاية البلد يقول اناما أوثر الاصلاح أمر المسلمين وجهاد المشركين وخلص من في أيديهم من الاسارى فان ظهرتم معي في عسكر دمشق وتعاذنا على الجهاد فذلك المراد فلم يعد الجواب اليه بما رضاء فزل في أرض مسجد القدم وما والاها من الشرق والغرب وبلغ منتهى الخيم الى المسجد الجسدي قبلي البلدة قلت هو الذي يسمى في زماننا بمقبرة المعتمدين مسجد القدم ومسجد فلوس قال وهذا منزل ما نزل أحد من مقدمي العساكر فيما سلف من السنين وأهل الزحف الى البلد اشفاقا من قتل النفوس ووصلت الاخبار باحتشاد الفرنج واجتماعهم لاجتباؤهم لدمشق فضاقت صدور أهل الصلاح وزاد انكارهم امثل هذه الاحوال المنكرة والمناوشات في كل يوم متصلة من غير من احقة ولا محاربة فلم يزل ذلك الى ثالث عشر صفر فرحل العسكر النوري من هذه المنزلة ونزل في أراضي قدايا وحلقبتين والخامسين المصابقة للبلد وما عرف في قديم الزمان من أقدم على الدونونها ثم رحل في العشرين من صفر الى ناحية دار يالواصل الارجاف بقرب عساكر الافرنج من البلدة لثقة عزمه على لقائهم وصار العسكر النوري في عدد لا يحصى وفي كل يوم يزداد بما يتواصل من الجهات وطوائف التركان ونور الدين مع هذه الحال لا يأذن لاحد من عسكره في التسرع والظهور ولا يعودون الا خاسرين مغلولين وأقام على هذه الصورة ثم رحل الى ناحية الاعوج لقرب عسكر الافرنج وعزمهم على قصده واقتضى رأيه الرحيل الى جهة الزبداني استجرا لاهم وافرق من عسكره فربقانيها زرع أربعين ألف فارس مع جماعة من المتقدمين ليكونوا في أعمال حوران مع العرب لقصد الافرنج ولقائهم وترقبوا لوصولهم وخروج العسكر دمشق اليهم واجتماعهم بهم ثم يقاطع عليهم واتفق ان عسكر الفرنج رحل عقيب رحيله الى الاعوج ونزل به في ثالث ربيع الاول ودخل منهم خلق كثير الى البلد لقضاء حوائجهم وخروج مجير الدين ومؤيد الدين في خواصهما وجماعة وافرة من الرعية واجتمعوا بهم في خواصه وما صادف اعنده شيئا مما هيجس في النفوس من كثرة ولا قوة وتقرر بينهم النزول بالعسكرين على حصن بصرى لملكه واستغلال أعماله ثم رحل عسكر الافرنج الى رأس الماء ولم يتبأخروا في خروج العسكر دمشق اليهم لجزهم واختلافهم وقصد من كان بحوران من العسكر النوري ومن انضاف اليهم من العرب في خلق كثير ناحية الافرنج للايقاع بهم والنكاية فيهم والتجاء عسكر الافرنج الى الجأة حوران للاعتصام بها ونفي الخبر الى نور الدين فرحل ونزل على عين الجر من البقاع عائدا الى دمشق وطالبوا بقصد الفرنج والعسكر دمشق وكان الافرنج حين اجتمعوا مع العسكر دمشق قد قصدوا بصرى لمضايقتها ومحاربتهم فتهيأ ذلك لهم وظهر اليهم سر خائهم واليهافي رجاله وعادوا عنها خاسرين وانكفأ عسكر الافرنج الى أعماله وراسلوا مجير الدين ومؤيد الدين يلتمسون باقي القطيعة المبدولة لهم على ترحيل نور الدين عن دمشق وقالوا لوالنا نحن ندفعه ما رحل عنكم قال أبو يعلى وفي هذه الايام ورد الخبر بوصول الاسطول المصري الى ثغور الساحل في غاية من القوة وكثرة من العدة وذكرا ن عدة مر اكبه سبعون مركبا حربية مشحنة بالرجال ولم يخرج مثله في السنين الخالية وقد اتفق عليه فيما حكى وقرب ثلثة ثمانية آلاف دينار وقرب من يافا من ثغور الفرنج فقتلوا وأسروا واحرقوا ما ظفروا به واستولوا على عدة وافرة من مركب الروم والافرنج ثم قصدوا ثغر عكا ففعلوا فيه مثل ذلك وحصل في أيديهم عدة وافرة من المركب الحربية الفرنجية وقتلوا من حجاجهم وغيرهم خلقا عظيما وقصدوا ثغر صيدا وبيروت وطرابلس وفعلاوا في السبل مثل ذلك ووعد نور الدين بمسيره الى ناحية الاسطول المذكور لاعتاقه على تدويج الفرنجية فاتفق اشتغاله بأمر دمشق وعوده اليها لمضايقتها وحدث نفسه بملكها العلم بضعفها وميل الاجناد والريسة اليه واشارتهم لولايتة وعدله قال وذكرا ن نور الدين أمر بعرض عسكره فبلغ كمال ثلاثين ألفا مقاتلة ثم رحل ونزل بالدهمية من عمل البقاع ثم نزل بأرض كوكبا غربي داريا ثم نزل بأرض داريا الى حمر الحشب ونودي في البلد بخروج الاجناد والاحداث اليه فلم يظهر منهم الا اليسير من كان يخرج أولا ثم تقدم ونزل القطيعة وما والاها ودام بها بحيث قرب من البلد ووقعت المناوشة بين الفريقين من غير

زحف ولا شقي محاربة تخرج من قتل المسلمين وقال لا حاجة الى قتل المسلمين بأيدي بعضهم بعضا وانا اوفرهم ليكون بذل نفوسهم في مجاهدة المشركين قال وورد الخبر الى نور الدين بتسلم نائبه الامير حسن المنجي مدينة تل باشر بالامان في الخامس والعشرين من ربيع الاول وورد مع المبعثر جماعة من اعيان تل باشر لتقرير الاحوال وترددت المراسلات في عقد الصلح مع أهل دمشق على شروط واقترحات وتردد فيها الفقيه برهان الدين على البلخي والامير أسد الدين شيركوه واخوه نجم الدين أيوب وتقارب الامر في ذلك الى ان استقر الحال على قبول الشروط المقترحة ووقعت الايمان من الجهتين على ذلك والرضى به في عاشر ربيع الآخر ثم رحل نور الدين من الغد طالبا ناحية بصرى للتزول عليها والتمس من دمشق ما تدعو اليه الحاجة من آلات الحرب لان اليها سرخا كان قد شاع عصيانه وخلافه ومال الى الافرنج فاعتضدهم فانكر نور الدين ذلك عليه وانفض اليه فريقا وافر من عسكره قتل ولابن منير في نور الدين بذكر وقعه الجولان وغيرها قصيدة أولها

ما برقت يعضك في غمامها * الا وغيث الذين لا يتسامها
محمود الحمود جدا وحدا * ارض خص جلد الارض حكم عامها
ملك ازال الروم عن صلبانها * دفاعه وكب من اصنامها
جال على الجولان امس جولة * صفرت الاديح من نعمها
والجبون قد جرعهما اجونه * وفل مشحوزا من اعتزامها
وشد في القذله مليكها * قود عتود القوط في شبامها
وفي الرها صابت له سحابة * صاروا جفاء خف في التطامها
وهب في هاب له عواصف * تجهمتها الهف من جهامها
وكفر لا ثلاث في جبينها * لم تظي ابت على اشامها
وقابع برقص تحت وقعها * نظم الثريا في فضا مصامها
فساعة البيض اذا عتدها * سوط عذاب صب في أيامها
واعجبا لعصب الشرك التي * لم يعصب الرشد على احلامها
حكمة استواؤها في غيبها * في نقض ما أحصد من ابرامها
مظفر الرايات والراي اذا ال * حرب مشت تعثر في خطامها
عدت به حد العلاء هم * هن النجوم أو نواصي هامها
جالت له الدنيا على زبرجها * عفو فلم يلوع على خطامها
رأته وهو الليث يدي ظفره * انه في المشكل من حكامها
فتوجته العز في مرتبة * تمنطق الجوزاء في نظامها
غضب بان للاسلام لا يغيه اس * تسلامها للقصر من اسلامها
خط على مثل ابطاعت له الا * دقاق واستشرف لا غشامها
تصرف الدنيا على ايشاره * عراقها مسترد فاشامها
لولا يكن دون منى فات المنى * واقعد الفائر من قوامها
وامتك فبما كره راضع * يقصر باع الدهر عن قطامها
وصار كالجر الجمار وخلا * من أهله الاشرف من مقامها
ودونها لازلت ترق في حي * من مؤلم الارداء اولمामها
تلبس بيت الله وشي يمن * يقرأ آياتك من اعلامها
فانما الدين رحي قطبتها * وبازل مكنت من زمامها
امت بنا الاتمال منك كعبة * سلم اليا الى اية استسلامها

يبدك احب الجدا الحزون * واطلع بخره الفتح المبين
 وفي كنفك سولت الليالى * وفارق طبعه الزمن الخثون
 ومنك تعلم القطع المواضى * وقد زينت بها الحرب الزبون
 وأنت السيف لم تمسه نار * ولا شحذت مضاربه القيون
 ترقرق فوق صفحته الامانى * ويقطر من غراريه المنون
 وقبلك ما سمعت بذي فقار * يثير الفقر كان ولا يكون
 ولا غيث سماوته سرير * ولا ليل وسادته عرين
 ولا قرله الهجاء هال * ولا تاج له الدنيا جبين
 جبلت ندى وعفو وانتقاما * وماء كل مجبول وطين
 وملكك عمر الاقطار قطرا * فأمرعت الاواعث والحزون
 تلا لأنته غرر الليالى * اذ الايام عند سواك جون
 وأنت أقت للجدوى منارا * بين لثاميه ولايسين
 وعندك مشرب النعمى زلال * اذا عبت مشاربها الاجون
 تحكم في عطائك كل عاط * وقد شيدت من المنع الحصون
 لقد أشعرت دين الله عزا * تنبه له المشاعر والحجون
 وقام بنصره والناس فوضى * قوى منك في الجلى أمين
 رجعت ملوكهم وهم خيوف * أسير في صفادك أو تكون
 فبرزت البرنس لفراع خف * وجزع مر جوسك جوسلين
 اذا ما الفعل عل تلاء حذف * يتاح له سماء أو سكون
 غواحتي غزوتهم فغنى الصدى في أرضهم حف القطعين
 وكم عبر الصليب بهم صليبا * فردته قناك وفيه لين
 وما خطرت بدار الشرك الا * هوى الناقوس وارتفع الاذنين
 ملأت عظام ساحهم عظاما * فكل ملا لقوك به جرين
 وبينهم القنا تجري نجيعا * كان عيون أكعبها عيون
 وبين حار صرخد ذبن حرا * له في كل حجة كمين
 وفي من العرمة في عرام * له في جونها الاقصى وجون
 وكم حرم لحارم غادرته * ودارته لمنسفها درين
 وفي شعراء قورس صغن شعرا * تدار على غراريه اللجون
 وقائع صرن في صنعاء طيرا * يوقعها على عدن عدون
 نماك أب اذا عد انتسابا * تراق مصعدا والناس دون
 شمالا كان املاك البرايا * وقد قيسوا به وهو اليمين
 فصار قضاؤه في الارض حتما * فطاعة أهلها بالنيه دين
 لهذا ليوم تنخب القوافي * ويذخر نفسه الدر المصون
 ونحن أحق منك بأن نهني * اذا قرت برؤيتك العيون
 سلمت لنا فانا كل صعب * نواز به بأن تبقي يهون

في أخبار (٨٣) الدولتين

ترابطنا بعقودك التهامي * ويغبطنا بدولتكم القرون

(فصل) في باقي حوادث هذه السنة قال أبو يعلى وورد الخبر من ناحية ديار مصر بأن أهل دمياط حدث فيهم فناء ما عهد مثله في حديث ولا قديم بحيث أحصى المفقود منهم في سنة خمس وأربعين فبلغ سبعة آلاف شخص وفي سنة ست وأربعين مثلهم فصار الجميع أربعة عشر ألفا وخلصت دور كثيرة من أهلها وبقيت مغلقة لا ساكن فيها ولا طالب لها وفيها في ثاني جمادى الآخرة توفي القاضي السديد الخطيب أبو الحسين بن أبي الحديد خطيب دمشق وكان خطيبا بليغا صيتا عفيفا ولم يكن له من يقوم مقامه في منصبه سوى أبي الحسن الفضل ولد ولده وهو حدث السن فنصب مكانه وخطب وصلى بالناس واستمر الأمر له ومضى فيه قال ووردت الحكايات بحدوث زلزلة وافقت الليلة الثالثة عشرة من جمادى الآخرة اهتزت الأرض لها ثلاث رجفات في أعمال بصرى وحوران وما والاها من سائر الجهات وهدمت عدة وافرقة من حيطان المنازل ببصرى وغير هاشم سكنت بقدره من حرّها سبحانه وتعالى قال وفي ثاني عشر رجب توجه مجير الدين صاحب دمشق إلى حلب في خواصه ووصل إليها ودخل على نور الدين صاحبها فأكرمه وبالغ في الفعل الجليل في حقه وقزمرعه تقريرات اقترحها عليه بعد أن بذل له الطاعة وحسن النياية عنه في دمشق ورجع إلى دمشق مسرورا في سادس شعبان قلت وفي ذلك يقول القيسراني

وفت لك الدنيا بجمعها * بأذلة أفلاذ أكبادها
وأوفدت غر سلاطينها * عليك في همة انجاده
تبغى سناء أقصدت قصده * طائعة طاعة أجناده
خاضعة تعتد أعمارها * يوم التلاقي يوم ميلاده
شامت دمشق بك برق العلي * فأرسلت أصدق رواده
رأى نور الدين نار الهدى * قد أشرق الأفق بإيقاده
فيمت منك حيا مزنة * بيض الأيادي ورد زاده
فاسأل مجير الدين عن خبرة * أوردتها محمودا يرادها
تبوّأت من عزها قبسة * سمر القناطراب أوتادها
تنافس الناس على دولة * فتبها عين حساده
يغدو المعادى كالموالي لها * فوالها ان شئت أوعاده
يا ملكا يرهى باسمائه * منابر تسبح بأعواده
وتأخذ الأسماع أوصافه * عن جمع الدنيا وأعياده
كم للعالى فيك من رغبة * تفنى الأمانى دون تعدادها
لك المساعى الغر يا جمعا * من طرفها بين أضدادها
يغشى الورى أفرس فرسانها * وفي التقي أزهر راده
فانت نسكا غيث ابدالها * وأنت فتكاليث آساده
في أمة أنت حمى دينها * حينما وحينما شمس عبادها
يطوى بل العرا إلى غاية * حسبك تقوى الله من زاده
هذا وكم من سنة بدعة * أعدمتها من بعد إيجاده
ما تروى عدمت راويا * تكفل النظم بأسنادها

قال أبو يعلى وفي أواخر شعبان أغار بعض التركمان على ظاهر بانياس فخرج اليهم واليهام من الأفرنج في أصحابه وظهر التركمان عليهم فقتلوا وأسروا وفي رمضان قصد بعض الفرنج ناحية من البقاع وأغاروا فأنهض اليهم والى بعلبك رجاله فلقوهم وقد أرسل الله عليهم من الثلوج المتدركة ما أثبطهم فاستخلصوا منهم الغنيمة قلت والى بعلبك هذا هو نجم الدين أيوب والد صلاح الدين يوسف قال بن أبي طي في سنة ست وأربعين أغار التركمان على بانياس فخرج أهل

كتاب * (١٤) * الروضتين

بانياس من الفرنج استنقذوا ما أخذوه فعاد التركان عليهم فكسهم وهم واتصل ذلك بصاحب دمشق فأغضبه فعل التركان لمكان الهدنة المنعقدة بينه وبين الفرنج فأنفذ عسكرا الى التركان استعداد منهم مأخذه واتصل خبر التركان بالفرنج فغضبوا وخرجوا في جيش عظيم وشنوا الغارة على البقاع والناس غافلون فامتلاأت أيديهم من الغنائم والاسارى واتصل خبر غارة الفرنج بنجسم الدين أيوب وهو في بعلبك وعنده جماعة من عسكرو دمشق وأصحابه فقدم عليهم ولده شمس الدولة فخرج وأوقع بالفرنج وانفق انه كان قد أصاب الفرنج ثلج عظيم فهلك أكثرهم وجاء شمس الدولة وهم متورطون فقتل فيهم مقتلة عظيمة وخلص من كان عند الفرنج من الاسارى قال وفي هذه السنة فارق صلاح الدين والده وصار الى خدمة عمه أسد الدين بحلب فقدمه بين يدي نور الدين فقبله واقطعه اقطاعا حسنا قال أبو يعلى وفي ثانی شوال وهو الثاني من شباط وافت قبيل الظهر زلزلة اهتزت لها الارض ثلاث هزات هائلة وتحتركت الدور والجدران ثم سكنت قلت وفي هذه السنة في غرة جمادى الاولى كتب أجد بن منير من جاء الى نور الدين قصيدة يهنيه بوصول الخلع اليه من بغداد من عند الخليفة على يد الشيخ شرف الدين بن أبي عصرون ويصف الفرس الاصفر الاسود القوائم والمعارف والسياف العربي أولها

لعلك التأييد والتأميل * ولملكك التأييد والتكامل
أبداتهم وتقتفي فتنا لما * عز الورى ادراكه وتنيل
اما كتاب يستقل به الكفا * ثب أو رسول للنجاح رسيل
لك من ألى سعد زعيم سعادة * قن تفاعل فيك ليس يفيل
نعم الحسام جلوته وبلوته * برضيك حين يصل ثم يصول
سهم تعود في الكانة عودة * ويقصر المطلوب وهو طويل
سدته خضى وقرطس صادرا * كالنجم لا وهل ولا تهليل
فتنا القلوب الى ولائك حوّل * منه بما يجنى رضاك كفيل
وأقام ينشر في العراق ودجلة * آيا تأو لها مصر النيل
وكسالك من رأى الخليفة جبة * لا النقص يوهيها ولا التقليل
كنت الشريف أفضت في تشريفه * ماء عليه من سنالك دليل
اليوسف لما طلعت مقرطقا * طمشت حصان واستخف أيل
أم عن سليمان يفرج ضاحكا * سحجف الرواق وضعضع الكبول
وملك في السرج أم ملك سبط * لهائه عقل وتاه عقول
وبرزت في لبس الخلافة كاهلا * لجلاله في حلل الدجى التهليل
خلع خلعت على القلوب مسرة * سد كاتها التعظيم والتجليل
نثرت نضارا جامدا أعلامها * وتكاد تجرى رقة وتسيل
لقضى لها ان لا عديل لفخرها * رب براك فلا تلاك عديل
أنت المهند من نسلته العلى * لم يخل من مهج عليه تسيل
مذهرفائه الامام تألفت * غر رشدخن لملكه وحول
واليت دولته قتمت بدولة * متكلل بصعبيها الاكليل
ونصرته فلاك أبيض دونه * صرف الزمان اذا استكل كيل
قلدته وكلا كما تلهزم * غضب فزان المنعم المسلول
وحبا ركابك حين قر زحفه القرآن واستخدى له الانجيسل
باقت أصفى مشرف الهادى له التسجيل لون والمالتجسيل
قسم الدجى بين الغدائر والشوى * واعنام رونقه الاصيل أصيل

في أخبار (٨٥) الدولتين

وتقاسم الراؤده تحتك انه * حيزوم مصرف عطفه جبريل
تختال في حبك الحلى مخيلا * ان الشوايح للبدور خيول
مرعى الذوائب كالعروس برينه * طرف باطراف الرماح كحيل
تتصاعق الانعرات تحت لبانه * ان شب زفروا ستجش صهيل
لم يجب مثلك مثله مهذولم * يشلل على برق سواه شليل
وأنشده في هذه السنة أيضا بحض قصيدة منها

الدهر أنت ودارك الدنيا ومن * في العذب بعد مؤمل معدود
وأزمة الاقدار طوع يدك وال * لا يام جندك والانام عبيد
فت الورى وعقدت ناصية المدى * بمذمر الشعرى فأين تريد
تال أباك فهل سليمان يرى * في الدست مهده ملكه داود
جلى وسدت مصليا لا يرفع الـ * معدوم مالم يشفع الموجود
لم يحترم جدنك ولا أب * ان النباهة في الخفاف خلود
شخت منارك في اليفاع وأمها * من لم يسد فارتبه كيف يسود
وهيب للاسلام وهو مصوح * فاهتز اعضاب ورق نجود
وفتات جرة صالميه بصيلم * نصع الاجنة يومها المشهود
خطمتهم فوق الخطيم لوافج * نفس الارين لو أرهن برود
ورمواعلى الجولان منك بجولة * تؤيد هانس الضلال وتؤيد
ولحاظا مهم بعرقه عارق * مازلت تمحض جوه فيجود
وشلت بالروح السروج وفوقها * زرع لمحصد الرماح حصيد
وعلى عزازعنا وثل عروشهم * ملك مقيد من عصاه مقيد
وبتل باشر يا شروك فعافسوا * أهب الاسود حشوهن أسود
أردوا كما أودى بعاد غيها * وعقوا كما استغوى الفصيل ثمود
ان آلموا عسرا فانك صالح * أو آلموا غدرا فانك هود
وزعتهم فيكل مهبط تلعة * خدبه من وازع أخذود
وعصبتهم بعصائب ملء الملا * شتى وان خل البسالة عود
أثارها محجودة واثارها * مشهودة وشعارها محمود
لبست من اسمك في الكريمة ملبسا * يبلى جديد الدهر وهو جديد
وقصيرة الآجال طول باعها * بوع يسامى هاهنا وقدود
مظرورة الاسلاب مذهزعتها * تاه الهدى وتختار التوحيد
أشرعتها فعلى شريعة أجد * مما جنته بوارق وعقود
ولكم نثرت نظمها في موقف * تغريد صالى حره التغريد
يجلو سنالك ظلامه ويحل ما * عقدت قناه لواءك المعقود
في هبوة زحم السماء وانها * والارض ترجف تحتها وتميد
ضربت مخيمها فكان كاتها * أو تاده القصوى وأنت عمود
في كل يوم من فتوحك صادق * هزج الغناء وطائر غريد
تهدى لعانة كاسه فرغانه * وتسيغ زبده ما شده زبيد
فغرا سيفك للحابش محبس * ومثار نقعك للصعيد صعيد

كتاب (٤٦) الروميين

لاتعد من هذا المقلد أمة * ملق اليه لرعيها الاقليد
الورد قرو المسارح رجبته * والرفد مد والضلال مديد
والعيش أبليج مشرق القسمات وال * شجار غرو الاصائل غيد
والملك محدود الرواق منور ال * فاق وضاء المنى محسود
في دولة مذ هب نشر ربيعها * نشر الرفات وأثمر الجلود
محمودة الا تارجمحودية * كل المواسم عندها تعييد

وقال يهنيه بليلة الميلاد ويصف النازلين في الجبل من قلعة حلب بقصيدة منها

هنيت روزى ذراك صومك والميلاد جاء والسعد في نسق
فذاك انجلت فيه كل يد * وذاك أنجلت فيه كل نقي
وجه كصدر الحسام تصبولة الس * وينقد القلب من فرق
ومقللة شوقها ليقظتها * شوق لحسادها الى الارق
ومرتقى تجب السماء له * اذا استطالت اليه كيف رقى
توجهت شياؤها بشرقة * مشرفة شهباء على الافق
جوتها دى منه كواكب * طرفه طرف رجوم مسترق
فوارس تذهل القوارس ان * تماقت من ارشاقها الرشق
من راصكض في الهواء أهوى * ومن الفتح مجر من تحته لبق
شاو من الخضر لوتحاولة الخضر لزلت عن موطنى زلق
يقول من دينه الفروسية ما * لاقك الا ضرب من الالق
بدائع تغبسط السماء بها الار * ض ويذكرى الاشفاق في الشفق
في دولة جمعت اياتها * من بدد الحسن كل مقترق
تذر أطواقها على ملك * مكتفل رزق كل مرزق
محمود اسما وميسما وندى * واعتصب الدم كل مر تفق
طبق طوفانه فلست ترى * الا مغيثا مشف على غرق
يا بحر لا خلق تدعى شهباء * فات المدى ما حوت من خلق
ملكك هذا الذى تملأه * صباه يجرى والدهر في طلق

(ثم دخلت سنة سبع وأربعين وخمسمائة) قال أبو يعلى وورد الخبر في المحرم ينزل نور الدين على حصن انطرسوس في عسكره وافتتاحه وقتل من كان فيه من الافرنج وطلب الباقون الامان على النفوس فأجيبوا الى ذلك ورتب فيه الحفظة وعاد عنه وملك عدة من الحصون بالسبي والسيوف والاخراب والاحراق والامان قال وورد أيضا ظفر رجال عسقلان بالافرنج المجاورين لهم بغزة بحيث هلك منهم العدد الكثير وانهمز الباقون قلت وقرأت لـ

أبيديوان بن منير يمدح نور الدين ويهنيه بفتح انطرسوس ويحجور وعوده عنهم فاذا كقصيدة منها
ابدا ياشرو وجه غزوك ضاحكا * وتؤب منه مؤيدا منصورا
تدنى لك الامل البعيد سواهم * محقت اهلها وكن بدورا
مثل السهام لو ابغى ذو اربع * في الجؤ مطلبها لكن طيورا
نبئت علائقها بحص وعلقت * سحر ابحرق عرقه الاظفورا
وعدون صافيناء لاحشوارها * قد اتلعت عنق اليك مشيرا
القلب أنت فان تعامى عن هدى * عضواها به فعاد بصيرا
عرفوا مكانك والظهيره بينهم * يفرى يياض أديمها الديجورا

في أخبار (٨٧) الدينين

أبن الذبال من الغزاة أشرقت * وجهها وطبقت البسيطة نورا
 غضبان أقسم لا يشيم حسامه * والارض تمجل في الكفور كفورا
 غسل العواصم امس من ادراهم * واليوم رذب السواحل بورا
 لم يبق بين الجولتين وأمد * وزا لمضطغن ولا موتورا
 اخلى ديار الشوك من اوثانها * حتى غدا ثالوثهن نكيرا
 رفع القصور على نضائدهامهم * من بعدما جعل القصور قبورا
 بشواحب الالياط تقطوف الظلا * مقطا وتهوى في الصباح نشورا
 غادرت أنطر سوس كالطرس انمى * رسما وجمر دعهما يمحورا
 وهي الزناد لفتنة كانت على * سلام احكم كسره اكسيرا
 همت طرابلسا فاصبح نغرها * بسلام من عز الثغور ثغيرا
 اقلبها كانت وقد انطيت * واسأل به ممن دهنه خبيرا
 ان الاولى امنوا وقاعك بعدها * غروا وقد ركبو الاغتر غورا
 التي العصافين أطاع ومن عصى * منهم ودمر أرضهم تدميرا
 لا يلههم ان قد مننت وشها * شعواء تصلى الكافرين سعيرا
 باكر بر كزقنا تنسف اسها * والخييل صوركي تزرك صورا
 وتريك لامعة التريك بساحة * أقصى مطهرة لها تطهيرا
 اولست من قوم اذا هزوا القنا * فتلوا معاصمهم لها تسورا
 واذا هم خطبوا البراع غريرة * ساقوا الشفار على المهار مهورا
 التي قسيماهم اليك ازمة * ملك المطل على السها تأثيرا
 ضحكك لك الايام وكأب العدا * قلقا جئت مبشرا ونذيرا
 لا ملك الا ملك محمود الذي * فخذ الكتاب مظاهرا ووزيرا
 تمشى وراء حدوده احكامه * تأتمهن فيحكم التقديرا
 يقظان ينشر عدله في دولة * جاءه بطوى السماح تشورا
 خلف الخلائف قائما عنهم بما * عيوا به الوى الذ غيورا
 البر والمعصوم والمهدى والمأمون والسفاح والمنصورا
 بشروا به فعهودهم وعهادهم * بمحن تحت لوائه مفشورا

وأشدد بحلب في هذه السنة قصيدة أولها

المجد ما أدرعت ثراك هضابه * وتثقتك شعوبه وشعابه
 ملك تكنف دين أجد كنه * فأضاء نيره وصاب شهابه
 فالعدل حيث تصرفت احكامه * والامن حيث تصرمت اسرابه
 متהל والموت في نبراته * يربح ويرهب خوفه وعقابه
 عقد اللواء وسار يقدمه وما * حلت عقود غيما الزابه
 اسدق رائسه الفوارس والظبي * اظفاره والمهيرية غابه
 طبع الحديد فكان منه جنانه * وسنانه واهابه وثيابه
 وتهش ان كعب الوجوه كانما * اعداؤه تحت الوغى احبابه
 نشرت بمحمود شريعة أحمد * وأرى العجايب ما احداثه محابه

كتاب (٨٨) الروضتين

ما غاب اصلع هاشم فيها ولا * فاروق باه بخطبه خطابه
 ابناء قبيلة قائمون بنصره * ان اجلبت من قاسط احزابه
 صبحوا محلقة البرنس بحالق * حرس الضباب من القلوب ضبابه
 مازال يغلب من بغاء ضلاله * حتى اتبع من الهدى غلابه
 ملقى بوحش الاصرمين نزليت * آراؤه وتزايلت آلا به
 دون الارنط سحت به نجداته * ونجاده وقرابه وقرابه
 سلبته درة تاجه يد ضيغم * لم تنجيه من بأسه اسلابه
 واتته تحلب جوسلين جنائب * هبت فقل الى القتال هيبابه
 اسرته لا منعت سراه وغره * بالقاع ان رام الورود سراه
 لاتل باشره ولا كيسونه * صدت منى عنه ولا عنتابه
 ضمنت شقاوته سعادة صافح * غطى على اعناته اعنابه
 مازال يغدر ثم يغدر قادرا * حتى أتاه بجراح أمحابه
 قصر الاماني ان يملأ عصره * لسلام مضر وباعليه حجاب
 محرج يجرالى الغنائم قبسه * وحى برار على الفتوح قبابه
 وأنشده مجلب في شوال من هذه السنة قصيدة منها

لقد أوطأت دين الله عزا * اديم الشرعيين لفرغام
 دعاك وقد تناوشت الرزايا * له اهبايوزعها العظام
 فقت بنصره والناس فودى * قيام ذم ما اقترفت قتام
 جذبت بضيمه من قعرهم * له من فوق مقسمه النظام
 وملت على معاقلهم ففرت * ولاء مثل ما انتقض النظام
 بصرخدوا الخطيم وفي عزاز * وقايع هزم شهدا الانام
 ولولم تعترف وتشم امسى * وأصبح لاعراق ولاشام
 صبيت على الصليب صليب بأس * قواه تحت كد كله حطام
 ويوم بالعرمة كان حتما * على الاشرار أمقره العرام
 لقرك كأن ما سلوه سيج * وما اعتقلوه من خور ثمام
 وهاب وقورس وبكفر لانا * ذمت وأنت للجلى ذمام
 صدمتهم بارعن مر حجن * كان مطارا نصره غمام
 وأية ليسة لم تلف فيها * لهم طيفايروع به منام
 بنور الدين أنشر كل عدل * تعفت في الثرى منه الرمام
 وعاد الحق بعد كلال حسد * حى من ان نزاع له سوام
 تألق عدله وذكت سسطاه * فلاحيف يخاف ولا اهتضام
 بقاؤك خير ما يرجوه راج * وأنفع ما يبيل به أوام

(فصل) وفي هذه السنة ولد بحمص لنور الدين ابن سماء أحمد وهناه به ابن منير في بعض قصائده ثم توفي بدمشق وقبره خلف قبر معاوية رضي الله عنه اذا دخل الحظيرة في مقابر الباب الصغير وقصيدة ابن منير قد تقدم بعضها في أول الكتاب ومنها في ذكر المولود

توالت الاعمال لا زلت لها * تبلى ديايح البقاء وتجد

في أخبار (٨٩) الدولتين

القطر والبلدان والمولودلو * قابله بدر التمام لمجد
ثلاثة تعرب عن ثلاثة * مثلها يذكر حمد من حمد
فقم مبين وطلاب مدرك * ودولة ماتت هي الى أمد
وله من أخرى يقول

وجئت بأحمد فلا ترحم * موارد كان مع ذبا عذابا
تهلل وجهه ملكك يوم أهدت * قوابله لك الملك البابا
شبهك لا يغادر منك شيئا * سناوحيا وبذلا واستلابا
قسيم الجدا لا أن حرفا * من اسمك زاد ليعني منابا
ألا الله يوم فترعينا * وركب نص بالبشرى الركابا

قال أبو يعلى في أواخر صفرتوجه مجير الدين في العسكر ومعه مؤيد الدين الوزير الى ناحية حصن بصرى ونزل عليه محاصرا لسرخاك واليه لمخالفته وجوره وأراد مجير الدين المصير الى حصن صرخد لمشاهدته فاستأذن مجاهد الدين واليه في ذلك فقال له هذا المكان بمحكك وأنا فيه وال من قبلك وأنفذ الى ولده سيف الدين محمد النائب فيه باعداه ما يحتاج اليه ويلقى مجير الدين بما يجب له فخرج في أصحابه ومعه المقاتل وأخلى الحصن من الرجال ودخل اليه في خواصه وسر بنك ونجب من فعل مجاهد الدين وشكره على ذلك وعاد الى مخيمه على بصرى وحاربها عدة أيام الى ان استقر الصلح والدخول فيما أراد وعاد الى دمشق وفيها في شوال توفي الامير سعد الدولة أبو عبد الله محمد بن المحسن ابن الملقى ودفن في مقابر الكهف وكان فيه أدب وافر وكتابة حسنة ونظم جيد وتقدم والده في حلب في التدبير والسياسة وعرض الاجنحة قال ابن الأثير وفيها توفي السلطان مسعود بن محمد بن ملكشاه بهمدان وعهد الى ابن أخيه ملكشاه بن السلطان محمود بن محمد وخطب له ببلاد الجبل وكان الغالب على البلاد والعساكر أيام السلطان مسعود خاص بك بن بلنكري فقام بأمر ملكشاه ولم يمهله غير قليل حتى قبض عليه وكتب الى أخيه الملك محمد بن محمود وهو بخوزستان يستدعيه اليه ليخطب له بالسلطنة وكان غرض خاص بك ان يقبض عليه أيضا فيخلو وجهه من منازع من السلجوقية وحينئذ يطلب السلطنة لنفسه فلما كاتب محمد أبا به الى الحضور عنده وسار اليه وهو بهمدان واجتمع به وخدم خاص بك خدمة عظيمة فلما كان الغد دخل عليه خاص بك فقتله محمد وألقى رأسه الى أصحابه فقتلوا واستقر محمد وثبت قدمه واستولى على بلاد الجبل جميعها وكان قتل خاص بك سنة ثمان وأربعين وبقى مطروحا حتى أكلته الكلاب وكان ابتداء أمره انه كان من بعض أولاد التتر كان فخدم السلطان فقال اليه وقدمه حتى فاق سائر الامراء واستولى على أكثر البلاد وهو كان السبب في أكثر الحوادث الشاغلة للسلطان مسعود فان الامراء الاكابر كانوا يأنفون من أنبأه لما كان يقابلهم به من الهوان والاحتشام عليهم وذكر الوزير يحيى بن هبيرة في كتاب الافصاح انه لما تطاول على الخليفة المقتدى أصحاب مسعود وأسأوا الادب ولم يمكن المجاهرة بالمحاربة اتفق الرأي على الدعاء على مسعود بن محمد شهرا كما دعارسول الله صلى الله عليه وسلم على رجل وذ كوان شهر افا بدي هو والخلافة سراكل واحد في موضعه يدعوه صهر من لمة تسع وعشرين من جمادى الاولى سنة سبع وأربعين وخمسمائة واستمر الامر على ذلك كل ليلة فلما كان ليلة تسع وعشرين من جمادى الآخرة كان موت مسعود على سريره لم يزد عن الشهر يوما ولا ينقص يوما وعمل القضاة بذلك من همدان الى بغداد في ستة أيام فازال الله يده ويد اتباعه عن العراق وأورثنا أرضهم وديارهم فتبارك الله رب العالمين مجيب دعوة الداعين قال وكان الشيخ محمد بن يحيى يقول لأدل على وجود موجود أعظم من ان يدعى فيجب

ثم دخلت سنة ثمان وأربعين وخمسمائة في ففها أخذت الفرغ خذلهم الله عسقلان وبقيت في أيديهم الى ان فتحها صلاح الدين يوسف بن أيوب رحمه الله سنة ثلاث وثمانين كما سيأتى ان شاء الله تعالى قال الرئيس أبو يعلى النخعي وتواصلت الاخبار من ناحية نور الدين بقوة عزمه على جمع العساكر والتركان من سائر الاعمال والبلدان للغزو في احراب الشر والظلمة وانصره أهل همدان على الافرنج النازلين عليها وقد ضايقوها بالزحف اليها بالبرج المخدول وهم

مكتاب (٩٠) الروشتين

في الجمع الكثير ثم اقتضت الحال توجه مجير الدين صاحب دمشق الى نور الدين في جهور عسكره للتعاقد على الجهاد في ثالث عشر محرم واجتمع معه في ناحية الشمال وقدم لك نور الدين الحصن المعروف باقليس بالسيف وهو في غاية المنعة والحصانة وقتل من كان فيه من الاقربنج والارمن وحصل العسكر من المال والسبي الشيء الكثير ونهضوا طابئين ثغريان ياس ونزلوا عليه في آخر صفر وقد خلا من حماه وتسهلت أسباب ملكته وقد تواصلت استغاثة أهل عسقلان واستنصارهم بنور الدين ففضى الله تعالى بالخلف بينهم والقتل وهم في تقدير عشرة آلاف فارس وراجل فاجفلوا عنها من غير طارق من الاقربنج طرقتهم ولا عسكر رهقهم ونزلوا على المنزل المعروف بالا عوج وعزموا على معاودة النزول على بانياس وأخذها ثم أجمعوا عن ذلك من غير سبب ولا موجب وتفرقوا عاد مجير الدين الى دمشق ودخلها سالما في نفسه وجملته حادى عشر ربيع الأول وعاد نور الدين الى حصن ونزل بها في عسكره ووردت الاخبار بوصول اسطول مصر الى عسقلان فتويت نفوس من بها بالمال والرجال والغلال ونظفروا بعدة وافرة من مراكب الفرنج في البحر وهم على حالهم في محاصرتها ومضايقتها والزعف بالبرج اليهم واستمر ذلك الى ان تبسرت لهم أسباب الهجوم عليها من بعض جوانب سورها فهدموا وجهموا البلد وقتل من الفرقة بين الخلق الكثير وألجأت الضرورة والغلبة الى طلب الامان فأجبيوا اليه وخرج من أمكنة الخروج في البر والبحر الى ناحية مصر وغيرها وقيل ان في هذا الثغر المفتوح من العدد الحربية والاموال والميرة والغلال ما لا يحصر فيذكر وما شاع هذا الخبر في الاقطار ساء سماعه وضاعت الصدور وتضاعفت الأفكار بحدوث مثله فسبحان من لا يردنا فذقناؤه ولا يدفع محتوم أمره عند نفوذه ومضائه

(فصل) قال وعرض بين الرئيس ابن الصوفي وبين اخويه عز الدولة وزير الدولة مشاحنات ومشاجرات اقتضت المساعاة الى مجير الدين في جادى الاولى فانفذ مجير الدين الى الرئيس يستدعيه للاصلاح بينهم في القلعة فامتنع من ذلك وجلس في داره وهمم بالتحصن عنه باحداث البلد والغوغا وآلت الحال الى تمكن زين الدولة منه بمعاونة مجير الدين عليه وتقرر بينهما اخراج الرئيس من البلد وجماعة الى حصن صرخد مع مجاهد الدين برزان واليه بعد ان قرر له بقاء داره وبستانه وما يخصه ويخص أصحابه وتقلد أخوه زين الدولة مكانه وأمر ونهى ونفذ الاشغال على عادته في الجهر والتقصير وسوء الافعال والتماس الرشاع على أقل الاعمال ورأى مجير الدين عقيب ذلك التوصل الى بعلبك لتطبيب نفس واليه اعطاء الخادم واستجابه معه الى دمشق لينوب عنه في تدبير الامور وعاد هو ومعه واستشعر مجاهد الدين برزان ان نية مجير الدين قد تغيرت فيه فاستوحش من عودته الى البلد بغير عين يحلف له بها على امانه في نفسه فوعده بالاجابة فعاد الى داره بدمشق ثم هجم في خاطره من مجير الدين وأصحابه ما أوحشه منهم فدعاه ذلك الى الخروج من البلد سراط الباصرخد فخفي عن عرف خبره انهض في طلبه وقص أثره فأدركه وتقدم من صرخد فقبض عليه وأهبط الى القلعة بدمشق واعتقل بها اعتقالا جليلا ثم تجدد من الرئيس الوزير حيدرة المقدم ذكره اشياء ظهرت عنه مع ما في نفس الملك مجير الدين منه ومن أخيه المسيب من المعرفة بالنسبي والفساد ما انتقضت الحال استدعاه الى القلعة على حين غفلة عن القضاء الذي نزل به لسوء افعاله وقبح ظلمه وخشبه ثم عدل به الجندارية الى الحمام بالقلعة مستهل ذى القعدة وضربت عنقه صبرا واخرج رأسه ونصب على حافة الخندق ثم طيف به والناس يلغونه ويصفون أنواع ظلمه وتفتنه في الفساد ومقاسمة اللصوص وقطاع الطريق على أموال الناس المستباحة بتفريده وتذبيره وحمايته وكثر السرور وعصره وابتهج به ثم حنت العامة والغوغا ومن كان من اعوانه على الفساد من أهل البيت الى منازل وخزائنه ومخازن غلاته وأثاثه وخائز فانتهموا منها ما لا يحصى وغلبوا أعوان السلطان وجنده عليها بالكثرة فلم يحصل للسلطان من ذلك الا التزاليه سرور وأمر الرياسة والنظر في البلاد الى الرئيس رضى الدين أبى غالب عبد المنعم بن محمد بن اسد بن على التميمي في اليوم المقدم ذكره فطاف في البلد مع اقاربه وأهله وسكنت الدهماء وبولغ في اخاب منازل الظالم ونقل أخسابها قال وكان عطاء الخادم قد استبد بتدبير الامور ومدّ به في الظلم واطلق لسانه بالهجو واقرط في الاحتجاب وقصر في قضاء الاشغال فتقدم مجير الدين باعتقاله وتقييده والاستيلاء على ما في داره ومطالبتة بتسليم بعلبك وما فيه من مال وغلال ثم ضربت عنقه ونهبت العوام والغوغا بيوت أسبابه وأصحابه قال وورد الخبر من ناحية مصر بان العادل المعروف بابن السلا الذي كانت رتبته

في أخبار (٩١) الدولتين

قد علمت ومنزلته في الوزارة قد تمكنت كان لزوجه وله يعرف بالامير عباس قد قدمه واعتمد عليه في الاعمال ولعباس هذا ولد قدمه الوزير وأنعم عليه وأذن له في الدخول بغير اذن اليه فدخل عليه وهوناً ثم في فراشه فقطع رأسه وحصل عباس في منصب العادل ثم كان من أمره ما سيأتي ذكره قلت هو أبو الحسن علي بن السلار وزير خليفة مصر وهو الذي بنى مدرسة الشافعية بالاسكندرية للحافظ أبي ظاهر السلفي رحمه الله وكان قتله في سادس المحرم بمواطاة من الخليفة الملقب بالظافر بن الحافظ وفيها في آخر شعبان توفي الفقيه برهان الدين أبو الحسن علي البلخي رئيس الحنفية ودفن في مقابر الباب الصغير المجاورة لقبور الشهداء وكان من التفقه على مذهبه ما هو مشهور شائع مع الورع والدين والعفاف والتصوف وحفظ ناموس العلم والنواضع والتودد الى الناس على طريقة مريضة وسجية محمودة قال وورد الخبر من ناحية حلب بوفاة الاديب أبي الحسين أحمد بن منير الشاعر في جادى الاخرة ووصل في ثاني عشر شعبان الى دمشق الاديب الشاعر أبو عبد الله محمد بن نصر بن صغير القيسراني من حلب باسند عام مجيب الدين له ومات بعد عشرة أيام في الثاني والعشرين من شعبان قلت هما شاعر الشام في وقتهم ما قد شبههما العماد الكاتب في كتاب الخريدة بالفردق وجبريل وكذلك كان اتفاق موتهم في سنة واحدة ومات جبريل بعد الفردق بقليل وقد سبق من شعرهما في مدح نور الدين رحمه الله قصائد حسنة وسيأتي غير ذلك في موضعه لغرض سنذكره ومما قاله ابن منير من قصيدة له

أيا سيفاً أعز الدين منه — غرار العضب والنوم الغرار
ملأت جوانح الإقطار رجفا * كان الارض خامر هادوار
علاك حلى على الدنيا فتاج * بفرقه ها وفي يدها سوار
أضأت شمس عدلك في دجها * فكل زمان ساكنها نهار
فحرق من عصاك وأنت ماء * وتغرق من رجاك وأنت نار
الاله وجهك والمنايا * مكحلة والبيض افتزار
هتكت حجابها والنصر غيب * وللهوات طي وانتشار
بطعن القلوب به انتظام * وضرب للرؤس به انتشار
تبادره كان الموت غنم * وما من عادة البدر البدار
انخت على الصليب مطا صليب * به من صلك مبركه هدار
بشرقة المناكب مقربات * لها بمن كل ونغي حصار
جبين بأنب العناصي * وأضن وللقنا منها ثمار
وفي هاب أهبت بها فجاعت * كما أجلى من الكشم الصور
وكم في فج حارم من حريم * عفته فلاجدير ولا جدار
وانطا كية استنت اليها * فاجفل خيطها وله عرار
وصبح في عزاز بها عزاز * فامسى وهو وعث أو خبار
يشق بهادجي الغمرات عسفا * جواد لا يشق له غبار
وله من أخرى

وما يوم الفرنجة منك فذ * فتخصر عده خطط الحباب
أجاش الاربعاء لهم خميسا * بعيد الغور ملتطم العباب
واحكم بالخطيم لهم خطاما * أمر برميهم مرة الضراب
مشوا متساندين الى صليب * بيرقع هبوه الصم الصلاب
تلفهم المنايا في الثنايا * وتنفجهم شعوب من الشعاب
أطاشت سهم كبشهم هناة * فكنت ذباب طائشة الذباب

كتاب (٩٢) الروضين

حلت التاج عنه وحل تاجا * مكان العقمن عقد الكعاب
 أناف على العقاب فكان أشهى * وأبهى منه في ظل العقاب
 فاشرف وهو عن شرف معوف * واصعدوهى غاية الانصباب
 تكاشره الشوامت وهو مغض * ثناء مناه عن رجع الجواب
 بعدد امن قراع واقترع * يؤوبله الى يوم الحساب
 وكسوط بجذلك اقبلوه الصدد * ورفكان سوطا من عذاب
 تركتهم بارض الشام شاما * لظفر تنقيسه أولناب
 هتكت مجاهم والشمس وسنى * بشمس لانوارى بالجاب
 بابيض من حبيك الهند صاف * مصون المتن مبتذل الذباب
 له سمة الشيوخ صفاء شبيب * وفي خطواته زف الشباب
 الا يا ناظر الدنيا بعين * أرته علا بها خدع السراب
 تبطنها اطلقها ثلاثا * على عز التملق والخلاب
 فلا ياوى الى رأى شعاع * ولا يثنى الى أمل خراب
 ترفع عن مجاوزة الامانى * وحلق عن محاضرة التصانى
 صلاته كل درو شمس * على مشوى أيبك من التراب
 فقد ألقى الى الاسلام عضبا * يطبق فى النوائب غدير ناي
 تجيش نهرواس كالرواهى * تمدها جفان كالجوابى
 وله من أخرى

مظفر العزم بمدود الرواق على * معالم الدين يرفها وبينها
 رد الكائنات كنس اللهدى فينت * نار الضلال ووارثها انافها
 وأورد العلم عدما من اياته * فاستن واقتن عبا فى صوافها
 وبث للشرك اشرا كافا درجت * طريدة منه الا استوهقت فيها
 يابدر مذ اشرفت فى الدست غرته * غيث الرعية واخضت مرابعها
 أقام أحمد من محمودها علما * به استقام على البيضاء ساريها
 بحبي شريعته من بعدما انهدمت * واستججت بعد افصاح معانيها
 شابت مواهبه فيها مهابة * حتى استقرت على سميت سوارها
 وله من أخرى

عزت سيفوك فالعراق عرافها * والشام غير مدافعات شامها
 ان أغمدت حبل العزائم حلها * أوجرت حرم الكرى احرامها
 شجبت عدالك بها فلا اشراقها * بمفازة منها ولا إعتامها
 سربت فصيحها بايقظاتها * هدأت فستبها احلامها
 كالماء الا ان فى رشفانه * نار احشاشات النفوس ضرامها
 خفت على أيمانكم أوزانها * يوم الوغى واستنهطتها هامها
 حتى احلن الشام شاما صرصرت * فيه جنادها وصدع هامها
 ورحصن اردان الجزيرة بعدما * غمرت بها وهداتها كامها
 شطرا أبرت ومشله أنظرته * وقع الخطوب تكرها أيامها
 بالخباطات الغاب ترأ أسده * والجفلى الحى اللقاح صيامها

في أخبار (٩٣) الدوابين

أوردتها اجبات انطاكية * عتقا وقد شفيق الصدا اجدها
تلقى المشافر في مر اسف كلها * بردت بها الاكباد زادهيامها
فقدت وقد عز المراح سراحها * ونوزعت في كفسها ارامها
ومشى الضلال القهقري واستأصل البلاذان من رجع الاذان سلامها
وبعد انخذلها الخليل سواحبا * عذابا يمر لها العذاب غماها
غضب الدين الله حص جناحه * بغيا وأدعى صفتيه لدامها
فالا نرد النور فيه نوره * وانجاب من تلك الهنات ظلامها
محمود المحمودة اذا * خام الكفاة وزلزلت اقيدامها
الفارج الكرب العظام تضاجت * اشداقها وفرا القلوب ضغامها
وله من أخرى

أما لرعايا فانها رشفت * لذيك نعي عذابا شأياها
سلكت نهج العدل القويم لها * فاجدت دينها وديسها
وكم امنيت خوفا فامنها * متالف الخوف خوفك الله
لله أقطارك التي قطرت * لها مناسها الى مناسها
أنب في أنب فوارسها * زردى فتردى أولاك أخرها
أنجبت لها البرنس هبوتها * وكم عتاتيا فاشعبها
وجوسلين استساغ نطقها * فاحتلب الذل تحت مغداها
ردته صفرا من كل ماملكت * يدها أيد ماضل مسراها
جولس جاستك أوجه لارأت * بوسا وجاد الحيا محياها
في سرية لوتكون فارسها * يومئذ ما تبعث أشقاها
لازال ظل النعماء عن ملك * ما الشمس كفؤاله اذا باها
والله جازيه عن معبده * أعزها الله مبدؤلاها
محمود المعتلى الى فلك * الحميد وثيراله ولاياها
أعطاكه جندك المتوج بالجد * ونفس لله مغيرها
نفس عزوف عن الجنا طبع * نزهها الله يوم سواها
أنت الذي سلم الانام له * بمنى طباق العلى ويسراها
وأنت مولى الملوك قاطبة * من كل فنا خسرو وشاهنشاه
والشعر هذا لا قول أحده * أو بهديل من قولي واها
وله من أخرى

يا ابن الذي لم يال في نجد الـ * لسلام ادلاج ونهجير
تكنف الشام وقد سام بر * في الخوف انجادا ونغورا
وكف كلب الروم من بعدان * انشبه نابا وانظفورا
فاهله رقتك ان انصفوا * رقا بجذ السيف مسطورا
بدهوى واستخلف الشمس في * دستك اشراقا وتأسيرا

وله من أخرى

ملك كمي الاسلام من ذبه * بردا بتدبج الطي معلا
من أصبح الشام به شامية * يقطر من قبل عداها دما

كتاب (٩٤) الروضتين

لؤلؤ يقم منصلتنا دونه * لم تلق في أفطارها مسلما

وله يمدحه بعده صاحبه صاحب حماء واهتمامه بالعرس وعوده الى حلب

الدهر مارضته بالجود والبأس * مقسم بين اغراس واعراس
فنج تعاقبه فنج ومطلب * داني المنال وملك ثابت راسي
نصر ابصري وصفحنا عن حماة لقد * أحسنت للداء حسما أيها الآسي
يا ابن الذي عنت الدنيا لدولته * من فاطمي اعزته وعباسي
وله فيه أيضا

غدا الدين باسمك سامي العلم * أمين العماد مكين القدم
لذلك لقببت نورا له * وقد أغطش الظلم فيه الظلم
أضأت بمسلك آفاقه * وفضت عرى الدين لما ادلهم
ولم تمس رهوا لنصر الرها * ومثلك أدرك لما عزم
ويوم بسوطا بسطت الحما * م على الهضب من ركنها فانهم
وبصري وصرخ لؤلؤ تتر * دراكا لكانا رديني ارم
ومدفع جيشك في القوط * بين قص الصليب له ما نظم
وفي كفر لانا وهاب حلال * عقد البرنس ببيض خنم
معودة انها لا تسئل * الاممية ممة للقيم
ويوم بسرود جزعتهم * أجاها أغصهم واضطلم
وفوق العرمة غشاهم * عرام جيوشك سيل العرم
وأنت بكلمهم في الكبو * لمباح الحرم مزال الحرم
وبارتهم أذنت انها * ابارتهم فليؤا بزم
بنوها واعلوا ولم يعلموا * بما خط في الموح منك القلم
وانك خادم ما أحكو * هو من ديننا راقع ما تخرم
فرفع من بعد خفض هدى * وتخفض من بعد رفع صنم
سمكت المدارس فوق النجو * م فكم منهم تحتها قد نجم
وعاش الحني في والشافعي * بما شئت منها وكانا رم
وان لم تكن هاشمي الا صو * لفانك فرع الهزير الهشم
ومن يدعي في العلي ما اذعيت * وأنت ابن من عز لما احتكم
واقم ما غاب ميت سقت * مغارسه عين هذى المشيم

قلت وقصائد ابن منير في مدح نور الدين كثيرة ونفسه فيها طويل ولم يبق بعد موت القيسراني وابن منير فجعل من الشعراء يصف مناقب نور الدين كما ينبغي الابن أسعد الموصلي وسيأتي شيء من شعره الى ان قدم العماد الكاتب الشام في سنة اثنتين وستين فسلم هذا الامر وعبر عن أوصاف نور الدين ومناقبه وغزواته بحسن العبارات وأتمها نظما ونثرا وسيأتي كل ذلك في موضعه ان شاء الله تعالى قال ابن الاثير وفيها توفي صاحب ماردن حسام الدين ترمناش ووليها بعد منجم الدين الي بن ترمناش ارتقى تلت وقد مدحه القيسراني والعرقة وغيرهما من الشعراء (ثم دخلت سنة تسع وأربعين وخمسائة) قال ابن الاثير ففيها ملك نور الدين دمشق وأخذها من صاحبها مجير الدين أنق بن محمد وكان الذي حل نور الدين على الجند في ملكها ان الفرنج ملكوا في السنة الخالية عسقلان وهي مدينة فلسطين حصنا وحصانة ولما كانوا يحصرونها كان نور الدين يتلطف ولا يقدر على ازعاجهم عنها لان دمشق في طريقه وليس له هلي غيرها مبعلا اعراض بلاد الفرنج في الوسط وقوى الفرنج بملكها حتى طمعوا في دمشق

في اخبار (٩٥) الدولتين .

واستهضعفوا مجير الدين وتابعوا الغارة على اعماله واكثروا الفتك بها والنهب والسبي وزاد الامر بالمسلمين بها الى ان جعل الفرنج على أهل المدينة قطيعة كل سنة وكان رسولهم يحيى الى دمشق ويحييها من أهل البلد ثم اشتد البلاء على أهلها حين أرسل الفرنج واستعرضوا عبيدهم وأساءهم الذين نهبوا من سائر بلاد النصرانية وخبروهم بين المقام عندمواليهم والعود الى أوطانهم فمن أحب المقام تركوه ومن أحب وطنه سار اليه وزالت طاعة مجير الدين عن أهل البلد الى ان حصره في القلعة مع انسان منهم كان يقال له مؤيد الدين ابن الصوفي فلما كانت الامور بها هكذا خاف أهلها وأشد فقوام العدو فجأوا الى الله تعالى ودعوه ان يكشف سائرهم من الخوف فاستجاب لهم وأذن في خلاصهم مما هم فيه على يد أحب عباده اليه وأحسنهم طريقه وأمثلهم سيره وهو الملك العادل حقا نور الدين محمود فحسن له السعي في ملك البلدة وألقاه في روعه فلما خطر له ذلك أفكر فيه فعم انه ان رام ملكه بالقوة والحصار تعذر عليه لان صاحبه متى رأى شيئا من ذلك راسل الفرنج واستعان بهم واستمالهم قلت وقد كان سبق له بذلك سوابق قد تقدم ذكر شيء منها ولذلك قال العرقلة يمدح أتابكته معين الدين أنز من قصيدة

يظن صلاح الدين فرسان خلق * كفر سانه ما الأسدمثل الثعالب
رجال اذا قام الصايب تصلبت * رماحهم في كل ماش وراكب
غندا يطلع الشام الفرنج فيلق * مودة ابطاله للصائب
لها الليل تقع والاسنة أنجم * فاعسبر ابطال وغير جنائب

وصلاح الدين هذا المذكور ليس هو يوسف بن أيوب المشهور فان ذلك لم يكن حينئذ ملكا يقود الجيوش وانما هذا صلاح الدين محمد بن أيوب الباغبساني صاحب جماع أحد أصحاب زنكي وقد تقدم ذكر مرارا وكأنه كان في مقدمة الجيش النوري لما قصد دمشق في المرتين الاولى في أوفى احديهما أوفى زمن حصار زنكي لها والله أعلم قال ابن الاثير وكان أبغض الاشياء الى الفرنج ان يملك نور الدين دمشق لانه كان يأخذ حصونهم ومعاقلمهم وليست له دمشق فكيف اذا أخذها وقوى بها وانضاف الى ذلك كراهيته لسفك دم المسلمين فان الدم كان عنده عظيما لما كان قد جبل عليه من الرأفة والرحمة والعدل فلما رأى الحال هكذا عمد الى اعمال الحيلة فراءى لمجير الدين صاحبها واستماله وواصله بالهدايا وأظهر له المودة حتى وثق اليه ثم صار يكتبه في بعض الاوقات ويقول له ان فلانا ويذكر بعض الامراء الذين لمجير الدين قد كاتبني في المخامرة عليك فاحذره فتارة يأخذ اقطاع أحدهم وتارة يقبض عليه فلما خلت دمشق من الامراء قدم أميرا كان عنده يسمى عطاء بن حفاظ السلمي الخادم وكان شهما شجاعا وفوض اليه أمر دولته وكان نور الدين لا يتكلم من دمشق معه فقبض عليه بمجير الدين وقتله فقال له عند قتله ان الحيلة قد تمت عليك فلا تقلني فانه سيظهر لك ما أقول فلم يصغ الى قوله وقتله قلت وفي بعض قصائد ابن منبر ما يدل على ان عطاء هذا كان له مع نور الدين في دمشق حديث فانه قال

ودمشق في دمشق رجال سلم * لحور نسائم منهم نساء
هي الفردوس أصبح وهو عاف * من العالي ومن خال خلاء
جنان تعرف الجنات فيها * ولا رأى هناك ولا رواء
لا سمح صعبها وذنق قصاها * وامكنك اقتياد وامطاء
ويانم العطاء عطاء رب * توسطه فانشطه عطاء
تفاهل باسمه فالقال وعد * يكون على ظباك به الوفاء
هو السبب الذي شزرت قواه * وهذبه لخدمتك الصفاء
وسيف أن تشمه تشم حساما * وان يحمي دنار بل ذكاء
جنته لك السعادة قطف رأى * لنقب الخادعك به هناء

وميجوز انه لم يكن لعطاء في ذلك حديث وانما هذه الايات أو ما في معناها كانت سبب قتله لما بلغ مجير الدين ذلك وعطاء هذا هو الذي ينسب اليه مسجد عطاء خارج الباب الشرقي بدمشق وجورة عطاء بيت أيات وهي أرض فيها أخشاب

كبار من الحوزة تربي أوتار الجاهل دمشق وهي وقف عليه وقدمه العرقلة وغيره من الشعراء قال ابن الاثير لما قتل عطاء قوى طمع نور الدين في دمشق فاجل احدث البلد وناظرته واستمالهم فأجابوه الى تسليم البلد فصار اليهم وحاصروهم عشرة أيام فكتب مجير الدين الفرنج وبذل لهم الاموال وقلعة بطليح ان رحلوا نور الدين عنه فالى ان جمعوا وجاؤا بلغهم أخذ نور الدين دمشق فعدوا بالنجى حنين وأما نور الدين فانه لما حاصروهم وضيق عليهم ثارا لحدث الفين كاتبهم نور الدين وسلموا اليه البلد من الباب الشرقى فدخله بالامان عاشر صفر وحصر مجير الدين في القلعة ورأسه وبذل له الاقطاع الكثير من جلته مدينة حص فأجاب الى تسليم القلعة وصار الى حص وقال ابن ابي طي أنفذ نور الدين أسد الدين شيركوه رسولا الى صاحب دمشق فخرج في فجل عظيم ومعه ألف فارس فعظم على مجير الدين ذلك وقال ما هذه رسالة هذه مكية ولم يجاسر على الخروج الى لقائه ولا أحدم من أمر ادمشق فاستوحش أسد الدين ونزل بمرج القصب وأغلظ لصاحب دمشق في المقاتلة وأنفذ الى نور الدين يعزفه بما جرى عليه فصار نور الدين في عساكره وزحف الى البلد من شرقيه وكانت الحرب في عاشر صفر وتولى أسد الدين القتال وأبلى الجهد فكسر عساكر دمشق الى الاسوار من قبلى البلد ولم يكن أحدم المقاتلة على السور من ذلك الجانب لان نور الدين كان من شرقها وجل العسكر مقابله ورأى من كان مع نور الدين من الجاندارية والحلبيين الى خلاء السور من المقاتلة فتنسروا الى السور وتعلقوا به وحصلوا في الحال على الاسوار ويقال ان امرأة كانت على السور وفدت حبلا فسدوا فيه وصار على السور جماعة ونصبوا السلام وصعد جماعة أخرى ونصبوا على السور وصاروا يمشون نور الدين فوقه على أهل البلد الخذلان وكسر باب البلد ودخلت الخيالة منه وملاك نور الدين دمشق وكان لاسد الدين اليد الطولى في فتحها فولاه نور الدين أمرها ورذاليه جميع أحوالها وفي هذه السنة اقطعه نور الدين الرحبة وقال الرئيس أبو يعلى في العشر الثاني من المحرم وصل الامير أسد الدين شيركوه رسولا من نور الدين الى ظاهر دمشق وخيم بناحية القصب من المرح في عسكر يهاجزه ألف فأنكر ذلك ووقع الاستخوان منه واهمال الخروج اليه لتلقيه والاختلاط به وتحزرت المراسلات فيما اقتضته الحال ولم تسفر عن سداد ولا نيل مراد وغلاسر الاقوات لاقطاع الواصلين بالغلات ووصل نور الدين في عسكره الى شيركوه ثالث صفر وخيم بعمون الفاسر يا عند دومة ورحل في القصد ونزل بيت الابار من الفوطه وزحف الى البلد من شرقيه وزحف اليه من عسكر واحداته الخلق الكثير ووقع الطراد بينهم ثم عاد كل من الفريقين الى مكانه ثم زحف يوما بعد يوم وتأكدا زحف يوم الاحد عاشر صفر وظهر اليه العسكر الدمشقي فاندفع بين أيديهم حتى قربوا من سور باب كيسان والدباغة من قبلى البلد وليس على السور أحدم العسكرة والبلدية أسوء تدبير صاحب الامر غير نذر يسير لا يؤبه لهم وتسرع بعض الرجال الى السور وعليه امرأة يهودية فأرسلت اليه حبلا فصعد فيه وحصل على السور ولم يشعر به أحد وتبعه من تبعه وطلعوا على ما نصبوه على السور وصاحوا نور الدين يا منصور وامتنع الاجناد والريعة من الممانعة لما هم عليه من المحبة لنور الدين وهذله وحسن ذكره وبادر بعض قطاعى الحشب بدأسه الى الباب الشرقى فكسر اغلاقه وفتح فدخل منه العسكر وسعوا في الطرقات ولم يقف أحد بين أيديهم وفتح باب توما أيضا ودخل الناس منه ثم دخل نور الدين وخواصه وسر كافة الناس من الاجناد والعسكرة لما هم عليه من الجوع وغلاء الاسعار والخوف من منازلة الفرنج الكفار وكان مجير الدين لما أحس بالغبلة والقهر قد انهزم في خواصه الى القلعة وأنفذ اليه فأومن على نفسه وماله وخرج الى نور الدين فطيب نفسه وهدده بالجيل ودخل نور الدين القلعة في اليوم المتقدم ذكره وامر بالمناذية بالامان للريعة والمنع من انتهاب شئ من دورهم وتسرع قوم من الرعا والاباش الى سوق على وغيره فعاتوا ونهبوا وأنفذ نور الدين الى أهل البلد بما طيب نفوسهم وأزال نفرتهم وأخرج مجير الدين ما كان له في دوره بالقلعة والخرائن من المال والاكلات والاثاث على كثرته الى الدار الاناكية ارجده وأقام أياما ثم تقدم اليه بالمسير الى حص في خواصه ومن أراد الكون معه من أسبابه وأتباعه بعد ان كتب له المنشور باقطاعه عدة ضياع بأعمال حص برسمه ورسم جنده وتوجه الى حص على القضية المقررة ثم أحضر نور الدين غد ذلك اليوم أمائل الريعة من القضاة والفقهاء والتجار وخوطبوا بما زاد في اناسهم وسرو نفوسهم وحسن النظر لهم بما يعود بصلاح أحوالهم فأكثروا الدعاء له والنساء عليه والشكر لله تعالى على ما أصرهم اليه ثم تلا ذلك ابطال حقوق دار البطنج وسوق البقل وضم انهار

في اخبار (٩٧) الدولتين

وأنشأ بذلك المنشور وقرئ على المنبر بعد صلاة الجمعة فاستبشر الناس بصلاح الحال وأعلن الناس برفع الدعاء الى الله تعالى بدوام أيامه ونصرة أعلامه وقال ابن الأثير لما استقل نور الدين في البلد عمل مع أهله مكرمة عظيمة وأظهر فيهم عدلا عاما قلت قد تقدم ذكره في أول الكتاب وسأيت منه أشياء مفترقة فيما بعد قال وألقي السلام جراحه بدمشق وثبتت أوتاده وأيقن الكفار بالبورار ووهنوا واستكانوا وصار جميع ما بالشام من البلاد الإسلامية بيد نور الدين وأما مجير الدين فانه أقام بحمص وأرسل أهل دمشق في إثارة الفتنة فانتهمى الأمر الى نور الدين فخاف ان يحدث ما يشق تلافيه بل ربما تعذر لاسيما مع مجاورة الافرنج فأخذ حصن من مجير الدين وعرضه عن مدينته بالس فلم يرضها وسار عن الشام الى العراق فأقام ببغداد وابتنى دارا لتجار والمدرسة النظامية وتوفي بها قال ولما ملك نور الدين دمشق خافه الفرنج وعلموا انه لا يقعد عنهم وعن غزو بلادهم والمبادرة الى قتالهم فراسله كل كند وقص وتقرئوا اليه ثم ان من بتل باشر راسلوه وبذلوا له تسليمها اليه فأرسل الى الأمير حسان المنجي وهو من أكابر أمراء نور الدين واقطاعه منج فأمره ان يتسلمها منهم فسار اليها وتسلمها وحصنها ورفع اليها ذخائر كثيرة

(فصل) قال الرئيس أبو يعلى وقد كان مجاهد الدين بران أطلق يوم الفتح من الاعتقال وأعيد الى داره ووصل الرئيس مؤيد الدين المسيب الى دمشق مع ولده النائب عنه في صرخدالى داره معولا على لزومها وترك التعرض لشيء من التصرفات والأعمال فسد منه من الأسباب المعربة عن اضممار الفساد والعدول الى خلاف مناهج السداد والرشاد ما كان داعيا الى فساد النية فيه وكان في إحدى رجليه فتح قد طال به ونسيه ثم لحقه مرض وانطلق متداركاً أقرط عليه وأسقط قوته مع فهاق متصل وقلاع في فيه زائد فقضى نحبه في رابع ربيع الأول ودفن في داره واستبشر الناس بهلاكه والراحة من سوء أفعاله قال ووردت الاخبار بقتل خليفة مصر الملقب بالظافر بن الحافظ وأقيم ولده عيسى مقامه وهو صغير يناهز ثلاث سنين ولقبوه بالفائز وعباس الوزير ثم ورد الخبر بان الأمير فارس الدين طلائع بن رزيك وهو من أكابر الأمراء المتقدمين الشجعان المذكورين لما انتهى اليه الخبر وهو غائب عن مصر قلق لذلك وامتنع وجع واحتشد وقصد العود الى مصر فلما عرف عباس بما جمع خاف الغلبة فتأهب للهرب في خواصه وأسبابه وحرمه وما تهيأ من ماله وسار معذرا لما قرب من أعمال عسقلان وغرر بخرج اليه جماعة من خيالة الافرنج فاغتر بكثرة من معه وقلته من قصده فلما حلوا عليه فشل أصحابه وأعانوا عليه وانهمز أقبح هزيمة هو وابنه الصغير وأسرا به الكبير الذي قتل العادل بن السلار مع ولده وحرمه وماله وكرامه وحصنوا في أيدي الفرنج ومن هرب لقي من الجوع والعطش شدة ومات العدد الكثير من الناس والدواب ووصل في أثرهم فارس الدين فوضع السيف فيمن ظفر به من أصحاب عباس وانتصب في الوزارة وتدير الأمور موضعه ووصل الى دمشق منهم من الجأء الهرب على أشنع صفة من العدم والعري في آخر ربيع الآخر قلت وفي ذلك يقول عمارة البني من قصيدته

لکم یابنی رزیک لا زال ظلمکم * مواطن سحبت الموت فیها مواطر

سلامت علی عباس بیض صوارم * قهرتم بها سلطانه وهو قاهر

وذكر الأمير أسامة بن منقذ في كتاب الاعتبار ان نصر بن عباس لما قتل ابن السلار وتوزر أبوه عباس كان نصر يعيش بالخليفة الظافر ومخاطبه عباس كره لذلك مستوحش من انه لعلمه بمذهب القوم وضرب بعض الناس ببعض حتى يقتلهم وشرع الظافر مع ابن عباس في حمله على أبيه ومواصلته بالعطايا والكثيرة ففالتحنى في ذلك فنهته فاطلع والده على الأمر فاستماله أبوه ولطف به وقهره قتل الظافر وكان يخرج من متكرين وهما تزيان ستمهما واحد فدعاها الى داره ورتب من أصحابه معه في جانب الدار فرائم لما استقر به المجلس خرجوا عليه فقتلوه وذلك سلخ محرم سنة تسع وأربعين وخمسمائة ورموه بجب الدار وأصبح عباس جاء الى القصر ضحوة نهار للسلام وجلس في مجلس الوزارة ينتظر جلوس الظافر فلما تجاوز وقت جلوسه استدعى صاحب زمام القصر وقال ما مولانا ما جلس للسلام فقتلوا الاستاذ في الجواب فصاح عليه وقال مالك لا تتجاوز بني قال يا مولاي مولانا ما ندرى أين هو قال مثل مولانا يضع ارجع واكشف الحال فحضر ورجع فقال ما وجدنا مولانا فقال يبقى الناس بلا خليفة ادخل الى الموالى اخوته يخرج منهم واحدا لنبايعه فحضر وعاد فقال الموالى يقولون لك ما نسا في الأمر شيء والدنا نازل عنا وجعل في الظافر والامير لولده بعده قال أخرجه

كتاب (٩٨) الروضتين

حتى نبأ به وعباس قد قتل الظافر وعزم على أن يقول لأخوته أنتم قتلتموه ويقتلهم فخرج ولد الظافر ولعل عمره خمس سنين يحمله الأستاذ فأخذه عباس فحمله وبكى وبكى الناس ثم دخل به إلى مجلس أبيه وهو حامله وفيه أولاد الحافظ قال ابن منقذ ونحن في الرواق جلوس وفي القصر أكثر من ألف رجل من المصريين قاراعنا الاقوم قد خرجوا من المجلس مجتمعين إلى القاعة فإذا السيوف تختلف على انسان فقلت لغلام لي ارمني انظر من هذا المقتول فحسني وعاد وقال ماهؤلاء مسلمين هذا مولاي أبو الامانة جبريل بن الحافظ قد قتلوه ثم ان واحد اشق بطنه بجذب مصارينه ثم خرج عباس وهو أخذ برأس الامير يوسف تحت ابطنه وفي رأسه ضربة سيف والدم يفيض منها وأبو البقاء ابن أخيه مع ابنه نصر ثم ادخلوها خزنة في الفصر فقتلوهما وفي الخزانة ألف سيف مجرد قال وكان ذلك اليوم من أشد الايام التي جرت على لاني رأيت من الفساد والبغي ما ينكره الله سبحانه وجميع خلقه وذكر الامير أسامة بن منقذ في ديوانه قال كان لعباس أربع مائة رجل يحمل أثقاله ومائتا بغل ومائتا جنيب فلما أراد الخروج من مصر يوم الجمعة رابع عشر ربيع الأول سنة تسع وأربعين وخمسمائة وقد فام عليه أهل مصر وعسكر ينها فارتفعهم وراجلهم تقدم بشد خيله وبغاله وبغاله ليتجمل ويخرج فلما صار الجميع على باب داره وقد ملأت ذلك الفضاء إلى قصر السلطان إلى الإيوان خرج غلام يقال له عنبر كان على أشغاله وعلبانه كلهم تحت يده فقال للجمالين والخربندية والركابية وروحا إلى بيوتكم وسيروا الدواب ففعلوا ذلك وانحازوا إلى المصريين بقاتله معهم وكان ما جرى من تسميك الدواب لطفًا من الله تعالى به فانها سدت الطريق بينه وبين المصريين ومنعتهم من الوصول إليه وهم في خلق كثير ونحن في قلة ما تبلغ خمسين رجلا وغلما ن عباس ومما ليكه في ألف ومائتي غلام بالخيول الجياد والسلاح التمام ومائتا فارس من الأترار خرجوا كلهم من باب النصر ووقفوا في الفضاء الذي بينه وبين رأس الطابية فرأى من القتال فشرع المصريون في نهب الخيل والجمال والبغال فلما فتحوا طريقهم إليه خرج عباس من باب النصر وجاءوا في أثره حتى أقفوا الباب وعادوا إلى نهب دوره وكان عباس قد أحضر من العرب فخوا من ثلاثة ألف فارس يتقوى بهم على المصريين واستخلفهم ووجههم هبات عظيمة فلما خرج من باب مصر غدر وابه وقتلوه أشد قتال ستة أيام بقاتلهم من الفجر إلى الليل فاذا نزل أمهالوه إلى نصف الليل ثم يركبون ويهدون خيلهم على جانب الناس ويصيحون صيحة واحدة فتجفل الخيل وتقطع ويخرج اليهم منها فيه منعة وقوة فيأخذونه فكان ذلك سبب هلاك خيله وتمكن الأفرنج منه واشغاله عن سلوك طريق لا يقصده الأفرنج إليه قال ودامت الحرب بينه وبينهم من يوم الجمعة ضحى نهار إلى آخر يوم الخميس ثم جاؤا إليه وأخذوا منه حسبًا على أموالهم وأنفسهم وبيوتهم فلما منهم أنه له عودة إليهم وأنصر فواعنه وهم أكثر من ثلاثة آلاف فارس ويوم الاحد صبحتهم الأفرنج وقد هلك الناس من الجوع والعطش وماتت خيلهم فقتلوا ابنه الأوسط وأسر ابنه الأكبر وقتلوا خلقا كثيرا وأخذوا نساء عباس وخزائنه وأسروا أولاد الصغار وأنصر فوا قتل عباس هذا هو عباس بن أبي الفتوح بن تميم بن المعز بن باديس الحميري ويلقب بالافضل ركن الدين ويكنى بأبي الفضل ورأيت علامته في الكتب أيام وزارته الحمد لله وبه أتق وفيه يقول أسامة بن منقذ

لقد علم جود الافضل السيد الوري * وأغنى غناء الغيث حيث يصوب

ومن أبيات لابن أبي أسعد فيه لما قتل الظافر

وأنتق من انعامهم في هلاكهم * وأظهر ما قد كان عنه تنافق

ومسدا قد طولوها اليهم * وحلت بأهل القصر منه البوائق

سقى ربه كاس المنايا وما انتقضى * له الشهر الا وهو لكأس ذائق

وكان عباس قد تخيل من أسامة عند خروجه من مصر لما يعمله بينه وبين الملك الصالح من المؤدة والمصافاة فاحضره واستخلفه انه لا ينفصل عنه ثم لم يقنع بذلك حتى أنفذ من أستاذي داره من يدخل على حرمه إلى داره فأخذ أهل وأولاده فتركهم عند أهل وأولاده وقال قد جلت ثقلهم عنك لهم أسوة بوالدة ناصر الدين يعني ولده ناصر الدين وباخوانه فلما خرجوا ونهبت دورهم ودوابهم عجز عن حمل من يخصه فاعادهم أسامة من بليدس وانفذ إلى الملك الصالح يقول له قد انفذت أهلي وأولادي إليك وأنت ولي ما تراه فيهم فأنزلهم في دار وأجرى عليهم الجارية الواسع

في أخبار (٩٩) الدولتين

وأحسن اليهم غاية الاحسان وكان يكاتبه في الرجوع الى مصر وهو يلطف الامر معه قصدا لخلاص أهله وأولاده . فلما عرف ذلك منه نسبته الى وحشة قلبه من القصور ونفوره من المصريين فأنفذ اليه يقول له تصل الى مكة في الموسم ويلقائك رسول الله يسلم اليك مدينة أسوان وانفذ اليك أهلك وأمدك بالاموال وهي كما علمت الثغر بيننا وبين السودان وما يستذلك الثغر مثلك وأكثر من الوعد وذكر رغبة في قربه ورعايته وما بينه وبينه من قديم الصحبة فاستأذن أسامة في ذلك الملك العادل نور الدين وكان في خدمته فقال بافلان ماتساوى الحياة الشتات والرجوع الى الاخطار والبعد عن الاوطان ومنعه من ذلك بأحسنه ووعد ان يستخلص أهله فكتب أسامة الى الملك الصالح يعتذر ويسأله تسخير أهله وترددت بينهما مكاتبات واشعار متصلات الى ان سيرهم وهم ينف ونجسون نسمة في الاكرام والاحترام الى آخر ولايته وذكر ان أهل القصور والامراء أنكروا تسيرهم وقالوا تكون أهلهم رهائن عندنا لمن ما يكون منه ووصله بعض أصحابه من دمشق وهو في العسكر النوري بحلب فأخبره ان من كان له بمصر من الاهل والاولاد والاصحاب وصلوا وان المراكب انكسرت بهم في ساحل عكا ونهب الفرنج كل ما فيه ولم يصلوا الى دمشق الا بأنفسهم وان ممتلك الا فرنج أعطاهم خمسمائة دينار أصحوا منها حالهم وأكثروا ظهر الى دمشق قال أسامة

الى الله أشكو فرقة دميت لها * جفوني واذكت بالهموم ضميري

تمادت الى ان لاذت النفس بالمني * وطارت بها الاشواق كل مطير

فلما قضى الله اللقاء تعـرضت * مساء دهرى في طريق سرورى

(فصل) قال أبو يعلى وفي آخر ربيع الاول وصل الامير مجد الدين أبو بكر محمد نائب نور الدين في حلب الى دمشق عقيب عودته من الحج وأقام أياما وغاد الى منصبه في حلب وتدير اعمالها قلت مجد الدين هذا هو ابن الداية وكان نور الدين كثير الاعتماد عليه وعلى اخوته وسيتكرر ذكرهم في هذا الكتاب ومجد الدين أكبر اخوته وقد مدحه الشعراء قال القيسراني من بعض ما قاله فيه

دعوا ما مضى من قبل هذا لما بعد * فاقسم لولا المجد ما عرف المجد

كريم سميت أوصافه لعفاته * ترى ان كل اثنين بينهما عقد

محياء والبشرى ويمناه والندى * ونجواه والدنيا وتقواه والزهد

ففي قسره الزلنى وفي وعده الغنى * وفي نياله الحسنى وفي رأيه الرشيد

اذا وجه نور الدين قابل مجده * فقل في كمال البدر قابله السعد

وفي موسم هذه السنة توفي أمير الحرمين هاشم بن فليته وولى الحرمين ابنه قاسم بن هاشم وهو الذى أرسل عمارة البيني الفقيه الشاعر الى الديار المصرية وسبأ في ذكره قال أبو يعلى وفي ثامن جمادى الاولى ورد الخبر من ناحية مصر أن عدوة وأفرة من مراكب الفرنج من صقلية وصلت الى مدينة تينس على حـين غفلة من أهلها فهجمت عليها وقتلت وأسرت وسبت ونهبت وعادت بالغنائم بعد ثلاثة أيام وتركها صفرا وبعد ذلك عاد من كان هرب منها في البحر بعد الحادثة ومن سلم واختفى وضاعت الصدور عند استماع هذا الخبر المكره فان وفي شهر رمضان ورد الخبر من ناحية حلب بوفاة القاضي فخر الدين أبي منصور محمد بن عبد الصمد بن الطرسوسى وكان ذاهمة ماضية ويقظة ومروءة ظاهرة في داره وولده ومن يلزمه من غريب ووافد وقد نفذ أمره وتصرفه في اعمال حلب في الايام الثورية وأثر في الوقوف أثر احسانا توفر به ارتفاعها ثم اعتزل عن ذلك أجدا اعتزال

(ثم دخلت سنة خمسين وخمسمائة) ففيها تسلم نور الدين بعلبك من واليها خجاء ذكر ابن الاثير ان ذلك كان في سنة اثنتين وخمسين وقال كان خجاء البقاعى ينوب بعلبك عن صاحب دمشق فلما ملك نور الدين دمشق امتنع خجاء بها ولم يمكن نور الدين محاصرتها القربة من الفرنج فلطف الحال معه الى ذلك الوقت فلكها واستولى عليها وقال ابن أبي طى لما فتح نور الدين دمشق اتصل ذلك بنجم الدين أيوب فكاتب نور الدين في تسليم بعلبك فانفذ اليه وتسليمها منه وألحقه بأصحابه قال ورأيت بعض المؤرخين قد ذكر ان محمير الدين صاحب دمشق أنزل نجم الدين من القلعة وجعله في البلد وولى القلعة رجلا يقال له خجاء فلما ملك نور الدين دمشق خرج الى بعلبك واستنزل منها خجاء

كتاب (١٠٠) الروضتين

وتوسط أسد الدين في أمر أخيه نجم الدين مع نور الدين فأقطعه أقطاعا وسيره إلى دمشق فأقام فيها ورند نظر دمشق إليه وولى ولده تورانشاه شهنكية دمشق فساسها أحسن سياسة ولم يزل بها إلى أن توفي فولى صلاح الدين شهنكية دمشق قلت هذا وهم تورانشاه هو الملك المعظم شمس الدولة الذي فتح اليمن في أيام أخيه صلاح الدين فكيف يقول انه مات قبل ان يلى صلاح الدين شهنكية دمشق وأما كونه ولى الشهنكية بدمشق قبل صلاح الدين فهذا قريب وقد رأيت ما يؤكده قرأت في ديوان العرقلة وقال يهنيه بالشهنكية بدمشق وهو في دار عمه أسد الدين شيركوه بن شاذى

قلب الحساد لكزید وافی الحسد * قدسكن الداروقد حاز البلد
لاتجسوا ان حل دار عمه * اما تحل الشمس في برج الاسد

وقال في صلاح الدين لما ولى الشهنكية

لصوص الشام توبوا من ذنوب * تكفرها العقوبة والصفاد
لئن كان الفساد لكم صلاحا * فولاى الصلاح لكم فساد
وله فيه أيضا

رويدكم بالصمصام الشام أنى لكم ناصح في مقال
وأياكم وسمى النسيب يوسف رب الحجي والجمال
فذاك المقطع أيدي النساء وهذا المقطع أيدي الرجال

قال ابن أبي طي وولى صلاح الدين شهنكية دمشق والديوان فأقام فيه أياما ثم تركه وصار إلى حلب لاجل واقعة جرت بينه وبين صاحب الديوان أبي سالم همام فافقذ نور الدين وأخذ ابن همام وحلق لحيته وطيف به في دمشق قلت وابن همام هذا هو الذي ذكره الشيباسي في قصيدته وأشار إلى حلق لحيته بقوله

كأنى سالم بن همام لما * قام للنصح عادي عيشي ملثم

ثم قال ابن أبي طي واستخص نور الدين صلاح الدين وألحقه بخواصه فكان لا يفارقه في سفر ولا حضر وكان يفوق الناس جميعا في لعب الكرة وكان نور الدين يحب لعب الكرة قال أبو يعلى وزل نور الدين بعسكره بالاعمال المختصة بالملك قليج أرسلان بن الملك مسعود بن سليمان بن قيلمش ملك قونية وما والاها فلك عتة من قلاعها وحصونها بالسيف والامان وكان الملك قليج أرسلان وأخوه ذوالنون ودولات مشتغلين بحمارة أولاد الدانشمند ونصروا عليهم في وقعة كانت باقصر في شعبان فلما عاد قليج أرسلان وعرف ما كان من نور الدين في بلاده عظم عليه هذا الامر واستبشع مع ما بينهما من الموادعة والمهادنة والصهر وراسله بالملكة والانتكار والوعيد والتهديد فاجابه نور الدين بحسن الاعتذار وجمل المقال وبقي الامر بينهما مستمر على هذه الحال وعاد نور الدين من حلب إلى دمشق قال وولى الاسطول المصري مقدم شديد البأس بصبر باشغال البحر فاختر جماعة من رجال البحر يتكلمون بلسان الفرنج والبسهم ثيابهم ونهض بهم في عتة من المراكب الاسطولية وأقطع في البحر لكشف الاماكن والمكامن والمسالك المعروفة بمراكب الروم وتعرف أحوالها ثم قصد ميناء صور وقد ذكر له ان فيه مختورة ومية كبيرة فيها رجال كثير ومال وافره فجمع عليها وملكها وقتل من فيها واستولى على ما حوته وأقام ثلاثة أيام ثم أحرقها وعاد عنها في البحر فظفر بمراكب الفرنج فقتل وأسر وانتهب وعاد مصر بالغنائم والأسرى قتل وفي هذه السنة ورد أمر الخليفة ببغداد وهو المقتفي إلى أمير الحرمين قاسم بن هاشم يأمره ان يركب على باب الكعبة المكرمة باب ساج جديدا قد أليس جميع خشبه فضة وطل يذهب وان يأخذ أمير الحرمين حلية الباب القديم لنفسه ويسير إليه خشب الباب القديم مجرّد يجعله نابوتا يدفن فيه عند موته وذكر ذلك الفقيه عمارة الشاعر وقال سألتني أمير الحرمين ان ابيع له الفضة التي أخذها من الباب في اليمن ومبلغ وزنها خمسة عشر ألف درهم فتوجهت إلى زيد وعدت من مكة إلى صفر سنة إحدى وخمسين وحجبت في الموسم منها فدفعت لأمير الحرمين ماله والزمني الترتل عنه إلى مصر يعني مرة ثانية بسبب جنابة جناها خدمه على حاج مصر والشام

ثم دخلت سنة إحدى وخمسين وخمسمائة قال ابن الأثير فيها حاصر نور الدين قلعة حارم وهي حصن غربي

في أخبار (١٠١) الدولتين

حلب بالقرب من انطاكية وضيق على أهلها وهي من أمنع الحصون وأحصنها في نخور المسلمين فاجتمعت الفرنج من قرب منها ومن بعد وساروا نحو مدنه وكان بالحصن شيطان من شياطين الفرنج يرجعون الى رأيه فأرسل اليهم يعترفهم قوتهم وانهم قادرون على حفظ الحصن والذب عنه بما عندهم من العدد والعدد وحصانة القلعة ويشير عليهم بالمطاولة وترك اللقاء وقال لهم ان لقيتموه هزمكم وأخذنا حارم وغيرها وان حفظتم أنفسكم منه أطلقنا الامة متناع عليه فنعلموا ما أشار به عليهم وراسلوا نور الدين في الصلح على ان يعطوه حصنة من حارم فأبى أن يجيبهم الا على مناصفة الولاية فأجابوه الى ذلك فصالحهم وعادوا في ذلك يقول بعض الشعراء من قصيدة ذكر أربابا من قصيدة لابن منير وقد سبق ان ابن منير توفي سنة ثمان وأربعين فاما ان يكون ابن منير قال هذا الشعر في غير هذه الغزاة واما ان تكون هذه الغزاة في غير هذه السنة وقد قرأت في ديوان ابن منير وقال يمدحه ويهنيه بالعود من غزاة حارم

ما فوق شائك في العلى مزداد * فعلام يقلق عزمك الاجهاد
هم ضرين على السماء سرادقا * فالشهب اطناب لها وعماد
أت الذي خطبت له حساده * والفضل ما اعترفت به الحساد
قام الدليل وسلم الخصم اليلند * ودانجلي للآثر الاسناد
زهرت لدولتك البلاد فروحها * ارج المهب ودوحها مباد
أحيار بيع العدل ميت ربوعها * فالبرص نجم والمهشم مراد
فالعش الآتي جنايك ميتة * والنوم الا في حالك سهاد
واذا العدى زرعوا النفاق واحصدوا * كيد افزعك ناقض حصاد
بالقربات كأن فوق متونها * جن الملا وكأنها أطواد
تدأت ومن وحى الكرامة صفورها * فالزجر قيد والندى قياد
سحب اذا سحبت أرض ذيلها * فالخزن سهل والمضاب وهاد
يهدى النواظر في دجنة تقعها * بدر بسرجك نير وقاد
ألست دين محمد يا نوره * عزاء له فوق السها إساء
مازلت تسمكه بيماد القنا * حتى تثقف عوده المياد
لم يبق مذار هفت عزمك دونه * عدد يراع به ولا استعداد
ان المنابر لو نطبق تكلما * جدتك عن خطبائها الاعواد
ولئن جت منك الاعادى مهلة * فلهم الى المرى الوبي معاد
ولكم لكم في أرضهم من مشهد * قامت به لظباكم الاشهاد
ملق باطراف الفرنجة كل كلا * طرفاه ضرب صادق وجلاذ
حاموا فلما عابوا حوض الردى * حاموا برائش كيدهم أوكادوا
ورجا البرنس وقد تبرنس ذلة * حرما بحارم والمصاد مصاد
ضجت ثعاليه فأخرس جرسها * بيض تناسب في الحديد حداد
وسواعد دضربت بهن وبالقنا * من دون ملة أجد الاسداد
يركزن في حلب ومن افنانها * تجنى فواكه أمنابغاد
يامن اذا عصفت زعازع بأسه * خدت بحجم الشرك فهى رماد
عجب القوم حاولوك وحاولوا * عودا فواتاهم البسه مراد
ورأوا الواء النصر فوقك خافقا * فأقام منهم في الضلوع فؤاد
من منكر ان ينسف السيل الربا * وأبوه ذاك العارض المسداد
أوان يعيد الشمس كاسفة السنا * نار لها ذاك الشهاب زناد

كتاب (١٠٢) الروضين

لا ينفع الآباء ما سلكوا من العلياء حتى ترفع الأولاد
ملك يقيد خوفه ورجاؤه * ولقبا تتظافر الأضداد
وقال يهنيه بالنصر يوم حارم قصيدة أولها (ملكك ماتشاء من الدوام) يقول فيها
حظيت من المعالي بالمعاني * ولاذ الناس بعدك بالاسامي
عزير المتقى على المراقى * بعيد المرتقى غالى المسامى
فما أحد الى العلياء بدلى * بمحمدك القسبي القسامى
أبوك المعتلى قمم الأعدى * اذا استعرت مذامرة القمام
زكاعرق العراق وقد تكتنى * به وأطال من شم الشام
وجدك جد حتى قال قوم * على الفلك أبتنى عمد الخيام
نشرت ففت آباء عظاما * اذا فخر المنافر بالعظام
وقفنا والنواظر مسجيات * وروح العزذاري الختام
أساطر كالزبور مفصلات * كأننا من صلاة فى نظام
لدى ملك سحايه سجال * تعاقب بين عفو وانتقام
كريم أكثر يده أيدى السفعة * وقلت عدد الكرام
فأهلنا السالف حتى هلال * وكفرنا الضاحكى حسام
ذهلنا والسماط تخال سمطا * وقد سجد المقاول للسلام
هل الست استقل بليث غاب * أم الفلك ارتدى بدر التمام
يطرب ربه الى العلياء نفس * غروب عن ملاءمة الملام
وخير سماعه ضرب مدام * اذا طرب الملوك الى المدام
سقى الله العوامل من جبال * سعن النفع عن نفع الاوام
فكم انتجت من أمل عقيم * بها وحسمت من داء عقام
بآب والرعال كأن ثولا * تطاوح تحت غير من ايام
مقام كنت قطبراه أرحى * مقام بين زمزم والمقام
رهيتهم بارعن مرجح * ابارهم وكنت أبر رام
وقت وقد تناعس كل راع * وقام وقد تناعس كل حام
فايدى الخيل تذر بحرج * من الدم من يد التخنين طام
أحلت الدين فيه وكان هما * عزير القوم معتدل القوام
وفى شجراء حارم شاجرتهم * سواهم كالسهم بكالسهام
فلوقد مثل الاسلام شخصا * لرشف ما وطئت من السلام
فا كذب مدعين هفوا وغروا * بان الارض تخلو من همام
أولى الابصاركم هذا التعاشى * عن للنور المبين بل التعامى
عن القمر الذى يجالوه ظل العواصم فى ضيا الليل النهاى
هو المهدى لامن ضل فيه * كثير واستخف سوى هشام
وقائم عصرنا لا مائىنى * به من صوغ أضغاث المنام
بنور الدين أنشر كل حق * أطيل ثواؤه تحت الرجام
وطالت قبة الاسلام حتى استوت بين الفوارس والنعام

في اخبار (١٠٣) الدولتين

تطابق لاسمه لفظ ومعنى * أحلاه الطباقي على الانام
جری قدأمه ابن سبكتين * وقبل الوبل هيئة الزهامة
وكان من النجوم بحيث توى * اليه من عنايات التكمي
وجئت فصار أشمخ ما بناه * لما شيدت الطامن رغام
أطاعك إذ أظعت الله جد * ركبت به الزمان بلا زمام
ألا ياربما اتفق الاسامي * وفاضل بينها درج التسامي
جنى شرفا من استغواه حتف * اليك وكم حياة من حمام
ترشفك الحكمة وأنت موت * كأنك من طعان في طعام

(فصل) قال الرئيس أبو يعلى توجه نور الدين الى ناحية حلب في بعض عسكره في الرابع والعشرين من صفر عند انتهاء خبر الفرنج اليه بعينهم في اعمال حلب وفسادهم وعادة في طريقه المبشر بظفر عسكره الحلبي بالافرنج المفسدين على حارم وقتل جماعة منهم وأسرههم ووصل مع المبشر عدة وافرة من رؤس الافرنج المذكورين وطيف بها في دمشق قال وعاد نور الدين الى دمشق في بعض أيام رمضان سالما بعد تهذيب حلب واعمالها وتفقد أحوالها واستمرت الموادة بينه وبين ولد السلطان مسعود صاحب قونية وزال ما كان حدث بينهما وفي شوال تقررت الموادة والمهادنة بينه وبين ملك الافرنج مدة سنة كاملة أولها شعبان وان المفاطمة المحولة اليهم من دمشق ثمانية ألف دينار سورية وكتبت الموصفة بذلك بعد تأكيدها بالايان والمواثيق المشددة قال وفي العشر الاخر من ذي الحجة غدر الفرنج ونقضوا ما كان استقر من الموادة والمهادنة بحكم وصول عدة وكفرة من الفرنج في البحر وقوة شوكتهم بهم ونهضوا الى ناحية الشعواء المجاورة لانياس وقد اجتمع فيها من جشارات خيول العسكرة والرية وعوامل فلاحي الضباع ومواشي الحلابين والعرب والفلاحين الشيء الكثير الذي لا يحصى فيذكر للحاجة الى الرعي بها والسكون الى الهدنة المستقرة ووقع للندوين بحفظها بتقصير فانتهزوا الفرصة واستاقوا جميع ما وجدوه وأفقروا أهلها منه مع أسرهم من تركان وغيرهم وعادوا غانمين ظافرين أمنين والله عادل في حكمه يتولى المكافأة لهم والادالة منهم وقد فعل سبحانه ذلك على ماسياتي في حوادث السنة الآتية وفيها توفي القاضي أبو الفتح محمود بن اسماعيل بن قادوس كاتب الانشاء بالحضرة المصرية وأصله من دمياط ذكره النعماد الكاتب في الخريدة وأثنى عليه ومن شعره في رجل كان يكثر التكبير في آخر الصلاة

وفاتر النية عنديها * مع كثرة الرعدة والهمزة
مكبر سبعين في مرة * كأنه صلي على حمزة
وله في وصف كتاب

مداده في الطرس لما بدا * قبله الصب ومن يزهد
كأنما قد حل فيه الماء * أو ذاب فيه الحجر الأسود

وبلغني ان القاضي الفاضل كان يعظمه كثير او يسميه ذابلا غتتين وهو أحد من اشتغل الفاضل عليه وكان لا يتمكن من اقتباس فوائده غالباً الا في ركوبه من القصر الى منزله بمهر ومن منزله الى القصر فيسار به الفاضل ويجاريه في فنون الكتابة والآداب والشعر قال وفيها في يوم الثلاثاء الثالث من ربيع الاول من هذه السنة توفي الفقيه الزاهد أبو البيان بن محمد المعروف بابن الحوراني وكان حسن الطريقة مذهباً صلباً الى ان قضى متديناً تقياً هفيفاً سخياً محباً للعلم والأدب والمطالعة للغة العرب وكان له عند خروج سريره لقبه في مقابر الباب الصغير المجاورة لقبور الصحابة من الشهداء رضي الله عنهم يوم مشهود من كثرة التأسفين له والمنين عليه قلت وفي هذه السنة والتي بعدها كثرت الزلازل بالشام قال أبو يعلى في ليلة الثاني والعشرين من ربيع الاول واقتربت زلزلة هائلة وجاءت قبلها وبعدها مثلها في النهار وفي الليل ثم جاء بعد ذلك ثلاث دونهن بحيث أحصين ست مرات وفي ليلة الخامس والعشرين منها جاءت زلزلة ارتاع الناس منها في أول النهار وآخره وتواصلت الاخبار من ناحية حلب وحماء بانهدام مواضع

كتاب ١٠٤ الروضين

كثيرة وانهدم برج من أبراج افامية بهذه الزلازل المباركة وذكر ان الذي أحصى عدده منها تقدير الاربعين وما عرف مثل ذلك في السنين الماضية والاعصار الخالية وفي التاسع والعشرين من الشهر بعينه وافت زلزلة آخر النهار وبالليل ثانية في آخره وفي أول شهر رمضان زلزلة مروعة وثانية وثالثة وفي ثالث رمضان ثلاث زلازل وأخرى وقت الظهر وأخرى هائلة أيقظت النيام وروعت القلوب انتصاف الليل وفي ليلة نصف رمضان زلزلة هائلة أعظم مما سبق وعند الصباح أخرى وفي الليلة التي يليها زلزلتان أولها وآخرها وفي اليوم الذي بعد يومها وفي ليلة الثالث والعشرين زلزلة من عجة وفي ثاني شوال زلزلة أعظم مما تقدم وفي سابعه وسادس عشره وفي اليوم الذي جاء بعده أربع زلازل وليلة الثاني والعشرين منه ودفع الله تعالى عن دمشق وضواحيها ما خاف أهلها من توالي ذلك وتتابعه برأفته بهم ورحمته لهم فله الحمد والشكر لكن وردت الاخبار من ناحية حلب بكثرة ذلك فيها وانهدم مساكنها وأما شيز رغان الكثير من مساكنها انهدم على سكانه بحيث قتل منهم العدد الكثير وأما كفرطاب فهرب أهلها منها خوفا على أرواحهم وأما حماه فكانت كذلك وأما باقي الاعمال الشامية فاعرف ما حدث فيها من هذه القدرة الباهرة والله أعلم ثم دخلت سنة اثنتين وخمسين وخمسمائة في ليلة تاسع عشر صفر وافت زلزلة عظيمة وتلاها أخرى وكذا في ليلة العشرين واليوم بعدها وتواصلت الاخبار من الشام بعظيم تأثير هذه الزلازل وفي ليلة الخامس والعشرين من جمادى الاولى وافت أربع زلازل وضج الناس بالتهليل والتسبيح والتقديس وفي ليلة رابع جمادى الآخرة وافت زلزلتان وترادفت الاخبار من ناحية الشمال بأن هذه الزلازل أثرت في حلب تأثيرا أرجح أهلها وأقلقهم وكذا في حمص وهدمت مواضع فيها وفي حماه وكفرطاب وافامية وهدمت ما كان بنى من مهدوم الزلازل وحكى ان تما اثرت فيها هذه الزلازل تأثيرا مهولا وفي رابع رجب نهارا وافت بدمشق زلزلة عظيمة لم ير مثلها فيما تقدم ودامت رجفاتها حتى خاف الناس على أنفسهم ومنازلهم وهر بوا من الدور والسقائف وانزعجوا وأثرت في مواضع كثيرة ومرت من فص الجامع الشيء الكثير الذي يجزعن اعادته ثم وافت عقيمه زلزلة في الحال ثم سكتنا بقدرة من حرهما ثم تبع ذلك في أول ليلة اليوم المذكور زلزلة وفي وسطه زلزلة وفي آخره زلزلة وفي ليلة الجمعة ثامن رجب زلزلة مهولة أزبجت الناس وتلاها في النصف منها ثانية وعند انبلاج الصبح ثالثة وكذلك في ليلة السبت وليلة الاحد وليلة الاثنين وتتابعت بعد ذلك بما يطول به الشرح ووردت الاخبار من ناحية الشمال بما يسوء سماعه ويرعب النفوس ذكره بحيث انهدمت حماه وقلعتها وسائر دورها ومنازلها على أهلها من الشيوخ والشبان والاطفال والنسوان وهم العدد الكثير والجم الغفير بحيث لم يسلم منهم الا القليل اليسير وأما شيز رغان وبضاها سلم الا ما كان خرب أولا وأما حصنها المشهور فانه انهدم على واليهاتاج الدولة بن أبي العساكر بن منقذ ومن تبعه الا اليسير من كان خارجا وأما حصن فان أهلها كانوا قد اختلفوا منها الى ظاهرها فسلموا وتلفت مساكنتهم وتلفت قلعتها وأما حلب فهدمت بعض دورها وخرج أهلها منها الى ظاهرها البلد وكفرطاب وافامية وما والاها ودنا منها وبعد عنهما من الحصون والمعقل الى جبله رجبيل وأتلفت سليمة وما اتصل بها الى ناحية الرحبة وما جاورها ولولم يدرك العباد والبلاد درجة الله تعالى ولطفه ورأفته لكان الخطب أقظع وقد نظم في ذلك من قال

روعتنا زلازل حداثات * بقضاء قضاء رب السماء
هدمت حصن شيزر وحماة * أهلكت أهله بسوء القضاء
وبلاد كثيرة وحصونا * ونغورام وثقات البناء
واذا مارنت عيون اليها * أجرت الدمع عندها بالدماء
واذا ما قضى من الله أمر * سابق في عباده بالمضاء
حار قلب اليبب فيه ومن كا * له فطنة وحسن ذكاء
وزراه مسجبا بأكى العي * من وعامن سخطه وبلاء
جل ربى في ملكه وتعالى * عن مقال الجهال والسفهاء

في اخبار (١٠٥) الدولتين

قال وأما أهل دمشق فلما وافتهم الزلزلة في ليلة الاثنين التاسع والعشرين من رجب ارتاع الناس من هولها وأجفلوا من منازلهم والاماكن المسقفة الى الجامع والاماكن الخالية من البنين خوفا على أنفسهم ووافت بعد ذلك أخرى ففتح البلد وخرج الناس الى ظاهره والبساتين والصغراء وأقاموا عدة ليلال وأيام على الخوف والجزع يسبحون ويهللون ويرغبون الى خالقهم ورازقهم في اللطف بهم والعفو عنهم قال وفي الرابع والعشرين من رمضان وافت دمشق زلزلة عظيمة روعت الناس وأزعجتهم ما وقع في نفوسهم مما قد جرى على بلاد الشام من تتابع الزلازل فيها ووافت الاخبار من ناحية حلب بأن هذه الزلزلة جاءت فيها هائلة فقلقت من دورها وجدرانها العدد الكثير وانها كانت بحجمه أعظم مما كانت في غيرها وانها هدمت ما كان عمر فيها من بيوت تلجئ اليها وانهدامت فيها أياما كثيرة في كل يوم عدة وافرة من الرجفات الهائلة يتبعها صيحات مختلفات توفى على أصوات الرعود القاصفة المزججة فسبحان من له الحكم والامر وتلا ذلك ردقات متوالية أخف من غيرهن فلما كان ليلة السبت العاشر من شوال وافت زلزلة هائلة بعد صلاة العشاء الآخرة أزججت وأقلقت وتلاها في أثرها هزة خفيفة وكذا في ليلة العاشر من ذي القعدة وفي غدها زلازل وليلة الثالث والعشرين والخامس والعشرين منه أيضا زلازل نفر الناس من هولها الى الجامع والاماكن المنكشفة ونجوا بالكبير والتهليل والتسبيح والدعاء والتضرع الى الله تعالى وفي يوم الجمعة انسلخ ذي القعدة وافت زلزلة رجفت لها الارض وانزعج لها الناس وقال ابن الاثير في سنة اثنتين وخمسين كان بالشام زلزلة شديدة ذات رجفات عظيمة متتابعة أخربت البلاد واهلكت العباد وكان أشدها بمدينة حماه وحسن شيزرفانها ماخر بالامرة وكذا ما جاورها تحسن بارين والمرة وغيرهما من البلاد والقرايا وهلك تحت الهدم من الخلق ما لا يحصيه الا الله تعالى وتهدمت الاسوار والدور والقلاع ولولا ان الله تعالى من على المسلمين بنور الدين جمع وحفظ البلاد والا كان دخلها الافرنج بغير حصار ولا قتال قال ولقد بلغني من كثرة الهلكى ان بعض المعلمين بحماه ذكر انه فارق المكتب لمهم فجاءت الزلزلة فأخربت الدور وسقط المكتب على الصبيان جميعهم قال المعلم فلم يأت أحد يسأل عن صبي كان له في المكتب قلت وقرأت في ديوان الامير الفاضل مؤيد الدولة أسامة بن مرشد بن منقذ وقال في الزلازل التي اهلكت كثير من أهل الشام وكان ابتداءها في شهر الله رجب سنة احدى وخمسمائة وهلك بهما من هلك من الخلق وكان نحو من عشرة آلاف نسمة قال وكتب هذا المكتوب والزلازل الى الآن تتعاهد البلاد

نمنا عن الموت والمعاد وأصبحنا نأظن اليقين احلاما
فكرتنا هذى الزلازل أى * تيقظواكم ينام من ناهل
وقال أيضا

ايها الغافلون عن سكرة الموت * ت واذا لا يسوغ في الخلق ريق
كم الى كم هذا التشاغل والغفلة حار السارى وضل الطريق
انما هزت الزلازل هذى الارض بالغافلين كي يستفيقوا

وقال في الزلازل أيضا وقد سكن الناس بعد الدور والنزهة في أكواخ عملوها بالاحشاب ثلاثه زلازل

يا أرحم الراحمين ارحم عبادك من * هذى الزلازل فهى الهلك والعطب
ماجت بهم أرضهم حتى كأنهم * ركاب يجر مع الانفاس يضطرب
فنصفهم هلكوا فيها ونصفهم * لمصرع السلف الماضين يرتقب
تقوضوا من مشيدات المنازل بالـ * كواخ فهى قبور سقفتها خشب
كأنها سفن قد أقبلت وهم * فيها فلا ملجأ منها ولا هرب

الذين هلكوا بالزلازل بحسن شيزرفان قسيدة منها

ما استدرج الموت قومي في هلاككم * ولا تخرمهم مثني ووحدانا
فكنت اصبر عنهم صبر محتسب * وأجد الخطب فيهم عز او هانا
واقعدى بالورى قبلى فكم فقدوا * أنا وكهم فارقوا أهلا وجيرانا

كتاب (١٠٦) الروضتين

لكن سقيت المنايا وسط جمعهم * رغاخروا على الاذقان اذعانا
 وفاجأتهم من الايام قارعة * سقتهم بكؤوس الموت ذيفانا
 ما تواجيعا كرجع الطرف وانقرضوا * هل ما ترى تارك الخمين انسانا
 اعزز على بهم من معشر صبروا * على الحفيظة ان ذلولقة لانا
 لم يترك الدهر لي من بعد فقدهم * قلبا أجشمه صبرا وسلاوانا
 فلورأوني لقالوا مات أسعدنا * وعاش للهم والاحزان اشقانا
 لم يترك الموت منهم من يخبرني * عنهم فيوضع ما قالوه تبياننا
 بادوا جميعا وما شادوا فوا عجبنا * للقطب أهلك عمارا وعمرانا
 هذى قصوهم أمست قبورهم * كذلك كانوا بها من قبل سكانا
 وبع الزلازل أفنت معشري فادا * ذكرتهم خلتنى فى القوم سكرانا
 لا التقي الدهر من بعد الزلازل ما * حيث الا كسير القلب حيرانا
 أخنت على معشري الادنين فاصطلمت * منهم كولا وشبانا وولدانا
 لم يحجم حصنهم منها ولا رهبت * بأسا تبادره الاقران ازمانا
 ان افترت شيزمهم فهم جعلوا * منيع اسوارها ايضا وخرسانا
 هم جوها فلوشاهدتهم وهم * بها الشاهدت اسادا وخفانا
 تراهم فى الورى أسدا ويوم ندى * غيثا مغينا وفى الظلماء رهبانا
 بنوأى وبنوعى دمي دمهم * وان أرونى مناواة وشنانا
 يطيب النفس عنهم انهم رحلوا * وخلفوني على الانار عجلانا

وكتب اليه الصالح نزيلك قصيدة يعزى به عن أهله منها

بابي شخصك الذى لا يغيب * عن عياني فهو البعيد القريب
 يا اخلاى بالشام ان غبتم فشوقى اليكم لا يغيب
 غصبتنا الايام قربكم منى * اولاد ان ترذ القصوب
 كره الشام أهله فهو محقو * ق بأن لا يقيم فيه ليب
 ان تجلت عنه الحروب قليلا * خلفتها زلازل وخطوب
 رقصت ارضه عشية غنى الرعد فى الجو والكريم طروب
 وثنت حيطه انه اذا مالت هاشمال بزمها وجنوب
 لا هبوب لنا ثم من أمانيه وللعاصفات فيها هبوب
 وأرى البرق شامتا ضاحك السن والجو بالغم قطوب
 ذكروا انه يذوب به السحاب فما للصخور أيضا تذوب
 أبذب أصابها قدر الله فللارض كالانام ذنوب
 ان ظنى والظن مثل سهام الرمي منها الخطى ومنها المصيب
 ان هذا الآن غدت ساحة القدر * س وما للاسلام فيها نصيب
 منزل الوحي قبل بعث رسول الله فهو المحجوج والمحجوب
 نزلت وسطه الخنازير والخمر وبارى الناقوس فيه الصليب
 لورآه المسبح لم ير من فعلا * ذكروا انه له منسوب
 لطف نفسى على ديار من السككان أقوت فليس فيها عجيب
 ان تخصبكم نواب ما * لت لكم دون من سواكم تنوب

في أخبار (١٠٧) الدولتين

أبعد الناس عن عبادة رب الناس قوم الالههم مصلوب
فاحتسب ما أصاب قومك مجد الدين واصبر للحادثات ضرور
فكذلك القنائة يكسر يوم السرور مع مناصد وتبقى الكعوب

وقرأت في ديوان العرقله كان المولى صلاح الدين يوسف بن أيوب مع عبيد غلام المولى وكان عبيده هذا موصوفا
بالثقل في بيت بمدينة جاه يوم الزلزلة فوقعت المدينة بأسرها سوى ذلك البيت الذي هما فيه فقال العرقله
قل لصلاح الدين رب الندى * بلغ عبيدا كل ما أمله
بثقله لما ناضا جسمه * سلك الله من الزلزلة

وقرأت في بعض كتب أبي الحسين الرازي عن شيوخه أنه وقع بدمشق في ذى القعدة سنة خمس وأربعين ومائتين
زلازل عظيمة حكى عنها نحو مما مضى ذكره وأكثر نسال الله تعالى تمام العافية

(فصل) قال الرئيس أبو يعلى في ثالث عشر ربيع الأول توجه نور الدين الى ناحية بعلبك لتفقد أحوالها
وتقرير أمر المستحقين لها وتواصلت الاخبار من ناحية حص وجاه باغارة الفرنج الملاعين على تلك الاعمال وفي
خامس عشر ربيع الأول ورد المبشر من العسكر المنصور برأس الماء بأن ناصر الدين أمير أميران لما انتهى اليه خبر
الفرنج أنهم قد انهضوا سيرة وافرة العدد الى ناحية بانياس لتقويتها أسرع النهضة اليهم وعدتهم سبع مائة فارس سوى
الرجال فادرهم قبل الوصول الى بانياس وقد خرج اليهم من كان فيهم من جاتهما فو تعهمهم وقد كان كن لهم في مواضع
كننا من شجعان الاتراك واندفع المساون بين أيديهم في أول المجال وظهر عليهم الكناء فأنزل الله نصره على المسلمين
بحيث لم ينبج منهم الا القليل وصاروا بأجمعهم بين قتيل وجريح ومسلوب وأسير وحصل في أيدي المسلمين من خيولهم
وسلاحهم وأموالهم وأسراهم ورؤس قتلاهم ما لا يحصى كثرة ومحققت السيوف عامة رجالهم من الافرنج ومسلى جبل
عامة المضامين اليهم ووصلت الاسرى ورؤس القتلى والعدد الى دمشق وطيف بهم وقد اجتمع لمشاهدتهم المخلق
وكان يوما مشهودا وأنفذ نور الدين الى بعلبك جماعة من أسرى المشركين فأمر بضرب أعناقهم صبرا قال وتبع
هذا الفتح ورود البشري الثانية من أسد الدين باجتماع العدد الكثير اليه من شجعان التركمان وأنه قد ظفر من المشركين
بسرية وافرة ظهرت في معاقلمهم من ناحية الشمال فانهزمت وتخطف التركمان منهم من ظفروا به قال ووصل أسد
الدين الى بعلبك في العسكر من مقدمي التركمان وابطالهم للجهاد وهم في العدد الكثير والجسم الغفير واجتمعوا بنور الدين
وتقرر الحال على قصد بلاد المشركين لتدوينها والابتداء بالتزول على بانياس وقدم نور الدين دمشق في اخراج
آلات الحروب وتجهيزها الى العسكر بحيث يقيم أيا ما يسيرة ويتوجه وأمر بالنداء بدمشق في الغزاة والمجاهدين فتبعه
من الاحداث والمطرعة والفقهاء والصوفية والمتدينين خلق كثير وخرج يوم السبت انسلاخ شهر ربيع الأول وفي
سابع ربيع الآخر عقيب نزول نور الدين على بانياس ومضايقته لها بالخنفيات والحرب سقط بدمشق الطائر من
العسكر المنصور بظاهر بانياس يتضمن كتابة الاعلام بورود المبشر من معسكر أسد الدين بن ناحية هونين في التركمان
والعرب بأن الافرنج خذلهم الله تعالى انهضوا سيرة من أعيان مقدميهم وابطالهم تزيد على مائة فارس سوى أتباعهم
لكبس المذكورين ظنا منهم بأنهم في قل ولم يعلموا أنهم في ألوف فلما دنوا منهم وثبوا اليهم كالليوث الى فرائسها فأطبقوا
عليهم بالقتل والاسر والسلب ولم يبق منهم الا اليسير ووصلت الاسرى ورؤس القتلى وعددهم من الخيول المنتخبة
والطوارق والقنطاريات الى دمشق وطيف بهم فيه يوم الاثنين تالي اليوم المذكور قال وتلاه هذه الموهبة المتحددة
سقوط الطائر من العسكر المحروس ببانياس في يوم الثلاثاء تلو المذكور يذ كرافتح مدينة بانياس بالسيف فهرأعلى
مضى أربع ساعات من يوم الثلاثاء المذكور عند تنهاى النقب واطلاق النار فيه وسقوط البرج المنقوب وهجوم
الرجال فيه وبذل السيف في قتل من فيه ونهب ما حواه وانهمز من سلم الى القلعة وانحصارهم بها وان أخذهم بمشئة الله
تعالى لا يبطئ والله يسهله ويحمله قال واتفق بعد ذلك ان الفرنج تجمعوا من مقابلهم عازمين على استنقاذ الهنفرى
صاحب بانياس ومن معه من أصحابه المحصورين بقاعة بانياس وقد أشرف فواعلى الهلاك وبادروا بالغوا في السؤال
لنور الدين الامان ويسلون ما في أيديهم من القلعة وما حوته لينجوا سالمين فلم يجبههم الى ما أسألوه ورغبوا فيه فلما وصل

كتاب (١٠٨) الروضتين

ملك الافرنج في جمعه من الفارس والراجل من ناحية الجبل على حين غفلة من العسكرين النازل على بانياس لحصارها والنازل على الطريق لمنع الواصل اليها اقتضت السياسة الاندفاع عنها بحيث وصلوا اليها واستخلصوا من كان فيها وحين شاهدوا ما عم بانياس من اخاب سورها ومنازل سكانها يشعرون عمارتها بعد خرابها قال وفي تاسع جمادى الاولى سقطت الاطيار بالكتب من المعسكر النورى تتضمن الاعلام بأن الملك العادل نور الدين أعز الله نصره لما عرف ان معسكر الكفرة الافرنج على الملاحة بين طبرية وبانياس نهض في عسكره المنصور من الازنك والعرب وجند في السير فلما شارفهم وهم غيارون وشاهدوا رايته قد أظلمتهم بادر وابلبس السلاح والركوب واقتروا أربع فرق وجملاوا على المسلمين فعند ذلك ترجل الملك العادل نور الدين فترجلت معه الابطال وارهقوهم بالسهم وخرصان الرماح حتى ترزلت بهم الاقدام ودهمهم البوار والحمام فأنزل الله نصره على المسلمين وتمكنوا من فرسانهم قتلا وأسرأوا سألست السيوف الرجالة وهم العدد الكثير فلبقت منهم غير عشرة نفر وقيل ان ملكهم لعنه الله فيهم وقيل انه في جملة القتلى ولم يعرف له خبر ولم يفقد من عسكر الاسلام سوى رجلين أحدهما من الابطال المذكورين وقتل عند حضور أجله الى رحمة الله والآخري يب لا يعرف وكل منهما مضى شهيدا مثابا مأجورا رحمهما الله وقتل أربعة من شجعان الكفرة وامتلأت أيدي العساكر من خيولهم وعددهم وكراعهم واثاث سوادهم وحصلت كنيتهم في يد الملك نور الدين بالآنها المشهورة وكان فتحا مبينا ونصر اعز برا ووصلت الاسرى ورؤس القتلى الى دمشق يوم الاحد تالي يوم الفتح وقدر تبوا على كل جل فارسين من ابطالهم ومعهم اراية من راياتهم منشورة وفيها من جلود رؤسهم بشعرها عذرة والمقدمون منهم وولاية المعاقل والاعمال كل واحد منهم على فرس وعليه الزردية والخوذة وفي يده راية والرجال كل ثلاثة وأربعة وأقل وأكثر في جبل وخرج من أهل البلد الخلق الذي لا يحصى لهم عدد من الشيوخ والشبان والنساء والصبيان لما يشاهدونه مما منع الله تعالى ذكره كافة المسلمين من هذا النصر المبين وأكثر واشكر الله تعالى والدعاء لنور الدين المحامي عنهم المرامي دونهم والثناء على مكارمه والوصف لمحاسنه ونظم في ذلك أبيات في هذا المعنى

مارأينا فيما تقــدم يوما * كامل الحسن غاية في البهاء
مثل يوم الفرنج حين علتهم * ذلة الاسر والبلاء والفناء
وبراياتهم على العيس زفوا * بين ذل وحسرة وعناء
بعد عز لهم وهيبة ذكر * في مصاف الحروب والهيجاء
هكذا هكذا هلاك الاعادى * عند شق الاغارة الشعواء
شؤم أخذ الجشار كان وبالا * عنهم في صباحهم والمساء
نقضوا هدنة الصلاح بجهل * بعد تأكيدها بحسن الوفاء
فلقوا بغيهم عما كان منهم * من فساد يجهلهم واعتداء
لاحى الله شملهم من شتات * بمواض تفوق حد المضاء
جزاء الكفور قتل وأسر * جزاء الشكور خير الجزاء
ولرب العباد حمد وشكر * دائم مع تواصل النجاء

قال وشرع نور الدين في قصد أعمالهم لئلا يكها وتدويجها والله المعين والموفق وقال ابن أبي طى في سنة اثنتين وخمسين اغارت الفرنج على بلد حصص وجاه وأفسدوا وأكثروا العبث واتصل ذلك بنور الدين فانهض اليهم عسكرا كتيفا فأوقع بهم وهزمهم الى أرض بانياس وخرج نور الدين حتى نزل على بانياس وحاصرها أشد حصارا حتى افتتحها في الثامن والعشرين من ربيع الاول وأخذ جميع ما كان للفرنج فيها وأنفذ الغنيمة والاسارى مع أسد الدين الى دمشق وأنفذ معه مقدارا للفراس واتصل ذلك بالفرنج فأنهضت الى معارضة أسد الدين قطعة من خيالتها واتصل هذا بأسد الدين وقد دهمته الفرنج فلبس لامة وتقدم في جماعة من مما يليكه بين يدي العسكر وأمر الرجال بلقاء الفرنج وناجزهم الحرب فلم يمتساكوا بين يديه ورجعوا على أبارهم وتبعهم مقدار فرسخين يقتل ويأسروهم منهم غنيمة حسنة وعاد الى

اصحابه نظافرا وتوجه في وجهته مؤيدا

(فصل) قال الرئيس أبو يعلى وفي العشر الثاني من جادى الآخرة تواصلت الاخبار بوصول ولد السلطان مسعود في خلق كثير للزول على انطاكية وأوجبت الصورة تقرر المهادنة بين نور الدين وملك الفرنج وتكررت المراسلات بينهما والاقتراحات والمشايرات بحيث فسد الامر ولم يستقر على مصلحة ووصل نور الدين الى مقر عزه في بعض عسكره وأقر باقيه ومقدميه مع العرب بازاء أعمال المشركين قال وفي ثالث رجب توجه نور الدين الى ناحية حلب واعمالها لتجديد مشاهدتها وامعان النظر في حمايتها عند مآثر المشركين فيها وقربت عساكر الملك ابن مسعود منها قال بعد ذلك وقد تقدم من ذكر نور الدين ونهوضه في عساكره من دمشق الى بلاد الشام عند انتهاء الخبر اليه بتجمع أحزاب الفرنج خذلهم الله وقصد هم لها وطعمهم بحكم ما حدث من الزلازل والرجفات المتتابعة لها وما هدمت من الحصون والقلاع والمنازل في اعمالها وغورها لاجلهايتها والذب عنها وايناس من سلم من أهل حمص وشيزر وكفرطاب وحمه وغيرها بحيث اجتمع اليهم العدد الكثير والجم الغفير من رجال المعافل والأعمال والتركمان وخيم بهم بازاء جمع الفرنج بالقرب من انطاكية وحصرهم بحيث لم يقدر فارس منهم على الاقدام على الفساد فلما مضت أيام من شهر رمضان عرض لنور الدين ابتداء مرض حاد فلما اشتد به وخاف منه على نفسه استدعى أخاه نصره الدين أمير أميران وأسدا الدين شيركوه وأعيان الامراء والمقدمين وأوصى اليهم باقتضائه رأيه واستصوبه وقرر معهم كون أخيه نصره الدين القائم في منصبه من بعده والسادة الثلاثة فقد لا شتهاره بالشهامة وشدة البأس يكون مقبلا بحلب ويكون أسدا الدين في دمشق في نيابة نصره الدين واستخلف الجماعة على هذه القاعدة فلما تقررت اشتد به المرض فتوجه في محفة الى حلب وحصل في قلعتها وتوجه أسدا الدين الى دمشق لحفظ اعمالها من فساد الفرنج وتواصلت الاراجيف بنور الدين فقلقت النفوس وازيجت القلوب فتفرقت جموع المسلمين واضطربت الاعمال وطمع الفرنج فقصدوا مدينة شيزر وهجموها وحصلوا فيها فقتلوا وأسروا ونهبوا وتجمع من عدة جهات خلق كثير من رجال الاسماعيلية وغيرهم وظهروا عليهم فقتلوا منهم وأخرجوهم من شيزر واتفق وصول نصره الدين الى حلب فأغلق والى القلعة محمد الدين في وجهه الانواب وعصى عليه فثارت أحداث حلب وقالوا هذا صاحبنا ومالكنا بعد أخيه فرحوا في السلاح الى باب البلد وكسروا اغلاقه ودخل نصره الدين في اصحابه وحصل في البلد وقامت الأحداث على والى القلعة باللوم والانكار والوعيد واقترحوا على نصره الدين اقتراحات من جللتها اعادتهم في التنازيل على خير العمل محمد وعلى خير البشر فأجابهم الى ما رغبوا فيه وأحسن القول لهم والوعد ونزل في داره وأنفذ والى القلعة اليه والى الحلبيين يقول مولانا نور الدين حتى في نفسه وما كان الى ما فعل حاجة فقبل الذنب في ذلك اللو الى وصعد الى القلعة من شاهد نور الدين حيا يفهم ما يقول وما يقال له فأنكر ما جرى وقال أنا أصفح للأحداث عن هذا الخطل ولا أؤاخذهم بالزلل ومطلبوا الإصلاح حال أخي وولى عهدى من بعدى وشاعت الاخبار وانتشرت البشائر في الاقطار بعافيته فأنست القلوب بعد الاستيحاش وابتهجت النفوس بعد القلق والانزعاج وتزايدت العافية وصرفت الهم الى مكاتبات المتقدمين بالعود الى جهاد الملاعين وكان نصره الدين قد ولى مدينة حران وما أضيف اليها وتوجه نحوها ولما تناصرت الاخبار بالبشائر الى أسدا الدين بدمشق بعافية نور الدين واعتزاه على استدعاء العساكر الاسلامية للجهاد سارع بالنهوض من دمشق الى حلب ووصل اليها في خيله فاجتمع بنور الدين فأكرم لقيه وشكر مسعاه وشرعوا في حياية الأعمال من شرعصب الكفر والضلال قال ونظمت هذه الايات في هذا المعنى

لقد حسنت صفاتك يا زمانى * وفرت بمارجوت من الامانى
فكم أصبحت مرثعا لحوف * فبدلت المخافة بالامان
وجاءتنا أراجيم فبملك * عظيم الشأن مسعود الزمان
فروعت القلوب من البرايا * وصار شجاعها مثل الجبان
وثارت فتنه تخشى أذاها * على الاسلام في قاص ودان
ووافى بعد ذلك بشير صدق * بعافية المليك مع التهانى

مكتاب (١١٠) الروضتين

فولى الخوف منهدم المباني * وعاد الامن معمر المغانى

قال ابن ابي طي ولى هذه السنة كانت الزلزلة التى هدمت شيزر فخرج نور الدين وأخذها من بنى منقذ وسلمها الى مجد الدين بن الداية وسار الى سرمين لانه بلغه حركة الفرنج فاعترضه هناك مرض أشفى منه فاحضر شيركوه وأوصاه بالعساكر وان يكون الامر بعده لانيه نصره الدين أمير أميران فسار أسد الدين الى دمشق وأقام عرج الصفرخوفا ان يصرك الفرنج الى جهة دمشق أو غير هاولم يرل هناك حتى تعافى نور الدين فعاد الى خدمته مهتثاله بالعافية وكان أخوه نصره الدين قد حاصر قلعة حلب فى مدة مرض نور الدين فلما أفاق نور الدين من مرضه سيره الى حران وجعل ولى عهدده أخاه قطب الدين صاحب الموصل قال وكان مجد الدين طامع فى الملك لنفسه فتحزم لامره وتقرب الى الناس وجعل له أصحاب أخبار وشحن الطرقات والسبل بالرجال بتفتيش الخارجين من حلب وغيرها والداخلين اليها قلت ولابن منير ثمينة لنور الدين بالعافية من مرض غير هذا

ياشمس لا كسف ولا تكدار * ولا خلت من نورك الانوار
البدر منقوص وأنت كامل * لك السرايا وله السرار
برؤك للاسلام من ادوائه * بر وفى اعداؤه بوار
ما أنت الا السيف صد صدأ * عن متنه مضر به البتار
لو كان مجحولا أذى عن منفس * لجلتـه دونك الابصار
ولو فدت أرض سماء ساقا * ملوذك فى فداك الامصار
أنت غياث محلمهم ان أجذبوا * وخيرهم ان ذكر الخيار
وفى سرير الملك منها ملك * لله فى سرائه اسرار
خبر ملوك الارض جدا واما * ان هز عطفى ماجد نجار
مد على الدين رواق دولة * تنازعت أسمارها السمار
هلت بناء وحلت فى يده * فهى عليه السور والسوار
محمود المجدود عصر ملكه * فللمعيا من مزنه اعتصار
يا نور دين أظمت آفاقه * لولم تبلى هذه الاثار
لله ايامك ما تخطه * بالمسك من اسفارها الاسفار
سلمت للاسلام ترمى سرحه * اذا دنا رعاته وجاروا
شكوت فالدينا على سكانها * قرارة جانبها القـرر
كادت تموت الارض من اشفاقها * لولا شفقا ردها تمار
زرت عليك الترك حبيب نسب * يحسدها برثه نزار
لا عدمت منك الامانى ريبها * معطى من الاقبال ما يختار
ما سمع الدهر بان تبقي لنا * فكل جرح مسنا جبار
وله من قصيدة أخرى

لا تؤدى لانم الله شكرا * بك يا أعظم البرية قدرا
روز عشر وافى لا قلاع ذا * جعل المنة المناة عشرا
أم مغناك ضامننا ان أيا * مك تقنى الاحقاب عصر افعصر
فى محل له السما كان سملك * وحدود لها المجرة مجرى
أيها العادل المظفر لا قصت شبا الدهر من شبائك ظفرا
جعل الله ما استهل من الاشهر ينهل فى مغازيك نصرا
أبد ابشر التهانى على سا * حتك الزهر فى المواسم نصرا

في اخبار (١١١) الدولتين

أنت أسرى الملوكة نفسا وقلبا * والى أسرهم من الطيف أسرى
ملك عنده المشارب تستمري واخلاف الجود تمرى فتفري
فلك الله من مئمر بذر * يصطفى صالحا ويحصدا أجرا
عش الملك أصبحت في الدست منه * فوق كسرى عدلا وشعبا وكسرا
نقطر الطيبات للفطر فطرا * وتم الاعداء في النحر نحرا
بقتنى من كسالك أنفس ملبو * س ويقتيك منه أطول عمرا
أنت تملى ونحن ننظم ماتنـثره الغرم من مساعيك نثرا
صرف الله عنك عين زمان * بك صارت بعد الاصابة عبرى
ونالت لك الفتوح الى ان * نملا الخافقين نهيا وأمرأ
كلما انتهجت ملابس نعمى * وتليتـهن جسدت أخرى

وقال القيسراني من قصيدة

أشرق البدر باجبين الهلال * لخلاه لوجهك المتلال
عن ليال جبين عناسنها * انما غيبة الهلال ليالى
لم يكن ما ألم يا نجم شكوى * قمتنى لو افسد الاقبال
لا ولا كان زائرا من سقام * انما كان طائفا من خيال
وعكة أفلعت وأنت محجج * ويصح النسيم بالاعتلال
أوما هذه السماء سرار السرير فبها على طريق الكمال
نعمة الله لا يخص بها الخنا * لقى الامن مكان منه بال
ولباس من المثوبة والغفران ألبست صافى الاذيال
فهنيئا لك البقاء وان كا * ن هناء يخص فيه المعالي
والتقى والندى ومعرفة الخبيل وييض الظبي وسمير العوالى
والخلال التى اذا ما تحلت * صدرت منك عن كريم الخلال
ان وقتك النفوس ما تنوقى * لحقيق فدى الموالى الموالى
أوتحصنت فى شعار من التقوى فما زلت منه فى سرى ال
فشفى الله من أجل دوائـيه صريح الدعاء والابتهال
ملكاً أبـدل المخافة بالامـن وأضحى بعد فى الابدال
وهو تاج الملوكة فالملك العا * طل حال به على كل حال
واذا النيران غا بافـنور الدبـس شمس فجـرية الاصال
قدأرت وجهك العلى ما يريها * وهى مرآة صالح الاعمال
وقضى الله ان نجمك فى الانحسار سام وان جسدك عال
كل يوم هذا المحيا محيى * بالتهانى على يد الاقبال

(فصل) فى ذكر حصن شيزر وولاية بنى منقذ قال ابن الاثير وهو حصن قريب من حماء بينهما نحو من نصف نهار وهو من أمتع القلاع وأحصنها على حجر عال له طريق منقور فى طرف الجبل وقد قطع الطريق فى وسطه وجعل عليه جسر من خشب فاذا قطع ذلك الجسر تعذر الصعود اليه وكان لا ل منقذ الكنانيين يتوارثونه من أيام صالح ابن مرداس الى ان انتهى الامر الى الامير أبى المرفع نصر بن على بن المقلد بن نصر بن منقذ بن نصر بن هاشم بعد أبيه أبى الحسن على فبقى به مدة طويلة الى ان مات بشيزر سنة احدى وتسعين وأربعمائة وكان شجاعا كريما صواما قواما فلما حضره الموت استخلف أخاه الامير باسلامة مرشد بن على وهو والد أسامة ففعلوا باله ولا يشعروا بالخراب

كتاب (١١٣) الروضتين

من الدنيا كما دخلتها وكان عالما بالقرآن والأدب كثير الصلاح فولأها أخاه أبا العساكر سلطان بن علي وكان أصغر منه فاصطحبها أجل محبة مدة من الزمان فولد أبو سلامة مرشد عدة أولاد ذكور فكبوا وسادوا منهم عز الدولة أبو الحسن علي ومؤيد الدولة أسامة بن مرشد وغيرهما ولم يولد لأخيه سلطان ولد ذكر إلى أن كبر فجاءه أولاد فحسد أخاه علي ذلك فكان كلما رأى صغيراً أولاده وكبيرا أولاد أخيه وسيادتهم ساءه ذلك وخافهم على أولاده وسعى المفسدون بينهما فغيروا كلا منهما على أخيه فكتب الأمير سلطان إلى أخيه شعرا يعاتبه على أشياء بلغته عنه فأجابها بآيات جيدة في معناها وكلهم كان أديبا شاعرا فنها

فلوم أبت في الظلم الاتماديا * وفي الصد والهجران الاتناهما
شكت هجرنا في ذاك والذنب ذنبها * فيا عجباً من ظالم جاء شاكيا
وطاوعت الواشين في وطأها * عصيت عدولا في هواها وأشيا
ومال بهاتيه الجبال إلى القلا * وهيات أن أمسى لها الدهر قاليا
ولاناسيا ما أودعت من عهدها * وإن هي أبدت جفوة وتناسيا
ولما أتاني من قريضك جوهر * جعلت المعالي فيه لي والمعاني
وكنيت هجرت الشعر حيناً لانه * تولى برغبي حين ولي شبايا
وأين من الستين لفظ مفوق * أذارت أدنى القول منه عصايا
وقلت أخى يرعى بني وأسرى * ويحفظ عهدى فيهم وذلمايا
ويجزى بهم ما لم أكلفه فعليه * لنفسى فقد أعددت من تراثيا
فمالك لما ان حنى الدهر صعدنى * ونلم منى صار ما كان ماضيا
تنكرت حتى صار برك قسوة * وقربك منى جفوة وتنائيا
فاصبحت صفر الكف مما رجوته * كذا اليأس قد عفى سبيل رجائيا
على أنى ما حلت عما عهدته * ولا غيرت هذى السنون وداديا
فلا غرو عند الحادثات فأتى * أراك يمينى والآن شماليا
نمن بها عذراء لو قرنت بها * نجوم سماء لم تعد دراريا
تحلت بدر من صفائك زانها * كما زان منظوم اللاكى الغوانيا
وعش بانيا للبود ما كان واهنا * مشيداً من الاحسان ما كان واهيا

قال وكان الامر فيه في حياة الأمير بعض الستر فلما مات سنة إحدى وثلاثين وخمسمائة قلب أخوه لا ولاده ظهر المجن وبأداهم بما يسوءهم وتمادت الايام بينهم إلى أن قوى عليهم فأخرجهم من شيرز وكان أعظم الاسباب في اخراجهم ما حدثت به عن مؤيد الدولة أسامة بن مرشد قال كنت من الشعاعة والاقدام على ماعده الناس فبينما أنا بشيرز وإذا قد أتاني انسان اخبرني أن بدجلة يغار بها أسد اضار بافر كبت فرسى وأخذت سيفي وسرت اليه لا قتله ولم أعلم أحدا من الناس لثلا منع من ذلك فلما قربت من الاسد نزلت عن فرسى وربطته ومشيت نحوه فلما رآني قصدني وثب فضررت به بالسيف على رأسه فانطلق ثم أجهزت عليه وأخذت رأسه في مخلاة فرسى وعدت إلى شيرز ودخلت على والدي وألقيت الرأس بين يديها وحسنتها الحال فقالت يا بني تجهز للخروج من شيرز فوالله لا يمكنك علك من المقام ولا أحدا من اخوتك وأنتم على هذه الحال من الاقدام والجرأة فلما كان الغد أمر عني بأخراجنا من عنده والزمن به الزمان لا مهلة فيه ففتقرت في البلاد فقصدوا الملك العادل نور الدين وشكروا اليه ما لقوا من عهم فلم يمكنه قصده ولا الاخذ بنارهم واعادتهم إلى أوطانهم لاشتغاله بجهاد الفرنج ولخوفه من أن تسلم شيرز إلى الفرنج وبقي في نفسه وتوفي الأمير سلطان وولي بعده أولاده فبلغ نور الدين عنهم من اسلة الفرنج فاشتد ما في نفسه وهو ينتظر الفرصة فلما خربت القلعة بالزلزلة ولم يسلم منها أحد كان بالحصن فبادر اليها وملكها وضافها إلى بلاده وعمرها وأسوارها وأعادها كأن لم تخرب وكذلك أيضا فصل بمدينة حماء وكل

في اخبار (١١٣) الدولتين

ماخرب بالشام بهذه الزلزلة فعادت البلاد كاحسن ما كانت قلت وسيأتى ذكر اسامة بن مرشد في أخبار سنة اثنتين وسبعين وهى السنة التى قدم فيها دمشق من بلاد الشرق وذلك انه لما خرج من شيزراستوطن دمشق ثم فازقها الى الديار المصرية وكتب الى معين الدين انزايابك صاحب دمشق يعاتبه فى أسباب المفارقة قصيدة أولها

ولو ا فلما رجونا عدلهم ظلموا * فليتهم حكوا فينا بما علموا
 مامر يوما بفكرى ما يريهم * ولاسعت بي الى ماساء هم قدم
 ولا اضعت لهم عهدا ولا اطلعت * على ودائعهم فى صدرى التهم
 فليت شعري بما استوجبت هجرهم * ملوا فصدتهم عن وصلى السام
 حفظت ماضيهم الغضيت حين جنوا * وفيت اذ غدروا واصلت اذ صرموا
 حرمت ما كنت ارجو من ودادهم * ما الرزق الا الذى تجرى به القسم
 وبعد لو قيل لي ماذا تحب وما * تختار من زينة الدنيا قلت هم
 لهم مجال الكرى من مقلتي ومن * قلبي محل المني جاروا وأاجرموا
 تبدلوا بي ولا ابغى بهم بدلا * حسبي هم انصفوا فى الحكم أو ظلموا
 بلغ أمبري معين الدين مالكة * من نازح الدار لكن وده أم
 وقل له أنت خير الترك فضلك الا * عياء والدين والاقدام والكرم
 هل لا انتفت حياء أو محافظه * من فعل ما انكرته العرب والجم
 استلنا وسيوف الهند منمودة * ولم يرق سنان السهمى دم
 وكنت احسب من والاك فى حرم * لا يعتريه به شيب ولا هرم
 وما طمان بأولى من اسامة بالسوءاء * لكن جرى بالكائن القلم
 هبنا جنينا ذنوبا لا يكفرها * عنفنا اذ جنى الاطفال والحرم
 القيتهم فى رضى الافرنج متبعا * رضى عدى يخطط الرحمن فعلهم
 جربهم مثل تجربى لتخبرهم * فللرجال اذا ماجروا قس

وهى طويلة وطمان المذكور خادم تركى كان لا تابك ملك الامراء زنكي بن اقسنقر هرب من خدمته الى دمشق فطلبه ولج فيه فاشتمل عليه معين الدين للجنسية وجاه فلما لج فيه سيرة للعرب وقام له بما يحتاج الى ان رده لخدمته بدمشق وبقي اسامة بمصر الى ان خرج منها مع عباس كما سبق ذكره وأسر الافرنج اخاه نجم الدولة محمد بن مرشد وطالب من ابن عمه ناصر الدين محمد بن سلطان صاحب شيزرا لاعانة فى فكاه ففعل فقال واذا خالته سبحانه اجر خلاصه وحسن ذكره للملك العادل نور الدين رجه الله فوهبه فارسان من مقدمى الداوية يقال له المشطوب قد بذل للافرنج فيه عشرة آلاف دينار فاستخلص به أخاه من الاسر وبلغ اسامة ان القاضي كمال الدين بن الشهرزورى أنشد نور الدين

ملك بنى منقذ تولى * وكان فوق السماء سميكة
 فاعتبروا وانظروا وقولوا * سبجان من لا يزل ملكه
 والمعروف ملك بنى برمك فقيره المنشد لما تمثلى به فى غرضه فاجازها اسامة بهذه الايات
 وكل ملك الى زوال * لا يعتري ذا اليقين شكة
 ان لم يزل باتسقال حال * ازال ذا الملك عنه هلكه
 والله رب العباد باق * وهالك نده وشركه
 فقل لمن يظلم البرايا * غرك امهاله وتركه
 تنسى ذنوبك عليك تحصى * يحصرها نكده وحكه
 كم ناسك نسكه رياء * اوبقه فى المعادن سكه

كتاب (١١٤) الروضتين

فاحذر فما يجتنب عليه * من عبده صدقه وافته
وما أحسن ما قال أسامة في كبره

مع الثمانين عاث الضعف في جلدى * وساء في ضعف رجلى واضطرب يدي
أذا كتبت فخطى خط مضطرب * نكطت من رعش الكفين مرتعد
فأعجب لضعف يدي عن حملها قبل * من بعد حطم القناني لبه الأسعد
وان مشيت وفي كفي العصي ثقلت * رجلى كاني أخوض الوحل في الجلد
فقبل لمن يثنى طول مدته * هذى عواقب طول العمر والبد

(فصل) في بواقي حوادث سنة اثنتين وخسين قال الرئيس أبو يعلى تناصرت الاخبار بظهور أمير المؤمنين المقتدى على عسكر السلطان الخالف لامره ومن انضم اليه من عسكر الموصل وغيره بحيث قتل منهم العدد الكثير ورحلوا عن بغداد مفرقين مفلولين خاسرين بعد المضايقة والتناهي في المحاصرة والمصاهرة قال ووردت الاخبار في أوائل رجب بوفاة السلطان غياث الدين أبي الحارث سنجر بن أبي الفتح بن البارس لسان عقيب خلاصه من الشدة التي وقع فيها والأسر الذي حصل فيه وكان يحب العدل والانصاف للرايا وحسن السيرة جميل الفعل وقد علت سنه وطال عمره وصحكان قد ورد كتابه في أوخر صفر من هذه السنة الى نور الدين بالتشوق اليه والاحقاد لخلاله وما يمتسى اليه من جميل افعاله واعلامه ما من الله عليه به من خلاصه من الشدة التي وقع فيها والأسر الذي يلي به في ايدي الاعداء الكفرة من ملوك التركمان بحيلة دبرها وسياسة احكمها وقررها بحيث عاد الى منصبه من السلطنة المشهورة واجتماع العساكر المتفرقة عنه اليه قال وفيها في شهر رمضان ورد الخبر من ناحية حلب بوفاة الشيخ مخلص الدين أبي البركات عبد القاهر بن أبي جرادة الحلبي وهو الامين على خزائن مال نور الدين وكان كاتباً بليغاً فاحسن البلاغة نظاماً ونثراً مستحسن الفنون من التذهيب البديع وحسن الخط المحرر على الاصول القديمة المستزقة مع صفاء الذهن وتوقد الفطنة والذكاء وقال وفيها رابع عشر شوال ورد الخبر من ناحية بصرى بان واليهما خفر الدين سرخاك قتل غيلة بموافقة من اعيان خاصته وكان فيه اقراط في التخرز واستعمال التيقظ ولكن القضاء لا يغالب ولا يدافع قال وفيها في أوائل ذي القعدة ورد الخبر من حصن بؤفاة واليهما الامير الملقب بصلاح الدين وكلن في ايام شببته قد حظى في خدمة عماد الدين زنكي وتقدم عنده بالمناجحة وسداد التدبير وحسن السنارة وصواب الراى ولما علت سنه ضعف عن ركوب الخيل والجلاته الضرورة الى الحل في المحفة لتقرير الاحوال والنظر في الاعمال ولم ينقص من حسه وفهمه ما ينكر عليه الى حين وفاته وخلفه من بعده أولاده في منصبه وولايته قال وورد الى دمشق امام من أئمة فقهاء بلخ في عنفوان شبابه وغضارة عوده ما رأيت أفصح من لسانه ببلاغته العربية والفارسية والاسراع في جوابه ببراعته ولا طيش منه قلما في كتابته ابوالحياة محمد بن أبي القاسم بن عراسلى ووعظ في جامع دمشق عدة ايام والناس يستحسنون وعظه ويستظفون فنه وسلطة لسانه وسرعة جوابه وحدة خاطره وصفاء حسه قال ابن الاثير وفيها في ذي الحجة توفى الامير عز الدين أبي بكر اللديسي صاحب جزيرة ابن عمر وكان من اكابر الامراء يأخذ نفسه مأخذ الملوك وكان عاقلاً حازماً ذارياً وكيدوماً وملاك الجزيرة قطب الدين مودود بن زنكي صاحب الموصل اخو نور الدين

ثم دخلت سنة ثلاث وخسين وخمسمائة هـ قال الرئيس أبو يعلى في أوائل المحرم تناصرت الاخبار من ناحية الفرنج المقيمين بالشام خذلهم الله تعالى بمضايقتهم لحسن حارم ومواظبتهم على رمية بمجسارة المجانيق الى أن ضعف وملك بالسيف وتزايد طمعهم في شن الغارات في الاعمال الشامية واطلاق الايدي في العيث والفساد في معاقلها وضياعها بحكم تفرق العساكر الاسلامية والحظف الواقع بينهم باشتغال نور الدين بعقاييل المرض العارض له ولله المشيئة التي لاتدافع والاقضية التي لاتمانع وقال وفي صفر ورد الخبر بالبشر بنزول نور الدين من حلب للتوجه الى دمشق واتفق للكفرة الملاهي نواز الطمع في شن الغارات على اعمال حوران والاقليم واطلاق ايدي الفساد والعيث والاحراق والاحزاب في الضياع والنهب والسبي والأسر وقصداً رايوا التزول عليها في انسلاخ صفر واحراق منازلها

في أخبار (١١٥) الدولتين .

وجوامعها والتناهي في انخراطها وظهر اليهم العسكرية والاحداث وهموا بقصدهم والاسراع الى لقائهم وكفهم فنعوا من ذلك بعد ان قربوا منهم وحين شاهد الكفار خذلهم الله تعالى كثرة العدد الظاهر اليهم رحلوا في آخر النهار المذكور الى ناحية الاقليم ووصل نور الدين الى دمشق وحصل في قلعة سادس ربيع الاول سالما في نفسه وجملة ولقي بأحسن زى وترتيب ونجمل واستبشر العالم بمقدمه المسعود وابتهجوا وبالغوا في شكر الله تعالى على سلامته وعافيته والدعاء له بدوام أيامه وشرع في تدبير أمر الاجناد والتأهب للجهاد قال وفي اوائل ربيع الاول ورد الخبر من ناحية مصر بخروج فريق واخر من عسكرها الى غزة وعسقلان واغاروا على اعمالها وخرج اليهم من كان بها من الفرنج الملاعين فظهر الله تعالى المسلمين عليهم قتلوا واسرا بحيث لم يفلت منهم الا اليسير وغنموا ما ظفروا به وعادوا سالمين ظافرين وقيل ان مقدم الغزاة في البحر ظفر بعدة من مراكب المشركين وهي مشحونة بالفرنج فقتل واسر منهم العدد الكثير وحاز من اموالهم وعددهم واثاثهم ما لا يكاد يحصى وعاد ظافرا غنائما قاتلوا وارسل الى مؤيد الدولة اسامه بن منقذ من مصر وزيرها الملك الصالح ابوا الغارات طلائع بن رزيق قصيدة يشرح فيها حال هذه الغزاة ويحرض فيها نور الدين على قتال المشركين ويذكره بما من الله تعالى عليه به من العافية والسلامة من تلك المرضة المقدم ذكرها وكان كثيرا ما يكاتبه طالبامنه اعلام نور الدين بالغزاة لحثه عليها واول هذه القصيدة

الا هكذا في الله تمضي الغزائم * وتنضي لدى الحرب السيوف الصوارم

وتستل لالاعداء من طول عزهم * وليس سوى سحر الراح سلام
وتغزي جيوش الكفر في عقد دارها * ويوطى جماها والافور واغم
ويوفي الكرام النادرون بنذرهم * وان بذلت فيها النفوس الكرائم
نذرنا مسير الجيش في صفرها انستني نصفه حتى انتهي وهو غائم
بعثناه من مصر الى الشام قاطعا * مفاوز وخذ العيش فيهن داثم
فما هاله بعد الديار ولا ثني * عزيمته جهد الظما والسماثم
يهجر والعصفور في قعر وكره * ويسرى الى الاعداء والليل ناثم
يباري خيولا ما تزال كأنها * اذا ما هي انقضت نسور قشاهم
يسير بها ضرغام في كل مارق * وما يصعب الضرغام الا الضراغم
ورفته عيين الزمان وحاتم * ويحيى وان لاقى المنية حاتم
وواجههم جمع الفرنج بجملته * يهون على الشجعان فيها الهزائم
فلقوهم زرق الاسنة وانطوا * عليهم فلم يرجع من الكفر ناجم
وما زالت الحرب العوان أشدّها * اذا ما تلاقى العسكر المتضاجم
يشبههم من لاح جمعهم له * بلجة ببحر موجها متلاطم
وعادوا الى خز السيوف فقطعت * رؤس وخزت للفرنج غلاصم
فلم ينبغ منهم يوم ذاك مخبر * ولا قيل هذا وحده اليوم سالم
تقتلهم بالرأى طورا وتارة * تدوسهم منا المذاكي الصلادم
فقلوا انور الدين لافل جده * ولا حكيت فيه الليالي الغواشم
تجهز الى أرض العدو ولا تن * وتظهر فتورا ان مضت منك حارم
فما مثلها تبدي احتفالا به ولا * يعرض عليها الملوك الاباهم
فغسلك من أطاف بك مابه * علمنا يقينا انه بك راحم
أعادك حيا بعد ان زعم الوري * بانك قد لاقيت ما الله حاتم
بوقت أصاب الارض ما قد أصابها * وحلت بها تلك الدواهي العظام
ونجم جيش الكفر في أرض شيز * فسيقت سبايا واستحلت محارم

مكتاب (١١٦) الروضتين

وقد كان نار مج الشأم وهلكه * ومن يحتويه انه لك عادم
فقم واشكر الله الكريم بنهضة * اليهم فشكل الله للخلق لازم
فمن على ما قد هدت زروعهم * ونحلف جهدا أننا لانسالم
وغاراتنا ليست تفر عنهم * وليس ينخي القوم منا الهزائم
فاسطولنا أضعاف ما كان سائرا * اليهم فلاحصن لهم منه عاصم
وزجوبان يحتاج باقهم به * ونحوى الاسارى منهم والغنائم
وكتب اليه أيضا

يا سيد اسمع مني الى الرتب العلية
فينال منها حين يحمر * مغيره أوفى مزيه
أنت الصديق وإن بعد * وصاحب الشيم الرضيه
يهنيك أن جيوشنا * فعلت فعال الجاهليه
سارت الى الأعداء من * ابطالها ما تبا سريه
فتغير هذى بكرة * وتعاود الأخرى عشيه
فالويل منها للفرنسج فقد لقوا جهد البليه
جاءت رؤسهم تلو * ح على رؤس السمهره
وقلائع قد قسعت * بين الجنود على السويه
وخلائق كشرت من السرى تقاد الى المنيه
فانهض فقد أنيت مجد الدين بالخال الجليه
والم بنور الدين واعمله بهاتيك القضية
فهو الذى مازال يخلص منه أفعالا ونه
ويبيد جمع الكفر بالبيض الرقاق المشرفه
فعساه ينهض نهضة * يفتى بها تلك البقيه
أما النصره دينه * أو ملكه أو للحميه

وكتب اليه أيضا يقول

أيها المفتدى لانت على البعد صديق لنا ونعم الصديق
ليس فيما تأتبه من بر أفعا * لك اللطال بالحقوق عقوق
فلهذا نرى مواصلة الكتب تباعا اليك مما يليق
وتناجيك بالمهمات اذ انست بالقائما اليك خليق
وأهم المهم أمر جهاد الكفر فاسمع فعندنا التحقيق
واصلتهم منا السرايا فاشجأ * هم بكور منا لهم وطروق
وأباحث ديارهم فاباد السقوم قتل ملازم وحريق
وانتظرونا بزحفنا بر نور الدين علما منا بان سيفيق
وهو الآن فى أمان من الله وما يعتريه امرء يعوق
ما لهذا المهم مثلك مجد الدين فانهض به فانت تحقيق
قل له لاعداءه رأى ولازا * لديه لكل خير طريق
أنت فى حسم داء طاغية الكفار ذاك المرجو والمرموق
فاغتنم بالجهاد أجرك كى تلتقى رفيقاه ونم الرقيق

في اخبر (١١٧) الدولتين

فأجابه أسامة بقصيدة منها

يا أمير الجيوش ما زال للآسـلام والدين منك ركن وثيق
أسمعت دعوة الجهاد فلما * هـامليك بالمكرمات خليق
ملك عادل أنار به الدين فمـ الاسلام منه الشروق
ماله عن جهاده الكفر والعد * ل وفعل الخيرات شغل يعوق
هو مثل الحسام صدر صقيل * لين مسه وحـد زليق
ذواناة تخالها الغراهما * لا وفيها حثف الاعادى المحيق
فاسلم للآسلام كهفين ماطر زئوب الظلام برق خفوق

وكتب اليه أيضا

قل لابن منقذ الذئ * قد حاز في الفضل الكمال
فلذلك قد أضحي الانا * م على مكارمه عبال
كم قد بعثنا نحوك الشـعـار مسرعة عجالا
وصدوت عنها حين را * مت من محاسنك الوصال
هـلا بذلت لنا مقـا * لاحين لم تبذل فعـالا
مع اننا نؤليك صبـرا في المودة واحتمالا
ونبشك الاخبار ان * أضحت قصارا أو طوالا
سارت سرايانا لقـصـد الشام نعتسف الرمالا
ترجى الى الاعداء جر * د الخيل اتبـاعا أو الـالا
تمضى خفا فاللفـا * ر بها وتأتينا ثقـالا
حتى لقد رام الـاعـا * دى من ديارهم ارتحالا
وعلى الوعية معشر * لم يعهدوا فيها القتـالا
لما نأت عن عمـف بهـا يمينا أو شمـالا
نهضت اليهـا خيلنا * من مصر تحتمل الرجالا
والبيض لامعة وبيـض الهند والاسـل النـهالا
فعدت كأن لم يعهدوا * في أرضها حيا حلالا
هـذا وفي تل الجـا * ل ملأ بالقتلى التلالا
اذ مر مرى ليس يـلـوى نخور ففته اشتغالا
واستاق عسـكرنا له * أهـلا يـجـهم ومالا
وسرية ابن فرنج الطـا * ئى طال به وصالا
سارت الى أرض الخـلـيل فلم تدع فيها خلا
فلو ان نور الدين يـجـعل فعلنا فيهم مثالا
ويسير الاجناد جهـرا كى يـنازلهم نزالا
ووفى لنا ولاهل دولته بما قد كان قالا
لرأيت للافرنج طـرا في معاقلهـا اعتقالا
وتجهزوا للسير نحـوالـقرب أو قصدوا الشمالا
واذا أبى الاطـرا * حالـنـصـجة واعتزالا
عدنا بتسليم الامـو * ر لحكم خالقنا عـالـا

يا أشرف الوزراء اخلافا وأكرمهم فعلا
 نبهت عبدا طالما * نبهته قدرا وحالا
 وعتبته فانتبهه * فخرا ومجدا لن ينالا
 لكن ذاك العتب يشعل في جوانبه اشتعالا
 أسفا لجسد حال عنه الى مساءته ومالا
 أما السرايا حين تر * جمع بعد خفتها ثقالا
 فكذلك عاد وفودها * بك مثقلين ثنا ومالا
 ومسيرها في كل أر * ض تبتغي فيها المجالا
 فكذلك فضلك مثل عد * لك في الدنيا سارا وجالا
 فاسلم لنا حتى نرى * لك في بني الدنيا مشالا
 واشدد يدك بودنو * رالدين والقي به الرجالا
 فهو المحامي عن بلا * دالشام جمعان بذالا
 ومبيد املاك الفرنج وجمعهم حالا فيالا
 ملك يتيه الدهر والدنيا بدولته اختيالا
 جمع الخلال الصالحا * ت فلم يدع منها خلا
 فاذا بدا لنا ظريبن رأيت عيونهم الكمالا
 فبقيتنا للمسلمين حيا وللدنيا جالا

وكتب اليه الصالح من قصيدة تقدم ذكرها في الزلازل

ولعمري ان المناصب في الدين على الله أجره محسوب
 وجهاد العدو والفعل والقو * ل على كل مسلم مكتوب
 ولك الرتبة العلية في الامر من مذكنت اذ تشب الحروب
 أنت فيها الشجاع مالك في الطعن ولا في الضراب يوما ضرب
 واذا ما قرضت فالشاعر المفلح فيما يقوله والخطيب
 واذا ما أشرت فالخزم لا ينكر ان التدبير منك نصيب
 لك رأي يقظان ان ضعف الرأى على حاملي الصليب صائب
 فانقض الآن مسرعا فبامنا * لك ما زال يدرك المطلوب
 ألق منار سالة عند نور الدين ما في القائما ما يريب
 قل له دام ملكه وعليه * من لباس الاقبال برد قشيب
 أيها العادل الذي هو الدين شباب وللحروب شبيب
 والذي لم يرزل قد جاعن الاسلام بالعزم منه تجلى الكروب
 وغدا منه للفرج اذا لا * قوه يوم من الزمان عصيب
 ان يرم نرف حقدهم فلا شطا * ن قناه في كل قلب قليب
 غيرنا من يقول ما ليس بمضيه به فعل وغيرك المكذوب
 قد كتبنا اليك ما وضع الآ * ن بما اذا عن الكتاب تجيب
 قصدنا ان يكون منا ومنكم * أجل في مسيرنا مضروب
 فلدينا من العساكر ما ضا * ق بادناهم الفضا الرحيب

وعليتنا ان يستل على الشا * م مكان الغيوث مال صبيب
أوتراها مثل العروس ثراها * كله من دم العدا مخضوب
لطين السيوف في قلق الصبيح على هام أهلها تطريب
ولجمع الحشود من كل حصن * سلب مهمل لهم ونهوب
وبحول الاله ذلك ومن غا * لبري فانه مغلوب
وكتب اليه أيضا

أيها السائر المجتد الى الشا * تم تبارى ركابه والخيول
خذ على بلدة بهادر مجد الديـ سن لاربع ربعها المأهول
وتعرف أخباره وأقره مناسلا ما فيه العتاب يجوز
قل له أنت نعم ذخر الصديق السيوم لكنك الصديق الملول
ما ظننا بان حالك في القـر * ب ولا البعد بالملال تحول
لا كتاب ولا جواب ولا تو * ل به لليقين منا حصول
غيرنا فواصل الكتب اذ قصـر منك البر الكريم الوصول
ذا كرين الفتح الذي فتح الله علينا فالفضل منه جيل
جاءنا بعد ما ذكرناه في كتب أتاكم بهن منارسل
ان بعض الاسطول نال من الافـر نج ما لا يناله التأميل
سار في قلة وما زال بالله وصدق النيات يثي القليل
وبقايا الاسطول ليس له بعد الى جانب الشأم وصول
فخوى من عكا وانطرسوس * عـدة لم يحط بها التحصيل
جمع ديوية بهم كانت الافـر نج تسطو على الوري وتوصل
قيدي وسطهم مقدمهم * دى النيا وجيده مغلول
بعد مشوى جماعة هلكوا بالسيف منها الغريق والمفلول
هذه نعمة الاله وتعيد بدأدى الاله شئ بطول
بلغوا قولنا الى الملك العا * دل فهو المرجو والمأمول
قل له كم تامل الدين في الكفـار فاحذر ان يغضب المطول
مر الى القدس واحتسب ذلك في الله في السير منك يشي القليل
واذا ما أبطـا مسيرك فالله اذا حسبنا ونعم الوكيل

فأجابه أسامة بقصيدة منها

يا أمـير الجيوش يا عدل الحكام في فعله وفيما يقول
أنت حليت بالكارم أهل الـ * عصر حتى تعرف المجهول
وقسمت الفـر نج بالغز وشطـر ينـ فهذا عان وهذا قتيل
بالغ العبد في النيابة والتـحريض وهو المقبول
فرأى من عزيمة الغزوما كا * دل له الارض والجبال تميل
واذا عاقت المقادير فالله اذا حسبنا ونعم الوكيل

وكتب الصالح اليه جوابا قصيدته الطائفة التي أولها

هي البدر لكن الثريا لها قرط * ومن أنجم الجوزاء في نحرها سبط
ذخرنا سطاها للفـر نج لانها * بهم دون أهل الارض أجدر ان تسطو

وقد كتبوا في الصلح لكن جوابهم * بحضر تمام كتب الخط الخط
سطور خيول لا تنب ديارهم * لها بالخواص والقنا الشكل والنقط
إذا أرسلت فرعا من النقع فاجا * أنينا فاسنان الرماح لها مشط
رددنا به ابن الفئس عنا وانما * يثبت في سرجه الشد والربط
فقولوا لنور الدين ليس لخائف الجراحات الا الكي في الطب والبط
وحسم أصول الداء أولى بعاقل * لبيب اذا استولى على المدنف الخلط
فدع عنك ميلا للفرنج وهدنة * بها أبدأ بخطى سواهم ولم يخطوا
تأمل فكم شرط شرط عليهم * قديما وكم غدر به نقض الشرط
وشمر فانا قد اعنا بكل ما * سألت وجهنا الجيوش ولم يبطوا

قال العماد في كتاب الخريدة الصالح أبو الفارات طلائع بن رزك سلطان مصر في زمان الفاتر وأول زمان العاضد
ملك مصر واستولى على أمر صاحب القصر ونفق في زمانه النظم والنثر وقرب الفضلاء واتخذهم جلساء ورحل
اليه مذووال الرجاء وأفاض على الداني والقاصي العطاء وله قصائد كثيرة مستحسنة انفذها الى الشام يذكر فيها قيامه
ب نصر الاسلام وما يصدق أحدا من ذلك شعره لجموده وأحكام معاني حكمته واقسام معاني بلاغته فيقال ان المهذب
أبو الزبير كان ينظم له ولجليل بن الحباب كان يعينه وله ديوان كبير واحسان كثير ولما جلس في دست الوزارة
نظم هذه الايات بديعه

انظر الى ذى الداركم * قد حل ساحتها وزير
ولكم بغتة آمنة * وسط الصفوف بها أمير
ذهبوا فلا واللهما * يبقى الصغير ولا الكبير
ولمثل ما صاروا اليه * من القناء غدا نصير

(فصل) قال أبو يعلى ورد الخبر في خامس عشر ربيع الاول من ناحية حلب بحدوث زلزلة هائلة روعت أهلها
وأزعجتهم وزعزعت مواضع من مساكنها ثم سكنت بقدره محر كما سبحانه وتعالى وفي ليلة الخامس والعشرين من
ربيع الاول واقت زلزلة في دمشق وروعت واقلقت ثم سكنت وفي التاسع من ربيع الاخر زلزلة في دمشق
الى جسر الخشب في العسكر المنصور بالآلات الحرب لجهاد الكفر وقد كان أسد الدين قبل ذلك عند وصوله فيمن
جعله من فرسان التركان أغار بهم على أعمال صيدا وما قرب منها فغنموا أحسن غنمة وأوفرها وخرج اليهم من كان بها
من خيالة الفرنج ورجالها وقد كنوا لهم فغنمواهم وقتل أكثرهم وأسر الباقون وفيهم ولد المقدم المتولى حصن حارم
وعادوا سالمين بالاسرى ورؤس القتلى والغنية ولم يصب منهم غير فارس واحد قال وفي أوائل شهر تموز الموافق لاول
جمادى الآخرة من السنة وفي البقاع مطر هطال بحيث حدث منه سيل أجر كما جرت به العادة في تنبؤ الشتاء
ووصل الى برداو وصل الى دمشق وكثر التجب من آثار قدرة الله تعالى بحدوث مثل ذلك في هذا الوقت قال
وفي الليلة الثالثة والعشرين من رجب واقت زلزلة عند تاذين الغداة ثم أخرى في الليلة بعدها وقت صلاة الغداة وورد
الخبر من العسكر المنصور بان الفرنج تجمعوا وزحفوا الى العسكر وان المولى نور الدين نهض في الحال في العسكر والتقى
الجمعان واتفق ان عسكر الاسلام حصل فيه فشل لبعض المتقدمين فاندفعوا وتفرقوا بعد الاجتماع وبقى نور الدين
ثابتا مكانه في عدة بسيرة من شجعان غلمانه وابطال خواصه في وجوه الفرنج وأطلقوا فيهم السهام فقتلوا منهم ومن
خيولهم العدد الكثير ثم ولوا منهم من خوفهم كين يظهر عليهم من عسكر الاسلام ونجى الله وله الحمد نور الدين من
بأسهم بمعونة الله تعالى وشدة بأسه وثبات جاشه ومشهور شجاعته وعاد الى مخيمه سالما في جماعته ولا من كان
السبب في اندفاعه بين يدي الفرنج وتفرق جمع الفرنج الى أعمالهم وراسل ملكهم لنور الدين في طلب الصلح
والمهادنة وحرض على ذلك وترددت بين الفريقين مراسلات ولم يستقر بينهما حال وعاد نور الدين الى دمشق سالما
قلت وذكر أبو الفتح بن أبي الحسن بن الأشترى المعيد كان بالمدرة النظامية في سيرة مختصرة جمعها لنور

في اخبار (١٤١) الدولتين

الدين وقد تقدمت شئ منار جهما لله قال وبلغنا ان نور الدين خرج الى الجهاد في سنة ست وخمسين وخمسمائة ففرضي الله بانهم زام عسكر المسلمين وبقي الملك العادل مع شزيمة قليلة وطائفة يسيرة واقفا على تل يقال له تل حبش وقد قرب عسكر الكفار بحيث اختلط رجاله المسلمين مع رجاله الكفار فوقف الملك العادل بجداهم موليا وجهه الى قبلة الدعاء حاضر اجمع قلبه مناجيا ربه يقول يا رب العباد انا العبد الضعيف ملككتي هذه الولاية واعطيتني هذه النياية عرفت بلادك ونصحت عبادك وامرتهم بما امرتني به ونهيتهم عما نهيتني عنه فرفع المنكرات من بينهم وأظهرت شعار دينك في بلادهم وقد انهمزم المسلمون وأنا لا أقدر على دفع هؤلاء الكفار أعداء دينك ونيك محمد صلى الله عليه وسلم ولا أملاك الانفسى هذمو قد سلمتها اليهم ذاباعن دينك وانصرا لنبيك فاستجاب الله تعالى دعاءه وأوقع في قلوبهم الرعب وأرسل عليهم الخذلان فوقفوا مواضعهم وما جسر واعلى الاقدام عليه وظنوا ان الملك العادل عمل عليهم الحيلة وان عسكر المسلمين في الكمين فان أقدموا عليه يخرج عساكر المسلمين من الكمين فلا ينفلت منهم أحد فوقفوا وما قدموا عليه قال ولولا ان ذلك إلهام من الله تعالى لكانوا قد استأسروا المسلمين وما كان ينفلت واحد من المسلمين فوقف عسكر الكفار وبرز اثنان منهم يحولان بين الصفين يطلبان البراز من المسلمين فأمر الملك العادل لخطيخ الزاهد مولى الشهيد بالخر وج اليهما فخرج وجال بينهما ساعة وجعل على واحد منهم ما يقتله ثم جال ساعة وعمل حيلة وخدعة ورجع الى قريب صف الكفار وجعل على الآخر يقتله ورجع الى الصف قال وحدثنا الشيخ داود المقدسي خادم قبر شهيد علي نبينا وعليه السلام قال كان أعطاني ملك القدس بغلة كنت راكبا عليها يعني في ذلك اليوم واقفامع الملك العادل فلما وصل الكفار وقروا مناشيت بغلتي رائحة خيل الكفار فصهلت تطلب خيلهم فسمعوا صهيل بغلتي فقالوا هذا داود راكب على البغلة مع نور الدين واقف ولولا الحيلة والكين من المسلمين لما وقفوا مع هذه الشزيمة القليلة والطائفة اليسيرة فتحقق ذلك في قلوبهم فوقفوا وما جسر واعلى الاقدام عليه قال فترجل كل من كان مع الملك العادل وتشفعوا اليه وباسوا الارض بين يديه وقالوا أيها الملك أنت بجميع المسلمين في هذا الموضع وفي هذا الاقليم فان جرى والعياذ بالله وهن وضعف من استيلاء الكفار على المسلمين فمن الذي يقدر على تداركه قال وحلف هذا الشيخ داود انهم أخذوا بعنان فرسه كرها ورحلوا من ذلك الموضع وما كان في عزم الملك العادل ان يرحل من ذلك الموضع فلما عرف الكفار ذلك وانه ما كان عليهم حيلة ولا كين ندموا على ذلك ندامة عظيمة قال وكان قبل هذه الواقعة بسنة كسر الملك العادل الكفار وقتل منهم مقتلة عظيمة وأسروا منهم خلقا كثيرا على ما حكى عن صلاح الدين صاحب حصص انه قال قد جاز التركمان علينا فحصل في الجريدة ألف أسير مع التركمان هذا ما جاز على بلد حصص وحده وكان قد انفلت ملك القدس ودخل الى قلعة فلما جن عليه الليل خرج من القلعة ومضى

(فصل) قال أبو يعلى وفي رجب تجمع قوم من السفها العوام وعززوا على التحرير لنور الدين على إعادة ما كان أبطل وسامحه أهل دمشق من رسوم دار البطيخ وعرضه البقل والانهار وصانهم من اعنات شرار الضمان وحوالة الاجناد وكرروا السخف عقولهم الخطاب وضمنوا القيام بعشرة آلاف دينار ببيض وكتبوا بذلك حتى أجيبوا الى ماراموا وشرعوا في فرضها على ارباب الاملاك من المقدمين والاعيان والراعايا فلما هتدوا الى صواب ولا نفع لهم قصد في خطاب ولا جواب وعسفوا الناس بجهلهم بحيث تألموا واكثروا العجيج والاستغاثة الى نور الدين فصرف هم الى النظر في هذا الامر فنتجت له السعادة واثار العدل في الرعية الا إعادة الى ما كان عليه فأمر في عاشر رمضان باعادة الرسوم المعتادة الى ما كانت عليه من امانتها وتعفية أرضها من اضاف الى ذلك تبرعا من نفسه بابطال ضمان الهرسة والجبن واللبن ورسم بكتب منشور يقرأ على كافة الناس بابطال هذه الرسوم جميعها وتعفية ذكرها قبل العالمة عند ذلك في مواصلة الادعية والثناء عليه والنشر لمحاسنه قال وفي الحادى والعشرين من رمضان وصل الحاجب محمود المسترشد من ناحية مصر بجواب ما تجله من المراسلات من الملك الصالح متولى أمرها ومعه رسول من مقدمي أمرائها ومعه المال المنفذ برسم الخزانة النورية وأنواع الثياب المصرية والحياد العربية وكانت فرقة من الفرنج خذلهم الله قد ضربوا لهم في المعابر فاظفر الله بهم فلم يفلت منهم الا القليل التزرو ثم تلا ذلك ورود الخبر من العسكر المصري بظفره بمجلة وافرة من الفرنج تناهز أربعمائة فارس وتزيد على ذلك

كتاب (١٢٢) الروضتين

في ناحية العرش من الجفار بحيث استولى عليهم القتل والاسر والسلب قال وقد كانت الاخبار تنصرت من ناحية القسطنطينية في ذي الحجة بوز ملك الروم منها في العدد الكثير لقصد الاعمال والمعاقل الاسلامية ووصوله الى مروج الدياج ونعيمه فيها واث سراياه لا غارة على اعمال انطاكية وما والاها وان قوما من التركان نظفروا بجاعة منهم هذا بعد ان افتتح من اعمال لاوين ملك الارمن عدة من حصونه ومعاقله ولما عرف نور الدين هذا شرع في مكاتبة الولاة بالاعمال والمعاقل باعلامهم ما حدث من الروم وبعثهم على استعمال التيقظ والتأهب للجهاد فيهم والاستعداد للناكبة بمن يظهر منهم قال ابن الاثير وفي سنة ثلاث وخمسين سار الملك محمد بن السلطان محمود فحصر بغداد وبها الخليفة المنقفي لامر الله ومعه وزيره عون الدين بن هبيرة فكانت اصحاب الاطراف فحزوا ووصل الخبر الى الملك محمد بأن أخاه ملك شاه قصد همدان ودخلها في عسكر كبير ونهب وأخذ نساء الامراء الذين معه وأولادهم فاختلط العسكر وتفرقوا وعاد محمد فحصر همدان وخرج أهل بغداد فقبضوا وأرأوا العسكر المنقطعين وشعثوا دار السلطان قلت وفي هذه السنة توفي أبو الوقت عبد الاول المحدث المنذر بعلور واية كتاب الجامع الصحيح للخازني رحمه الله تعالى (ثم دخلت سنة أربع وخمسين) قال أبو يعلى في أول يوم منها وافت زلزلة عظيمة ضجى نهاره وتلاها ثنتان دونها وكان قد عرض لنور الدين مرض تزايد به بحيث اضعف قوته ووقع الارجاف به من حساد دولته والمفسدين من عوام رعيته وارتاعت الرعايا واعيان الاجناد وضائق صدور قطان الثغور والبلاد خوفا عليه واشفاقا من سوء يصل اليه لاسيما مع اخبار الروم والفرنج ولما أحس من نفسه بالضعف تقدم الى خواص أصحابه وقال لهم انني قد عزمت على وصية اليكم مما وقع في نفسي فكونوا لها سامعين مطيعين وبشر وطها عاملين اني مشفق على الرعايا وكافة المسلمين ممن يكون بعدى من الولاة الجاهلين والظلمة الجائرين وان أخي نصره الدين اعرف من اخلاقه وسوء افعاله ما لا ارتضى معه بتوليته أمر امن أمور المسلمين وقد وقع اختيارى على أخي قطب الدين مودود متولى الموصل لما يرجع اليه من عقل وسداد ودين وحمية واعتقاد خلفوا له وأنفذ رساله الى أخيه باعلامه صورة الحال ليكون لها مستعدا ثم تفضل الله تعالى بابلاله من المرض وتزايد القوة في النفس والحس وجلس للدخول اليه والسلام عليه وكان الامير محمد الدين النائب في حلب قد رتب في الطرقات من يحفظ السالكين فيها فظفر المقيم في منبج برجل جمال من أهل دمشق ومعه كتب فأنفذها الى محمد الدين متولى حلب فلما وقف عليها أمر بصلب متحملها وأنفذها في الحال الى نور الدين فوجدها من أمين الدين زين الحاج أبي القاسم متولى ديوانه ومن عز الدين والى القلعة بمملوكه ومن محمد بن جفري احد حجابيه الى أخيه نصره الدين أمير أميران صاحب حران باعلامه بوقوع اليأس من أخيه ويحضونه على المبادرة والاسراع الى دمشق لتسلم اليه فلما عرف نور الدين ذلك عرض الكتب على اربابها فاعترفوا بها فأمر باعتقالهم وكان رابعهم سعد الدين عثمان وكان قد خاف فهرب قبل ذلك بيومين وورد في الحال كتاب صاحب قلعة جعبر يخبر بقطع نصره الدين الفراء مجدا الى دمشق فانهمض أسد الدين في العسكر المنصور لرد ومنعه من الوصول فاتصل به خبر عوده الى مقره عند معرفته بعافية أخيه فعاد أسد الدين الى دمشق ووصلت رسل الملك العادل من ناحية الموصل بجواب ما توجهوا الى أخيه قطب الدين وفارقوه وقد برز في عسكره متوجها الى ناحية دمشق فلما فصل عن الموصل اتصل به خبر عافيته فأقام بحيث هو وأنفذ وزيره جمال الدين أبا جعفر محمد بن على لكشف الحال فوصل الى دمشق يوم السبت الثامن من صفر في أحسن زى وابهى تجمل وخرج الى لقائه الخلق الكثير قال وهذا الوزير قد ألهى الله تعالى من جميل الاعمال وحيد الخلال وكرم النفس وانفاق أمواله في أبواب البر والصدقات والصلوات ومستحسن الاثار في مدينة الرسول عليه السلام ومكة ذات الحرم والبيت المعظم شرفه الله تعالى ما قد شاع ذكره وتضاعف عليه حمده وشكره واجتمع مع نور الدين وجرى بينهما من المفاوضات والتقريرات ما انتهى الى عوده الى جهته بعد الاكرام له وتوفيته حقه من الاحترام وأحسبه برسم قطب الدين أخيه وخواصه من الملائكة ما اقتضته الحال الحاضرة وتوجه معه الامير أسد الدين وقال ابن أبي طى لما وصل الوزير جمال الدين الى حلب تلقاه موكب نور الدين وفيه وجوه الدولة وكبراء المدينة وائرل في دار ابن الصوفي واكرم غاية الاكرام وأعيد الى صاحبه شكر أعين نور الدين

في أخبار (١٢٣) الدولتين

وسير معه الأمير أسد الدين شيركوه رسولا إلى قطب الدين بالشكر له والثناء عليه وأنفذت معه هدايا سنية فسار وعاد إلى حلب مستكر ما فوجده نور الدين عازما على الخروج إلى دمشق لما بلغه من إفساد الفرنج في بلد حوران فسار في صحابته وصل نور الدين إلى دمشق فأمر الناس بالجهز لقتال الفرنج ثم انهض أسد الدين في قطعة من العسكر للامارة على بلد صيدا فسار وسار معه أخوه نجم الدين أيوب وأولاده ولم يشعر الفرنج إلا وهو قد عاث في بلد صيدا وقتل واسر عالما عظيما وغنم غنيمة جلييلة وعلافا جتمع نور الدين على جمر الخشب قلت وهذا هو ما تقدم ذكره بعد المروضة الأولى وكان ابن أبي طي جعل المرضتين واحدة بحلب وأبو يعلى ذكر أن الأولى بحلب والثانية بدمشق وهو أصح والله أعلم

فصل قال أبو يعلى وكان قد وصل من ملك الروم رسول من معسكره ومعه هدية اتخف بها الملك العادل ديباج وغير ذلك وجعل خطاب وفعال وقبول بمثل ذلك وحكى عن ملك الفرنج خذله الله أن لمصالحته بينه وبين ملك الروم تقررت والمهادنة انعقدت والله يرد بأس كل واحد منهما إلى نحره ويذيقه عاقبة غدره ومكره قال ووردت أخبار من ناحية ملك الروم باعتزاه على انطاكية وقصد المعقل الاسلامي فبادر نور الدين بالتوجه إلى البسلاد الشاميه لا يناس أهلها من استباح شهم من شر الروم والافرنج خذلهم الله تعالى فسار في العسكر صوب حصص وجماه وشيرز قال وفي ثالث ربيع الاول واقت زلزلة هائلة ما جت أربع موجات أيقظت النيام وازججت البيظى وخاف كل ذى مسكن مضطرب على نفسه وعلى مسكنه قال وفي تاسع جمادى الاولى هبت ريح عاصفة شديدة أقامت يومها وليلتها فالتفت أكثر النمارص فيها وشتوتها وافسدت بعض الاشجار ثم واقت آخر الليل زلزلة هائلة ما جت موجتين ازججت واقلقت فال وتجددت المهادنة المؤكدة لنور الدين مع ملك الروم بعد ذلك كثر المراسلات والاقتراحات في التقريرات واجيب ملك الروم إلى ما التمس منه من طلاق مقدمي الافرنج المقيمين في حبس نور الدين فانفذهم بأسرهم وقابل ملك الروم هذا الغرض بما يرضاه من الاتخاف بأثواب الديباج الفاخرة المختلفة الاجناس الوافرة العدد ومن الجوهر النفيس وخيمة من الديباج لها قيمة وافرة وما استحسن من الخيول الجلبية ثم رحل عقيب ذلك في عساكره من منزله عائدا إلى بلاده مشكورا مجودا ولم يؤذ أحد من المسلمين في العشر الاوسط من جمادى الاولى فاطمأنت القلوب بعد انزعاجها قلقها قال وورد بعد ذلك الخبر بان نور الدين صنع لآخيه قطب الدين ولعسكره وابن ورد معه من المتقدمين الزوالة وأصحابهم الواردين لجها داروم والافرنج سماطا عظيما هائلتاهاى فيه وقرق من الحصن العربية الخيول والبغال العدد الكثير ومن الخلع من أنواع الديباج المختلفة وغيره والنخوت الذهب الثنى الكثير لرائد على الكثرة وكان يوما مشهودا في الحسن والتجمل واتفق ان جماعة من غرباء التركان وجدوا من الناس غفلة باشتغالهم بالسماط وانهاءه فغار واعلى العرب من بنى اسامة وغيرهم واستاقوا مواشيهم فلما ورد الخبر بذلك انهض نور الدين في أثرهم فربقا وافر من العسكر فأدركوهم ثم انهم استخلصوا منهم جميع ما أخذوه أعيد إلى أربابه قال وتقرر رأى النورى على التوجه إلى مدينة حران لما زلتها واستعادتها من يد أخيه نصره الدين حسبما رآه في ذلك من الصلاح فرحل في عسكره أول جمادى الآخرة فلما نزل عليها وأحاط بها وقعت المراسلات إلى أن تقرر الحال على امان من بها وسلمت في يوم السبت الثالث والعشرين من جمادى الآخرة وقررت احوالها وأحسن النظر في احوال أهلها وسلمها لأمير زين الدين على سبيل الاقطاع وفوض إليه تدبير أمورها

ثم دخلت سنة خمس وخمسين قال الرئيس أبو يعلى في صفرتوفى الأمير مجاهد الدين زنابن مامين أحد مقدمي امراء الاكراد وهو من ذوى الوجاهة في الدولة موصوف بالشجاعة والبسالة والسماحة مواظب على بث الصلوات والصدقات في المساكين والضعفاء والفقراء مع الزمان في كل عصر ينقضى وأوان جميل المحيا حسن البشر في اللقاء وحمل من داره بباب الفراديس إلى الجامع للصلاة عليه ثم إلى المدرسة المشهورة باسمه فدفن فيه في اليوم ولم يحل من بالعليه ومؤثر له ومتأسف على فقده لجميل افعاله وجميل حاله قلت وله أوقاف على أبواب البر منها المدرستان المنسوبتان إليه احدهما التي دفن فيها وهي لزريق باب الفراديس المجتد والآخرى قبالة باب دار سيف

كتاب (١٢٤) الروضتين

الغربي في صف مدرسة نور الدين رحمه الله وله وقف على من يقرأ السبع كل يوم بمقصورة الخضر بجامع دمشق وغنير ذلك وقدم مدحه العرقلة وغيره قال أبو يعلى وفي مستمل صفر رفع القاضي زكي الدين أبو الحسن علي بن محمد بن يحيى ابن علي القرشي قاضي دمشق إلى الملك العادل نور الدين رقعة يسأله فيها الإعفاء من القضاء والاستبدال به فأجاب سؤاله وولي قضاء دمشق القاضي كمال الدين بن الشهرزوري وهو المشهور بالتقدم ووفور العلم وصفاء الفهم والمعرفة بقوانين الأحكام وشروط استعمال الانصاف والعدل والنزاهة وتجنب الهوى والظلم واستقام له الأمر على ما بهواه وبؤثره وبرضاه على أن القضاء من بعض أدواته واستقر أن يكون النائب عنه عند اشتغاله ولده قلت ولكمال الدين رحمه الله تعالى الصدقة الجارية بعده على الفقراء كل جمعة واليه ينسب الشباك الكامي بجامع دمشق من الغرب وهو الذي حكى فيه القضاة مدة ويصلون فيه الجمعة في زماننا وإلى هاهنا انتهى ما نقلناه من كتاب الرئيس أبي يعلى التيمي فإنه أخر كتابه وفي هذه السنة توفي رحمه الله قال ابن الأثير وفيها توفي أمير المؤمنين المقتدي لأمر الله بن المستظهر بأمر الله ومولده سنة تسع وثمانين وأربعمائة وكانت خلافته أربعاً وعشرين سنة وشهرين وبويع ولده أبو المظفر يوسف ولقب بالمستجد بالله فأقران هبيرة على وزارته قال وفيها حج زين الدين علي وأحسن إلى الناس في طريق مكة وأكثر الصدقات فلما وصل بغداد أكرمه المستجد بالله فلما لبس الخلعة كانت طويلة وكان قصيراً جداً فثبته إلى كمراته وأخرج ماشد به وسطه وقصر الجبة فنظر المستجد إليه واستحسن ذلك منه وقال لمن عنده مثل هذا يكون الأمير والجندى لا مثلكم قلت وفيها توفي المستخلف بمصر الملقب بالفائز بن الظافر بن الخافظ وولي بعده ابن عمه العاضدين يوسف بن الخافظ وهو آخر خلفاء مصر ووصل من الصالحين رزيق كتاب إلى ابن منقداً سامة بذلك فكتب إليه

هنا بنعي قل عن قدرها الشكر * وصبرا لرزء لا يقوم به الصبر

مضى الفائز الطهر الامام وقام بابا دامته فينا بعده العاضد الطهر

امام اهدى لله في نقل ذالى * كرامته وفي اقامة ذاسر

ففسأ أبدا واسلم لهم يا كفيهم * تدافع عنهم كل حادثة تعرو

ثم دخلت سنة ست وخمسين وخمسمائة * قال ابن أبي طي في هذه السنة حج أسد الدين من الشام وخرج في تجمل عظيم وشارعاً ثقة واستصحب معه من الازواد والكسبي أشياء عظيمة ويقال انه كان معه ألف نفس يجرى عليهم الطعام والشراب وحج على كوجك المعروف بزين الدين من العراق وحج ملهم أخو ضرغام وزير مصر فكان الموسم بهؤلاء الثلاثة كثيراً الخير واستغنى بسبيهم أهل الحجاز وعاد أسد الدين سالماً وخرج نور الدين إلى لقائه وكان يوم وروده يوماً عظيماً وقال أيضاً وفيها قتل الصالح بن رزيق بمصر وكان سبب قتله أن عمه العاضد علمت على قتله وأنفذت الأموال إلى الأمراء فبلغ ذلك الصالح فاستعاد الأموال واحتاط على عمه العاضد قال وإنما كرهته عمه العاضد لاستيلائه على الأمور والدولة وحفظه للأموال وقتل الصالح بسببها جماعة من الأمراء ونكبهم وتمكن من الدولة تمكناً حسناً ثم إن عمه العاضد عادت واحكت الحيلة عليه وبذلت لقوم من السودان ما لا يجزيه حتى أوقعوا به الفعل جلسوا له في بيت في دهليز القصر مختلفين فيه فلما كان يوم تاسع عشر رمضان ركب إلى القصر ودخله وسلم على العاضد وخرج من عنده فخرج عليه الجماعة ووقعت الصيحة فغضب الصالح بإذ ياله فطعنه أخيراً ثم بالسيف في ظاهر رقبته فقطع أحد عودى الرقبة وحمل إلى باب القصر وأصيب ولده رزيق في كفه ولما حصل الصالح في داره أوصى ولده رزيق ومات بعد ساعة من ذلك اليوم قال العماد وأتت كسفت شمس الفضائل ورخص سعر الشعر وانخفض علم العلم وضاق قضاء الفضل وعمر رزيق وملك صرف الدهر ذلك المليك فلم تزل مصر بعده منجوسة الخط منجوسة الجذمة كؤسة الراية معكوسة الآية إلى أن ملكها يوسف الثاني وجعلها معان المعاني وانشر رميمها وعطر نسيمها وتسلم قصرها والتزم خصرها قال زين الدين الواعظ علم فارس المسلمين أخو الصالح دعوة في شعبان من السنة التي قتل فيها فعمل هذه الأبيات وسلمها إلى

في اخبار (١٢٥) الدولتين

انست بكم دهرًا فلما ظعنتم استتقرت بقلبي وحشة للتفرق
وأعجب شيء أني يوم بينكم * بقيت وقلبي بين جنبي ما بقي
أرى البعد ما بيني وبين أحبتي * كبعد المدى بين غرب ومشرق
الاجددي يانفس وجدًا وحسرة * فهذا فراق بعد ما لم نلتقي

قال فلم يبق بعدها لهم اجتماع في مسرة وقتل في شهر رمضان قلت ولعمارة الجنى ولغيره مدائح في الصالح ومرات
جلميلة وقد أثني عليه كثيرًا في كتاب الوزراء المصرية ولم يكن مجلس انسه ينقطع الا بالمدائح كبره في أنواع العلوم
الشرعية والادبية وفي مذاكره وقائع الحروب مع أمراء دولته قال وكان من تاضا قدشم أطراف المعارف وتبهر عن
اجلايف الملوك وكان شاعرًا يحب الادب وأهله يكرم جلسيه ويبسط أنيسه ولكنه كان مفرط العصية في مذهب
الامامية وكان من تاضا حصيدا قد لقي في ولايته فقهاء السنة وسمع كلامهم قال ودخلت عليه قبل ان يموت بثلاث
ليال وفي يده قرطاس قد كتب فيه بيتين من شعره علمهما في تلك الساعة

نحن في غفلة ونوم وللمو * تعيون يقظانة لا تنام
قد رحلنا الى الجحيم سنينا * ليت شعري متى يكون الحجام

قال ومن عجيب الاتفاق اني أنشدت ابنه مجد الاسلام في دار سعيد السعداء ليلة السادس عشر من شهر رمضان
أو السابع عشر قصيدة أقول فيها

أبوك الذي تسطو اليالي بجده * وأنت بمين ان سطا وشمال
لربته العظمى وان طال عمره * اليك مصير واجب ومآل
تخالسك اللحظ المصون ودونها * حجاب شريف لا انقضى وحال

قال فانتقل الملك بعد ثلاث اليه قال وبما رثيته به قولي

أفي أهل ذا النادى علم أسائله * فاني لما بي ذاهب اللب ذاهله
سمعت حديثاً أحسد الصم عنده * ويذهل واعيه ويجرس قائله
فقد راني من شاهد الحال اني * أرى الدست منصوباً وما فيه كافله
واني أرى فوق الوجوه كآبة * تدل على ان الوجوه ثوابه
دعوني فما هـذا بوقت بكائه * سيأتيكم طل البكاء ووابله
ولم لا نبكيه ونندب فقده * وأولادنا أبنامه وأرامله
فيما ليت شعري بعد حسن فعاله * وقد غاب عنا ما بنا الدهر فاعاله
ايكرم مثوى ضيئكم وغريبكم * فيسكن أم تطوى بين مراحل

وله من أخرى يرثيه ويذكر ولاية ابنه

طمع المرء في الحياة غرور * وطويل الآمال فيها قصير
ولكم قدر الفتى فاتته * نوب لم يحط بها التقدير
فض ختم الحياة عنك حجام * لا يراعي اذنا ولا يستشير
فنيحني اجلا لك اليوم الا * قدر أمره علينا قدبر
يا أمير الجيوش هل لك علم * ان حراسي علينا أمير
ان قبرا حلتاه لغني * ان دهرًا فارقت له فقير
انطوى ذلك البساط وعهدى * وهو بالعلم والندى مغفور
لا تظن الايام انك ميت * لم يمت من ثناؤه منشور
ان مضى كافل فهذا كفيل * أو وزير يغيب فهذا وزير
دولة صالحية خلقتها * دولة عادلية لا تجور

كتاب (١٢٦) الروضتين

ماشكونا كسر النواثب حتى * قبل في الحال كسر كم مجبور
 نصر الناصر العلى بالعوالى * ولنم المولى ونم النصير
 وقال أيضا برثيه وبذكر الظفر بقاتليه وبصف نقل تابوته الى مشهده بالقراءة قصيدة طويلة منها
 قد كنت أشرف من ثماد مدامسى * أسفا فكيف وقد طمى التيار
 عم الورى يوم الخميس وخصنى * خطب بانف الدهر منه صفار
 ما أوحش الدنيا غدية فارقت * قطبار حى الدنيا عليه تدار
 خربت ربوع المكر مات لواحد * عمرت به الاجداث وهى قفار
 نعش الجدود العاثرات مشيع * عشت برؤية نعشه الابصار
 نعش بود بنات نعش لو غدت * ونظامها أسفا عليـه نثار
 شخص الانام اليه تحت جنازة * خففت لرفعة قدرها الاقدار
 سار الامام امامها فعلت ان * قد شيعتها الخمسة الابرار
 ومشى الملوك بها حفاة بعدما * حفت ملائكة بها أطهار
 فكأنها تابوت موسى أودعت * فى جانيه سكرينة ووقار
 لكنه ماضى غربقية الاسلام وهو الصالح المختار
 اقطنته دار الوزارة رثما * بنيت لنقلته الكريمة دار
 وتغابر الهرمان والحرمان فى * تابوته وعلى الكريم يغار
 أثرت مصر امنه بالشرف الذى * حسدت قراقتها له الامصار
 وجعلتها امنا به ومثابة * ترجو مثابة قصدها الزوار
 قد قلت ان نقلوه نقله تطاعن * نزحت به دار وشط مزار
 ما كان الا السيف جدد غمده * بسواه وهو الصارم البتار
 والبدر فارق بوجهه متبذلا * برجابه تشعشع الانوار
 والغيث روى بلدة ثم انتفى * أخرى فنوء سحابه مدرار
 يامسبيل الاستار دون جلاله * ماذا الذى رفعت له الاستار
 ما لى أرى الزوار بعـده هـلجة * فوضى ولاذن ولا استثمار
 غضب الاله على رجال أقدموا * جهلا عليك وآخرين أشاروا
 لا تنجب القـداز ناقة صالح * فلكل دهر راقاة وقدار
 واخجلنا للبيض كيف تطاولت * سفها يايدى السود وهى قصار
 واحمرنا كيف انفردت لاعبد * وعبيدك السادات والاحرار
 رصدوك فى ضيق المجال بحيث لا لا * خطى متسع ولا الخطار
 ما كان أقصر باعهم عن مثلها * لو كنت تروكا وما تختار
 ولقد ثبت ثبات مقتدر على * خذلانهم لو ساعد المقدار
 وتعثرت أقدامهم بكهية * لولم يكن لك بالذيول عثار
 أحلت دار كرامة لا تنقضى * أبدا وحـل بقاتليك بوار
 ياليت عينك شاهدت أحوالهم * من بعدها ورأت الى ما صاروا
 وقع القصاص بهم وليسوا مقنعا * برضى وأين من السماء غبار
 ضاقت بهم سعة النجاس وربما * نام العـبد و لا ينام الثار
 وتوهموا ان الفرار مطية * تنجى وأين من القضاء فرار

في اخبار (١٢٧) الدولتين

طاروا هتأبوا الشجاع لصيدهم * شرك الردي فكأنهم ما طاروا
فتنزل بالاجر الجـ زيل وميته * درجت عليها قبلك الاخبار
مات الوصي بها وحزرة عمه * وابن البتول وجعفر الطيار
نلت السعادة والشهادة والعلی * حيا وميتا ان ذا الفخار
ولقد أقر العين بعدك أروع * لولاه لم يلك للعلی اسـ تقرار
الناصر الهادي الذي حسنته * عن سيئات زماننا أعذار
ولما استقام لحفظ أمة أحمد * عسرت به الاوطان والاطوار
ثم دخلت سنة سبع وخمسين وخمسمائة * قال ابن الاثير فيها جمع نور الدين العساكر وسار الى قلعة حارم
وحصرها وجند في قتالها فامتعت عليه لحصاتها وكثرة من بها من فرسان الفرنج وشجعانهم واجتمع الفرنج من
سائر البلاد وساروا نحو هليرحلوه عنها فلما قاربوه طلب منهم المصاف فلم يجيبوه الى ذلك وراسلوه وتلفظوا الحال معه
فعاد الى بلاده ومن كان معه في هذه الغزاة الامير مؤيد الدولة أسامة بن مرشد بن منقذ وكان من الشجاعة في الغاية
انني لا مزيد عليها فلما عاد الى حلب دخل الى مسجد سيرين وكان قد دخله في العام الماضي سائر الى الحج فلما
دخله عاثره كذب على حائظه

لك الحمد يا مولاي كم لك منة * على وفضل لا يحيط به شكرى
نزلت بهذا المسجد العام قافلا * من الغزو موفور النصيب من الاجر
ومنه رحلت العيس في عامي الذي * مضى نحو بيت الله ذي الزكن والجحر
فاذيت مفروضي وأسقطت ثقل ما * تجملت من وزر الشيبية عن ظهري
قلت أذكرني هذا ما كتبه أسامة ايضا عذبة صور وقد دخل دار ابن أبي عقيل فرأها وقد تهدمت وتغيرت زخرفتها
فكتب على لوح من رخام هذه الايات

احذر من الدنيا ولا * تغتر بالمر القصير
وانظر الى آثار من * صرته من بالغرور
عر وواشدا واما ترا * من المنازل والقصور
وتحوّلوا من بعد سكناها الى سكنى القبور

قلت ابن أبي عقيل هذا هو أبو الحسن محمد بن عبد الله بن عياض بن أبي عقيل صاحب صور ويلقب عين الدولة
مات سنة خمس وستين وأربعمائة واستولى على صورائه النقيس والله أعلم
ثم دخلت سنة ثمان وخمسين وخمسمائة * قال ابن الاثير فيها جمع نور الدين عساكره ودخل بلاد الفرنج
فتنزل بالبقية تحت حصن الاكراد وهول الفرنج عازما على دخول بلادهم ومنازلة طرابلس فبينما الناس في بعض
الايام في خيامهم في وسط النهار لم يرعهم الا ظهور صلبان الفرنج من وراء الجبل الذي عليه الحصن فكبسوهم
فأراد المسلمون دفعهم فلم يطيقوا فانهزموا ووضع الفرنج السيف وأكثروا القتل والاسر وقصدوا خيمة الملك العادل
فخرج عن ظهر خيمته عجلا بغير قباقر كب فرسا هنالك للثوبه ولسر عته ركبته وفي رجليه شجعة فتزل انسان من
الاكراد فقطعها فنجح نور الدين وقتل الكردي فسأل نور الدين عن مخلفي ذلك الكردي فأحسن اليهم جزاء لفعله
وكان أكثر القتل في السوق والغلمان وسار نور الدين الى مدينة حصن فأقام بظاهرها واحضر منها ما فيها من
الخيام ونصبها على بحيرة قدس على فرسخ من حصن وبينها وبين مكان الواقعة أربعة فراسخ وكان الناس يظنون انه
لا يقف دون حلب وكان رحمه الله أشجع من ذلك وأقوى عزما ولما نزل على بحيرة قدس اجتمع اليه كل من
نجح من المعركة فقال له بعض أصحابه ليس من الرأي أن نقيم هاهنا فان الفرنج ربما حلقهم الطمع على الجي والينا
ونحن على هذه الحال فوجه واسكنه وقال اذا كان معي ألف فارس فلا أبالي بهم قتلوا أو كثر واد والله لا أستظل
بجدار حتى أخذ بنار الاسلام ونارى ثم انه أرسل الى حلب ودمشق وأحضر الاموال والدواب والاسلحة والخيام

كتاب (١٢٨) الروضتين

وسائر ما يحتاج اليه الجند فأكثر وفقر ذلك جميعه على من سلم وأما من قتل فانه اقر اقطاعه على أولاده فان لم يكن له ولد فعلى بعض أهله تعداد العسكر كما أنه لم يقدّمه أحد وأما الفرنج فكانهم كانوا عازمين على تصد حصن بعد الهزيمة لأنها أقرب البلاد اليهم فلما بلغهم مقام نور الدين عندها قالوا انه لم يفعل هذا الا وعنده من القوة ان يمنعنا وكان نور الدين رحمه الله قد أكثر الخرج الى ان قسم في يوم واحد ما ثني ألف دينار سوى غيرهما من الدواب والخيام والسلاح وغير ذلك وتقدم الى ديوانه ان يحضر والجند ويسألوا كل واحد منهم عن الذي أخذ منه فكل من ذكر شيئا اعطوه عوضه فحضر بعض الجند وادعى شيئا كثيرا علم بعض النواب كذبه فيما ادّعا لمعرفتهم بحالهم فأرسلوا الى نور الدين ينهون اليه القضية ويستأذونه في تخليف الجندى على ما ادّعا فأعاد الجواب لا نكذروا عطاءنا فانى أرجو الثواب والاجر على قليله وكثيره وقال له أصحابه ان لك في بلادك ادرايات كثيرة وصلات عظيمة للفقهاء والفقراء والصوفية والقراء فلواستغنت بها الآن لكان امثل فغضب من هذا وقال والله انى لا رجوايا وللك النصر فانما ترزقون وتنصرون بضعة فائتكم كيف أقطع صلات قوم يقاتلون عني وأنا نائم في فراشي بسهام لا تخطى وأصرها الى من يقاتل عني اذا رآنى بسهام قتل تخطى وتصرب ثم هؤلاء القوم لهم نصيب في بيت المال اصرفه اليهم كيف اعطيه غيرهم فسكتوا ثم ان الفرنج أرسلوا الى نور الدين في المهادنة فلم يجيبهم اليها فتركوا عند الحصن من يحجبه وعادوا الى بلادهم وتفرقوا قلت وفي هذه الحادثة تحت حصن الاكراد يقول أبو الفرج عبيد الله بن سعد الموصلى نزىل حصن من جملة قصيدة فائقة يمدح بها نور الدين رحمه الله أولها

ظلي المواضي واطراف القنا الذبل * ضوام لك ما حازوه من نفل
وكافل لك كاف ما تحاولة * عز وعزم وبأس غير من نفل
وما يعيبك ما حازوه من سلب * بالختل قد تأسر الاساد بالحيل
وانما أخلصد واجبنا الى خدع * اذ لم يكن لهم بالجيش من قبل
واستيقظوا وأراد الله غفلتكم * لينفذ القدر المحتوم في الازل
حتى أتوكم ولا الماذى من أعم * ولا الظي كبث من مرهق عجل
قنا القوا قسى غير موزرة * والخيل عازبة تزعى مع الحمل
ما يصنع الليث لا ناب ولا ظفر * بما حواله من عفرو من وعمل
هلا وقد ركب الاسد الصة وروقد * سلوا الظبي تحت غابات من الاسل
وانما هم أضاعوا خزمهم ثقة * مجمعه هم ولهم من واثق خجل
بنى الا صافر ما نلتهم بمكرهم * والمكر فى كل انسان أخوال الفشل
وما رجعتهم بأسرى خاب سعيهم * غير الاراذل والاتباع والسفل
سلبتم الجبردمعراة بلا لجم * والسممر كوزة والببيض فى الخلل
هل أخذ الخيل قد اردى فوارسها * مثال أخذها فى الشكل والطول
أم سالب الرمح مر كوزا كسالبه * والحرب دائرة من كف معتقل
جيش اصابتهم عين الكمال وما * يخلو من العين الا غير مكتمل
لهم يوم حنين اسوة وهم * خير الانام وفيهم خاتم الرسل
سيقضيتكم بضره عند اهونه * الببيض كالبيض والادراع كالخلل
ملك بعدد من الادناس ذو كلف * بالصدق فى القول والاخلاص فى العمل
فالسممر ما أصبحت والشمس ما أفلت * والسيف ما فل والاطواد لم تزل
وكم تحلى بنور الدين من ظلم * وانحاج ما كان للاضلال من ظلل
وكم لعمرى كفوا الطرف من جبن * عند اللقاء وغضوا الطرف من نجل
طلبتهم السهل تبغون النجاة ولو * لذتم بملككم لذتم الى الجبل

في اخبار (١٢٩) الدولتين

اسلمتوه وولستم فأسلمكم * بثبته لوبغاها الطود لم نسل
فقام فردا وقد ولت بحافله * فكان من نفسه في جحفل زجل
في مشهد لوليوث الغيل تشهده * خرت لاذقانها من شدة الوهل
وسط العدى وحده ثبت الجنان وقد * طارت قلوب على بعد من الوجل
يعود عنهم وريد اغير مكترث * بهم وقد كرت فيهم غير محتفل
يزداد قدما اليهم من تيقنه * ان التأخر لا يجي من الاجل
ما كان اقر بهم من اسر ابعدهم * لو انهم لم يكونوا منه في شغل
ثباته في صدور الخيل اتقدهم * لا تحسبوا وثبات الضمر الدال
ما كل حين تصاب الاسد غافلة * ولا يصيب الشديد البطش ذوال اسل
والله عونك فيما أنت مز معه * كما أعانك في أيامك الاول
كم قد ملكك لهم ملكا بلا عوض * وخرت من بلد منها بلا بدل
وكم سقيت العوالي من طلي ملك * وكم قرنت العوا في من قرا بطل
لانكيت سهمك الاقدار عن غرض * ولا تثنت يدك الايام عن أمل

قلت حاول ابن اسعد في هذه القصيدة ما حاوله المتنبى في قوله (غيري بأكثر هذا الناس ينخدع) القصيدة فان كل واحد منهما اعتذر عن أصحابه ومدحهم وهم المنزومون وقد احسننا معاني الله عنهم وعبيد الله بن اسعد هذا فقيه فاضل وشاعر مقلق كان مدرسا بجمص يعرف بابن الدهان وله ترجمة في تاريخ دمشق وقد ذكره العماد الكاتب في خريدته فأحسن ذكره وأكثر الثناء على علمه وشعره وسيأتي ذكره أيضا في هذا الكتاب في أخبار سنة سبعين وست وسبعين وثمان وسبعين ان شاء الله تعالى وفي هذه السنة اعني سنة ثمان وخمسين وخمسمائة توفي عبد المؤمن بن علي خليفة لمهدي محمد بن تومرت صاحب المغرب وولي بعده ابنه يوسف

ثم دخلت سنة تسع وخمسين وخمسمائة فففيها سار أسد الدين شيركوه بن شاذي الى مصر المترو الاول وهو من أكابر الامراء الذين في الخدمة النورية عازما على ملك الديار المصرية واستضافتها الى المملكة النورية وكان أسد الدين وأخوه نجم الدين أيوب وهوا كبراء شاذي من بلد دوين وهي بلدة من آخر بلاد اذربيجان مما يلي الروم وأصلهما من الاكراد الزواذبة وهذا القبيل هو أشرف الاكراد وقد ماء العراق وخدماء مجاهد الدين بهر وز الخادم وهو شحنة العراق فرأى في نجم الدين عقلا ورأى باو حسن سيرة فجعله دزدار ابتكرت وهي بلدة فسار اليها ومعه أخو أسد الدين فلما انهم أتوا بك زكي الشهيد والنور الدين بالعراق ومعه الخواجه الساقى وهو أتابك داود بن السلطان محمود وذلك زمن المسترشد بالله سنة ست وعشرين وخمسمائة وصل الى تكريت فخدمه نجم الدين أيوب وأقام له السفن فغير دجلة وتبعه أصحابه فأحسن نجم الدين صحبتهم وسيرهم ثم ان أسد الدين قتل انسانا نصرانيا ابتكرت ملاحاة جرت بينهما فارسل مجاهد الدين اليه والى أخيه نجم الدين فأخرجهما من تكريت وقيل ان أيوب كان يحسن الرماية فرمى شخصان مما يليك بهر وز بسهم فقتله فحشى على نفسه فتوجه نحو الشام وخدم مع زكي وقيل لما قتل أسد الدين شيركوه النصراني وكان عزيزا عند بهر وز هرب الى الموصل والتحق أيوب به وسنوضح هذه القضية ان شاء الله تعالى عند ذكر وفاة أيوب في أخبار سنة ثمان وستين ثم ان أيوب وشيركوه قصد أتابك الشهيد فأحسن اليهما وعرف لهما خدمتهما واقطعهما اقطاعا حسنا او صارا من جملة جنده فلما فتح حصن بعلبك جعل نجم الدين دزدار فيه فلما قتل الشهيد حصر عسكر دمشق نجم الدين فأرسل الى سيف الدين غازي وقد قام بالملك بعد والده ينهى الحال اليه فلم تفرغ بعلبك وضاق الامر على من بها وخاف نجم الدين ان تؤخذ عنوة ويناله أذى فأرسل في تسليم القلعة وطلب اقطاعا ذكره فأجيب الى ذلك وحلف له صاحب دمشق عليه وسلم القلعة وفي له بما حلف عليه من الاقطاع والتقدم وصار عنده من أكابر الامراء واتصل أخوه أسد الدين شيركوه بالخدمة النورية بعد قتل الشهيد وكان يخدمه في أيام والده فقربه نور الدين واقطعه ورأى منه في حروبه ومشاهده آثارا يجز عنها غيره لشجاعته وجرائته فزاده اقطاعا

كتاب (١٣٠) الروضتين

وقربا حتى صارت له حصص والرحبة وغيرهما وجعله مقدم عسكره فلما تغلقت المهمة النورية بملك دمشق أمر أسد الدين فراسل أخاه نجم الدين وهو بها في ذلك فطلب منه المساعدة على فتحها فأجاب الى ما يراد منه وطلب هو وأسد الدين من نور الدين كثيرا من الاقطاع والاملاك لبلد دمشق وغيرها فقبل لهما ما طلبا منه وحلف لهما عليه فوفي لهما ما ملكها وصارا عنده في اعدى المنازل لاسيما نجم الدين فان جميع الامراء كانوا لا يقعدون عند نور الدين الا أن يأمرهم او احدهم بذلك لان نجم الدين فانه كان اذا دخل اليه فعد من غير ان يؤمر بذلك فلما كان سنة تسع وخمسين عزم نور الدين على ارسال العساكر الى مصر ولم ير لهذا الامر الكبير اقوم ولا أشجع من أسد الدين فسيره وكان سبب ذلك ان شاور بن مجير اباشجاع السعدي وهو الملقب أمير الجيوش الذي يقول فيه عبارة من قصيدة

ضجهر الحديد من الحديد وشاور * في نصر آل محمد لم يضجر
حلف الزمان ليأتين بمنزله * حنثت يمينك يا زمان فكفر

وهو وزير الملقب بالعاضل لدين الله آخر المستخلفين بمصر كان قد وصل الى دمشق في سنة ثمان وخمسين سادس ربيع الاول الى نور الدين مستنجدا به على من أخذ منه منصبه فها هو وكانت عادة المصريين انه اذا غلب شخص صاحب المنصب وعجز صاحب المنصب عن دفعه وعرفوا عجزه وقهواله فاهرمهم ورتبوه ومكنوه فان قوتهم انما كانت تكون بعسكرو وزيرهم وهو الملقب عندهم بالسلطان وما كانوا يرون المكاشفة واغراضهم مستقيمة وقوا عدهم مستقرة من أول زمانهم على هذا المثل وكان شاور قد غلب على الوزارة واتزعها من بني رزيك وقتل العادل بن الصالح ابن رزيك الذي وزر بعد أبيه واسمه رزيك ويلقب بالناصر أيضا وهو الذي استخضر القاضي الفاضل عبد الرحيم ابن علي من الاسكندرية واستخدمه بمحضته وبين يديه في ديوان الجيش على ما ذكره عمارة اليمني في كتاب الوزراء المصرية وقال غرس منه للدولة بل للسلطة شجرة مباركة متزايدة النماء أصلها ثابت وفرعها في السماء ثم خرج على شاور نائب الباب وهو أمير يقال له ضرغام بن سواد ويلقب بالمنصور فجمع له جموعا كثيرة لم يكن له بها قبل فقلبه وأخرجه من القاهرة وولده طيا واستولى على الوزارة فرحل شاور الى الشام فاصدا خدمة نور الدين مستصر خاه ومستنصره فأحسن لقاه وأكرم مشواه فطلب منه ارسال العساكر الى مصر ليعود بها ويكون له فيها حصة ذكره حاله ويتصرف على امره ونهيه واختياره ونور الدين يقدم في ذلك رجلا ويؤخر أخرى تارة فحمله رعاية قصد شاور وطلب الزيادة في الملك والتقوى على الفرنج وتارة يمنع خطر الطريق وكون الفرنج فيه الان يوغلوا في البر فبتعرضوا لخطر آخر مع الخوف من الفرنج أيضا ثم استخار الله تعالى وأمر أسد الدين بالتهجد للسيرة معه قضاء الحق الواقد المستصرخ وحسبا للبلاد وتطلعا على أحوالها وكان هوى أسد الدين في ذلك وكان عنده من الشهادة وقوة النفس ما لا يبالي معه بخافة فجهز وسار مع شاور في جمادى الآخرة من سنة تسع وخمسين هكذا ذكر ابن الاثير والعماد الكاتب وقال القاضي ابن شداد كان ذلك سنة ثمان وخمسين والقول في ذلك قولهما فقد بينا ان قدوم شاور الى الشام كان في سنة ثمان وخمسين وارسل نور الدين العسكر كان في جمادى سنة تسع وخمسين قالوا وأمر نور الدين أسد الدين باعادة شاور الى منصبه والانتقام من نازعه في الوزارة وسار واجيعا وسار معهم نور الدين الى اطراف بلاد الاسلام مما يلي الفرنج بعساكره ليشغلهم عن التعرض لاسد الدين فكان قصارى الفرنج حفظ بلادهم من نور الدين ووصل أسد الدين سالما الى مصر هو ومن معه فهرب المنازع لشاور في الوزارة وقتل وطيف برأسه وعاد شاور ووزيراً تمكن من منصبه وكان عمارة قد مدح ضرغاما بقصيدة منها

وأحق من وزير الخلافة من نشا * في حضرة الاكرام والاجلال
واختص بالخلفاء وانكشفت له * أسرارها بقرائن الاحوال
وتصرف الوزراء عن افعاله * كصرف الاسماء بالافعال

قال عمارة ولما جاز وابرأسه على الخليج وكنت أسكن صف الخليج بالقاهرة قلت ارتجلا
أرى حنك الوزارة صار سيفا * يجذب بحده صيد الرقاب
كانك رايد البلوى والا * يشير بالمنية والمصاب

ولعمارة الخيني من قصيدة مدح بها شاو و ذكر وزراتيه قوله

فنصرت في الأولى بضرب زلزال القدم وهي شديدة الاقدام
ونصرت في الاخرى بضرب صادق * أخنى بطير به غراب الهام
أدركت ثارا وار تجعت وزارة * نزعا بسيفك من يدي صرغام
وكان صرغام أولا من أصحاب شاو و اتباعه وقد أشار الى ذلك عمارة في قوله من قصيدة له
كانت وزارتك القديمة مشرعا * صفوا لكن كدثرت غدرانها
غصبت رجال تاجسه وسريه * من بعدما سجدت له تيجانها
وله من قصيدة أخرى في شاو

وزير غنته الوزارة أولا * وثانية عفوا بغير طلاب
خفاته في الاولى بطانة وده * ورب حبيب في قيض حباب
وجاءته تبغي الصلح ثاني مرة * فلم يرض الا بعد ضرب رقاب

ولم يغلب وزير لهم وعاد غير شاو و كان مدة أخذ الوزارة منه الى ان عادت اليه تسعة أشهر سواء وهي مدة الحمل نص
عمارة على ذلك وقال قتل ولده طي يوم الجمعة الثامن والعشرين من رمضان و جاز رأسه على رمح تحت الطيقان والنساء
يولول بالصراخ وكان فيمن واحدة تحفظ قولي في الصالح

اينسى وفي العنين صورة وجهه الكريم وعهد الانتقال قريب
فما زالت تكرر حتى رأيت رأس صرغام قال وأدرك شاو و زارته في يوم الجمعة الثامن والعشرين من جمادى الآخرة
فيكون بينهما تسعة أشهر قال وقلت في ذلك

ونزعت ملكك من رجال نازعوا * فيه وكنت به أحق واقعدا
جذبوا رداك غاصبين فلم تزل * حتى كدوت القوم أودية الردى
وبردت قلبك من حرارة حرقة * أمرت نسيم الليل ان لا يبردا
تاريخ هذائنته في مثله * يوما بيوم عبدة لمن اهتدى
جلت به الايام تسعة أشهر * حتى جعلن له جمادى مولدا
وله فيه أيضا

لله درك موتورا اقض به * دست وسرج واجفان ومضطجع
ماغبت الايسيرا ثم لحت لنا * والثامنة تدرك والملك مرتجع
قضية لم ينل منها ابن ذيزن * الا كما نلت والاثار تتبع

قال ابن الاثير وأقام أسد الدين بظاهر القاهرة وغدر به شاو و وعاد عما كان قرره لنور الدين من البلاد المصرية
ولا سد الدين أيضا فأرسل اليه يأمره بالعود الى الشام فانف أسد الدين من هذه الحال وأعاد الجواب يطلب ما كان
استقر فلم يجبه شاو و اليه فلما رأى ذلك أرسل نوابه فسلموا مدينة بلبليس وحكم على البلاد الشرقية فأرسل شاو و الى
الفرنج يستمدّهم ويخوفهم من نور الدين ان ملك مصر وكان الفرنج قد أيقنوا بالهلاك ان ملكهم هانور الدين فهم
خائفون فلما أرسل شاو و اليهم يستنجدهم ويطلب منهم ان يساعده على اخراج أسد الدين من البلاد جاءهم فرج
لم يحتسبوه وسارعوا الى تلبية دعوته والمبادرة الى نصرته وطمعوا في ملك ديار مصر وكان قد بذل لهم مالا على المسير
اليه فتجهزوا وساروا فلما بلغ نور الدين خبر تجهيزهم للسير سار يعسا كره في أطراف بلاده مما يلي الافرنج ليمتنعوا
من المسير فلم يمتنعوا العلمهم ان الخطر في مقامهم اذا ملك أسد الدين مصر أشد من الخطر في مسيرهم فتركوا
في بلادهم من يحفظها وسار ملك القدس في الباقيين الى مصر وكان قد وصل الى الساحل جمع كبير من الفرنج
في البحر زيارة البيت المقدس فاستعان بهم ملك الفرنج فأعانوه وسار بعضهم معه وأقام بعض في البلاد لحفظها فلما
قارب الفرنج مصر فارقتها أسد الدين وقصد مدينة بلبليس وأقام بها هو وعسكره وجعلها ظهرا يتحصن به فاجتمعت

كتاب (١٣٢) الروضتين

العساكر المصرية والفرنجية ونازلوا أسد الدين بمدينة بلبليس وحصره بها ثلاثة أشهر وقد امتنع أسد الدين بها وسورها من طين قصير جدا وليس له خندق ولا جليل يحجبها وهو يغادهم القتال ويرأوهم فلم يبلغوا منه غرضوا ولا نالوا منه شيئا فبينما هم كذلك إذ أتاهم الخبر بهزيمة الفرنج بحارم وملك نور الدين الحصن ومسيره إلى بانياس فحينئذ سقط في أيديهم وأرادوا العود إلى البلاد ليحفظوها ولعلهم يدركون بانياس قبل أخذها فلم يدركوها الا وقد ملكها على ماسيا في بيانه ان شاء الله تعالى وراسلوا أسد الدين في الصلح والعود إلى الشام ومفارقة مصر وتسليم ما بيده منها إلى المصريين فاجابهم إلى ذلك لانه لم يعلم بما فعله نور الدين بالفرنج في الساحل قال ابن الاثير فحدثني من رأى أسد الدين حين خرج من بلبليس قال رأيت وقد أخرج أصحابه بين يديه وبقى في آخرهم وبيده لنت من حديد يحيي ساقاتهم والمسلمون والفرنج ينظرون قال فانه فرنجي من الفرنج الغرباء فقال له أما تخاف ان يغدر بك هؤلاء المسلمون والفرنج قد أحاطوا بك وبأصحابك فلا يبقى لك معهم بقية فقال شيركوه ياليتهم فعلوا حتى كنت ترى ما لم تراه كنت والله أضع فيهم السيف فلاقتل حتى اقتل رجالا وحينئذ يقصدهم الملك العادل نور الدين وقد ضعفوا وفي إبطاهم في ملك بلادهم ويبقى من بقي منهم والله لو أطاعني هؤلاء يعني أصحابه لخرجت إليكم أول يوم لكنهم امتنعوا فصلب الفرنج على وجهه وقال كأنجب من فرنج هذه الديار ومب الغنم في صفتك وخوفهم منك والآن فقد عذرتهم ثم رجع عنه وسار شيركوه إلى الشام وعاد سالمًا وقال العماد الكاتب وصل شاور إلى نور الدين ملتحجًا فالتقاء على عدوه معدًا مشكيا ومسيره أسد الدين على قرار عينه وأمر يديه وبغية يدركها وخطة يملكها ومحجة واضحة في الملك يسلكها فخصي معه ونصره وأصفي له مشرعه واسترذله موضعه وأظفره بعدد فلما باد خصمه بداوصه وغدر بعده وأخلف في وعده وكان قد راسل الفرنج وهاداهم في حرب الاسلام فوصلوا فتحصن شيركوه ومن معه بمدينة بلبليس فحاصره شاور بجنود مصر والفرنج ثلاثة أشهر من مستهل رمضان إلى ذى الحجة فبذلوا له قطيعة فأنصرف عنهم وعاد إلى الشام وفي قلبه من شر شاور الأخن وكيف تمت بغدره تلك المحنة قلت وقد أشار إلى ذلك عمارة في قوله في مدح شاور وذكر الأفرنج فقال

وأخذت من مصر عدا وبمثلها * فله من ظفر قلت وناب
صدمت جموع الكفر والشام صدمة * أقت بها للقوم سوق ضراب
وقد جردت أجناد مصر عزائمها * مضاربها في الصخر غير نوابي
تولوا عن الأفرنج فادح ثقلها * ودارت رحاها منهم بهضاب
أقامت دروع الجند تسعين ليلة * ثيابا لهم ما بدلت بنباب
وهم بين مطروح هناك وطارح * وبين مصيب خصمه ومصاب

وقال القاضي بن شداد سار أسد الدين إلى مصر واستصحب معه ابن أخيه صلاح الدين يوسف بن أيوب وجعله مقدم عسكره وصاحب رايه وكان لا يفصل أمرا ولا يقرر حالا إلا بمشورته ورايه لما لاح له منه من آثار الأقبال والسعادة والفكرة الصحيحة واقترا ان النصر بمركانه وسكاته فسار واحتى وصولا مصر وشاور معهم وكان لوصولهم إلى مصر وقع عظيم وخافه أهل مصر ونصر شاور على خصمه وأعاده إلى منصبه ومرتبته وقرر قواعده وشاهد البلاد وعرف أحوالها وعلم انها بلاد بغير رجال تسمى الامور فيها بمجرد الايام والمحال وكان ابتداء رحيله عنها متوجها إلى الشام في السابع من ذى الحجة فافام بالشام مدبر الامر مكراني كيفية رجوعه إلى البلاد المصرية محمدا بذلك نفسه مقررا لقواعد ذلك مع نور الدين إلى سنة اثنتين وستين قلت ولعل شاور ما فعل مع أسد الدين وصفه الشعراء بالغدر وقعوافيه قبل قتله وبعده على ما سنده وبقي متخوفا من أسد الدين فقال عرق له الكلي من جلة قصيدة له

وهل هم يوما شيركوه بخلق * إلى الصيد الأارتاع في مصر شاور
هو الملك المنصور والأسد الذي * شذاذ كره في الشرق والغرب سائر

وفيه في ذى الحجة احترقت جبرون بعد رجوع أسد الدين إلى دمشق فقال العرقلة بمدحه وبذكرك
جار صرف الردي على جبرون * وسقى أهلها كؤوس المنون

في اخبار (١٣٣) الدولتين

أصبحت جنة وامست مجبا * تلتظي بكل قلب خزين
كيف لا تذرف الدموع عليها * وهي في الشام نزهة للعيون
حبذا حصنها الحصين لقد كا * ن جلالا لكل حصن حصين
أي سيف سطا على دار سيف * وزبون أتى بحرب زبون
خلت نيرانها وكل ظلام * نار ليلى تلوح للجنون
كم غنى اليمين امسى فقيرا * وفقير امسى غنى اليمين
كل حين لها حريق جديد * ليت شعري ماذا لها بعد حين
كل هذا البلاء عاقبة الفسق وشرب الخمر والتلحين
ولقد ردها بعزم وخزم * أسدا للدين غاية المسكين
وحى الجامع المقدس والمشهد من جرها بما معين
ملك فعلا بدجلة والبالا * بفعال الامام في صفين

(فصل) في فتح حارم قال العماد الكاتب وفي تلك السنة يعني سنة تسع وخمسين اغتحم نور الدين خلوا الشام من الفرنج وقصدهم واجتمعوا على حارم فضرب معهم المصاف فرزقه الله تعالى الانتقام منهم فأسرهم وقتلهم ووقع في الاسار ابرنس انطاكية وقومص طرابلس وابن لجوسلين ودوك الروم وذلك في رمضان وقال في الخبرية كانت نوبة البقية نوبة عظيمة على المسلمين واقلت نور الدين في أقل من عشرة من عسكره ثم كسر الفرنج بعد ثلاثة أشهر على حارم وقتل في معركة واحدة منهم عشرين ألفا واسر من نجبا وأخذ القومص والابرنس والدوقس وجميع ملوكهم وكان منحا عظيما وفتحنا مينا قال ابن الاثير والسبب في هذا الفتح ان نور الدين لما عاد من زماعلي ماسبق من غزوة ناحية حصن الاكراد اقبل على الجذوالاجتهاد والاستعداد للجهاد والاختذاره وغزو العدو في عقرداره وليرتق ذلك الفتى ويحوا اسمه الوهن ويعيد رونق الملك فراسل أخاه قطب الدين بالموصل وخر الدين قرا ارسلان بالحصن ونجم الدين التي بماردين وغيرهم من أصحاب الاطراف أما قطب الدين أتاك فانه جمع عساكره وسار مجدا وعلى مقدمة عسكره زين الدين نائبه وأما خرا الدين قرا ارسلان فانه بلغني عنه انه قال له خواصه على أي شيء عزمت فقال على القعود فان نور الدين قد تحشف من كثرة الصوم والصلاة فهو يلقي نفسه والناس معه في المهالك وكلهم وافقه على ذلك فلما كان الغد أمر بالنداء في العسكر بالتحيز للفرقة فقال له أولئك ما عدا ما بدأ فارقتك بالامس على حال ونرى الآن ضدها فقال ان نور الدين قد سلك معي طريقا ان لم أنجده خرج أهل بلادى عن طاعتي واخرجوا البلاذ عن يدى فانه كانت زهادها وعبادها والمنقطعون عن الدنيا يذكروهم ما لقي المسلمون من الفرنج وما نالهم من القتل والاسر والنهب ويستمد منهم الدعا ويطلب منهم ان يحثوا المسلمين على الفرقة فقد تعد كل واحد من أولئك ومعه اتباعه وأصحابه وهم يقرؤن كتب نور الدين ويكفون ويلعنون ويدعون على فلا بد من أجابة دعوته ثم تجهز أيضا وسار الى نور الدين بنفسه وأما نجم الدين التي فانه سير عسكر افلا اجتمعت العساكر سار نحو حارم فنزل عليها وحصرها وبلغ الخبر الى من بقى من الفرنج بالساحل انه لم يسر الى مصر فشدوا وواجهوا ومقدم الفرنج البرنس صاحب انطاكية والقمص صاحب طرابلس وأعمالها وابن جوسلين وهو من مشاهير الفرنج وابطالها والدوك وهو رئيس الروم ومقدمها وجعوا معهم من الرجال ما يقع عليه الاحساء قد ملا والارض وحجوا بقسطلهم السماء فخر من نور الدين أصحابه وقرق نفائس الاموال على شجعان الرجال فلما قارب الفرنج رحل عن حارم الى ارتاح وهو الى لقاءهم مرتاح وانما رحل طمعا ان يتبعوه ويتمكن منهم اذ لقوه فساروا حتى نزلوا على عم وهو على الحقيقة تضيف ما لقوه من الغم ثم يتقنوا انه لا طاقة لهم بقتاله ولا قدرة لهم على نزاله فعادوا الى حارم وقد حرمتهم كل خير وتبعهم نور الدين فلما تقاربوا اصطفا والقتال وبدأت الفرنج بالحملة على مينة المسلمين وبها عسكر حلب خرا الدين فبذروا نظامهم وزلزلوا أقدامهم ولوا الادبار وتبعهم الفرنج وكانت تلك الفرقة من المينة عن اتفاق ورأى دبره ومكر العدو ومكره وهوان يبعدوا عن راجلهم فيميل عليهم من بقى من المسلمين ويضعوا فيهم السيوف ويرغموا منهم

مكتاب (١٣٤) الروستين

لا أنوف فاذا عاهدوا من أشر المنهزمين لم يلقوا راجلا يلحظون اليه ويعود المنهزمون في آثارهم وتأخذهم سيوف
لله من بين أيديهم ومن خلفهم فكان الأمر على مدبر وأمان الفرع لما تبعوا المنهزمين عطف زين الدين في عسكر
الموصل على راجلهم فافناهم قتلا وأسرا وعادت خيالتهم ولم يمتنعوا في الطلب خوفا على راجلهم من العطب فصادفوا
راجلهم على الصعيد معقرين وبدمائهم مضرجين فسقط في أيديهم وراؤا أنهم قد ضلوا وخضعت رقابهم وذلوا فلما
رجعوا عطف المنهزمون اعنتهم وعادوا فبقي العدو في الوسط وقد احسب بهم المسلمون من كل جانب فيئثذحى
الوطيس وبأشر الحرب المرؤس والرئيس وقتلوا الفرع فمخ قتل من يرجو باقدا مه النجاة وحاربوا حرب من ايس من
الحياة وانقضت العساكر الاسلامية عليهم انقضاء الصقور على بغاث الطيور فزقوهم بددا وجعلوهم قددا فألقى
الفرع بأيديهم الى الاسار وعجز واعن الهزيمة والفراروا كثر المسلمون فيهم القتل وزادت عدة القتلى على عشرة آلاف
وأما الاسرى فلم يحصوا كثرة ويكفيك دليلا على كثرتهم ان ملوكم أسروا وهم الذين من قبل ذكروا وسار نور الدين
بعد الكسرة الى حارم فلكها في الحادى والعشرين من شهر رمضان وأشار باجابه عليه بالمسير الى انطاكية
ليملكها لحناؤها من يحيا ويدفع عنها فلم يفعل وقال أما المدينة فأمرها سهل وأما القلعة التي لها فهى منيعة
لا تؤخذ الا بعد طول حصار واذا ضيقنا عليهم ارسلوا الى صاحب القسطنطينية وسلوها اليه ومجاورة يميند احب
الى من مجاورة ملك الروم وبث سراياه في تلك الاعمال والولايات فنهوا وسبوا وأغوا في البلاد حتى بلغوا الانطاكية
والسويدا وغير ذلك وعادوا سالمين ثم ان نور الدين اطلق يميند صاحب انطاكية بمال خزيل أخذه منه واسرى كثيرة
من المسلمين أطلقهم وقال الحافظ أبو التماس كسر نور الدين الروم والارمن والفرع على حارم وكان عدتهم ثلاثين
ألفا قال ووقع يميندى أسره في نوبة حارم وباعه نفسه بمال عظيم انفق في الجهاد قتل وبلغنى ان نور الدين رحمه الله
لما التقى الجمعان أوقبله انفر تحت تل حارم وسجد له به عز وجل ومرغ وجهه وتضرع وقال يارب هؤلاء عبيدك
وهم أولياؤك وهؤلاء عبيدك وهم اعدائك فانصر أولياءك على أعدائك اش فضول محمود فى الوسط يشير الى انك
يارب ان نصرت المسلمين قد ينسك نصرت فلا تمنعهم النصر بسبب محمود ان كان غير مستحق للنصر وبلغنى انه قال
اللهم انصر دينك ولا تنصر محمودا من هو محمود الكلب حتى ينصر وجرى بسبب ذلك منام حسن ذكره فى أخبار
سنة خمس وستين عند رحيل الفرع عن دمياط بعد نزولهم عليها وهذا فتح عظيم ونصر عزيز أنعم الله به على نور الدين
والمسلمين مع ان جيشه عامئذ كان منه طائفة كبيرة بمصر مع شيركوه كاسق وهذا من عجيب ما وقع واتفق

(فصل) فى ذكر وزير الموصل جمال الدين الجواد الممدوح ووفاته فى هذه السنة رحمه الله وقد ذكره العماد
الكاتب فى مواضع من مصنفاته واثنى عليه ثناء عظيما حسنا فما ذكره فى كتابه الموسوم بنصرة الفترة وعصرة الفطرة
فى أخبار الوزراء السلجوقية ان قال ذكر جمال الدين أبى جعفر محمد بن على بن أبى منصور كان والده من اصفهان يدعى
الكامل على وهو صاحب الوزير شمس الملك بن نظام الملك وكان أبوه أبومؤمن من فهاد فى عهد السلطان ملكشاه
ابن البارسلان وابنه الكامل أديب لبيب وزادت أيامه فى السمو وإيمانه فى التقوى حتى تنافس فى استخدام الملوك
إلى الوزراء واستضاءت يرثاه فى الحوادث الآراء وقد كان زوج بنتا له بعض أولاد أحوال العزيز يعنى عم العماد
لكاتب قال فاشتمل لذلك العزيز رحمه الله على ولده جمال الدين أبى جعفر محمد وخرجه فى الادب ودرجه فى الرتب
فأول ما رتبته فى ديوان العرض السلطانى الممجدى وغلب فى تحليته ذكر الابليغ ففعله الا ترك بالابليغ واستقام فى
نجايته على المنهج واتفق انه لما تولى زنى بن اقسنقر الشام تزوج بأمرأة الأمير كيد غدى وولدها خاص بك
ابن كيد غدى من امراء الدولة وابناء المملكة وهو يسير معها قريبه العزيز لخاصبك وزير افسار فى الصحة وكان
مقبل الوجاهة مقبول الفكاكة شهن المشاشة بهى البشاشة فتوفرت منى زنى على منادته وقصر صباحه ومساءه
على مساهته وعول عليه آخر عمره فى اشراف ديوانه وزاد المال وزان الحال بتكينه ومكانه فلم يظهر لجمال الدين
فى زمان زنى جود ولا عرف له موجود فانه كان يقتنع باقوانه وزججه أوقاته ويرفع جميع ما يحصل له الى خزنة
زنى استبقاه لجاهه واستعلا به على أشباهه فمكنه زنى من اصحاب ديوانه فنه من استضرر باسائه ومنهم من
اتفع باحسانه ولما قتل زنى صار للدولة الاناكية ملاذا والبيت الاقسنقرى معاذ واستوزره الامير غازى بن

ننكي وازره على كوجك على وزارته وحلف له على مظاهرتة ومظافرتة وجرى بين جمال الدين الوزير وبين زين الدين على كوجك وبين سيف الدين غازي التعاقد على التعااضد والتعاهد على التساعد وتولى جمال الدين وزارة الموصل واستولاه فعاش بنده الجود وعشا الى ناديه الوفود وعادت به الموصل قبلة الاقبال وكعبة الالامال فانارت مطالع سعوده وسارت في الافاق صنائع جوده وعمر الحرمين الشريفين وشمل بالبراهلها وجمع بالامن شملها وما وجرى بحر السماح ونادى على الفلاح فصاحت بافضاله الفاظ الفصاح وأتوا اليه من كل فج عميق وقصد من كل بلد سحيق فقصد العطاء ومدحه الشعراء ومن وفد اليه أبو الفوارس سعد بن محمد الصفي المعروف بحمص بيص قال وأنشدني لنفسه فيه قصيدة أولها

يا للصوارم والرماح الذبيل * نصر او من أنجدتمالم يخذل
لوشتما ومشية بمشئة * جاد الزمان وبالعلي لم يخل
فاقنى فخارك بإجماشع واعلمى * انى لكم من هتى فى جفيل
انافارس اليومين يوم مقالة * ووغى أصول بصارى وعمولى
ظلمت فضائل المقاول مثل ما * ظلمت جمال الدين ماوى العيل
مدحوه كى يحو واما نقب نفسه * فطمت فسات بالمدايح من عل
فاتيت ابذل ما استطعت ومن يرد * نقل الخضم الى الميزادة ينجل
شمس من الاحسان عم ضياؤها * بل اية جاءت بحجة مرسل
يعطى الجزيل لسانى معروفه * ويجود بالنعمى اذالم يسأل
وتزده شوس الخطوب طلاقة * فيكون أسم مارى فى المعضل
ثقلت به الاعناق من من الندى * فالهام مطرقة لذك الثقل
فاذا اتلافى الناس كان حديثهم * عن كل جفن بالجمالة مسدل
أسراء معروف الوزير فكلهم * عاف تراه مطلقا ككمبيل
من سمرقند الى تهامة شاهد * فضل الجمال على الحيا المتهلل
السحب تظمر ما تظلم وجوده * يسرى ودار مقامه بالموصل
وتقر عين محمد بمحمد * محبى دريمى علمه والمنزل
معمار مرقد وحاظ دينه * ومعين أتمه بجود مسبن
جعل المدينة مصر ربعا هلا * نشوان يبرح بالنعيم المحصل
فكانها بالخصب من قربانه * بار على شط الفرات السلسل
فلوانه فى عصره نزلت له * فى مدحه سور الكتاب المنزل
عبداخ فى ضيفه ووداده * لا يستحيل وسيد فى المحفل
خرق نياط قيصه وردائه * بعباب زخار وهضبة يذيل

قال العماد وكنت أنا فى ذلك العهد متفقهيا بعدا واتفق حضورى بالموصل سنة اثنتين وأربعين وخمسمائة فحضرت عند جمال الدين بالجامع فى جمعتين وتكلمت عنده مع الفقهاء فى مسألتين ومما مدحته به قصيدة أولها

أظنهم وقد عزموا ارتحالا * نشوا عنا جمالا لاجالا
سروا والصبح مبيض الحواشي * فلما حال عهد الوصل حالا
هم اعتمدوا الملل فكيف ملوا * وصالحهم وما ملوا المللا
احادى عيسم بالله رفقا * فان السير اورثها الكللا
وعج نحو الاراك بها فانى * اراه لاجتماع الشميل فاللا
سقى صوب الحياتا هات نجد * وحييا بالحنى تلك التلالا

كتاب (١٣٦) الروضتين

اخلاقي وهل في الناس خلل * به اخذوا من الاخران بالا
لئن لم أشف صدري من حسودي * ولم أذق العدى داء عضالا
فلا أدركت من أدبي مرادا * ولا صادفت من حسبي منالا
ولا وحدث اليكم بي جلال * ولا والبت مولانا الجلال
هو المغني اذا ما المرء اقوى * هو المنجي اذا ما الخطب هالا
وقائلة افي الدنيا كريم * سواء فقلت لا وأبى العلالا
اطلت على الوري كرما وفرا * كذلك من حوى هذين طالا
وحزن المجده عن كسب وارث * فيا صدر الوري خزت الكمالا
خصصت بكل منقبة وفضل * تعالى من جباك به تعالى
قلت وقد اكثرت الشعراء في مدحه منهم العرقله له قصيدة منها
يهوى تجنيه والصدود كما * يهوى المعالي محمد بن علي
جمال دين الاله خير فتى * للرزق اقلامه وللأجل
معطى القرى والقرى لقاصده * من غير من الخيل والخول
مثل فتوح الفاروق نائله * شرقا وغربا في السهل والجبل
من قال لم يجوز او يسكن ذا * أصبح مما بقول في خجل
محمد خاتم الكرام كما * سميته كان خاتم الرسول

وفيه يقول أحمد بن منير من قصيدة

كسى الحرمين لبسة عبد شمس * وهاشم غترق نسل الخفايل
وللبلد الامين اجد امنا * تكنف مثله جدث الرسول
عشيتم يا ولادة الامر عما * اتبع له من الاثر الجيـل
وطارها واشفقتم فشد السيد بن علي عرى الجدل الاثيل
بيوت بالحجازة سدسات * رماها الدهر بالخطب الجليل
وكان اذا همت فصاب صونا * لمن آوته من ولد البتول
ماثر باقيات يوم يجنى المال * مقال ويجتنى طيب المقيـل
وكم للوصل الحدباء مما * تنيل يدها من ريف ونيل
برود الصفيح مذهب الحواشي * مهيب البطش فراس الدخول

ولأبي المجد قسم الحموى فيه من قصيدة

اغري بصر منه الناس في رجل * والليث في بشر والبدر في غصن
سما بهمت في المكرمان الى * علماء يقصر عنها همة الزمن
يلقاه واضع ليل الفكر راجح * لالكف طاهر ذيل السر والعلن
ماضى العزيمة ميمون النقية * ريبال الكتبية عين القائل اللسن
اذا تكلم واستقبلت غمرته * في محفل رحت حالي العين والاذن
كان في الدست منه حين تنظره * شمس النهار وصب العارض الهتن

قال ابن الاثير وفيها في شعبان من هذه السنة وهي سنة تسع وخسين وخمسة مائة توفي الوزير جمال الدين محمد ابن علي بن أبي منصور الاصفهاني كان قد خدم الشهيد فولاه نصيبين وظهرت كفايته فاضاف اليه الرحبة فابان عن كفاية وعفة وكان من خواصه فجعله مشرف على كتبه كلها وحكمه تحكما لا امر يد عليه حتى كان وزير الشهيد والحاكم ببلاده ضياء الدين ابن الكفر بوني يحكي عن جمال الدين قال كان يدخل الى انا بك قبلي ويخرج بعدي

في اخبار (١٣٧) الدولتين

ولم يرزل كذلك الى أن قتل الشهيد ثم وزر لولدي الشهيد سيف الدين ثم قطب الدين وكان بينهما وبين زين الدين علي كوجك عهد ومواثيق على المصافاة والاتفاق وكان أصحاب زين الدين يكرهونه ويقعون فيه عند زين الدين فنهاهم وكانت الموصل في أيامه لمجال لكل ملهوف ومأنا لكل خائف فسمي به الحساد الى قطب الدين حتى أوغروا صدره عليه وقالوا له انه يأخذ أموالك فيتصدق بها فلم يمكنه أن يغير عليه شيئا بسبب اتفاقه مع زين الدين فوضع على زين الدين من غيره عن مصافاته ومواثيقه فقبض عليه قطب الدين وحبسه بقلعة الموصل ثم ندم زين الدين على الموافقة على قبضه لان خواص قطب الدين وأصحابه كانوا يخافون جمال الدين فلما قبض تبسطوا في الامر والنهي على خلاف غرض زين الدين فبقى جمال الدين في الحبس نحو امان سنة ثم مرض ومضى لسبيله عظيم القدر والخطر كريم الورد والصدر عديم النظر في سعة نفس لم يرو في كتب الاولين ان أحدا من الوزراء اتسعت نفسه ومروته لما اتسعت له نفس جمال الدين فلقد كان عظيم الفتوة كامل المروءة قال ابن الاثير حكى لي جماعة عن الشيخ أبي القاسم الصوفي وهو رجل من الصالحين كان يتولى خدمة جمال الدين في محبته قال لم يرزل الجمال مشغولا بأمر آخرته مدة حبسه وكان يقول كنت أخشى ان أنقل من الدست الى القبر قال فلما مرض قال لي بعض الايام يا أبا القاسم اذا جاء طائر أبيض الى الدار فعر في فقلت في نفسي قد اختلط الرجل فلما كان الغداة اكثر السؤال عن ذلك الطائر واذا طائر أبيض لم ير مثله قد سقط فقلت له قد جاء الطائر فاسنبش ثم قال جاء الحق وأقبل على الشهادة وذكر الله تعالى وتوفي فلما توفي طار ذلك الطائر قال فعملت انه رأى شيئا في معناه ودفن بالموصل نحو سنة وكان قد قال للشيخ أبي القاسم ان بيني وبين أسد الدين شيركوه عهد امان مات منا قبل صاحبه جملة الحية الى المدينة النبوية على ساكنها أفضل الصلاة والسلام فدفننه بها في التربة التي علمها فان انا مت فامض اليه وذكره فلما توفي سار الشيخ أبو القاسم الى أسد الدين في هذا المعنى فأعطاه ما لا يصلح لجملة به الى مكة والمدينة وأمر ان يحج معه جماعة من الصوفية ومن يقرأين يدي تابوته عند التزول والرحيل وقدم مدينة تـكون في الطريق وينادون في البلاد بالصلاة على فلان ففعلوا ذلك فكان يصلى عليه في كل مدينة خلق كثير فلما كان في الحيلة اجتمع الناس للصلاة عليه فاذا شاب قد ارتفع على موضع عال ونادى بأعلى صوته

سرى نعه فوق الرقاب وطالما * سرى بره فوق الركاب ونائله

يمر على الوادى قنتى رماله * عليه وفي النادى فخبكى ارامله

فلم يربا كيا أكثر من ذلك اليوم ثم وصلوا به الى مكة فصاروا به حول الكعبة وصلوا عليه بالحرم وحلوه الى المدينة فصاروا عليه أيضا ودفنوه مارباط الذي أنشاهوا بينه وبين قبر النبي صلى الله عليه وسلم خمس عشرة ذراعا قلت كذا قال ابن الاثير ولقد رأيت المكان ولعله أراد الحائط الشرقي من مسجد النبي صلى الله عليه وسلم لانفس القبر الشريف زاده الله شرفا وصلى على ساكنه ثم قال كان جمال الدين رحمه الله اسخى الناس وأكثرهم عطاء وبذلا لئلا لرحما بالناس متعطفاء عليهم عادلا فيهم فن أعماله الحسنة انه جدد بناء مسجد الحنيفة بنى وغرم عليه أموالا عظيمة وبني الحجر بجانب الكعبة ورأيت اسمه عليه ثم غيره وبني غيره سنة ست وسبعين وخمسمائة وزخرف الكعبة بالذهب والنقرة فكل ما فيها من ذلك فهو عمله الى سنة تسع وستمائة ولما أراد ذلك أرسل الى الامام المقتني لامر الله هدية جليلة حتى أذن فيه وأرسل الى أمير مكة عيسى بن هاشم خلعا سنية وهدية كثيرة حتى مكنه منه وعمر أيضا المسجد الذي على جبل عرفات وعمل الدرج الذي يصعد فيها اليه وكان الناس يلقون شدة في صعودهم وعمل يعرفات مصانع للماء واجرى الماء اليها من نعمان في طريق معموله تحت الجبل مبنية بالكس فغرم على ذلك ما لا كثيرا وكان يعطى أهل نعمان كل سنة ما لا كثيرا ليركوا الماء يجرى الى المصانع أيام مقام الحجاج بعرفات فكان الناس يجدون به راحة عظيمة قال ومن أعظم الاعمال التي عملها نفعنا به بنى سوراعلى مدينة النبي صلى الله عليه وسلم فانها كانت بغير سور ينهبها الاعراب وكان أهلها في ضنك وضر معهم رأيت بالمدينة انسايا يصلى الجمعة فلما فرغ من ركعتي على جمال الدين ودعاه فسا لنا عن سبب ذلك فقال يجب على كل من بالمدينة ان يدعو له لاننا كنا في ضر وضيق ونكد عيش مع للعرب لا يتركون لاحد منا ما يواريه ويشبع جوعته فبنى علينا سور احتجنا به بمن يريدنا بسوء فاستغينا

فكيف لاندعوله قال وكان الخطيب بالمدينة يقول في خطبته اللهم من حريم من صان حرم نبيك بالسور محمد بن علي ابن ابي منصور قال فلولم يكن له الا هذه المكرمة لكفاه خراف كيف وقد كانت صدقاته تجوب شرق الارض وغربها وسمعت عن متولي ديوان صدقاته التي يخرجها على باب داره للفقراء سوى الادارات والتعهدات قال كان له كل يوم مائة دينار اميرية يتصدق بها على باب داره قال ومن ابنته العجبة التي لم ير الناس مثلها الجسر الذي بناه على دجلة عند خيرة ابن عمر بالجسر المنحوت والحديد والرماس والكلس الا انه لم يفرغ لانه قبض قبل فراغه وبني أيضا جسرا على نهر الاريا عند الجزيرة أيضا وبني الربط بالموصل وسنجار ونصيبين وغيرها وقصده الناس من اقطار الارض وبكفيه ان صدر الدين الجندي رئيس اصحاب الشافعي رضى الله عنه باصبيان وابن الكافي قاضي قضاة همدان قصده فخرج عليهم ماما لاجزى لا وكذلك غيرهما من الصدور والعلماء ومشايخ الصوفية وصارت الموصل في أيامه مقصدا ومجما وكان أحب الاشياء اليه اخراج المال في الصدقات وكان يضيق على نفسه وبيته ليتصدق حتى لي والدي قال كنت يوما عنده وقد احضر بين يديه قنديل يعمل على بريليلسه بخمسة دنانير فقال هذا الثمن كثير اشترى والي قنديلين بدينارين وتصدقوا بثلاثة دنانير قال فراجعناه غير مرة فلم يفعل قال وحكى لي من اتق اليه من العدول بالموصل ان الاقوات تعذرت في بعض السنين بها وغلث الاسعار وكان بالموصل رجل من الصالحين يقال له الشيخ عمر الملاف حضره جمال الدين وسلم اليه مالا وقال له تخرج هذا على مستحقه وكما فرغ ارسل الى لافذ غيره فلم يعبض الا بام بيرة حتى فرغ ذلك المال لكثرة المحتاجين فأنفذه شيئا آخر ففني ثم ارسل يطلب ما يخرج فقال جمال الدين للرسول والله ما عندي شيء ولكن خذوا هذه الخمافر التي في داري بيعوها وتصدقوا بثمنها الى ان يأتيني شيء آخر فترسله الى الشيخ عمر فبيعت الخمافر وتصدقوا بثمنها وعرفوه ذلك فلم يكن عنده ما يرسله فأعطاه ثيابه التي كان يلبسها مع العمامة التي كانت على رأسه وأرسل الجميع قال للرسول قل للشيخ لا يمتنع من الطلب فهذه أيام مواساة فلما وصلت الثياب الى الشيخ عمر بكى وباعها وتصدق بثمنها وقال وحكى لي بعض الصوفية ممن كان يصحب الشيخ عمر النسائي شيخ الشيوخ بالموصل قال احضرني الشيخ فقال لي انطلق الى مسجد الوزير وهو بظاهر الموصل واقعد هناك فاذا أتاك شيء فاحفظه الى ان احضر عندك ففعلت واذا قد أقبل جمع من الجمالين يحملون أجالا من النصابي والحام واذا قد جاء نائب جمال الدين مع الشيخ ومعهم ما قاش كثير وثمانية عشر ألف دينار ووعده كثيرة من الجال فقال لي تأخذ هذه الاجال وتسري الى الرحبة فتوصل هذه الرزمة وهذا الكتاب الى متوليه فلان فاذا احضر لك فلانا العربي فتوصل اليه هذه الرزمة الاخرى وهذا الكتاب وتسير معه فاذا أوصلك الى فلان العربي فتوصل اليه هذه الرزمة وهذا الكتاب وهكذا الى المدينة على ساكنها افضل الصلاة والسلام توصل الى وكيلي فلان هذه الاجال وهذه الكسوات والمال الذي عليه اسم المدينة ليخرجها بمقتضى هذه الجريدة ثم يأخذ الباقي الذي عليه اسم مكة ويسير اليها فيتصدق به وكيلى بها بموجب الجريدة الاخرى قال فسرنا كذلك الى وادي القرى فرأى بناه نحو مائة رجل يحمل الطعام الى المدينة وقد منعهم خوف الطريق فلما رأوا ناسرا ولمعنا اليها فوصلناها والخطبة بها كل صاعين بدينار مصري والصاع خمسة عشر رطلا بالبغدادى فلما رأوا الطعام والمال اشترىوا كل سبعة أصع بدينار فانقلب المدينة بالدعاء له ثم سرنا الى مكة ففعلنا ما أمرنا قال وحكى لي والدي قال رأيت جمال الدين وقد حضر عنده رجل فقيه قبل ان يصير وزيراً فطلب منه شيئا وتردد اليه عدة أيام ثم انقطع فسأل عنه فقيل انه سافر فشق ذلك عليه ثم قال هكذا تنصرف الاحرار عن دور الكلاب ورد ذلك غير مرة ثم سأل عنه فقيل انه سافر نحو ماردين فأرسل اليه خلعة ونفقة الى ماردين قال ولورمت شرح مفردات أعماله لاطلت واضحرت وهي ظاهرة لاحتياج الى بيان فلهذا تركا أكثرها وقد ذكره الامير مؤيد الدولة اسامة بن منقصدى كتاب الاعتبار فقال اجتمعت بجمال الدين الموصل سنة خمس وخمسين وخمسمائة وانا متوجه الى الحج وكانت بيني وبينه مودة قديمة وعشرة وموانسة فعرض عليّ الدخول الى داره في الموصل فامتنعت ونزلت بجنيتي على الشط فكان مدة مقامي كل يوم ركب يجوز على الجسر نحو نينوى وأتاك قد ركب الى الميدان وينفذ الى يقول اركب فانا واقف أنتظره فاركب فأسير أنا وهو فتحدث فوجدت يوما منه خلوة من أصحابي فقلت له في نفسي شيء يتردد من حيث اجتمعنا استبهي ان أقوله لك وما يتفق لي خلوة وقد خلونا الساعة قال قل قلت أقول ما قاله الشريف الرضي

في أخبار (١٣٩) الدولتين

ما نحن بك خفايا الود من أحد * ما لم يصبك بمكره من العذل

مودتي لك تأتي ان تسامحني * بان أراك على شئ من الزلل

وقد بسطت يدك في انفاق المال في الصدقات ووجوه البر والمعروف والسلطين ما يحملون اخراج المال ولا تصبر نفوسهم عليه ولوان الانسان يخرج من ميراثه وهذا الذي أهلك البرامكة فانظر لنفسك كيف المخرج مما قد دخلت فيه فاطرق ساعة وقال جزاك الله خير الكن الامر قد عبر عما تخافه ففارقته وسرت الى الحجاز وعدت من مكة على طريق الشام ونكب جمال الدين ومات في الحبس قلت ولعلم الدين الحسن بن سعيد الشاتاني في هذا الوزير الجواد الما نكب

ما حط قدرك من أوج العلي القدر * كلا ولا غيرت أفعالك الغير

أنت الذي عم أهل الارض نائله * ولم ينل شأوه في سودد بشر

سارت صفاتك في الآفاق واتضحت * وصدق السمع عنها ما رأى البصر

فاصبر لصرف زمان قد منيت به * فاخر الصبر يا طود النهى الظفر

فما ترى أحدا في الخلق يسلم من * صروف دهره في أهله غير

سعوا بقصدك سرا واستبت لهم * ولوسعوا نحوه جهر الما قدروا

لولا الاماني التي تحيي النفوس بها * لمت من لوعة في القلب تستعر

وأصدق الناس في حفظ العهد اذا * ميزت بالفكر أحوال الوري عمر

الزاهد العابد البر التقي ومن * يزوره ويقوى أزره الحضر

وقال العرقلة يرثي جمال الدين الوزير والصالح بن رزبك

لا خير في الدنيا ولا أهلها * بعد جمال الدين والصالح

بحر ان لولا دمع باكيهما * ما كان ماء البحر بالمالح

قال ابن الاثير قال والدي كنت أرى من الوزير جمال الدين في الايام الشهدية من الكفاية والنظر في صغير الامور وكبيرها والمحافظة فيها ما يدل على تمكنه من الكفاية فلما وصل الامر الى الملك قطب الدين مودود بن اتابك الشهيد وجمال الدين وزيره حينئذ وقد تمكن زين الدين علي بن بك تكين في الدولة تمدكنا عظيمًا وتقدم عند قطب الدين جماعة من أصحابه فكان جمال الدين مع تمكنه وعلو محله بهمل بعض الامور قال فقلت له يوما أن تلك الكفاية التي كنزها منك في الايام الشهدية ما أرى الآن منها شيئًا فقال لي والآن ما عندي كفاية فقلت ما هذا العمل من ذلك بشئ فقال أنت صبي غير ليست الكفاية عبارة عن فعل واحد في كل زمان انما الكفاية ان يسلك الانسان في كل زمان ما يناسبه ذلك الوقت كان لنا صاحب متمكن قوى العزم لا يتجاسر أحد على الاعتراض عليه ولا يتلون باقوال أصحابه فحفظناه فكان ما فعله هو الكفاية وأما الآن فلنا سلطان غير متمكن وهو محكوم عليه فهذا الذي أفعله هو الكفاية

ثم دخلت سنة ستين وخمسمائة قال ابن الاثير فيها فتح نور الدين قلعة بانياس من الفرنج وكان قد سار اليها بعد عوده من فتح حارم وأذن لعسكر الموصل ود ياربكر بالعود الى بلادهم وأظهره انه يريد طبرية فجعل من بقي من الفرنج همهم حفظها وتقويتها فصار نور الدين مجددا الى بانياس لعله بقاءة من فيها من الحماة الممانعين عنها ونازلها وضيق عليها وقتلها وكان في جملة عسكره أخوه نصره الدين أمير اميران فأصابه سهم أذهب إحدى عينيه فلما رآه نور الدين قال له لو كشف لك عن الاجر الذي أعدت لك لتمنيت ان نذهب الاخرى وجئت في حصارها وسمع الفرنج بذلك فجمعوا فلم تتكامل عدتهم حتى فتحه الله تعالى على ان الفرنج كانوا قد ضعفوا بقتل رجالهم بحارم وأسرهم فلك القلعة وملاها ذخائر وعدة ورجالاً وعدة وعاد نور الدين الى دمشق وفي يد مناهم بقص يا قوت من أحسن الجوهر فسقط من يده في شعراء بانياس وهي كثيرة الاشجار ملتفة الاغصان فلما أبعد من المكان الذي ضاع فيه الفص علم به فاعاد بعض

كتاب (١٤٠) الروضتين

أصحابه في طلبه ودلهم على مكانة وقال أظنه هناك ضاع فعادوا اليه فوجدوه فقال بعض الشعراء الشاميين وأظنه
أجد بن منير من جملة قصيدة يمدحه بها ويهني به هذه الغزاة وعود الفص الباقوت

ان يتر الشكاك فيك فانك السهم هدى مطفي جرة الدجال
فلعودة الجبل الذي أظلمته * بالامس بين عناطل وجبال
مستر جعلك بالسعادة آية * ردت مطال الفال غير مطال
لم يعطها الاسلام وقد * نلت الرقاء بموشك الالعجال
فزحرجي لسريرتك كانه * كسريره عن كل جدر عال
فلوالبحار السبعة استهوينه * وأمرتهن قذفته في الحال

قلت هذه الايات لابن منير بلا شك ولكن في غير هذه الغزاة فان ابن منير قد سبق انه توفي سنة ثمان وأربعين وفتح
بانياس كما زاع في سنة ستين وقد قرأت في ديوان ابن منير وقال يمدحه يعني نور الدين ويهني به بالعود من غزاة وضياع
فص ياقوت جبل من يده لا شغاله بالصيد شراه ألف ومائة دينار وفي نسخة ووجدان خاتم ضاع منه في الصيد قيمته
ألف ومائة دينار وأنشدها ياها بقلة حص فذكر القصيدة أولها (يومناك يوم ندى ويوم نزال) يقول فيها

أخرست شقشقة الضلال وقدته * قود الذلول أطاع بعد صيال
ورميت دار المشركين بصيلم * ألقت فيها الحرب بعد حيال
وسعرت بين تريبهم وتراجم * ذعرا بشيب نواصي الاطفال
فوق الخظيم وقد خطمت زعيمهم * ضربا سوابقه بغير توالى
ضربا ملائ فرنجية من حره * رهبا به سيف الصقال صالى
وبفج حارم أحرمت لقراءهم * هيم أحلن النوم غير حلال
مجموا على جسر الحديد حديدها * نعا يعاذمه ادير دصال
زلزلت أرضهم بوقع صواعق * أعطيتنا امنا من الزوال
في مازق شمرت ذيلك تحته * والنصر فوقك مسبل الاذيال
في دولة غراء محمودية * سحبت رداء الحمد غير مزال
تنسى الفتوح بها الفتوح وتجنتي * زهر المقال بياهر الافعال
لبست بنور الدين نور حداثق * ثرائهن غرائب الافضال
ملك تججب في السرير برأرة * ززت حواشيه على ريبال
تجباب عن ذي لبدتين شداته * في بردتي بدل من الابدال
رفع الرواق بروق انطاكية * فرمى الخليج بمسحق البلبال
بدر لاربع عشرة اقبس السننا * من خمس عشرة سورة الانفال
فوز المال أخاضهم ماء الطلى * وسواه يقعه احتيازال مال
متقسم بين القسامين العلى * عن عم عم أو مخايل خال
لازلت تطلع من ثنايا جففل * يقفولوا لك كالورى المنال
لك ان تطل على الكواكب راقيا * ولحاسدك بكاعلى الاطلال

وبما يناسب هذه السعادة في وجدان الخاتم بعد وقوعه في مظنة الهلاك والضياع ما بلغني ان موسى الهادي لما ولى
الخلافة سأل عن خاتم عظيم القيمة كان لا يسه المهدي فبلغه ان أخاه الرشيد أخذ فطلبه منه فامتنع فالج عليه فيه
لفتح الرشيد ومضى على جسر بغداد فرماه في دجلة فلما مات الهادي وولى الرشيد الخلافة أتى ذلك المكان بعينه ومعه
خاتم من رصاص فرماه ثم أمر القنطاسين ان يلتمسوه ففعلوا فاستخرجوا الخاتم الأول فعند ذلك من سعادة الرشيد وبقاء
ملكه قال ابن التبر ولما فتح نور الدين حصن بانياس كان ولد معين الدين انزل الذي سلم بانياس الى الافرنج قائما على

في اخبار (١٤١) الدولتين

رأسه فالتفت اليه وقال له للناس بهذا الفتح فرحة واحدة ولك فرحتان فقال كيف ذلك قال لان الله تعالى اليوم برء جلده والدك من جهنم وقد تقدم انه كان صانع بها عن دمشق لما نزل الفرنج عليها وفيها توفي وزير بغداد عون الدين أبو المظفر يحيى بن محمد بن هبيرة الشيباني من بني ذهل بن شيان ابن ثعلبة بن الحصن وكان عالما دينا مدبرا حنبلي المذهب وزير للقتني ثم للمستجد بعده وله عدة مصنفات منها الافصاح في شرح الاحاديث الصحاح وكان يجمع في مجلسه أفاضل الوقت من أعيان المذاهب الاربعة والنحاة وغيرهم ويجري بحضورهم فوائد كثيرة ثم توفي وهو ساجد في صلاة الصبح من يوم الاحد ثالث عشر جمادى الأولى سنة ستين وخمسمائة ورؤيت له منامات حسنة ومدحه جماعة من الفضلاء ومولده في ربيع الآخر سنة سبع وتسعين وأربعمائة بقريه من أعمال دجيل تعرف بالدور وهو الذي محارسوم سلاطين العجم من العراق وأجلاهم عن خطتها بحسن تديره ومن كلامه لبعض من كان يأمر بالمعروف اجتهدان تستر العصاة فان ظهور معاصيهم عيب في الاسلام وأولى الامور ستر العيوب

ثم دخلت سنة احدى وستين وخمسمائة (١٤١) ففيها توفي فتح الدين بن أسد الدين شيركوه أخو ناصر الدين وقبره بالمقبرة النجمية الى جانب قبر ابن عمه شاهنشاه بن أيوب في قبة فيها أربع قبورهما الاوسطان منها وفي هذين الاخوين ناصر الدين وفتح الدين يقول العرقلة حسان

لله شبلا أسد خادر * ما فيه ما جبن ولا شمع
ما أقبل الا وقال الوري * قد جاء نصر الله والفتح

وفيها سار نور الدين أيضا الى حصن المنيطرة وهو للفرنج ولم يحشد له ولا جمع عساكره انما سار اليه على غرة من الفرنج وعلم انه ان جمع العساكر حذر واوجعوا فانتز الفرصة وسار الى المنيطرة وحصرها وحدث في قناتها وأخذها عنوة وقهرها وقتل من بها وسي وغنم غنيمة كثيرة لا من من به فأخذتهم خيل الله بغتة وهم لا يشعرون ولم يقدر الفرنج على ان يجمعوا لدفعه الا وقد ملكه ولو علموا انه جرد جريدة لا سرعوا وانما ظنوا ان نور الدين في جمع كثير فلما ملكه تفرقوا وايسوامنه هذا قول ابن الاثير وذكر القاضي ابن شداد ان ذلك كان في سنة اثنتين وستين كما سيأتي والله أعلم وفيها توفي المجلس بن الحباب بمصر قال العماد في الخريدة لقاضي المجلس أبو المعالي عبد العزيز بن الحسين بن الحباب الاغلب السعدي التيمي جلس صاحب مصر فضله مشهور وشعره مأثور وكان أوجد عصره في مصره نظما ونثرا وترسلوا وشعرا ومات بها في سنة احدى وستين وقد أناف على السبعين أنشدني له الامير نجم الدين بن مصال من قصيدة يقول فيها

ومن عجب ان السيوف لديهم * تحبض دماء والسيوف ذكور
واجب من ذانها في كفه * تاج نار والاكف بحور

قال وأنشدني له الشريف ادريس الادريسي قصيدة سيرها الى الصالح بن رزبل قبل وزارته يحرصه على ادراك ثار الظافر وكان عباس وزيرهم قتله وقتل اخوته يوسف وجبريل يقول فيها

أصادفهم قولا وغيبا ومشهدا * نحوهم على عمد بفعل أعادي
فأين بنور رزبل عنهما ونصرهم * وما لهم من منعة وذباد
فلو عاينت عيننا بالقصر يومهم * ومصرعهم لم تكفحل برقاد
فخرق جوع المارقين فانها * بقايا زروع أذنت بحصاد

وله فيه من أخرى في هذه الحادثة

ولما ترمى البربري بجهله * الى فتكة مارامها قط راثم
ركبت اليه متن عزمتك التي * بأمنالها تلقى الخطوب العظام
أعدت اليهم ملكهم بعد ما لوى * به غاصب حق الامامة ظالم

وأنفذ اليه في المعنى يقول

أعدت الى جسم الوزارة روحها * وما كان يرجى بعثها ونشورها

كتاب (١٤٢) الرزقنين

أقامت زمانا عند غيرك طامشا * فهذا الاوان قرؤها وظهورها
من العدل ان يحظى بها مستحقها * ويخلعها مردودة مستعيرها
اذ امك الحسنة من ليس كفوها * أشار عليه بالطلاق مشيرها

وله يشكو طبييا

واصل بليتي من قد غزاني * من السقم المخبى بعسكرين
طبيب طبه كغراب بين * يفرق بين عافيتي وبيني
أتى الحى وقد شاخت وباحت * فرد لها الشباب بنسختين
ودبرها بتدبير لطيف * حكاة عن سنان أوحنين
وكانت نوبة فى كل يوم * فصيرها بحرق نوبتين

قلت الايات الرائية تمثل بها المجلس وهى لمصر دقراءتها فى ديوانه وهى من قصيدة يمدح بها وزير الخليفة ببغداد
نفر الدولة أبانصر محمد بن محمد بن جهير ويهنيه بعوده الى الوزارة وأولها

لحاجة قلب ما يفيق غرورها * وحاجة نفس ليس يقضى يسيرها
وقفنا صفوفا فى الديار كأنها * محائف ملقاة ونحن سطورها
يقول خليلى والطباء سوانح * أهذى التى تهوى فقلت نظيرها
وقد قلت ما لى ليس فى الارض جنة * أما هذه فوق الر كائب حورها
أراك الحى قل لى بأى وسيلة * وصلت الى أن صادفتك ثغورها
ومالى بها علم فهل أنت عالم * أفواهاها أولى بها أم نخورها
على رسلكم فى المجرانا عصابة * اذا ظفرت فى الحب عف ضميرها
فقل لى لى كيف شئت تقلى * ففى يد عبل الساعدين أمورها
أمانى فى نفس الوزارة بلغت * به كنهها حتى استحققت نذورها
لوت وجهها عن كل طالب متعة * الى خاطب حل عليه سفورها
اذا مثل الاقوام دون عرينه * تساوى به ذو طيشها ووقورها
تكدلما قد ألبست من سكينه * ترف على تلك الرؤس طيورها

(ثم دخلت سنة اثنتين وستين وخمسمائة) ففيها عاد أسد الدين الى مصر تاسع ربيع الآخر وقد كان بعد رجوعه
من مصر لا يزال يحدث نفسه بقصدها ومعاودتها حرصا على الدخول اليها يتحدث به مع كل من يثق اليه وكان مما
يهيج على العود زيادة حقه على شاور ومما عمل معه فلما كان هذه السنة تجهز وسار اليها وسير نور الدين معه
جماعة من الامراء وابن أخيه صلاح الدين يوسف بن أيوب وفى ذلك يقول العرقلة

أقول والأتراك قد أزمعت * مصر الى حرب الاعارب
رب كما ملك كتهنا يوسف الـ * صدق من أولاد يعقوب
ملكها فى عصرنا يوسف الـ * صادق من أولاد أيوب
من لم يرل ضراب هام العدى * حقا وضراب العرايب

ثم ان أسد الدين جد فى السير على البر وترك بلاد الافرنج عن يمينه فوصل الى الديار المصرية وقصد اطفح وعبر
النبل عندها الى الجانب الغربى ونزل بالجيزة مقابل مصر وتصرف فى البلاد الغربية وأقام بها أربعة وخمسين يوما
وكان شاور لما بلغه مجيئ أسد الدين قد راسل الفرنج يستغيث بهم ويستصرخهم فأتوه على الصعب والذلول فتارة
يحشهم طمعهم فى ملك مصر حلى الجد والتشهير وتارة يحدوهم خوفا منهم من أن يملكها العسكر النورى على الاسراع
فى المسير فالرجاء يقودهم والخوف يسوقهم فلما وصلوا الى مصر عبروا الى الجانب الغربى وكان أسد الدين والعسكر
النورى قد ساروا الى الصعيد فبلغوا مكانا يعرف بالبائين وسارت العساكر المصرية والفرنج من وراءهم فأدركوهم

في اخبار (١٤٣) الدولتين

به في الخامس والعشرين من جمادى الاولى وكان قد ارسل اليهم جواسيس فعادوا واخبروه بكثرة عددهم وعددهم وجددهم في طلبه فعزم على قتالهم ولقائهم وان تحرككم السيوف بينه وبينهم الا انه خاف من اصحابه ان تضعف نفوسهم عن الثبات في هذا المقام الخطير الذي عظمهم فيه اقرب من السلامة لقلة عددهم وبعدهم عن بلادهم فاستشارهم فكلهم اشار عليه بعبور النيل الى الجانب الشرقي والعود الى الشام وقالوا له ان نحن انهنزنا وهو الذي لاشك فيه فالى أين نلتجى وبين نختفى وكل من في هذه الديار من جندي وعامى وفلاح عدونا وبودون لوشربوا دماءنا وحق لعسكر عدتهم ألف فارس قد بعدوا عن ديارهم وقل ناصرهم أن ترتاع من لقاء عشرات ألوف مع أن كل أهل البلاد عدو لهم فلما قالوا ذلك قام انسان من المماليك النورية يقال له شرف الدين برغش وكان من الشجاعة بالمكان المشهور وقال من يخاف القتل والجراح والامر فلا يخدم الملوكة بل يكون فلاحاً ومع النساء في بيته والله لن عدتم الى الملك العادل من غير غلبة وبلاء تعذرون فيه لياخذن اقطاعاتكم وليعودن عليكم بجميع ما أخذتموه الى يومنا هذا ويقول لكم أنا خذون أموال المسلمين وتفترون عن عدوهم وتسلمون مثل هذه الديار المصرية يتصرف فيها الكفار قال أسد الدين هذاري وبه أعمل ووافقه ما صلاح الدين يوسف بن أيوب ثم كثر الموافقون لهم على القتال فاجتمعت الكلمة على اللقاء فأقام بمكانه حتى أدركه المصريون والفرنج وهو على تعبئة وقد جعل الاتصال في القلب يتكثربها ولا نه لم يمكنه أن يتركها بمكان آخر فينبها أهل البلاد ثم انه جعل صلاح الدين ابن أخيه في القلب وقال له ولن معه ان الفرنج والمصريين يظنون انني في القلب فهم يجعلون جرثهم يازائه وحملتهم عليه فاذا حملوا عليكم فلا تصدقوهم القتال ولا تهل كوا نفوسكم واندفعوا بين أيديهم فاذا عادوا عنكم فارجعوا في أعقابهم واختار من شجعان أصحابه جمعائيق اليهم ويعرف صبرهم وشجاعتهم ووقف بهم في المينة فلما تقابل الطائفتان فعل الفرنج ما ذكره أسد الدين وحملوا على القلب ظن انهم انه فيه فقاتلهم من به قتل لا يسيرا ثم انهنزموا بين أيديهم فتبعوهم حينئذ جعل أسد الدين فيمن معه على من تخلف عن الفرنج الذين حملوا على القلب من المسلمين فهزموهم ووضع السيف فيهم فأفخن وأكثرت القتلى والاسر وانهمز الباقون فلما عاد الفرنج من أثر المنهزمين الذين كانوا في القلب رأوا مكان المعركة من أصحابهم بلقاع ليس بهامهم ديار فانهمزوا ايضا وكان هذان من أعجب ما يورخ ان ألفي فارس نهزم عساكر مصر وفرنج الساحل ثم سار أسد الدين الى نهر الاسكندرية وجي ما في طريقها من القرى والسواد من الاموال ووصل الى الاسكندرية فتسلمها من غير قتال سلمها اليه أهلها فاستناب بها صلاح الدين ابن أخيه وعاد الى الصعيد وتملكه وجي أمواله وأقام بها حتى صام رمضان وأما المصريون والفرنج فانهم عادوا الى القاهرة وجعوا أصحابهم وأقاموا عوض من قتل منهم واستكثر واوحشدا ووساروا الى الاسكندرية وبها صلاح الدين في عسكر عنعنوا منهم وقد أعانهم أهلها خوفا من الفرنج فاشتد الحصار وقل الطعام بالبلد فصبر أهلها على ذلك ثم ان أسد الدين سار من الصعيد نحوهم وكان قد أفسد بعض من معه من التركان ووصله رسول المصريين والفرنج يطلبون الصلح وبذلوا له خمسين ألف دينار سوى ما أخذ من البلاد فأجابهم الى ذلك وشرط ان الفرنج لا يقيمون بمصر ولا يتسلمون منها قرية واحدة وان الاسكندرية تعاد الى المصريين فأجابوا الى ذلك واصطلحوا وعادوا الى الشام فوصل دمشق ثامن عشر ذي القعدة وتسلم المصريون الاسكندرية في النصف من شوال وأما الفرنج فانهم استقر بينهم وبين المصريين أن يكون لهم بالقاهرة شحنة ويكون أبوابها بيد فرسانهم ليمتنع الملك العادل من انقاذ عسكر اليهم ويكون للفرنج من دخل مصر كل سنة مائة ألف دينار هذا كله يجري بين الفرنج وشاوروا العاضد صاحب مصر فليس اليه من الامر شيء ولا يعلم بشئ من ذلك قد حكم عليه شاور ووجهه وعاد الفرنج الى بلادهم وتركوا جماعة من فرسانهم ومشاهيرهم وأعيانهم بمصر والقاهرة على القاعدة المذكورة ثم ان الكامل شجاع بن شاور راسل نور الدين مع شهاب الدين محمود الحارمي وهو من أكابر أمراء الملك العادل وهو خال صلاح الدين يوسف ينهي محبته وولاءه ويسأله ان يأمره باصلاح الحال وجمع الكلمة بمصر على طاعته ويجمع كلمة الاسلام وبذل ما لا يحمله كل سنة فاجابه الى ذلك وحملوا الى نور الدين ما لا جز يلا فيقي الامر على ذلك الى أن قصد الفرنج مصر لملكها فكان ما ذكره ان شاء الله تعالى في اخبار سنة اربع وستين قال للقاضي أبو المحاسن ذكر عود أسد الدين الى مصر في المرة الثانية وهي للعروبة

بوقعة البانين لم يزل أسد الدين يتحدث بذلك بين الناس حتى بلغ شاور ذلك ودخله الخوف على البلاد من الأتراك وعلم أن أسد الدين قد طمع في البلاد وأنه لا بد له من قصد هاهنا فكاتب الفرنج وقرّر معهم أنهم يجيئون إلى البلاد ويكنونه فيها تمكينا كلياً ويعينونه على استئصال أعدائه بحيث يستقر قدمه فيها وبلغ ذلك نور الدين وأسد الدين فاشتد خوفهما على مصر أن يملكها الكفار فيستولون على البلاد كلها فجهز أسد الدين وأنفذ نور الدين معه العسكر وألزم صلاح الدين رحمه الله بالمسير معه على كراهة منه لذلك وذلك في أثناء ربيع الأول وكان وصولهم إلى البلاد المصرية مقارناً لوصول الفرنج إليها واتفق شاور مع الفرنج على أسد الدين والمصريون بأسرهم وجرى بينهم حروب كثيرة ووقعت شديدة وانفصل الفرنج عن الديار المصرية وانفصل أسد الدين وكان سبب عود الفرنج أن نور الدين قدس الله روحه جرد العساكر إلى بلاد الأفرنج وأخذ المنيطرة وعلم الفرنج ذلك فخافوا على بلادهم وعادوا وكان سبب عود أسد الدين ضعف عسكره بسبب واقعة الفرنج والمصريين وما عانوه من الشدائد وعانيه من الأهوال وباعاد حتى صالح الفرنج على أن ينصرفوا كما هم عن مصر وعاد إلى الشام في بقية السنة وقد انضم إلى قوة الطمع في البلاد شدة الخوف عليهما من الفرنج لعلهم بأنهم قد كشفوها كما كشفها وعرفوها من الوجه الذي عرفها فأقام بالشام على مضض وقلبه مقلقل والقضاء يجره إلى شيء قد قدر لغيره وهو لا يشعر بذلك قال وفي أثناء سنة اثنتين وستين ملك نور الدين قلعة المنيطرة بعد مسير أسد الدين في رجب وخرب قلعة كافي بالبرية وفي رمضان منها اجتمع نور الدين وأخواه قطب الدين ووزين الدين بجاء للغزاة وساروا إلى بلاد الفرنج فخرّبوا هونين في شوال منها وفي ذي القعدة منها كان عود أسد الدين إلى مصر وفيه مات قرأ إرساله بديار بكر

(فصل) وفي شعبان من هذه السنة قدم دمشق عماد الدين الكاتب أبو حامد محمد بن محمد الأصفهاني مصنف كتابي الفتح والبرق فانه له قاضي القضاة كمال الدين أبو الفضل محمد بن عبد الله بن القاسم بن الشهر زوري بالمدرسة النورية الشافعية عند حمام القصير باب الفرنج المنسوبة إلا أن إلى العماد وإنما نسبت إليه لأن نور الدين رحمه الله ولدها في رجب سنة سبع وستين بعد الشيخ الفقيه بن عبدو وكان العماد له معرفة بنجم الدين أيوب وأسد الدين شيركوه ابن شاذي من تكريت بسبب أن عمه العزيز أحد بن حامد اعتقه السلطان محمود بن محمد بن ملكشاه بقلعة تكريت ونجم الدين أيوب أذاك واليهافا تسجبت المودة بينهم من هناك فلما سمع نجم الدين بوصوله بكر إلى منزله لتبجيله وكان صلاح الدين وشيركوه حينئذ بمصر فدح العماد نجم الدين أيوب بقصيدة أولها

يوم النوى ليس من عسرى بحسب * ولا الفراق إلى عيشي بمنسوب
ما اخترت بعدك لكن الزمان أتى * كرها بما ليس يا محبوب محبوب
ارجوا إياي اليكم ظافرا عجلا * فقد ظفرت بنجم الدين أيوب
موفق الرأي ماضى العزم مرتفع * على الأعاجم مجدوا والأعاريب
أحبك الله إذ لازمت نجمدته * على جبين بتاج الملك معصوب
أخوك وابنك إصدقا منم اعتمدا * بالله والنصر وعد غير مكذوب
هاهنا ما في بومي وغى وقري * تعودا ضرب هام أو عراقيب
قد أيشبان في الكفار ناروغى * بلغحها يصيح الشبان كالشبيب
بلك مصر ونصر المؤمنين غدا * تحظى النفوس بتائيس وتطبيب
ويستقر بمصر يوسف وبه * تتر بعد التناي عين يعقوب
ويلتقي يوسف فيها يا خوتنه * والله يجمعهم من غير تريب

وكان انشاده هذه القصيدة في آخر شوال سنة اثنتين وستين وخمسة وتم ملكهم مصر بعد سنتين قال فنظمت ما في الغيب تقديره قال وكان أسد الدين قد جرد وسار إلى مصر في الرمل في النصف من ربيع الأول ووصل في سادس ربيع الأشهر إلى أطفح وعبر منها إلى الجانب الغربي واناخ بالجيزة محاذة مصر فأقام عليها ثيفا وخسين يوما واستعان شاور بالفرنج ورتبوا لهم سوقا بالقاهرة وعبروا بهم من البلاد الشرقية إلى الغرب وعلم أسد الدين فسار أمامهم فالتقوا

بوضع يعرف بالبانين فكمهرهم أسد الدين وأصحابه وتسلوا من الفرنج ومن تبعهم من المصريين الوفا وحصل منهم في الاسار سبعون فارسا من باره بنيتهم فلما تمت لهم هذه الكمرة رحلوا الى الاسكندرية فوجدوا مساعدة أهلها فدخلوها ثم قال أسد الدين أنا لا يمكنني ان احصر نفسي فأخذ العسكر وسار به الى بلاد الصعيد فاستولى عليهم واجبي خراجها وأقام صلاح الدين بالاسكندرية فسار اليه شاور والفرنج فحاصر وه أربعة أشهر وصدق أهل الاسكندرية القتال مع صلاح الدين وقوى أسد الدين بقوص واستنهض لقصد القوم العموم والخصوص فسمع الفرنج انه جاء يقصدهم فرحلوا عن الحصار وكان شاور قد استمال جماعة من التركمان الذين مع أسد الدين بالذهب فلما راسلوه في المهادة أجاب وطلب منهم عوض ما غرمه فبدلوا له خمسين ألف دينار فخرجوا من الاسكندرية في النصف من شوال ووصلوا الى دمشق ثامن عشر ذي القعدة وعادوا الى الخدمة النورية فاجتمع العماد بأسد الدين وأنشده هذه القصيدة

بلغت بالجسد مالا يبلغ البشر * وتلت ما عجزت عن نيله القدر
من يهتدي للذي أنت اهتديت له * ومن له مثل ما أثرته أثر
أسرت أم بسرائك الارض قد طويت * فأنت اسكندر في السير ام خضر
أوردت خيلا باقصى الصين صادرة * عن الفرات يقاضى وردها الصدر
تناقلت ذكرك الدنيا فليس لها * الا حديثك ما بين الوري سمر
فأنت من زانت الايام سيرته * وزاد فوق الذي جاءت به السير
لوفي زمان رسول الله كنت أنت * في هذه السيرة المحودة السور
أصبحت بالعدل والاقدام منفردا * فقل لنا أعلى أنت أم عمر
اسكندر ذكر وأخبار حكيته * ونحن فيك رأينا كل ما ذكرنا
ورسم خببرونا عن شجاعته * وصار فيك عيانا ذلك الخبر
أنخرقنا ملوك الارض أذهلهم * ما قد فعلت فكل فيك مفتكر
سهرت اذرقدا ويل هجت اذسكنوا * وصلت اذ جنبوا بل طلت اذ قصرنا
يستعظمون الذي ادر كنهه عجا * وذاك في جنب ما نرجوه محتقر
قضى القضاء بما نرجوه عن كذب * حتما ووافقك التوفيق والقدر
شكت خبولك اذ مان السرى وشكت * من فلها البيض بل من حطمها السمر
يسرت فتح بلاد كان أبسرها * لغير رأيك قفلا فقه عسر
قرنت بالحزم منك العزم فاستقت * ما رب لك عنها أسفر السفر
ومن يصكون بنور الدين مهتديا * في أمره كيف لا يقوى له المرر
يرى برائك ما في الملك يبرمه * فأنت منه بحيث السمع والبصر
لقد بلغت فئة الافرنج فاتصفت * منها باقدامك الهندية البستر
غرست في أرض مصر من جسومهم * اشجار خبط لها من هامهم غمر
وسال بحر نجيع في مقام وغي * به الحديد غمام والدم المطر
انهرت منهم دماء بالصعيد جرى * منها الى النيل في واديهم نهر
راوا اليك عبور النيل اذ عدوا * نصرا لها عبروا حتى قد اعتبروا
تحت الصوارم هام المشركين كما * تحت الصواجل يوما خفت الاكر
افنت سيوفك من لاقت فان تركت * قوما فهم نفر من قبلها نفرنا
لم ينج الا الذي عاقته من خبث * وحش للفلا وهو للحمزور منتظر
والساكنون القصور القاهرة قد * نادى القصور عليهم انهم قهروا
وشاور شاور وفي مكايدهم * فكاده الكيد لما خانته الجندر

كتاب (١٤٦) الروضتين

كانوا من الرعب موق في جلودهم * وحين أمنتهم من خوفهم نشروا
وان من شيركوه الشرك مخزل * والكفر مخزل والدين منتصر
عقل على فتنة عند اللقاء وقت * وعد عن تركان قبله غدروا
وكيف يخزل جيش أنت مالكة * والقائدان له التأييد والظفر
أجاب فيك اله الخلق دعوة من * يطيب بالليل من أنفاسه السهر
وقال العماد واتصلت بيني وبين صلاح الدين يوسف بن أخيهِ مودة تمت لي بها على الزمان هذه ولم يرل يستهدني
تظمي ونثري ويشعري انه يميل الى شعري فأؤل ما خدمته به هذه الكلمة

كيف قلم بقلتيه قنور * وأراها بلا قنور تجبور
مستجير جورى واني منه * بابن أيوب يوسف مستجير
فضله في يد الزمان سوار * مثلها رأيه على الملك سور
كرم سابغ وجود عجم * وندي سائغ وفضل غزير
أنت من لم يرل يحن اليه * وهو في المهدر جه والسرير
من دم الغادري غادرت بالام * من صعيد الصعيد وهو غدير
ولكل مما تطلت فيهم * أمل قاصر وعمر قصير
لا ذل النيل شاور مثل فرعو * ن فذل اللاجي وعز العبور
شارك المشركين نعيما وهدما * شاركتم باقر بطة والنضير
والذي يدعي الامامة بالقيا * هرة ارتاع انه مقهور
وغدا الملك خائف من سطاكم * ذا ارتعاد كأنه مقهور
ونوا الحفرى هانوا ففروا * ومن الاسد كل كلب ففروا
انما كان للكلاب هواء * حيث ما كان للاسود زئير
وفليب عند الفرار سليب * فهو بالرعب مطلق مأسور
لم يبقوا سوى الاصاغر للسبى فودوا لوان الكبير صغير
وحيت الاسكندرية عنهم * ورجى من بهم عليهم تدور
حاصر وهاوما الذي بان من ذبك عنها وحفظها محصور
كحصار الاحزاب طيبة قدما * ونبي الهدى بها منصور
فاشكر الله حيث اولاك نصرا * فهو نعم المولى ونعم النصير
ولكم ارجف الا عادي قتلنا * ما مات ذكره تأسير
ورقبنا كالعيد عودك فاليو * مبهلا نام عيد كبير
عاد من مصر يوسف والى يعقوب بالتهنيات جاء البشير
فلا يوب من اياك صلاح الدين يوم به توفي النذور
ولكم عودة الى مصر بالنه * ر على ذكر هاتم العصور
فاستردوا حق الامامة من * خان فيها فانه مستجير
واقرها بكر الهاجدي الدهر * ر رواج في مدحكم ويكور
أناسيرت طالع العزم منى * والى قصدك انتهى التيسير
وأرى خاطري لمدحك الفا * انما يالف الخطير الخطير

وهي التي قبلها طويلتان جدا فانتظمت معرفة العماد بصلاح الدين وكان له ساعدا عند نور الدين وقرأت
في ديوان العرقله وقال بمدح أسد الدين شيركوه وقد أخذ الشقيف ورحل طالبيا حصنا يقال له العراق

في اخبار (١٤٧) الدولتين

رحلت من الشقيف الى العراق * بعزم كالمهندسة الرقاق
ونكست الاعادى منه قهرا * ومجده في ذرى الجوزاء باقى
بجاشك لا يجيشك نلت هذا * وبالتوفيق لا بالاتفاق
فداؤلك من مضى بالحصن قبلى * الى دار الخلود من الرقاق
وما تخشى على الاسلام بؤسا * اذا هلك الجميع وأنت باقى
اشاوركم تشاور كل خب * وتنفق عند مثلك بالانفاق
اتصبر ان أتتك بحار خيل * وقسما ما صبرت على السواقى
متى رفعت لك السودان رأسا * وقد خلاهم مثل الرقاق
وعيشك ماله من مصر بد * ومن عندي ثلاثا بالطلاق
هو الاسد الذى مازال حتى * بنا مجدا على السبع الطباقي

(فصل) قال ابن الاثير وفي هذه السنة أرسل نور الدين الى أخيه قطب الدين يطلب ان يعبر الفرات اليه بعساكره فتجهز وسار هو وزين الدين في العساكر الكثيرة فاجتمعوا بنور الدين على حصن فدخل بالعساكر الاسلامية بلاد الفرج واجتاز على حصن الاكراد فأغاروا ونهبوا وأسر واقتصدوا عرقه وزلوا عليها وحصروها وحصرها جيلة وأخربوها وتوجهت عساكر المسلمين يميناً وشمالاً تغير وتحرب البلاد وفتح العربية وصافيناً عاد الى حصن فصام بهائهم رمضان ثم سار الى بانياس وقصد قلعة هونين وهى للفرنج أيضاً من قلاعهم المنيعه فانهمز الفرج عنها وأحرقوها فقصد هان نور الدين فوصلها من القدح وخرب سورها جميعه وأراد الدخول الى بيروت فتجدد فى العسكر خلل أوجب التفرق فعاد وسار قطب الدين الى الموصل واقطعه مدينة الرقة فأخذها فى طريقه قال وفى هذه السنة عصى الأمير غازى بن حسان المنجى صاحب منبج على نور الدين وهو كان أقطعها إياها فأرسل اليه نور الدين عسكراً حصره بها وأخذها منه واقطعها أخاه قطب الدين بنال ابن حسان وكان عاقلاً خيراً أحسن السيرة فبقى بها الى ان أخذها منه صلاح الدين سنة اثنتين وسبعين كما سأتى وفيها توفى القاضى الرشيد أحمد بن على بن الزبير صاحب كتاب الجنان قال العماد فى الحريدة كان ذا علم غزير وفضل كثيرة قتله شاورى سنة اثنتين وستين ونسب اليه انه شارك أسد الدين شيركوه فى قصده وأخوه المهذب أبو على الحسن بن على بن الزبير أشعر منه وتوفى قبله بسنة لم يكن فى زمانه أشعر منه وله شعر كثير منه قصيدة غراء فى مدح الصالح بن رزيك وذكر فيها نور الدين أولها

أعلمت حين تجاور الحيان * ان القلوب مواقد النيران
يا كاسر الاصنام قم فانقض بنا * حتى تصير مكسر الصلبان
فالشام ملكك قد ورثت بلاده * عن قومك الماضين من غسان
واذا شككت بأنهم أوطانهم * قلما فصل عن حارث الجولان
أورمت ان تتلو محاسن ذكرهم * فاسند روايتها الى حسان
مازلت أرض العدى بل ذاك ما * بقلوب أهلها من الخفقان
وأقول ان حصونهم سجدت لما * أوتيت من ملك ومن سلطان
ولقد بعثت الى الفرج كتاباً * لاسد حين تهول فى خفان
لبسوا الدروع ولم تخل من قبلهم * ان البحار تحمل فى غدران
عجلت فى تل الجول قراهم * وهمك الضيقان بالذيقان
وثلت فى يوم العرش عروشهم * يشبا ضرب صادق وطعان
ألجأتهم للبحر لما ان جرى * منه ومن دمهم معا بجران
ولقد أتى الاسطول حين غزا بما * لم يأت فى حين من الاجيان
وأعدت رسل ابن القسم اليه فى * شعبان كى يتلام الشعبان

كتاب (١٤٨) الروضتين

والفال يشم في اسمه ان سوف يفسدوا الشام وهو عليك كما قسمان
وأراك من بعد الشهد أباله * وجعلته من أقرب الاخوان
وهو الذي مازال يفعل في العدى * ما لم يكن ليعتد في الامكان
قتل البرنس ومن عساه أعانه * لما عساه في البني والعدوان
وأرى البرية حين عاد برأسه * مرة الجنى بيد وعلى المزان
وتعجبوا من زرقة في طرفه * وكان فوق الرمح نصلا ثاني
عجب الجود يديه اذ بيني العلا * والسيل يهدم ثابت الاركان
قلدت أعناق البرية كاهها * مننا تجمل ثقلها الثقلان
حتى نساوى الناس فيك واصبح القاصي بمنزلة القريب الداني
وفي هذه السنة ذكر القاضي كمال الدين بن الشهرزوري للسلطان نور الدين رحمه الله حال العماد الكاتب وعرفه به
وعرض عليه قصيدة له في مدحه مطلعها

محمد يحمد عيش بلدة * مال كها بعدله محمودها
مؤيد أموره بعزيمة * من السموات العلى تأيدها
لوحظت يوم النوى عهدا * ما مظلت بوصلكم وعودها
آثاره حميدة وانما * للسر من آثاره حميدها
ان الوري يحبه وبغضه * يعرف من شقيها سعيدها
قد جاءكم نور من الله فن * به اهتدى فانه رشيدها
جلا ظلام الظلم نور الدين عن * أرض الشام فله تجميدها
ان الراعا يامن في رعاية * ونعمة مستوجب من يدها
لنومها يسهر بل لا منها * يخاف بل يخصبها بجودها
بالدين والملك له قيامه * وللأولك عنهما قعودها
ودأبه ثم تغور الكفرا * لثم تغور نافع برودها
قد أسبغ الله لنا بعدله * ظلال أمن وارف مديدها
غدا ملوك الروم في دولته * وهم على رغبتهم عبيدها
لما أبت هاماتهم سجدوها * لله أضحى للظبي سجدوها
ان فارقت سيوفه غمودها * فان هاماتهم عودها
كم مغلقات من حصون عزمه * مفتاحها وسيفه أقليدها
قد ودت الفرغ لو قرت نجت * منك ولكن روعها مبيدها
قهرتها حتى لو ذحيها * من ذلة لو أنه فقيدها
أما تها ربك في حصونها * كأنما حصونها لجودها
وان مصر ألك تعنو بعدما * لسيفك الصعب عناصعدها
والملة الغرا خال بالها * عال سناها بك حال جيدها
مفترة تغورها ممنوعة * تغورها محفوفة حدودها
وان بغى جالوتها ضلالة * فانت في اهلا كه داودها
يا ابن قسم الدولة الملك الذي * خرت له من الملوك صيدها
دع العدى بغيظها فانما * يذيب أباد العدى حقودها
بادولة نورية أمن الوري * ونخصبها وجودها وجودها

في اخبار (١٤٩) الدولتين

ما مثل الدنيا لمن يجمعها * بالحرص الاقرة ودودها
ابن الذي يرفضها عن قدرة * فلا يشوب زهده زهيدها
فابق لنا يا ملكا بقاءه * في كل عام للربا يا عيدها
في نعمة جديدة سعوها * ودولة سعيدة جسدودها

وهي طويلة فرتبه نور الدين في ديوانه منشئاً للاستقبال سنة ثلاث وستين قال ووجدت على الايام منه الاعزاز
والتمكين قلت وذلك بعد ان استعفى أبو البشر شاكر بن عبد الله من الخدمة في كتابة الانشا وقعد في بيته كذا
ذكر العماد في الخريدة وقال تولى ديوان الانشا بالشام سنين كثيرة وله مقاصد حسنة في الكتب وهو جيد السيرة جميل
السريرة وفيها توفي الحافظ أبو سعد عبد الكريم محمد السمعاني المروزي رحمه الله تعالى
(ثم دخلت سنة ثلاث وستين وخمسائة) فذكر العماد ان نور الدين رحل الى حصن ثم مضى الى حماء ثم شقي
بقلعة حلب ومعه الاسد والصلاح ونزل العماد بمدرسة ابن العجي وكتب الى صلاح الدين يوسف بن أيوب وقد عثر
فرسه في الميدان وهو يلعب بالكرة مع نور الدين رحمه الله تعالى

لا تنكرن لسابح عثرت به * قدم وقد حمل الخضم الزاخرا
ألقي على السلطان طرفك طرفه * فهو هنالك للسلام مبادرا
سبق الرياح بجريه وكففته * عنها فليس على خلافك قادرا
ضعفت قسواء اذنذكرانه * في السرجمك يقل ليشا خادرا
ومتي تذايق الريح طودا شامخا * أو يستطيع البرق جونا ما طرا
فاعذر سقوط البرق عند مسيره * فالبرق يسقط حين يخطف سائرا
وأقل جوادك عشرة ندرت له * ان الجواد لمن يقبل العائرا
وتوق من عين الحسود وشرها * لا كان ناظرها بسوء ناظرا
وأسلم لنور الدين سلطان الوري * في الحادثات معاضدا ومؤازرا
فاذا صلاح الدين دام لاهله * لم يحذر والدهر صفا ضائرا
وت بين العماد وبين الامام شرف الدين أبي سعد عبد الله بن أبي عصرون مكاتبات كتب اليه العماد
أيا شرف الدين ان الشتاء * بكافاته كف آفاته
وكفك من كرم كافها * لقد كفلت لي بكافاته
وانك من عرفه شكرنا * غدا عاجزا عن مكافاته

قال فكتب الى شرف الدين في جوابها

اذا ما الشتاء وأمطاره * عن الخير حابسة رادعه
فكافاته الست أعطيتها * وحوشيت من كافه السابعة
وكف المهابة والاحتشا * ملكني عن بره مانعه
وهمة كل كريم الجنا * ربيع سور أجابه قانع
ونفسي في بسط عذري اليه جعلت الفداء له طامعه
وشوقني الى قبره زائد * ومعذرتي ان جفا واسعه

قال فكتب اليه جوابها

أيا من له همة في العلى * لذرونها أبدا فارعه
ومن كفه ديمة ما ترا * لبالعرف هامية هامعه
والفضل في سوق افضاله * بضائع نافقة نافع
وهل كابن عصرون في عصرنا * امام أدلتها قاطعه

كتاب (١٥٠) الروضتين

خبر فوائده جمة * وبحسب موارده وأوسعها
أيا شرف الدين شرفتنى * بأهداء راققة رائعة
أطعت أوامرك الساميا * وتوابعته حتى طائعه
أرى كل جرحته فى * ودلوا أنها أذن سامعه
وأما الشقاء وكافاته * وكفك عن كافه الرابعه
فنفسى منزعه بالعفا * فغناوى فى غرها طامعه
وماذا تطيق اذ لم تكن * بميسور سيدنا قانع

وهى أكثر من هذا قال وكان ابن حسان صاحب منبج قد ساءت أفعاله فبعث إليه نور الدين من حاصره واتزعه آمنه
ثم توجّه نور الدين إليها تهذيب أحوالها ومدحه العماد بقصيدة منها يقول

بشرى الممالك فتح قلعة منبج * فليمن هذا النصر كل متوج
أعطيت هذا الفتح مقتاحه * فى الملك يفتح كل باب مرئج
وإني يبشر بالفتوح ورآه * فانهض إليها بالجيش وعرج
أبشر فبيت القدس يتلو منبجا * ولنبيج لسوادك الانموذج
ما أعجزتك الشهب فى أبراجها * طلبا فكيف خوارج فى أبرج
ولقد در من بعصيك أحقران يرى * أثر العبوس بوجهك المتبج
لكن تهذب من عصاك سياسة * فى ضميرها تقوم كل معوج
فانهض إلى البيت المقدس غازيا * وعلى طرابلس ونابلس عجم
قد سرت فى الاسلام أحسن سيرة * مأثورة وسلكت أوضح منهج
وجميع ما استقرت من سنن الهدى * جذدت منه كل رسم مبهج

قال العماد وسار نور الدين من منبج إلى قلعة نجم وعبر الفرات إلى الرها وكان بها نبال صاحب منبج وهو سيد الرأى
رشيد المنهج فنقله إليها مقطعا ووالدا وأقام نور الدين بقلعة الرها مدة فدحه العماد بقصيدة وتحجب له صلاح الدين
فى عرضها وهى

أدركت من أمر الزمان المشتهى * وبلغت من نيل الأمانى المنتهى
وبقيت فى كنف السلامة آمنا * متكرما بالطبع لامتكرها
لازلت نور الدين فى فلك الهدى * ذا غرة للعالمين بها البها
يا محبى العدل الذى فى ظله * من عدله رعت الاسود مع المها
محسود المحمود من أيامه * لبها ثماضك الزمان وقهقهها

مولى الورى مولى الندى على الهدى * مردى العدى مسدى الجدى معطى الله

آراؤه بصوابها مقرونة * وبمقتضاها دائر فلك النها
متلبس بمحاصفه وحصانه * متقدّس عن شوب مكر او دها
يا من أطاع الله فى خلواته * متاوبا من خوفه متاوها
أبد اتقدم فى المعاش لوجهه * عملا يبيض فى المعاد الاوجهها
كل الامور وهى وامرك مبهر * مستحكم لا تنقض فيه ولاوها
ما صين عنك الصين لوحا وثها * والمشرقان فكيف منهج والرها
ما للسلوك لدى ظهورك رونق * واذا بدت شمس الضحى خفى السها
ان الملوكة لحواراتك من غذا * وجماله والملك منه ما لها
شرهت نفوسهم إلى دنياهم * وأبى لنفسك زهدا هان تشرها

في أخبار سنة ١٥١٠ هـ

ما نمت عن خير ولم يك نائما * من لا يزال على الجبل منها
أجلت ذكر الجاهلين ولم تزل * ملكا بكرا العالمين منوها
ورأيت إرعاء الرعايا واجبا * تغني فقيرا أو تجير مدلهما
لرضا هم متحفظا ولحالهم * متفقدا ولدينهم متفقهما
وبما به أمر الإله أمرتهم * من طاعة ونهيهم عما نهى
عن رجة لصغيرهم لم تستغل * عن رافة لكبيرهم لن تشدها
بالأس عندك أمل لم تعجن * باردة دونك سائل لن يجيبها
أتعبت نفسك كي تنال رفاهة * من ليس يتعب لا يعيش مر فها
فقت الملوك سماعة وحاسنة * حتى عدا منافقهم لك مشبهها
ولك الفخار على الجميع فدوهم * أصبحت عن كل العيوب متهمة
وأراك تحلم حين تصبح ساخطا * ويكاد غيرك ساخطا أن يسفها

قلت رحم الله العباد فقد نظم أوصاف نور الدين الجليلة باحسن لفظ وأرقه وهذا البيت الأخير مؤكدا نقلناه في أول الكتاب من قول الحافظ أبي القاسم رحمه الله في وصف نور الدين رحمه الله أنه لم يسمع منه كلمة فحش في رضاه ولا في خجره وقل من الملوك من له حظ من هذه الأوصاف الفاضلة والنعمت الكاملة قال العباد ثم عاد نور الدين إلى حلب في شهر رجب وضربت خيمته في رأس الميدان الأخضر قال وكان له ولعا بضرب الكرة وربما دخل الظلام فذهب بها بالشعوع في الليلة المسفرة وركب صلاح الدين مبكرا كل بكرة وهو عارف بأدائها في الخدمة وشروطها المعتبرة قال وأقطعه في تلك السنة ضيعتين أحدهما من ضياع حلب والآخرى من ضياع كفر طاب قال وكتب إليه في طلب كنبوش

أصبحت بغلتي تشكى من العر * ي واسرا جها بلا كنبوش
قلت كفي فخير يوميك عندي * ان تنفوزي بالتبن أو بالحشيش
وافرح ليلة الشعير كما يفر * ح قوم يلبس المأشوش
لو تبصرت حالتي لتصبر * ت فاباك عندها ان تطيشي
أوما مات في الشتاء من البر * دومن فرط جوعه أكلبشي
فنتي واسكني بجود صلاح الدين غرس الملوك ملك الجيوش
فهو يجلوك للعيون بكنبو * ش جديد مستحسن منقوش
كم هددو من بأسه في عتار * وولى بجوده منعهوش
والموالى على الأسرة والأعداء تحت الهوان فوق النعوش

قال وأقطع أسد الدين حصن وأعمالها فاسار إليها فسد ثغورها وضبط أمورها وحى جمهورها وكان نور الدين قد جدد سورها وحصن دورها وبنى الفرنج منه بالمقادير المروغ ذى البأس الداغ وسأله نور الدين في السلوعن حب مصر وقال قد تعبت مرتين واجتهدت ولم يحصل لك ما طلبت وقد أذعنوا بطاعه وشفعوا السؤال بالشفاعة وسموا بكل ما يدخل تحت الاستطاعة قلت وأنشد العباد أسد الدين في رجب من هذه السنة دمت في الملك آمرا ذا نفاذ * أسد الدين شيركوه بن شاذى
يا كريم عن كل شر بطا * والى الخسر دأثم الاغذا
ان كهف الاسلام أنت فلا زلت * لاهل الاسلام خير ملاذ
ويقلب الكفار رعبك قد حل * بصدع الاكباد والافلاذ
لم تدع بالظنى رؤسا وأصنا * ما من المشركين غير جذاذ
أنت من نازل البهيين في مصر لنصر الامام في بغداد

وبلاد الاسلام اتخذتها أنت من الشرك ايماننا

(فصل ١٠) في وفاة زين الدين قل ابن الاثير وغيره في سنة ثلاث وستين سار زين الدين علي بن بكركين نائب اتابك قطب الدين عن الموصل الى اربل وسلم جميع ما كان يبلاده من البلاد والقلاع الى قطب الدين ما عدا اربل فانها كانت له من اتابك زنكي رحمه الله تعالى فن ذلك سنجار وحران وقلعة عفر الجديدي وقلاع الهكارية جميعها وكان نائبه بتكريت الامير تبر فارس اليه ليسلمها فقال ان المولى اتابك لا يقيم بتكريت ولا يذله من نائب فيها وأنا اكون ذلك النائب فليس له مثلي فما أمكن محاققته لاجل مجاورة بغداد وأما شهر زور فكان بها الامير بوزان فقال مثله أيضا فأقرت بسده فكان في طاعة قطب الدين وسبب فراق زين الدين انه أصابه عي وصمم وأقام بأربل الى أن توفي بها في ذي الحجة من هذه السنة وكان قد استولى عليه الهرم وضعفت قوته وكان خيرا عادلا حسن السيرة جوادا محافظا على حسن العهد واداء الامانة قليل العذر بل عديمه وكان اذا وعد بشئ لا يذله من أن يفعله وان كان فعله خطيرا وكان حاله من أعجب الاحوال ينمنا يبد ومنه ما يدل على سلامة صدره وغفلته حتى يبد ومنه ما يدل على افراط الذكاء وغلبة الدهاء بلغني انه أتاه بعض أصحابه يذنب فرس ذكرانه نفق له فأمر له بفرس فأخذ ذلك الذنب أيضا غيره من الاجناد فأحضره وذكرانه نفق له دابة فأمر له بفرس وتداول ذلك الذنب اثنا عشر رجلا كاهم يأخذ فرسا فلما أحضره آخرهم قال لهم أما تستحيون مني كما استحيي أنا منكم قد أحضر هذا عسدي اثنا عشر رجلا وأنا أتغافل لئلا يجل أحدكم اتظنون اني لأعرف بلي والله وانما أردت أن يصلحكم عطائي بغير من ولا تكدير فلم تتركوني ليس الغي بسيد في قومه * لكن سيد قومه المتغابي

قال وكان يعطى كثير ويطلع عظيما وكان له البلاد الكثيرة فلم يخلف شيأ بل أنفذه جميعه في العطايا والانعام على الناس وكان يلبس الغليظ ويشد على وسطه كل ما يحتاج اليه من سكين ودوش ومطرقة ومسله وخيوط ودسترك وغير ذلك وكان أشجع الناس بميون النقيبه لم ينهزم له رايه وكان يقوم المقام الخطير فيسلم منه بحسن نيته وكان تركا أسمر اللون خفيف العارضين قصيرا جذوا بني مدارس وربطيا بالموصل وغيرها وبلغني انه مدحه الحميم بيص فلما أراد الانشاد قال له أنا لا أدري ما تقول لكن اعلم انك تريد شيأ فأمر له بخمسائة دينار وأعطاه فرسا وخاه وثيابه ليكون مجموع ذلك ألف دينار قال ومكافئه كثيرة ولما توفي بأربل كان الخادم بها خادما مجاهدا الدين قايماز وهو المتولى لامورها وولي بعد زين الدين ولده مظفوا الدين كوكبرى مدة ثم فارقها بخلف كان بينه وبين مجاهد الدين قايماز وجرت أمور يطول ذكرها ولما فارق زين الدين الموصل استناب اتابك قطب الدين بقلعة الموصل بعده فملوكه فخر الدين عبد المسيح فسلك غير طريق زين الدين فذكره الناس وذموه فلم تقبل أيامه وسيجيء ذكر عزله في أخبار سنة ست وستين ان شاء الله تعالى

(ثم دخلت سنة أربع وستين وخمسائة) * ففي أولها ملك نور الدين رحمه الله تعالى قلعة جعبر وأخذها من صاحبها شهاب الدين بلك بن علي بن بلك العقيلي من آل عقيل من بني المسيب وكانت يده ويداؤه من قبله من أيام السلطان ملكشاه وقد تقدم ذكر ذلك وهي من أمنع الحصون وأحسنها مطلة على الفرات لا يطمع فيها بحصار وقد أعجز جماعة من الملوك أخذها منه وقتل عليها عباد الدين زنكي والد نور الدين ثم اتفق ان يخرج صاحبها منها يوما يتصيد فصاده بنو كلب فأخذوه وأسيرا وأوثقوه وحملوه الى نور الدين فتقرر بوابه اليه وذلك في رجب من سنة ثلاث وستين فحبسه بجلب وأحسن اليه ورغبة في الاقطاع والمال ليسلم اليه القلعة فلم يفعل فدخل به نور الدين الى الشدة والعنف وتهذبه فلم يفعل أيضا فسير اليها عسكر امقدمه الامير فخر الدين مسعود بن أبي علي الزعفراني فحصرها مدة فلم يظفر منها بشئ فأمد بهم بعسكر آخر وجعل على الجميع الامير محمد الدين أبابكر المعروف بابن الداية وهو أكبر أمراء نور الدين ورضيعه والى معاقله فأقام عليها وطاف حوالها فلم ير له فيها محالا ورأى أخذها بالحصار متعذرا محالا فسلك مع صاحبها طريق اللين وأشار عليه بأخذ العوض من نور الدين ولم يرل يتوسط معه حتى أذعن على أن يعطى سروج واعمالها والملاحه التي في عمل حلب والباب وراة وعشرين ألف دينار مججلة فأخذ جميع ما شرطه مكرها في صورة مختار قال ابن الاثير وهذا اقطاع عظيم جدل لكنه لاحظ فيه ونسلم مجد الدين قلعة جعبر

في اخبار (١٥٣) الدولتين

وصعد اليها منتصف المحرم ووصل كتابه الى نووالدين بحلب فسار اليها وصعد القلعة في العشرين من المحرم ثم سلمها نور الدين الى مجد الدين بن الداية فولاهما أخاه شمس الدين علي وكان هذا آخر امر بني ملك ولكل أمر حد ولكل ولاية نهاية يؤتي الله الملك من يشاء وينزع منه يشاء قال ابن الاثير بلغني انه قيل لشهاب الدين أيما أحب اليك وأحسن مقاما اسزوج والشام أم القلعة فقال هذا أكثر ما لا والعز بالقلعة فأرقتاه قال العماد وأنشدت نور الدين بقلعة جعبر قصيدة أولها

أسلم لبكر الفتوح مقترعا * ودم للملك البلاد منتزعا
فان أولى الزرى بها ملك * غدا نبوء الخطوب مضطعا
ان ضاق أمر فقير همته * لكشف ضيق الامور لن يسعا
يا محيي العدل بعد ميته * ورافع الحق بعد ما اتضعا
ونور دين الهدى الذي قع الـ * شرك وعفى الضلال والبدعا
أنت سليمان في العفاق وفي الـ * ملك وتحكى بزهدك اليسعا
حزت البقا والحياء والكرم المحـ * وضحسن اليقين والورعا
أسقطت أقساطا وجدت من المكـ * بعدل والقاسطار تدعا
ولم تدع في ابتغاء مصلحة الـ * بدين لنا باقيا ولن تدعا
وكل ما في الملوك مقترق * من المعالي لمسلحك اجتماعا
هتاك الربط والمدارس تبنيـ * ههنا وبها وتهدم البيعا
ما زلت ذافطنة مؤيدة * على غيوب الاسرار مطلعا
بأساك البيض والطلی اصطبـ * بعدلك الذئب والطلار تعا
كم صائد لم يقع له قنص * في شرك وهو فيه قد وقعا
ومالك حين رمت قلعتيه * غدا مطيعا للامم متبعا
عنا نحشوعا لرب مملكة * لغير رب السماء ما خشعا
كان مقيمنا على الفلك الـ * على شهاب بنوره سـطعا
لكنما الشهب ما تنير اذا * لاح عمود الصباح فانصدعا
يدفعها طائعا اليك وكم * عنها اباة يجهدده دفعا
هي التي في عباوها زحل * كمر على وردها وما كرها
وهي التي قاربت عطار في الـ * وفق فلاحا والفرقدين معا
كان منها السها اذا سترق السمـ * عأتاها في خفية ودعا
هضبة عز لولاك ما ارتقيت * وطود ملك لولاك ما فبرعا
ما قبلت في ارتقاء ذروتها * من ملك لا رقي ولا جذعا
عزت على المالك الشهيد واعـ * طنتك قيادا ما زال مجتعا
للأب لو حل خطبها الغدا * محسرا لابنه وما شرعا
لا زلت محمود في أمورك محـ * دا بشوب الاقبال مدرعا

(وفيها) في سابع عشر صفر من هذه السنة توفي بهاء الدين عمر أخو مجد الدين بن الداية وفيه وفي أخويه يقول العماد الكاتب من قصيدة

أنت محمود كال مجد * متصادفي الأفعال والاسماء
يتلو أبابكر على حسناته * عمر الممدج في سنا وسناه
ويليه عثمان المرحي للعلا * وعلى المأمول في اللاؤاء

كتاب (١٥٤) الروضتين

وتقبل الحسن المجاهد محمد * فهم ذوو الاحسان والنعماء

فرغت لمجد الدين اخوته الذرى * دون الورى فى المجد والعلواء

من سابق كرما وشمس ساده * شرفا وبدر دجنسة وبهاء

سرج الهدى سحب الندى شهب النوى * أسد الخروب ضراغم الهيجا

يريد سابق الدين عثمان وشمس الدين على وبدر الدين حسن وبهاء الدين عمر ومجد الدين هو الاكبر فهم خمسة رحمهم الله

خمسه رحمهم الله

فصل (١) وفى هذه السنة فتحت الديار المصرية سار اليها أسد الدين مرة ثالثة فهزم العدو وقتل شاور وولى الوزارة مكانه ثم مات فوليا صلاح الدين وسبب ذلك ان الفرنج كانوا فى النوبتين الاولى والثانية استعان بهم شاور فيهم على أسد الدين شريكوه قد خبروا والديار المصرية واطلعوا على عوراتها فطمعوا فيها ونقضوا ما كان استقر بينهم وبين المصريين وأسأد الدين من القواعد فجمعوا وحشدوا وقالوا ما بمصر من يصدنا واذا اردنا هافن بردنا ثم قالوا انور الدين فى البلاد الشمالية والجهة الغربية وعسكر الشام متفرق كل منهم فى بلده حافظا لما فى يده ونحن ننهض الى مصر ولا نطيل بها الحصر فانه ليس لها معقل ولا لاهلها مآوىل والى ان تجتمع عساكر الشام نكون قد حصلنا على المرام وقربنا بتلك الديار المصرية على سائر بلاد الاسلام فتوجهوا اليها سائرين ونحوها ثائرين واطهروا انهم على قصد حص وشابهم على قصد مصر جماعة من أهلها كابن الخياط وابن قزح وغيرهما من اعداء شاور وكان الفرنج قد جعلوا لهم شحنة بمصر والقاهرة واسكنوا فرسانهم ابواب البلد والمقاييع معهم على ما سبق ذكره وتحكوا وتحكوا كبيرا فطمعوا فى البلاد وارسلوا الى ملكهم مرى ولم يكن ملك الفرنج مخرجوا الى الشام مثله شجاعة ومكر اودهاء يستدعون له تلك البلاد واعلوه خلوهام من مانع عنها وسهلوا امرها عليه فلم يجبههم الى المسير واجتمع فرسان الفرنج وذو الرأى والتقدم وأشاروا عليه بالمسير اليها والاستيلاء عليها فقال لهم الرأى عندى ان لا نقصد هافنا طعمة لنا واما لها تساق اليها نتقوى بها على نور الدين وان نحن قصدناها لم نكفها فان صاحبها وعساكره وعامة اهل بلاد دوفلاحيه لا يسلمونها اليها ويقا تلونادونها ويحملهم الخوف منا على تسليمها الى نور الدين وان أخذها وصار له فيها مثل أسد الدين فهو هلاك الفرنج واجلاؤهم من أرض الشام فلم يصغوا الى قوله وقالوا ان مصر لا مانع لها ولا حافظ والى ان يصل الخبر الى نور الدين ويجهز العساكر ويسيرهم اليها تكون نحن قد ملكناها وفرغنا من أمرها وحينئذ يفتنى نور الدين منا السلامة فلا يقدر عليها وكانوا قد عرفوا البلاد وانكشف لهم أمرها فاجابهم الى ذلك على كره شديد وتجهزوا وأظهروا انهم على قصد الشام وخاصة مدينة حص وتوجهوا من عسقلان فى النصف من المحرم ووصلوا أول يوم من صفر الى بلبس ونازلوها وحصرها فاهلكوها قهرا ونهبوها وسبوا أهلها وأقاموا بها خمسة أيام ثم أناخوا على القاهرة وحصروها عاشر صفر فخاف الناس منهم ان يفعلوا بهم مثل فعلهم باهل بلبس فحملهم الخوف منهم على الامتناع فحفظوا البلد وقاتلوا دونه وبذلوا جهدهم فى حفظه ولوان الفرنج أحسنوا السيرة مع أهل بلبس ملكوا مصر والقاهرة بسرعة ولكن الله تعالى حسن لهم ذلك ليقتضى الله أمر اكان معولا وكان شاور أمر باحراق مدينة مصر تاسع صفر قبل نزول الفرنج عليهم بيوم واحد وفاعلها من الفرنج فبقيت النار فيها تحرقها أربعة وخمسين يوما الى خامس ربيع الآخر ثم ضاق الحصار وخيف اليوار وعرف شاور انه يضعف عن الحامية فشرع فى تحمل الحيل وأرسل الى ملك الافرنج يدكر له مودته ومحبتة القديمة وان هوامعه وتخوفه من نور الدين والعاضد وانما المسلمون لا يوافقونه على التسليم اليه ويشير بالصلح وأخفئمال لئلا يسلم البلاد الى نور الدين فاجابه الى الصلح على أخذ الف دينار مصرية بيجل البعض ويؤخر البعض واستقرت القاعدة على ذلك ورأى الفرنج ان البلاد امانة نعت عليهم وريما سلمت الى نور الدين فاجابوا كارهين وقالوا نأخذ المال نتقوى به ونكثر من الرجال ثم نعود الى البلاد بقوة لانباى معها بنور الدين ولا غيره ومكر واومر الله والله خير الماكرين فجعل لهم شاور مائة الف دينار وسألم الرحيل عن البلد ليجمع لهم المال فرحلوا قريبا وكان خليفة مصر العاضد عقيب حريق مصر ارسل الى نور الدين يستغيث به ويعرفه ضعف المسلمين عن الفرنج وأرسل فى الكتب شعور النساء وقال له هذه شعور نسائى من قصرى يستغيث بك لتنقذهن من الافرنج فقام نور الدين لذلك وقعد وشرع فى تجهيز

في أخبار (١٥٥) للدولتين

العساكر الى مصر ولما صالح شاور الفرنج على ذلك المال عاود العاضد مر اسلة نور الدين واعلامه بما لقي المسلمون من الفرنج وبذل له ثلث البلاد من مصر وان يكون أسد الدين شيركوه مقبلاً عند في عسكر واقطاعهم عليه خارجا عن الثلث الذي لنور الدين هذا قول ابن الاثير وقال العماد مجمل شاور ملك الفرنج بمائة ألف دينار رحيلة وخذاءا وارغاماً له واطماعاً وواصل بكتبه الى نور الدين مستصر خامس تنفرا وبعثا ناب الاسلام من الكفر مخبراً ويقول ان لم تبادر ذهبت البلاد وسير الكتب مسودة بمدادها كاسية لبأس حدادها وفي طيها ذوائب مجزوزة وعصائب مجزوزة أظن انها شعور أهل القصر للاشعار بما عراهم من بلية الحصر وارسلها اتباعاً وأردف بها نجابين سرعاً وأقام منتظراً ودام مقبلاً وعامل الفرنج بالمطال ينقدهم في كل حين مالا ويطلب منهم امهالا وما زال يعطيهم ويستقبلهم حتى أتى الغوث بعساكر نور الدين رحمه الله

(فصل) فيما فعله نور الدين كان نور الدين لما أتاه الرسل اولاً من العاضد قد أرسل الى أسد الدين ليستدعيه من حصص وهي اقطاعه فلما خرج القاصد من حلب لقي أسد الدين قد وصلها وكان سبب وصوله ان كتب المصريين أيضاً وصلته في هذا الامر فبقى مسلوب القرار مغلوب الاضطبار لانه كان قد طمع في بلاد مصر فخاف خروجها من يده وان يستولى عليها الكفر فساق في ليلة واحدة من حصص الى حلب واجتمع بنو الدين ساعة وصوله فتعجب نور الدين من ذلك وتغافل به وشكره وأمره بالتجهز الى مصر والسرعة في ذلك وأعطاه مائتي ألف دينار سوى الثياب والدواب والآلات والاسلحة وحكمه في العساكر والخزائن فاختر من العسكر ألفي فارس واخذ المال وجمع من التركمان ستة آلاف فارس فكان في مدة حشدته للتركمان سار نور الدين لتسليم قلعة جعبر ثم سار هو ونور الدين الى دمشق ورحلا في جميع العساكر الى رأس الماء وأعطى نور الدين كل فارس من العسكر الذين مع أسد الدين عشرين دينارا معونة لهم على الطريق غير محسوبة من القرار الذي له وأضاف الى أسد الدين جماعة من الامراء والمماليك منهم مملوكه عز الدين جرديك وغرس الدين قليج وشرف الدين بزغش وناصر الدين خمار تكين وعين الدولة ابن الباروق وقطب الدين ينال بن حسان المنجي وغيرهم ورحلوا على قصد مصر مستترلين من الله تعالى النصر وذلك منتصف ربيع الاول وخيم نور الدين فحين أقام معه برأس الماء وأقام ينتظر ورود المبشرات فوصل المبشر برحيل الفرنج عن القاهرة عائد إلى بلادهم لما سمعوا بوصول عسكر نور الدين وسب الملك كل من أشار عليه بقصد مصر وأمر نور الدين بضرب البشار في سائر بلاده وبث رسله الى الاقباك بذلك وقال الفاضل أبو المحاسن لقد قال لي السلطان يعني صلاح الدين كنت أكره الناس للخروج في هذه الدفعة وما خرجت مع عني باختياري قال وهذا معنى قوله سبحانه وتعالى وعسى ان تذكرهوا شيئاً وهو خير لكم وقال ابن الاثير احب نور الدين مسير صلاح الدين وفيه ذهاب بيته وكره صلاح الدين المسير وفيه سعادته ومملكته حكى لي عنه انه قال لما وردت الكتب من مصر الى الملك العادل نور الدين رضي الله عنه مستصر خين ومستحضرين احضرتني واعلمني الحال وقال تعضي الى عمك اسد الدين بحصص مع رسولك اليه يا امره بالحضور وتحمته انت على الاسراع فاحتمل الامر التأخير قال ففعلت فلما فارقتا حلب على ميل منها لقيناه قادمين في هذا المعنى فقال له نور الدين تجهز للسير فامتنع خوفاً من غدرهم ولا وعد ما ينفقه في العساكر ثانياً فأعطاه نور الدين الاموال والرجال وقال له ان تأخرت أنت عن المسير الى مصر فالمصلحة تقتضي ان أسير أنا بنفسى اليها فاننا ان أهملنا أمر هاملنا كهاالفرنج ولا يبقى لنا معهم مقام بالشام وغيره قال فالتفت الى عمي أسد الدين وقال تجهز يا يوسف قال فكأنما ضرب قلبي بسكين فقلت والله لو أعطيت ملك مصر ما سرت اليها فقد قاسيت بالاسكندرية من المشاق مالا انساها ابداف قال عني لنور الدين لا بد من مسيرهم معي فترسم له فامرني نور الدين وانا استقبله ثم انقضى المجلس ثم جمع اسد الدين العساكر من التركمان وغيرهم ولم يبق غير المسير فقال لي نور الدين لا بد من مسيرك معك فشكرت اليه المضايقة وقلة الدواب وما احتاج اليه فاعطاني ما تجهزت به وكان ما أساق الى الموت وكان نور الدين مهيباً مخوفاً مع لينه ورجته فسرت معه فلما استقر أمره وتوفي اعطاني الله من ملكها ما لا كنت أتوقعه قلت وحرصه أيضاً حسان العرة لآيات من شعره من جملة قصيدة مدحه بها قال

وهل أخشى من الانواء بخلا * اذا ما يوسف بالمال جادا

كتاب (١٥٦) الروضتين

فتى للدين لم يبرح صلاحاً * وللإعداء لم يبرح فساداً
لئن أعطاه نور الدين حصناً * فإن الله يعطيه البلاداً
إلىكم ذا التواني في دمشق * وقد جاءكم مصر تهادى
عروس يعلمها السد هزبر * يصيد المعتدين ولن يصادا
ألا يامعشر الاجناد سيروا * وراء لوائه تلقوا رشاداً
فما كل امرئ على مع الناب * سأموما كن صلي فراداً

فلما صار صلاح الدين إلى مصر عبر العرقة على داره فوجد هامغلقه فقال

عبرت على دار الصلاح وقد خلت * من القمرا الوضاح والمنهل العذب
فوالله لولا سرعة مثل عزمه * لغرقها طوفى وأحرقها قلبي

ودار صلاح الدين هي التي وقفها بباطل الصوفية بجارة قطامش بجوار قيسارية القضاة واليهابجى الماء من حمام نور الدين رحمه الله فقضى الله ما قضى من رحيل الفرنج وتملك صلاح الدين على ماسياى وللإمبر القاضل أسامة بن منقذ في صلاح الدين من قصيدة أولها (سلم على مصر لاربع بذى سلم) يقول فيها

الناصر الملك الموفى بذمته * ومن ندى كفه يغنى عن الديم
ومن اذا جرد البيض الصوارم في الهياج غدا في البيض والقم
ومن حوى الملك من بعد الطاعة في انتزاعه بشبا الهندية الخدم
وررد طاغية الافرنج بحسب ما * رجاه من ملك مصر كان في الحلم
ونى وراحته صفر وقد ملئت * بعد الطاعة من يأس ومن ندم
يصعدون على ما فاتهم نفسا * لولا فح البحر أضى الموج كالحلم
وفي السلامة لولا جهلهم ظفر * لمن أراد نزال الاسد في الاجم
وهم اسود الشرى لمكن أذلهم * ملك لديه الاسود الغلب كالغتم

وله من قصيدة أخرى

اقتدوا بالدين حين أماله * أطاغى الفرنج الغتم طاغى بنى سعد
وجاهدت حزب الكفر حتى رددتهم * خزايا عليهم خيبة الدل والرد
أقدت بما قدمت ملكاً محمداً * وذكرا مدى الايام يقرن بالجد
وذكرك في الافاق يسرى كانه * صباح له نشر الآتية والنسد

ولابى الحسن بن الذررى فيه من قصيدة يذكر فيها ملك الفرنج مرمى

ولكم أشمت الروم أشام بارق * أضحت مياه نفوسها من قطره
وأفاد البحر دروعها عن مدده * ومضى وقد خبكت طلباك بجزره
ولقيت مرمياً وطعم حياته * حلو فبذل له القتال بمزهره
فاعقد اليه الرأي في عذب القنا * واحلل بها عجماً معاً مكره
واطرده من وكر الشأم فانه * قد طار منك بخفاق من دعره

(فصل) في القبض على شاور وقتله وصل أسد الدين القاهرة سابع ربيع الآخر واجتمع بالعا ضد خليفة

مصر فخلع عليه وأكرمته وأجريت عليه وعلى عساكره الجرايات الكثيرة والاقامات الوفرة ولم يمكن شاور المنع من ذلك رأى العساكر كثيرة بظاهر البلد ورأى هوى العا ضد معهم من داخله فلم يتجاسر على اظهار ما في نفسه فكتبه وهو بمأطل أسد الدين في تقرير ما كان بذل له من المال والاقطاع للعساكر وافراد ثلث البلاد لنور الدين وهو يركب كل يوم إلى أسد الدين ويسير معه ويعدده ويمنيه وما يبعدهم الشيطان الا غروراً ثم انه عزم على ان يعمل دعوة لاسد الدين ومن معه من الامراء ويقبض عليهم فنهأ ابنه الكامل وقال له والله لئن عزمت على هذا الامر لا عترفن

في اخبار (١٥٧) الدولتين

أسد الدين فقال له أبوه والله لئن لم أفعل هذا النقتل جميعا فقتال صدقت ولان تقتل ونحن مسلمون والبلاد بيد المسلمين خبير من ان تقتل وقدم ملكها الفرنج قليس يترك وبين عود الفرنج الا ان يسعوا بالقبض على شيركوه وحينئذ لومشي العاضد الى نور الدين لم يرسل فارسا واحدا ويملكون البلاد فترك ما كان عزم عليه فلما رأى العسكر النورى المطل من شاور اتفق صلاح الدين يوسف وعز الدين جرديل وغيرهما على قتل شاور وأعلموا أسد الدين بذلك فنهاهم فقالوا اننا ليس لنا في البلاد شئ مهم هذا على حاله فأنكر ذلك واتفق ان أسد الدين سار بعض الايام الى زيارة قبر الشافعي رضي الله عنه وقصد شاور وعسكره على عادته للاجتماع به فلقبه صلاح الدين وعز الدين جرديل ومعهما جمع من العسكر فخدموه وأعلموه ان أسد الدين في الزيارة فقال غضبي اليه فساروهما معه قليلا ثم ساروه وألقوه عن فرسه فهرب أصحابه وأخذ أسير اولم يمكنهم قتله بغير اذن أسد الدين فمجنوه في خيمة وتوكلوا بالحفظه فعلم أسد الدين الحال فعاد مسرعا ولم يمكنه الا اتمام ما علموه وأرسل العاضد لدين الله صاحب مصر في الوقت الى أسد الدين يطلب منبه رأس شاور ويحثه على قتله وتابع الرسل بذلك فقتل شاور في يومه وهو سابع عشر ربيع الآخر وحمل رأسه الى القصر ودخل أسد الدين القاهرة فرأى من كثرة الخلق واجتماعهم ما خافه على نفسه فقال لهم أمير المؤمنين قد أمركم كمنه دار شاور فصد هذه الناس ينهبونها فترقوا عنه هذا قول ابن الاثير وقال ابن شداد أقام أسد الدين بها يتردد اليه شاور في الاحيان وكان وعدهم بمال في مقابلة ما خسروه من النفقة فلم يوصل اليهم شيئا وعلقت محاليل الاسدي في البلاد وعلم ان الفرنج متى وجدوا فرصة أخذوا البلاد وان ترددهم اليها في كل وقت لا يفيدون شاور يلعب بهم تارة وبالأخرى ولا فرنج أخرى ولا هكادكا نوا على البدعة المشهورة عنهم وعموا انه لا سبيل الى الاستيلاء على البلاد مع بقاء شاور فاجعوا أمرهم على قبضه اذ اخرج اليهم وكانوا هم يتقدمون الى خدمته دون أسد الدين وهو يخرج في الاحيان الى أسد الدين يجمع به وكان يركب على قاعدة وزارتهم بالطبل والبوق والعلم فلم يتحاصر على قبضه منهم الا السلطان نفسه يعني صلاح الدين وذلك انه لما سار اليهم راكبا وسار الى جانبه أخذ يتلأبى به وأمر العسكر ان خذوا على أصحابه فقرؤوا منهم العسكر وقبض شاور وأُنزل الى خيصة مفردة وفي الحال جاء التوقيع من المصريين على يد خادهم خاص يقول لا بد من رأسه جرياعلى عادتهم في وزارتهم في تقرير قاعدة من قوى منهم على صاحبه فخرت رقبته وأنفذوا رأسه اليهم قال العمامة ودخل أسد الدين في الرابع من شهر ربيع الآخر الى ان وخلق عليه ولقي الاحسان وتردد شاور الى أسد الدين وتودد وتجدد بينه من الوداد ما تكاد وأقام للعسكر الضيافات الكريمة والاطعمة الواسعة والخلوات والميرة فقال صلاح الدين هذا امر يطول ومساءلة فرضها يعول ومعناها هذا العسكر الثقيل واقامته بالاقامة يقصر عنها الامد الطويل ولا أمر لنا مع استيلاء شاور لاسيما دارا وغاز فأنفذ أسد الدين الفقيه عيسى الى شاور يشير عليه بالاجتراس وقال له أخشى عليك من عندي من الناس فلم يكثرث بمقاله وركب على سبيل انبساطه واسترساله فاعترضه صلاح الدين في الامراء النورية وهو راكب على عادته في هيئته الوزيرية فبغته وشحنه وقبضه وأثبتته وكل به في خيمة ضربها له وحاول أمهاله فجاء من القصر من يطلب راسه ويجهل من العرياسة وجاء الرسول بعد الرسول وأبوا ان يرجعوا الا بنج السؤل فجم جماعه وجعل الى القصر هامة قلت وبلغني ان الذي خزقبة شاور هم عز الدين جرديل وكان صلاح الدين لما لقيه في أصحابه سار بجنبه وأراد افراده عن العسكر فالتس منه المسابقة بفرسهم ما فأجابوه ووافقه في ذلك جرديل وكان ذلك عن أمر قد تقررت فخرت كواخيلهم فلما بعدوا عن العسكر ووقعوا قبض صلاح الدين وجرديل على شاور داخل الخيمة وقد كثر هجاء شاور بغدره ومكره حتى قال عرقلة

لقد فاز بالملك العقيم خليفة * له شيركوه العاضد وزير
كان ابن شاذي والصلاح وسيفه * على لديه شير وشبير
هو الاسد الضاري الذي جل خطبه * وشاور كلب للرجال تهقور
بني وطني حتى لقد قال قائل * على مثلها كان العيين يدور
فلارحم الرحمن تربة قبره * ولا زال فيها منكر ونكير

ان امير المؤمنين الذي * مصر حماه وعلى آبوه

نص على شاور فرعونها * ونص موساه على شيركوه

وقد وصف الفقيه الشاعر أبو حزة عمارة البني في كتاب الوزراء المصرية الذي صنّفه حال شاور في وزارته الاولى ثم قال
وزارة شاور الثانية فيها تكشفت صفحاته وأحرقت لحناته وأغرقت جراحاته وغضه الدهر وعصه وأوجعه الشكل
وأفضه وبان غمره وغماده وجمره ورماده ولم ينجف من الانكاد لبدّه ولا صفامن الاقضاء ورده وما هو الا لان تسليها
بالراحه وسلمت له الموموم عوضا عن الراحة وفي أول ليلة دخل القاهرة ارتحل أسد الدين طابا بلبليس فأقام بها
ثم عاد الى القاهرة فكسر الناس يوم التاج وأسر أخوه صبح وأصيب على باب القنطرة بحجر كاد يموت منه وتعقب
ذلك بنقل القتال على القاهرة حتى دخلت من الثغرة ثم تبع هذا صبحي، الفرنج وعمل البرج وحصار بلبليس ثم تلا
ذلك قيام يحيى بن الخياط طالب الوزارة ثم تلا ذلك نفاق لواته ومن ضامها من قبس وخروج أخيه نجم وابنه سليمان
وجماعة من علمانهم لحربهم ثم خروج ابنه الكامل في بقية العسكر وفي أثناء هذه المدة قبضه على الاثير بن جلب
راغب وقتله وأسرهم على بن فرج ثم قتله واتصل اليه الخبر من قدوم أسد الدين الى اطفحج بأم النواشب الكبير ووافق
يحيى الغز قدوم الفرنج ناصر بن الدولة وتوجهوا من مصر في البر الشرقي تابعين للغز ثم لاحت الفرصة للفرنج فعادوا
الى مصر واقترحوا من المال ما تنقطع دونه الامال وخيموا على ساحل المقسم وأظهروا رجوعهم الى الشام فتهجز
الكامل للسيرة بحجة الافرنج حدثني القاضي الاجل الفاضل عبد الرحيم بن علي البيهاسي قال أنا ذكر وقد خلونا
في خيمة وليس معنا أحد انما هو شاور وابنه الكامل وأخوه نجم فعزم الكامل على النوض مع الفرنج وعزم نجم على
التغريب الى سليم وماوراءها وقال شاور لكن لا أبرح أقاتل بمن صفامعي حتى أموت فخن في ذلك حتى وصل اليها
الداعي ابن عبد القوى وصنعة الملك جوهر وعز وقد التزموا المال وتفرع على هذا الاصل مقام الغز بالجيزة وتووبة
البانين وحصار الاسكندرية وانصرف الغز راجعين والفرنج بعدهم فما هو الا ان توههم شاور ان الدهر قد نام وغفا
وصفح عن عادته وغفا واذا الايام لا تختطب الازواله وفوته ولا تريد الانتقال وموته فكان من قدوم الفرنج الى
بلبليس وقتل من فيها وأسرهم بأسرهم ما أوجب حريق مصر ومكاتبة الاجل نور الدين بن القسيم وأنجاهه كلمة الاسلام
بأسد الدين ومن معه من المسلمين الذين قلت فيهم وقد ربط الافرنج بالطريق عليهم

أخذتم على الافرنج كل ثنية * وقلتم لا يدى الخيل مرى على مرى

لئن نصبوا في البر جسرا فانكم * عبرتم بحجر من حديد على الجسر

قلت وهذان البيتان من هيدة ستأني ومرى هو اسم ملك الافرنج قال عمارة فقضى قدوم الغز برحيل الفرنج عن
الديار المصرية ولم يلبث شاور ان مات قتيلا بعد قدوم الغز بثمانية عشر يوما وهذه السنوات التي وزر فيها شاور
وزارته الثانية كثيرة الوقائع والنوازل وفيها ما هو عليه أكثر مما هو له قال ولم يرب أحد رجال الدولة مثل ما رباهم
الصالح بن زيك ولا أفنى أعيانهم مثل ضرغام وكانت وزارته تسعة أشهر مئة حل الجنين ولا أتلّف أمواهم مثل
شاور وشاور هو الذي أطعم الغز والافرنج في الدولة حتى انتقلت عن أهلها وما عاد من حصار الاسكندرية أكثر من
سفك الدماء بغير حق كان يأمر بضرب الرقاب بين يديه في قاعة البستان من دار الوزارة ثم تسحب القتلى الى خارج
الدار وقال الحافظ أبو القاسم لما خيف من شر شاور ومكره لما عرف من غدره وخستره وانضج الامر في ذلك
واستبان تمارض الاسد ليقنص الثعلبان فجاءه قاصدا لعيادته جاري ياني خدمته على عادته فوثب جريديك
وبرغش موليا نور الدين فقتلا شاورا وأراحا العباد والبلاد من شره وما شاورا وكان ذلك برأى صلاح الدين فانه
أول من تولى القبض عليه ومثله الذكر بما كره اليه وصف الامر لاسد الدين وملك وخلع عليه الخلع وحنك
واستولى أصحابه على البلاد وجزت أموره على السداد وظهر منه جيل السيرة وظهرت كلمة السنة

(فصل) في وزارة أسد الدين وذلك عقب تمل شاور وتنفيذ رأسه الى القصر أنفذ الى أسد الدين خلعة الوزارة
فلبسها وسار ودخل القصر وترتب وزيراً ولقب بالملك المنصور أمير الجيوش وتصد دار الوزارة فنزلها وهي التي كان

في اخبار (١٥٩) الدولتين

بهاشاورفن قبله من الوزراء فلم ر فيها ما يقعد عليه واستقر في الامر ولم يبق له فيه منازع ولا مناور وولى الاعمال من يثق اليه واستبد بالولاية فاقطع البلاد العساكر التي قدمت معه وصلاحي الدين مباشر للا مور مقررها وزمام الامر والنهي مقوض اليه لمكان كفايته ودرايته وحسن تأنيبه وسياسته قال العماد وكتب لاسد الدين منشور من القصر بسيط الشرح طويل الطي والنشر كتب العاضد في طرته بخطه ولا شك انه باملاء كتابه (دعا عهد لا عهد لوزير بمثله وتقلدا مانه رآك أمير المؤمنين أهلا للجله والجله عليك عند الله بما أوضحه لاه من مر اشد سبله فخذ كتاب أمير المؤمنين بقوة وامسح ذيل الفخار بأن اعترت خدمتك الى نبوة النبوة واتخذ له الفوز سبيلا ولا تنقضوا الايمان بعدتو كيدها وقد جعلتم الله عليكم كفيلا) نسخة المنشور (من عبد الله ووليه أبي محمد العاضد لدين الله أمير المؤمنين الى السيد الاجل الملك المنصور سلطان الجيوش ولى الائمة بحجيرة الامة أسد الدين كافل قضاء المسلمين وهادى دعاة المؤمنين أبي الحارث شيركوه العاضدى عضد الله به الدين وأمتع بطول بقائه أمير المؤمنين وأدام قدرته وأعلى كلمته سلام عليك فانه يحمد اليك الله الذى لا اله الا هو ويسأله ان يعصلى على محمد خاتم النبيين وسيد المرسلين وعلى آله الطاهرين والائمة المهديين وسلم تسليما) ثم ذكر باقى المنشور وهو مشتمل على كلام طويل وحشو غير قليل على عادة الكتاب المتأخرين الذين تراهم بالالفاظ الكثيرة عن المعنى اليسير معبرين والبلاغة عكس ذلك فالنبي صلى الله عليه وسلم (بعثت بجموع الكلم واختصر لى الكلام اختصارا)

ولما استقل أسد الدين بالوزارة طلب من القصر كتاب انشا فارس الىه بالقاضى الفاضل عبد الرحيم بن البيه ساني وكان أبوه من أهل بيسان الشام ثم ولى قضاء عسقلان وخرج الفاضل الى الديار المصرية فولى كاتباً بالاسكندرية على باب السدرة ثم انه اتصل بالكمال بن شاور فاستكتبه وزاحم به كتاب القصر فقتل عليهم أمره فلما طلب أسد الدين كاتباً أرسل اليه ووطن رؤساء ديوان المكاتبات ان هذا امر لا يتم وان أسد الدين سيقبل كما قتل من كان قبله فأرسلوا بالفاضل اليه وقالوا له يقتل معه فنخلص من مزاجته لنا فكان من أمرهما كان واستقر في الدولة ولم يزد في كل يوم الا تقبلاً بصدقه وبنه وحسن رأيه رحمه الله وأنفذ العماد قصيدة طويلة تهنئة لاسد الدين أولها

بالجد أدركت ما أدركت لا اللعب * كمراحة جنبت من دوحة التوب
ياثير كوه بن شاذى الملك دعوة من * نادى فعرفت خير ابن بخير أب
حرى الملوكة وما حازوا بركضهم * من المسمى فى العلى ما حرت بالجنب
تمل من ملك مصر رتبة قصر * عنها الملوكة فطالت سائر الزنب
ففتحت مصر وأرجوان تصير بها * ميسرا فتحييت القدس عن كتب
قد أمكنت أسد الدين الفريسة من * فتح البلاد فبادر نحوها وثب
أنت الذى هو فرد من بسالته * والدين من عزمه فى جحفل لجب
فى خلق ذى الشرك من عدوى سطاك شجاء * والقلب فى شجن والنفس فى شهب
زارت بنى الاصفر البيض التى لقيت * حمر المنايا بها مرفوعة الجب
وانها تقدم خلفها أسد * ارى سلامتها من أعجب الجب
لقد رفعنا الى الرحمن أيدينا * فى شكرنا ما به الاسلام منك حبي
شكا اليك بنو الاسلام بينهم * فتمت فيهم مقام الوالد الحذب
فى كل دار من الافرنج نادبة * بمادهاهم فقد بانوا على ندب
من شرشاور انقذت العباد فكم * وكم قضيت لمزب الله من أرب
هو الذى أطعم الافرنج فى بلد السلام حتى سعوا للقصد والطلب
وان ذلك عند الله محتسب * فى الحشر من أفضل الطاعات والقرب
أذله الملك المنصور منتصرا * لمادعا الشرك هذا قد تغزى بى
وما غضبت لدين الله منتفعا * الانبيل رضى الرحمن بالغضب

كتاب (١٦٠) الروضتين

وأنت من وقعت في الكفر هيته * وفي ذويه وقوع النار في الحطب
وخين سرت إلى الكفار فانهزموا * نصرت نصر رسول الله بالرعب
يا محبي الأمة الهادي بدهوته * للرشد كل غوى منهم وغبي
لما سمعت لوجه الله مرتقبا * ثوابه نلت عفوا لكل مرتقب
أهدت نعمة مصر نعمة فعدت * تقول كم نكت الله في النكب
أركبت رأس سنان رأس ظالمها * عدلا وكنت لوزر غير مرتكب
رد الخلافة عباسية ودع البسدي فيها يصادف شر منقلب
لا تقطعن ذنب الأفعى وزرسلها * فالخزم عندى قطع الرأس كالذنب
وقال الجمادى الخريدة أنشدني الحافظ أبو القاسم لنفسه وقد أعفى الملك العادل نور الدين قدس الله روحه أهبل
دمشق من المطالبة بالخشب فور رد الخبر باستيلاء عسكره على مصر فكتب إليه يهنئه

لما سمحت لأهل الشام بالخشب * عوضت مصر بما فيها من النشب
وان بذلت لفتح القدس محتسبا * للأجر جوزيت أجزا غير محتسب
والأجر في ذلك عند الله مرتقب * فيما يثيب عليه خير مرتقب
والذكر بالخير بين الناس تكسبه * خير من النضة البيضاء والذهب
ولست تعذر في ترك الجهاد وقد * أصبحت تملك من مصر إلى حلب
وصاحب الموصل الفخياء ممتثلا * لما يزيد فتادر جأة النوب
فاخزم الناس من قوى عزيمته * حتى ينال بها العالى من الرتب
فالجند والجند مقر وان في قرن * والخزم في العزم والادراك بالطلب
فظهر المسجد الأقصى وحوزته * من الجاسات والأشرار والصلب
عسكنا نظفر في الدنيا بحسن ثنا * وفي القيامة تلقى خير منقلب

﴿فصل﴾ في وفاة أسد الدين شيركوه وولايته ابن أخيه صلاح الدين مكاه توفي أسد الدين فجأة يوم السبت
الثاني والعشرين من جمادى الآخرة من هذه السنة فكانت وزارته شهرين وخمسة أيام قال ابن شداد كان أسد
الدين كبير الأكل شديد المواظبة على تناول اللحوم الغليظة تتواز عليه التخم والخوانيق وينجو منها بعد معاناة
شدة عظيمة فأخذه مرض شديد واعتراه خناق عظيم فقتله رحمه الله وقوض الأمر بعده إلى صلاح الدين واستقرت
القواعد واستتبّت الأحوال على أحسن نظام وبذل الأموال وملك الرجال وهانت عنده الدنيا فلكها وشكر نعمة
الله عليه فتاب عن الخمر وأعرض عن أسباب اللهو وتقمص بلباس الجند والاجتهاد وما عاد عنه ولا ازداد إلا جذا
إلى أن توفاه الله تعالى إلى رحمة ولقد سمعت منه رحمه الله يقول لما أسر الله إلى الديار المصرية علمت أنه أراد فتح
الساحل لأنه أوقع ذلك في نفسه وحين استتب له الأمر مازال يشن الغارات على الفرنج إلى الكرك والشوبك
وبلادها وغشى الناس من سجنائهم الأفضال والنعم ما لم يؤثر عن غير تلك الأيام هذا كله وهو وزير متابع
للقوم لكنه مقومذهب السنة غارس في البلاد أهل العلم والفقه والتصوف والدين والناس يهرعون إليه من كل صوب
ويغدون إليه من كل جانب وهو رحمه الله لا ينجيب قاصدا ولا يعدم وافدا ولما عرف نور الدين استقرار أمر صلاح
الدين بمصر أخذ حصن من أبواب أمد الدين وذلك في رجب من هذه السنة وقال ابن الأثير أما كيفية ولاية صلاح
الدين فان جماعة من الأمراء النورية الذين كانوا عصر طليها التقدم على العساكر وولاية الوزارة منهم الأمير عي
الدولة الياروفي وقطب الدين خسرو بن تامل وهو ابن أخي أبي الفخياء الحنبلي الذي كان صاحب أربل ومنهم سيف
الدين علي بن أحمد الحكاري وجدته كان صاحب قلاع الحكارية ومنهم شهاب الدين محمود الحارثي وهو خال صلاح
الدين وكل من هؤلاء قد خضعوا وقد جمع ليغالب عليها فأمره بالخليفة العاضد إلى صلاح الدين فأمره بالحضور
في قصره ليخضع عليه خلع الوزارة ويؤليه الأمر بعده وكان الذي حل العاضد على ذلك ضعف صلاح الدين فانه ظن

انه اذاولى صلاح الدين وليس له عسكر ولا رجال كان في ولايته بحكمه ولا يجسر على المخالفة وانه يضع على العسكر الشامي من يستعملهم اليه فاذا صار معه البعض أخرج الباقيين وتعود البلاد اليه وعنده من العساكر الشامية من يجيها من الفرنج ونور الدين فامتنع صلاح الدين وضعفت نفسه عن هذا المقام فالزم به وأخذ كارها ان الله ليحب من قوم يقادون الى الجنة بسلاسل فلما حضر في القصر خلع عليه خلعة الوزارة الجبة والعمامة وغيرهما ولقب بالملك الناصر وعاد الى دار أسد الدين فأقام بها ولم يلتفت اليه أحد من أولئك الامراء الذين يريدون الامر لأنفسهم ولا خدموه وكان الفقيه ضياء الدين عيسى الهكاري معه فسعى عند سيف الدين علي بن أحمد حتى أماله اليه وقال له ان هذا الامر لا يصل اليك مع وجود عين الدولة والحارمي وابن تليل قال الى صلاح الدين ثم قصد شهاب الدين الحارمي وقال له ان هذا صلاح الدين هو ابن اختك وملكك لك وقد استقام الامر له فلا تكن أول من يسعى في اخراجه عنه فلا يصل اليك ولم يزل به حتى أحضره أيضا عند مو حلفه له ثم عدل الى قطب الدين وقال له ان صلاح الدين قد أطاعه الناس ولم يبق غيرك وغير اليار وفي وعلى كل حال فالجمع بينك وبين صلاح الدين ان أصله من الاكراد فلا يخرج الامر عنه الى الأتراك ووعد وزاد في اقطاعه فأطاع صلاح الدين أيضا وعدل الى عين الدولة اليار وفي وكان أكبر الجماعة وكثرهم جمعا فلم تنفعه رقاؤه ولا نفذ فيه سحره وقال أنا لا أخدم يوسف أبدا وعاد الى نور الدين ومعه غيره فأنكر عليهم فراقه وقد فات الامر ليقضي الله أمرا كان مفعولا وثبت قدم صلاح الدين ورسخ ملكه وهونائب عن الملك العادل نور الدين والخطبة لنور الدين في البلاد كلها ولا يتصرفون الا عن أمره وكان نور الدين يكتب صلاح الدين بالامير الاسفهلار ويكتب علامته في الكتب تعظيما أن يكتب اسمه ولا يفرد في كتاب بل يكتب الامير الاسفهلار صلاح الدين وكافة الامراء بالدار المصرية يفعلون كذا وكذا واسم صلاح الدين قلوب الناس وبذل لهم الاموال مما كان أسد الدين قد جمعه وطلب من العاضد شيئا يخبره فلم يمكنه منعه فقال الناس اليه وأحبوه وقويت نفسه على القيام بهذا الامر والثبات فيه وضعف امر العاضد وكان كالباحث عن حقه بظلفه وارسل صلاح الدين يطلب من نور الدين أن يرسل اليه اخوته فلم يجبه الى ذلك وقال أخاف أن يخالف أحد منهم عليك فتفسد البلاد ثم ان الفرنج اجتمعوا اليسير والى مصر فسير الى مصر نور الدين العساكر وفيهم اخوة صلاح الدين منهم شمس الدولة تورانشاهن أيوب وهو أكبر من صلاح الدين فلما أراد أن يسير قال له ان كنت تسير الى مصر وتنتظر الى أخيك انه يوسف الذي كان يقوم في خدمتك وأنت فاعد فلا تسرف فانك تفسد البلاد وأحضره حينئذ وأعاقبك بما تستحقه وان كنت تنظر اليه انه صاحب مصر وقائم فيها مقامى وتخدمه بنفسك كما تخدمنى فسر اليه واشدد أزره وساعده على ما هو بصده قال افعل معه من الخدمة والطاعة ما يصل اليك ان شاء الله تعالى فكان كما قال وقال العماد لما فرغ بعد ثلاثة أيام من التعزية بأسد الدين اختلفت آراؤهم واختلفت أهواؤهم وكاد الشمل لا ينتظم والخلل لا يلبث فاجتمع الامراء النورية على كلمة واحدة وأيد متساعده وعقدوا للصلاح الدين الرأى والرايه وأخلصوا له الولاء والولاية وقالوا هذا قائم مقام عمه ونحن بحكمه وألزموا صاحب القصر بتوليته ونادت السعادة بتبليته وشرع في ترتيب الملك وترتيبه وفرض ختم الخزان وأبض رسوم المزاين وسلط الجود على الموجود وبسط الوفور للوفود وفرق ما جمعه أسد الدين في حياته وأنارت على منار العلى آياته ورأى أولياءه تحت الويته وراياته وأحبوه وما زالت محبته غالبة على مهابته وهو يبالغ في تقييدهم كأنهم ذوو قرابته ومازاده الملك ترفعا وما أفاده الاتصافى السباح وتفرعا وضم من أمر المملكة ما كان منشورا وكتب له العاضد صاحب القصر منشورا وهو بالمثل الكريم الفاضل الذى هو السحر الحلال والعذب الزلال ثم أوردته العماد وهو شبيه بمنشور أسد الدين ٤٦ وحرى القلم فيه بما خط له القلم فى الازل من وصف جهاده وسله فى ذلك المنشور (والجهاد أنت رضيع دره وناشته بحره وظهور الخيل مواطنك وظلال الخيام مساكنك وفى ظلمات قساطله تجلى محاسنك وفى أعقاب نوازله تتلى مناقبك فشرعن ساق من القنا وخض فيه بحرا من الظبا وأحلل فى عقد كلمة الله وثبقات الحبا واسل الوهاد بدم العدى وأرفع رؤسهم الربا حتى يأتى الله بالفتح الذى ير جو أمير المؤمنين أن يكون مذخورا لا يملك وشهود الك يوم مقامك) وفى طرته بالخط العاضدى ولم يذكره العماد فى كتابه (هذا عهد أمير المؤمنين اليك وحجته عند الله سبحانه عليك فأوف بعهدك ويمينك ونخذ كتاب أمير

كتاب (١٦٣) الروضتين

المؤمنين بيمينك ولبن مضى بجدار رسول الله صلى الله عليه وسلم أحسن أسوه ولبن تبق من تبعته بنا أعظم سلوه تلك الدار الآخرة نجعلها للذين لا يريدون علواً في الأرض ولا فساداً والعاقبة للمتقين) يعني بمن مضى أسد الدين وبن يقي صلاح الدين ثم قال العمد وهذا آخر منشور طويت به تلك الدولة وختمت وتبددت عقودها وما انتظمت ووصلت كتب صلاح الدين إلينا إلى الشام بما تنسى له من المرام ولبن يقصده بالاستدعاء والاستبطاء ولبن تأخر عنه بالخلع والعتاء وترددت الكتب الصلاحية بذكر الاشواق وشكوى الفراق وشرح الاستيحاء وبرج القلوب العطاش فان أصحابنا وان ملكوا وناووا مقاصدهم وادركوا حصولا بين أمة لا يعرفونها بل ينكرونها ولا يألونها ورأوا وجوها هنالك بهم عابسه وأعيننا المكاثرة متيقظة وعن الوداعسه فان أجناد مصر كانوا في الدين محالفين وعلى عقيدتهم معاقدين محالفين وكتب صلاح الدين إلى بعض أصدقائه كتاباً أوله

أيها الغائبون عني وان كنتم لقلبى بذكركم جيرانا
اتى مدققدنكم لاراكم * بعيون الضمير عندى عيانا

فسألنى المكتوب إليه ان اكتب جوابه فقلت

أيها الظاعنون عني وقلبي * معهم لا يفارق الاطعمانا
ملككم امصر مثل قلبي وفي هـ ذوا هاتيك أصبحوا ساكنا
فاعدلوا فيهما فانكم اليو * م ملككم عليهم اسطانا
لا تزوعوا بالهجر قلب محب * أورثته روعاته الخفقنا
حبذا معاهدة ضينا به الغيب * فكنا بربعه جيرانا
اذ وجدنا من الحوادث أمانا * وأخذنا من الخطوب أمانا
ورتعنا من المنى في رياض * وسكنا من المغاني جنانا

وبعد فان وفود الهناء وامداد الدعاء متواصلة على الولاء صادرة عن محض الولاء إلى عالى جنابه المأنوس ومنيع
كنفه المحروس فليمنه النظران بالملك وبالعدو وفرع هضاب المجد والعلو وكيف لا يكون النصر مساقا والدين
هو صلاحه والتأييد مرافقا لعزمه ونجاحه وفلاحه

فالشام يغبط مصر امدحلات بها * كما الفرات عليك يحسد النيل
نلت من الملك عفوا ما الملول به * عنوا قديما وراموه فها نيل
قال العمد ورثت أسد الدين بقصيدة خدمت بها نور الدين وعزيت بها أخاه نجم الدين منها
تضعض في هذا المصاب المباغت * من الدين لولا نوره كل ثابت
فايام نور الدين دامت منيرة * لنا خلفا من كل مود وفائت
فما بالنائب سوى التصامم غفلة * وداعى المننا ياناطى غير صامت
نؤمل في دار الفناء بقاءنا * وزرجو من الدنيا صداقة ماقت
وما الناس الا كالغصون يد الردى * تقرب منها كل عود لناحت
لقد أبلغت رسل المننا يا واسمعت * ولكنها لم تحفظ مناسنا صت
فلهنى على تلك الشما ئل انها * لقد كرمت في الحسن عن نعت ناعث
وله من أخرى عزى بها أخاه نجم الدين أيوب وولده ناصر الدين محمدا يقول

ما بعد يومك للعنى المدنف * غير العويل وحسرة المتأسف
ما أجراً الحدنان كيف سطا على الأسد الخوف سطا ولم يخوف
من ذارأى الاسد المحصور فريسة * أم أبصر الصبح المنير وقد خفي
من ثابت دون الكماة سواه ان * زلت بهم أقدامهم في الموقف
ما كان أسنى البدر ولم يستتر * ما كان أبهى الشمس ولم تكسف

في اخبار ﴿١٦٣﴾ الدولتين

أيام عرك لم تزل مقسومة * لله بين تعبد وتعرف
متجسدا لعبادة أو تاليا * من آية أو نال رافى معصف
بفع الندى والبأس منك بحاتم * وبجيدر والحلم منك باحنف
بالمالك فزت وخزته عن قدرة * ومضيت عنه بسيرة المتعفف
ووصفت بأسدا لدين محمد * مدحاً بما ملك به لم يوصف
وقفوت أنار الشريعة كلها * وقد اهتدى من للشريعة يقتفى
أنفت من دنياك حين عرفتها * فلويت وجه العارف المتكف
ياناصر الدين استعذ بتصبر * مدن الى مرضاة رب مزلف
وتعزجهم الدين عنه مهناً * أبدال زمان بملك مصر ويوسف
لا نستطيع سوى الدعاء فكلنا * إلا بما في الوسع غير مكلف

ولعمارة الجنى في صلاح الدين مدائح منها قوله

لك الحسب الباقي على عقب الدهر * بل الشرف الراقى الى قمة النسر
كذا فليكن سعى الملوک اذا سعت * بها اللهم العليا الى شرف الذکر
نهضتم باعباء الوراثة نهضة * اقلتم بها الاقدام من زلة العثر
مكشفتكم عن الاقليم غمته كما * كسفتكم بانوار النفي ظلمه الفقر
حجيتكم من الافرنج سرب خلافة * جريتم لها مجرى الامان من الذعر
ولما استغاث ابن النبي بنصركم * ودائرة الانصار أضيق من شبر
جلبتكم اليه النصر أوسا وخزرجا * وما اشتقت الانصار الا من النصر
كأثب في جبيرون منها أواخر * وأولها بالنيل من شاطئ مصر
طلعتكم فاطلعتكم كواكب نصره * أضاءت وكان الدين ليلابلا جفر
وأبت اليكم يا ابن أيوب دولة * ترأسلكم في كل يوم مع السفر
حى الله فيكم عزمة أسدية * فكلكم بها الاسلام من ريقه الاسر
أخذتم على الافرنج كل ثنية * وقلتم لا يدى الخيل مرى على مرى
لئن نصبوا في البر جسرا فانكم * عبرتم بهج من حديد على الجسر
طربو، تقارعتم عليهم العدى * ففترتم بها والصخر تقرع بالصخر
وأزعجه من مصر خوف يلزه * كالأزمه زوم من اليل بالنجر
وكم وقعة عذراء لما افتضضتها * بسيفك لم تترك لغيرك من عذر
وأيدىكم بالبأس كاسرة العدى * ولكنها بالجود جابرة الكسر
أبوك الذى أنحى ذخيرة مجدكم * وأنت له خير النفائس والذخر
ومن كنت معروفاله فاستغفره * بمثلكتيه فهو فى أوسع العذر
فكيف أب أصبحت نار زاده الـ كنور البدر من سنه البدر
نوقره وسط الندى كرامة * ونجل عنه ما يؤود من الوقر
وتخلفه حرا وسما خلافة * تؤلف أضدادا من الماء والجفر
وكمفت فى بأس وجود ورتبة * بما سره فى الخطب والدست والنفر
ولو أنطق الله الجمادات لم تقم * لنعمتكم بالمستحق من الشكر
بدلا يقوم المسلمون بشكرها * لكم آل أيوب الى آخر الدهر
بكم أمن الرحمن أعظم يثرب * وأمن أركان الثنية والجحر

كتاب (١٦٤) الروضتين

ولورجعت مصر الى الكفر لانطوى بساط الهدى من ساحة البر والبحر
ولكن شددتم أزره بوزارة * غدا لفظها يشتق من شدة الازر
فهنيتم فقها تقدم جسد * وبشر أن الكل يتلو على الأثر
وما بقيت في الشرك الا بقية * تنقها في ذمة البيض والسمر
وعند تمام الملك أتى مهنتا * وملتسا أجر الكهانة والزجر
ولو لا اعتقادى ان مدحك قرينة * أرجى بها نيل المثوبة والاجر
لما قلت شعرا بعد اعفاء خاطرى * ولى سنوات منذ ثبتت عن الشعر
فاوص لى الايام خيرا فانها * مصرفة بالنهى منك وبالامر
وجازتني تسميىل اذنى عليكم * وملقا كلى بالطلاقة والبشر
وقال أيضا من قصيدة

يا شبيه الصديق عدلا وحسنا * وسميا حكاء معنى ومغنى
هذه مصر يوسف حل فيها * يوسف ما لكوا ما حل سجنها
أنت حرمت ان يثلث فيها * بسوى الله وحده أو يثني
انما الملك والوزارة جسم * أنسروح فيه وفى الألفظ معنا

وقال أيضا من قصيدة

ملك صلاح الدين لا قوضت * أطنابه ملك البقا والصلاح
سيرة عدل حسنت عندنا * ما كان من وجه اللىالى القباح
سافر فى الدنيا واقطارها * ذكر غدا عنه جيلا وراح
قل لابن أبوب وكم ناصح * أنفع من هوشا كى السراح
حارب على مثل نجوم السماء * فلك مصر ما عليه اصطلاح
قولا لن فى عزمه فترة * ارجع الى الحدوخل المزاح
فالقدس فدأذن اغسلاته * على يدى يوسف بالانفتاح

وقال أيضا من قصيدة

ونبت مصر عن سميىك يوسف * كما ناب عن سكب الجياه واكف سكب
حدوث على سجلي نداه وهديه * وان كنت لاسجسن حواك ولاجب
وواقفته فى الصفيح عن كل مذنب * فامنك تتريب وان عظم الخطب

وللعكيم عبد المنعم الجلباني من قصيدة طويلة

أبو المظفر ماوى كل مضطهد * بحكمه ونده يضرب المثل
مهما يمل جائرا وعائثه * فعند عدل صلاح الدين يعتدل
احياه الله مصر افمى نائرة * وافتكها من عدو ما به قبل
كم للفخر فخرها وردا ومنجعا * ونارهم حولها نكو وتشتعل
فأطفا الناصر المنصور جذوتهم * وادبر وابقلوب شهمها وجل
ملك تقلد سلك الملك منتظما * وقال لئال هذا منك لى بدل
ففرق المال جمعاً للقلوب به * وحسبه فيهم ادراك ما سألوا
ان الملوك الذين امة ذأمرهم * لم يخزنوا المال بل مهمما حووا بذلوا
كذا السياسة فالاجناد لو علموا * بحل الملك وجاءت شدة خذلوا

(فصل) وهذا الذى ذكرناه من قصة شاور وما جرى بسببه فى الديار المصرية الى ان تمت وزارة صلاح الدين

في اخبار (١٦٥) الدولتين

قد وجدته مبسوطا مشتملا على زيادات وفوائد في كتاب يحيى بن أبي طى الحلبي في السيرة الصلاحية فأحببت ذكره مختصرا ذكر ان الملك الصالح طلائع بن رزك وزير الديار المصرية لما قتل في رمضان سنة ست وخسين بتدبير عمة العاضد عليه أوصى عند موته ابنه رزك بشاور وقال له لا تزلزله من ولايته فإنه أسلم لك ويقال انه أشد اياها تأمنا

فأذا تبدد شمل عقدكما * لا تأمناس شاور السعدى

وكان شاور متولى قوص والصعيد الأعلى فلما دفن الصالح استوزر ابنه رزك ولقب بالعدل ولما استقرت أحواله أرسل الى عمة العاضد خفيا واجتمع الى رزك أولاد عمته ومن جلتهم عز الدين حسام وأشاروا عليه بغزل شاور فامتنع ثم ألحوا عليه فأجاب وبلغ شاور الجاهر بالعصيان وجع العربان وأهل الصعيد وحفوا الى القاهرة وخرج اليه جماعة من أمرائها كانوا كاتبوه فخرج رزك نصف الليل فضل الطريق وتاه فوقع عندا طفيح وشم يوت عرب فقبضوا عليه وحمل الى شاور وقد دخل القاهرة وتسلمها وأخرجت اليه خلع الوزارة وتم أمره ولما حصل رزك عند شاور أكرمه وطلب الذي أتى به ونادى عليه هذا جزء من لا يرى الجيمل وكان للصالح اليه احسان وتفرق آل رزك في البلاد ونجا حسام الذي كان سبب هلاك بني رزك بأموال وصار الى حياه فأقام بها واشترى القرى ولم يزل بها الى أن مات وكان في خروجه أودع عند القرى سبعين ألف دينار فوفوا له وردوها عليه ثم أراد تقي الدين أخذها منه فقال من العجب ان القرى تبقى لي بردها وتأخذها أنت مني فكف عنه قال وتمكن شاور وكان له ثلاثة أولاد طي والكامل وسليمان فتبسطوا على الناس وتعاضموا فنجتهم الانفس وكان ملهم وأخوه ضرغام من صنائع الصالح بن رزك فلما شاهدوا ميل الناس عن شاور بسبب أولاده أخذوا في امر اسلة رزك بن الصالح وهو في السجن والعمل له في اعادته الى الوزارة واتصل ذلك بطي بن شاور فدخل على أبيه وقال له أنت غافل وملهم وضرغام يفسدان أمرك وقد شرع في أمر رزك واستخلفه له جماعة من الأمراء ولا يمكن تلافى حالك الا بقتل رزك فقال له شاور ان الصالح أولاني جيلا وبسببه حلت هذا المحل فتركه ولده طي ودخل على رزك فقتله في سجنه وسمع شاور ذلك فقامت قيامته وغى الخبر الى ضرغام وأخيه ملهم فنارا وأوانارا من استخلفاه من الأمراء وزحفا بالعساكر الى شاور فانهزم وخرج من باب القاهرة وهرب الى الشام وأدرك ضرغام ولديه طيا وسليمان فقتلها وأسر الكامل فأخذ ملهم واعتقله عنده وأراد ضرغام قتله فخنعه منه ملهم وحفظ له جيلا كان قد فعله معه واستقر امر ضرغام في الوزارة وخلع عليه واقب بالملك المنصور ولما استقر به الامر بلغه ان جماعة من الأمراء حسدوه واستصغروه وكانوا يشاوروا وكان صار الى الشام فأخذ في أعمال الحيلة عليهم واحضرهم الى دار الوزارة لئلا يقتلهم جميعا ولم يتعرض لاموالهم ولانمازهم وقيل انه قتل منهم سبعين أميرا ويقال انه جعلهم في نوايت وكتب على كل تابوت اسم صاحبه فكان ذلك أكبرا لاسباب في هلاكه وخروج دولة المصريين عن يد أصحابها لانه أضعف عسكر مصر بقتل الأمراء وأما شاور فانه لما خرج من القاهرة سار على وجهه حتى وصل الى دمشق بعد تحقيقه قتل ولديه ولما وصل الى بصرى اتصل خبره بنور الدين فذهب جماعة الى تلقيه وانزله في جوسق الميدان الاخضر واحسن ضيافته واكرامه ثم بعد سبعة أيام من مقدمه احضر نور الدين ابن الصوفي وجماعة من وجوه الدمشقيين وقال لهم اخرجوا الى هذا الرجل وسلموا عليه وعرفوه اعذارنا في التقصير في حقه وسلوه فيما قدم وما حاجته فان كان ورد علينا مختارا للاقامة افردنا له من جهاتنا ما يكفيه ويقوم بأريه واوده ونكون عون له على زمانه وان كان ورد لغير ذلك فيفصح عن حاجته فخرج الجماعة اليه بالرسالة فذكر احسان نور الدين وسكت عما وراء ذلك فسأله القوم الجواب فقال اذالم يبيت الرأى جاء فطير افعاد القوم الى نور الدين وعرفوه مادار بينهم ويده فأمرهم بالعود اليه من غد ذلك اليوم ففعلوا وطلبوا الجواب فسكت ايضا واطال ثم قال ان رأى نور الدين اطال الله بقاء الاجتماع عني فله عاؤ الرأى فعر فوانور الدين بقالته فأجاب نور الدين ان يكون الاجتماع على ظهر بالميدان الاخضر وركب نور الدين من الغد في وجوه دولته وخوادمه في أحسن زى وأكل شاره فلما دخل الميدان ركب شاور من الجوسق والتقياني وسط الميدان بالحية فقط ولم يترجل أحد منهم الا صاحبه ثم سار من موضع اجتماعهم وهو نصف الميدان الى آخره ثم انفصلوا من هناك وعاد نور الدين الى قلعة دمشق وأخذ من وقته ذلك في جمع العساكر وأما ضرغام فانه حين استقر به

مكتاب (١٦٦) الروميتين

الامر انشاء كتابا الى نور الدين على يد علم الملك بن النحاس يظهر فيه الطاعة ويعرض بخذلان شاور فأظهر نور الدين لعلم الملك القبول في الظاهر وهو مع شاور في الباطن وأجاب عن الكتاب وانفصل علم الملك عن دمشق فلما كان بظاهر الكرك أخذه فليب بن الرقيق الفرنجي وحصل على جميع ما كان معه وانهمز علم الملك بنفسه وتوجه الى الساحل وسار الى مصر وفي هذه الايام انفذ نور الدين واستحضر أسد الدين شيركوه من اقطاعه من الرحبة وكان نور الدين قد تبين بأسد الدين وتبرك بيمينه نقيبته لانه لم يرسله في أمر إلا نجح ولم يوجه في مضيق إلا انتفخ ولما حضر أسد الدين الى دمشق خلا به نور الدين وتحدث معه بأشياء في أمر مصر وأمره بالاستعداد وكان نور الدين قد أراح علة العسكر الذي يريد تنسيه الى مصر فخرج من يومه وكان شاور قد اطمع نور الدين في أموال مصر ورغبه في ملكها وانه اذا ملكها كان من قبله فيها ولما بلغ شاور الاستنباب أمر العسكر سأل عن المقدم عليه فقيل له أسد الدين شيركوه فلم يطب له ذلك لانه ظن ان التقدم تكون له فلما زحمت القود سقط في يده وقت في عضده ولم يجد بدا من المسير فخرج واجتمع بأسد الدين وسار اجمعيا حتى وصلوا اطراف البلاد المصرية ونزلوا على تل في الخوف قريب من بليديس يعرف بتل بسطة وضر بواخيائهم هناك ولما اتصل بضرغام خبر ورود شاور وأسد الدين بالعساكر الشامية جمع أمره مصر واستشارهم فأشار شمس الخلافة محمد بن مختار بأن تجتمع العساكر وتخرج جريدة وتلقى العساكر الشامية بصدد وهو على يومين من القاهرة فانهم لا يثبتون لكونهم خرجوا من البرية ضعفاء ولم يكن قلة الماء عليهم لان المسافرين الى مصر يحمل الماء من ايلة مسيرة ثلاثة ايام فلم ير واذك واختاروا ان يلقوهم على بليديس فأمر ضرغام الامراء بالخر وج فرجوا في أحسن زى وأكل عذة والمقدم عليهم ناصر الدين ملهم أخوا ضرغام وجاؤا حتى احاطوا بالتل الذي كان أسد الدين نازلا عليه ولما عاب أسد الدين كثرة العساكر وانهم قد ملكو اعليهم الجهات وسدوا منافذ الطرقات قال لشاور يا هذا القدر هفتنا وغررتنا وقلت انه ليس بمصر عساكر فخننا في هذه الشريعة فقال له شاور لا يهولنك ما تشاهد من كثرة الجوع فأكثرها الحاكدة والفلاحون الذين يجمعهم الطبل وتفرقهم العصا فظانك بهم اذا حى الوطيس وكلبت الحرب وأما الامراء فان كتبهم عنسدى وعهودهم معى وسترى ذلك اذ التقيناهم ثم قال أريد ان تأمر العساكر بالاستعداد والركوب ففعل ونهاهم شاور عن القتال ووقف الفريقان مصطفين من غير حرب الى ان حى النهار والتهب الحديد على أجساد الرجال فضرب أكثر أهل مصر الخيم الصغار وخلعوا السلاح ونزلوا عن الخيول وجلسوا في الظل فأمر شاور الناس بالجملة فكان أسعد أهل مصر من ركب فرسه وأطلق عنانه وولى منهزما وتركوا خيمهم وأموالهم ليس بها حافظ فاحتوى عليها أصحاب أسد الدين وأمر شمس الخلافة وجماعة من أمراء المصريين ولم يمكن شاور من تقييدهم والاحتياط عليهم فهوروا وساق أسد الدين وشاور في أثر الناس ونزلوا على القاهرة وقتلواها وأما وارسل شاور العاضد في اصلاح الحال وان يأذن له في الدخول الى القاهرة فاذن له وكان ضرغام صار الى تحت القصر وقال اريد أمير المؤمنين يكلمنى لأسأله عما فعل فلما سمع أنه قد ذهب على وجهه منهزما خرج من باب زويلة والعامه تلغنه وتصيح عليه فالتحقه رجل من اهل الشام ليقته فقال له ضرغام اوصلنى الى أسد الدين ولك منالك فلم يقبل منه وحمل بحمله فطعنه فارداه ونزل اليه واحتز رأسه وحمله الى أسد الدين واعلمه بما جرى بينهما فصعب على أسد الدين واجعه ضربا واراد قتله فشفع فيه شاور ودخل شاور القاهرة وقتل ملهما الا ضرغام عند بركة الفيل وخرج ابنه الكامل من دار ملهم وكان معتقلا فيها وخرج معه القاضي الفاضل وكان ايضا معتقلا فيها معه واستقام أمر شاور في الوزارة واقام أسد الدين على المقسم يتنظر أمر شاور فيما ضمن لنور الدين وارسل اليه يقول له قد طال مقامنا في الخيم وقد شجر العسكر من الحر والبار فارس الى شاور ثلاثين الف دينار وقال ترحل الآن في امن الله وفي دعتي فلما سمع أسد الدين ذلك ارسل اليه من نور الدين اوصانى عند انفصالي عنه اذا ملك شاور تكون مقبعا عنده ويكون لك ثلث مغل البلاد والثلث الثانى لشاور وللعسكر والثلث الاخر لصاحب القصر يصرفه في مصالحه فقال شاور انا ما قررت شيئا ما تقول انا طلبت نجدة من نور الدين فاذا انقضى شغلى عادوا الى الشام وقد سيرت اليكم نفقة فخذوها وانصبروا وانا انفصل مع نور الدين فقال أسد الدين انا لا يمكننى مخالفة نور الدين ولا اقدر على الانصراف الا بمضاء امره فأمر شاور باغلاق باب القاهرة وأخذ في الاستعداد للحصار واستعد أسد الدين أيضا

في اخبار (١٦٧) الدولتين

وسير صلاح الدين في قطعة من الجيش الى بلبليس لجمع الغلال والانبان والاحطاب وماتدعو الحاجة اليه ويكون جميع ذلك في بلبليس ذخيرة واخذ في قتال القاهرة وكاتب شاور ملك الفرنج مرتى يستجده ويقول له ان شيركوه طلع معي نجدة على ضرغام فلما حصلوا في البلاد طعموا فيها ومتى ملكوها مضافة الى بلاد الشام لم يكن لك معهم عيش ولا قرار وضمن له في كل مر حلة يرحلها الى ديار مصر ألف دينار وقرر شيئا لتقضيهم وواهبهم شيئا لاستتارته فخرج مرتى من عسقلان في جموعه الى فاقوس في سبع وعشرين مر حلة وقبض عنها سبعة وعشرين الف دينار ولما تحقق اسد الدين قرب الفرنج من القاهرة اجفل عنها الى بلبليس وانضاف اليه من أهلها الكناية وخرج شاور في عساكر مصر واجتمع بالفرنج وجاء حتى خيم على بلبليس واحاط بها محاصر الاسد الدين يباكر الحرب ويراوحها وأقاموا على ذلك مدة ثمانية أشهر وانقطعت أخبار مصر ومن بها عن نور الدين وكان اتصل بنور الدين وهو بدمشق خبر مسير الفرنج الى ديار مصر وغدر شاور فكتب الاطراف بقدم العساكر فقدم عليه عساكر الشرق جميعها واجتمعوا باراض حلب قتل بهم محمد الدين بن الدايه وكان نائب نور الدين بحلب الى جهة حارم ونزل على اراتح وخرج نور الدين من دمشق وشن الغارة على الساحل وقتل وأسرع لما عظميا ثم قصد جهة حلب وجعل طريقه حصن الاكراد فلما حصل بارضه شن الغارة فيها وغنم غنيمة عظيمة ونزل في مرجه فخرج اليه الفرنج الاخوة من حصن الاكراد وهجموا عسكره وقتلوا جماعة من المسلمين وكان عسكر نور الدين غافلا فلم يتماسك الناس وساروا على وجوههم وسار نور الدين الى ان اجتمع بعساكره على اراتح وكان اخوه نصر الدين مع الفرنج فلما عاين اعلام نور الدين لم يتماسك ان حمل بمجييع اصحابه قاصدا انهاء نور الدين فلما قرب منه نزل وقبل الارض بين يديه فلم يلتفت اليه فتم على وجهه واصطف الناس للحرب فحملت الفرنج فكسرت الميسرة ثم عادت فوجدت راجلها جميعه قد قتل والخييل قد اطبقت عليهم فقتلوا عن الخيول وألقوا اسلحتهم واذعنوا بالامان فأخذوا جميعا قبضابا لا يدي وساروا الى حارم ففتحها واراد النزول على انطاكية فلم يتمكن لشغل قلبه بمن في مصر من المسلمين فانحرف قاصدا لدمشق ونزل على بانباس فافتتحها واغار على بلد طبرية وجمع اعلام الفرنج وشعافهم وجعلها في عيبة وسلمها الى نجاب وقال له اريد ان تعمل الحيلة في الدخول الى بلبليس وتخبر اسد الدين بما فتح الله على المسلمين وتعطيه هذه الاعلام والشعاف وتأمره بنشرها على اسوار بلبليس فان ذلك مما يفت في أعضاد الكفار ويدخل الوهن عليهم ففعل ذلك فلما رأى الفرنج الاعلام والشعاف قلقوا لذلك وخافوا على بلادهم وسألوا شاور الاذن والانفصال فانزعج شاور لذلك وخاف من عاقبة الامر وسأهم التهل اياما وجمع امرائه للمشورة فاشاروا عليه بمصالحة اسد الدين وتكفل له اتمام الصلح الامير شمس الخلافة فافنذ اليه فتم الصلح على يديه على ان يحمل شاور الى أسد الدين ثلاثين ألف دينار أخرى وحكى ان شاور ارسل الى أسد الدين وهو محصور ببلبليس يقول له اعلم انني اقيمت عليك ولم امكن الفرنج منك لانهم كانوا قادرين عليك وانما فعلت ذلك لامرين أحدهما اني ما اختار ان أكره المسلمين وأقوى الفرنج عليهم والثاني اني خفت ان الفرنج اذا فتحوا ببلبليس طعموا فيها وقالوا هذه لنا لانفتحناها باسمهم وفناهم من يوم كان بمضى الا وأنا أنفذ الى كبار الفرنج الجملة من المال وأسأهم ان يكسروا همة الملك عن الزحف قال وأقام أسد الدين بظاهر بلبليس ثلاثة أيام ورحلت الفرنج الى جهة الساحل وسار أسد الدين قاصدا الشام وجعل مسيره على البرية واتفق ان البرنس ارناط صاحب الكرك والشوبك تأول ليمينه التي خلفها لاسد الدين وقال أنا خلعت اني ما ألحق أسد الدين ولا عسكره في البر وأنا أريد أن الحق في البحر وصار في يوم واحد الى عسقلان وخرج منها الى الكرك والشوبك وجمع عسكره المقيم هناك وقعد مر تقباخروج أسد الدين من البرية ليوقع به وعلم أسد الدين بمكيدة ارناط بالحدس والتخمين فسلك طريقا يقام خلف المكان الذي كان فيه ارناط شق الى القور وخرج من البلقاء وسلمه الله تعالى منه ودخل دمشق فاجتمع بنور الدين وأخبره بالاحوال وأعلمه بضعف ديار مصر ورغبه فيها وشوقه الى ملكها فرغب فيها نور الدين وأمره بتجنيد الاجناد واستخدام الرجال وأما شاور فانه بعد رحيل أسد الدين والفرنج الى بلادهم عاد الى القاهرة ولم يكن له همة الانتبع من علم ان بينه وبين أسد الدين معرفة أو محبة كان استفسد جماعة من عسكر أسد الدين منهم خشتين الكردى وأقطعه شظوف وقتل شاور جماعة من أهل مصر وشرد آخرين ثم توجه أسد الدين في ربيع الاول سنة اثنتين وستين قاصدا للديار المصرية وكنم أخباره فغارع

شاورا الاور وكتاب مري ملك الفرنج يعرفه فيه ان أسد الدين قد فصل عن دمشق بعساكره قاصدا ديار
 فطلب شاور منه إعادة النجدة والمقر من المال يصل اليه على ما كان يصل اليه في العام الماضي فسار
 في عساكر الفرنج الى مصر على جانب البحر وكان أسد الدين سائرا في البر فسبقه الفرنج ونزلوا على ظاهر
 وخرج شاور بعساكر مصر واجتمع بالملك وقعدوا جميعا في انتظار أسد الدين وعلم أسد الدين باجتماع الفرنج
 على بلبس فنكب عن طريقهم وأم الجبل وخرج على اطفح وهي في الجنوب من مصر وشن الغارة هناك و
 بشاور خبره فسار في عساكره والفرنج في صحبته يقفوا أثره واتصل بأسد الدين ذلك فاندفع بير أيديهم حتى بلغ
 من صعيد مصر وتجهل في مراكبهم اوعدى الى البر الغربي ولما استكمل تعديته أدرك شاور بعض ساقته ومنه
 عسكريته فاوقع بهم وأحضر شاورا أيضا مراكب وقطع النيل في أثر أسد الدين بجميع جيوشه وجيوش الفرنج
 أسد الدين الى الجيزة وخيم بها مقدار خمسين يوما واستمال قوميا يقال لهم الاشراف الجعفرين والطالحين والقر
 فأنفذ أسد الدين الى شاور يقول له أنا أحلف لك بالله الذي لا اله الا هو وبكن يمين يثق بها المسلم من أخيه اني
 ببلاد مصر ولا أعاد اليها أبدا ولا يمكن أحدا من التعرض اليها ومن عارضك فيها كنت معك إلباعليه وما
 منك الا نصر الاسلام فقط وهوان العدو قد حصل بهذه البلاد والنجدة عنه بعيدة وخلصه عسر وأريدمنا
 نجتمع أنا وأنت عليه وتنزه فيه الفرصة التي قد أمكنت والغنمة التي قد كتبت فستأصل شاقته ونجدة نارت
 أظن انه يعود يتفق للاسلام مثل هذه الغنمة أبدا فلما صار الرسول الى شاور وأدى الرسالة أمر به فقتل وقال ماه
 الفرنج هؤلاء الفرنج ثم أعلم الفرنج بما أرسل اليه به أسد الدين وأعلمهم بما أجابه وجددهم ايمانا وثقوا بما بلغ
 أسد الدين فاكل يديه أسفا على مخالفة شاور له في هذا الرأي وقال لعنه الله لو أطاعني لم يبق بالشام أحد من
 الفرنج ونزل شاور في اللوق والمقسم وأمر بعمل الجسر بين الجيزة والجزيرة وأمر بالمرابك فشحن بالرجال وأمر
 ان يخوام خلف عسكر أسد الدين ولما رأى أسد الدين ذلك كتب الى أهل الاسكندرية يستنجدهم على ش
 لاجل ادخاله الفرنج الى دار الاسلام وتضييعه أموال بيت مال المسلمين فيهم فقاموا معه وأمر واعليهم نجم
 ابن مصال وهو ابن أحد وزراء المصريين وكان لجأ الى الاسكندرية مستخفيا فظهر في هذه الفتنة
 حدثني الشريف الادريسي نزيل حلب قال كنت بالاسكندرية يومئذ فكتبه هي ابن مصال كتابا الى أسد الدين
 وقال لي قل له اني أخبرك ان السلاح واصل وكان أنفذ لأسد الدين خزانه من السلاح قال فسبقتهما يومين وحض
 بين يدي أسد الدين وأعطيته الكتب وشافهته برسالة ابن مصال في معنى السلاح والالات ثم وصلت الخزانة بع
 يومين مع ابن أخت الفقيه ابن عوف قال وبقينا على الجيزة يومين فوصل الينار رسول ابن مدافع يخبر أسد الدين ب
 شاور منه ويأمره بالنجدة فترك أسد الدين الخيام والمطابخ وما ينقل حمله وسار سير احتشاحتي قارب دلجة فامر
 الدين بنهبها فهبت وزل الناس لتعشية الدواب فلم تستم عليه حتى أمر أسد الدين بالرحيل وأوقدت المساعل
 وسرنا فاذا الجاوش ينادي في الناس بالرجوع وعاد أسد الدين الى دلجة فترك عليها نزل شاور على الاشعوين وأ
 أسد الدين الناس ان يقفوا على تعبته فاصبحوا على ذلك والتقوا فقتل من أصحاب أسد الدين جماعة كثيرة وانهم
 وكان أسد الدين قد فرق أصحابه فريقين فري قام معه وفريقا جعله مع صلاح الدين وأنفذه لياتي من خلف عسكر شا
 فدخل الضعف من هذا الطريق ثم ان أصحاب أسد الدين تجمعوا وتمسكوا وعلموا انه لا منجأ لهم الا الصبر فتحالذ
 على الموت وحملوا وطلع صلاح الدين من ورائهم فلم تزل الحرب قائمة الى الليل فولت عساكر الافرنج والمصري
 الادبار وكاد مري ملك الافرنج يوشر وصار شاور ومن سلم معه الى منية ابن خصيب وسار أسد الدين على الفيوم
 الاسكندرية فدخلها ونزل القصر وجعل فيه محبس الفرنج الذين أسرهم وكان فيها ابن الزبير متوليا ديوانها فحم
 الى أسد الدين الاموال وقواه بالسلاح وخاف أسد الدين ان يقصده شاور والفرنج فيحصره فرمى بما تاذى بالحصار فأه
 صلاح الدين بالمقام بالاسكندرية وترك عنده جماعة من العسكر ومن به مرض أو جرح أو ضعف واستخلف
 وجوه الاسكندرية وأوصاهم به وورحل في أقوياء عسكره قاصدا الى الصعيد ونزل الفرنج وشاور على الاسكندر
 وحاصروها مدة ثلاثة أشهر ياشد القتال وبذل أهلها في نصرة الملك الناصر أموالهم وأنفسهم وقتل منهم جماعة عظيمة و

صار أسد الدين بالصعيد حصل من تلك البلاد أموالا عظيمة ولم يزل هناك حتى صام شهر رمضان واتصل به اشتداد الامر على الاسكندرية فرحل من قوص الى جهتها واتبعه جماعة كثيرة من العرمان وأهل تلك البلاد وبلغ ذلك شاورا فرحل هو والفرنج واضطر الى الصلح وضجرت الفرنج أيضا فتوسط ملك الفرنج في ذلك فتقرر أمر الصلح على ان شاورا يحمل الى أسد الدين جميع ما غرمه في هذه السفرة ثم يعطى الفرنج ثلاثين ألف دينار ويعود كل منهم الى بلاده وطلب صلاح الدين من ملك الفرنج مراكب يحمل فيها الضعفاء من أصحابه فأنفذ له عذبة مراكب قال الادريسي كنت في جملة من خرج في المراكب فلما وصلنا الى ميناء عكا أخذنا واعتقلنا في معصرة القصب الى أن وصل الملك مري فأطلقنا فخرجنا الى دمشق وخرج صلاح الدين من الاسكندرية بعد ان استخلف شاورا لاهلها بان لا يتعرض لهم بسوء واجتمع بجمعه أسد الدين ثم أنفذ شاورا ووقف على ابن مصال وجاعة من أعان صلاح الدين وضيق عليهم وتبّع اهل الاسكندرية واتصل بذلك بصلاح الدين فاجتمع ملك الفرنج وقال له ان شاورا نقض الايمان قال وكيف ذلك قال لانه قبض على من لجأ اليه فقال ليس له ذلك وأنفذ الى شاورا وقال له ان الايمان جرت على أن لا يتعرض لاحد من أهل مصر ولا الاسكندرية وأزمه يمين أخرى في أن لا يتعرض لاحد من لجأ الى أسد الدين أو صلاح الدين ولما شاهد من التجأ الى الاسد والصلاح فساد تلك الاحوال خافوا من شاورا فأخذوا في الرحيل الى الشام واتصل ذلك بشاورا فخرج بنفسه وجمع جميع من عزم على الرحلة الى الشام وحلف لهم على الاحسان اليهم وحماية أنفسهم وأموالهم فذهب من سكن الى ايمانه ومنهم من لم يسكن ورحل والهم الله تعالى أسد الدين ان الفرنج ربما يخطر لهم في مصر خاطر فقصدتها فراسل الملك مري وقال له قد سأل أهل مصر بين الملك أن لا يدخل اليهم ولا يتعرض لهم فامتنع الملك ثم أجاب خوفا أن يتحقق أسد الدين وشاورا نه ربحا قصد ديار مصر فربما اجتمعوا عليه فلم يجد بدا من اليقين وحلف وأصحابه وخرج أسد الدين من مصر وفي قلبه الداء الدوي منها لانه شاهد ما شاهد مغلاتها فوجد لها أمر اعظيما فأخذ نور الدين في تهوين أمر مصر عليه وأقطع حصص وأعمالها وحدثنى ألى رحمه الله قال حدثني غير واحد ان شاورا كاتب نور الدين في ذلك وضمن له أن يحمل في كل سنة عن ديار مصر مالا مصانعة ولما بلغ شاورا ان نور الدين صرف هبة أسد الدين عن ذكر مصر والتعرض لها أنفذ رسولا بهدية سنوية وأصحبه كتابا حسنا أوله (ورد كتاب استدعى شكرى وحدى واستخلص من الصفاء ما عندى واستفرغ في الشناء على مرسله جهدى فكأنما استملت معانيه مما عندى واشملت على حقائق قصدى وسررت للاسلام وأهله والدين الذى وعد الله أن يظهره على الدين كله بأن يكون مثله ملكا من ملوكه يرجع اليه في عقده وحله وتشيرا لاصابعه وتعهدا لخصاصه على علو محله والله يزيد به مكانه تثبيتا وقوة ويحقق على يديه مخايل النصر المبرجوه فأسعد رأسا دل على نصرة الكلمه ودعا الى سبيل الفتنة المسلمه ووفر على مصالح الامة قلوب رعاياها المنقسمة وأنا متم من هذا الامر ما صدر منى وبقى منه على ما نقل عنى لا تغير عن المصلحة فيه ولا أعدل عما أظهره منه لما أخفيه ولا استكثر كبير الأصل اليه وأنوصل به لما سبق للملك العادل من حقوق استوجب شكرها قولا وفعلا ونصرة كانت في هجير الخطوب بردا وظلا وأنعم لا تزال أياتها بالسن المحدثتى وتلى ولعمري لقد علاننا وها نفرا وارفع على الاملاك قدرا وذكرا ووجب أن يستتمها فلا يصل الى موارد الكدر ويحوطها فلا تطرق الى جوانبها الغير ووراء هذه المكاتبة من اهتمامى ما لا يعوقه عائق الا انتظام العقد على الامور المألوفة وتمام التوثيق بالبين المنصوصة الموصوفة مع ان قوله كمينه وكتابه كصفحه يمينه والثقة به واقعة على كل حال والمحبة له توجب الاحتراس على الوداد من تطرق لأسباب الاختلال)

قال وفي سنة أربع وستين طمع مري ملك الفرنج في مصر وعول على الدخول اليها والاستيلاء عليها وذلك لما انكشف له من عوارها وظهور له من ضعف من يق فيها فجمع اليه ملوك الفرنج وكبراء الدولة والاستبارية وتشاوروا واخبرت بينهم في ذلك خطوب ثم أجابوه الى الخروج معه الى الديار المصرية فاحضروا زبده وأمر باق طاع بلاد مصر لخياته وفرق قراها على أجناده وكان لعنه الله لما دخل ديار مصر قد أقام من أصحابه من كتب له أسماء قرى مصر جميعها وتعرف له خبر ارتفاعها ثم سار حتى نزل الداروم فقامت قيامة شاورا لما بلغه الخبر وانتخب أميرا من أمرائه يقال له بدران وسيره الى لقاء مري يسأله عن السبب في قصده فاجتمع به وسأله فتلكا عليه ثم استلان جانبه وضمن له رضىة على ان

كتاب (١٧٠) الروضتين

يوترى عنهم ولا يكشف لساوراحاهم ويقال ان الملك أقطعه ثلاث عشرة قرية على أن يتم على المصريين الحيلة ويعلم ساورانه انما قصد مصر للخدمة ففعل ذلك بدران ولما سمع ذلك ساور أشفق منه وأحضر الامير شمس الخلافة محمد بن مختار وقال له كأن بدران قد غشني ولم ينحني وأنا فوات بك فأريد تخرج وتكشف لي حال الفرنج فسار شمس الخلافة الى مرمى وكان بينهما مؤالفة فلما دخل على الملك قال له مرحبا بشمس الخلافة فقال مرحبا بالملك الغدار والاما الذي أقدمك اليه فقال اتصل بي ان الفقيه عيسى زوج اخت الكامل بن شاوور من صلاح الدين يوسف بن أيوب وتزوج الكامل أخت صلاح الدين فقلنا هذا عمل علينا فقال له شمس الخلافة ليس لهذا حجة ولو فعل ذلك لم يكن فيه نقض للعهد فقال له الملك الصحيح ان قوما من وراء البحرا تهاوينا وغلبونا على أرائنا وخرجوا طامعين في بلادكم فخفنا من ذلك فخرجنا لنوسط الامر بينكم وبينهم فقال شمس الخلافة فأي شيء قد طلبوا قال أبقى ألف دينار فقال مكانكم حتى أصل الى شاوور وأبلغه مقالكم وأعود بالجواب فقال له ملك الفرنج فحن تنزل على بليس الى أن تعود قال وحكي ان ملك الفرنج لما وصل الى الداروم كتب الى شاوور يقول له اني قد قصدت الخدمة على ما قررت له من العطا في كل عام فأجابه شاوور ان الذي قررت لك انما جعلته متى احتجت اليك أو اذا قدم على عدو فأما مع خلوي من الاعداء فلا حاجة لي اليك ولا لك عندي مقر فاجابه مري أن لا بد من حضوري وأخذى المقرر فعلم شاوورانه قد غدر بالعهد ونقض الايمان وانه قد طمع في البلاد فأخذ في تجنيد الاجناد وحشد العساكر الى القاهرة وأنفذ الى بليس قطعة من الجيش وميزه وعده ثم ان ملك الفرنج سار خلف رسول شاوور لا يولوى على قول حتى خيم على بليس في صفرو وكان معه جماعة من المصريين منهم علم الملك ابن النحاس وابن الخياط مجي وابن قرجلة وأرسل الى طي بن شاوور وكان ببليس وقال له أين تنزل قال على أسنة الرماح وقال له أنتحسب ان بليس جنة تأكلها فأرسل اليه مرمى نعم هي جنة والقاهرة زبدة ثم قاتل بليس ليلا ونهارا حتى افتتحها بالسيف وقتل من أهلها خلقا عظيما وحبأ كثرها وأحرق حبل أدرها ثم أخرج الاسارى الى ظاهر البلد وحشره في مكان واحد وحمل في وسطهم برمحهم ففرقهم فرقتين فأخذ الفرقة التي كانت عن يمينه لنفسه وأطلق الفرقة التي كانت عن يساره بعسكره وقال لفرقة قد أطلقتمكم شكرا لله تعالى على ما أولاني من فسخ بلاد مصر فاني قد ملكتها بلا شك ووقف الى ان عدى أكثرهم النيل الى جهة منية حمل وأخذ العسكر نصيبهم من الاسارى فاقسمهم وهم بقي أهل بليس الذين أسر وأكثروا أربعين سنة في أسر الفرنج وهلك أكثرهم في أيديهم وأقلت منهم اليسير لان الملك الناصر رحمه الله لما ملك ديار مصر وقف مغل ببليس على كثرته على فكك الاسرى منهم وسامح أهل ببليس بخراجهم الى آخر أيامه ولما اتصل بشاوور ماجرى على أهل ببليس من القتل والاسر وان الفرنج سكنوها بالرجال والعدد وجعلوها لهم ظهر أشفق من ذلك وطلب الاذن على العاضد فلما اجتمع به بكى بين يديه وقال اعلم ان البلاد قد ملكت علينا ولم يبق الا أن تكتب الى نور الدين وتشرح له ماجرى وتطلب نصرته ومعوته فكاتب جميع ذلك وأرسل شاوور طي تلك الكتب كتبها وسخم أعاليها بالمداد قال وحذثنى شمس الخلافة موسى بن شمس الخلافة محمد بن مختار قال انما كتب هذا الكتاب برأى أبي شمس الخلافة لانه لما رجع من عند مري لعنه الله بعد أخذ ببليس اجتمع بالكامل بن شاوور وقال له عندي أمر لا يمكنني ان أفضي به اليك الا بعد ان تحلف لي انك لا تطلع أباك عليه فبنا حلف له قال له ان أباك قد وطن نفسه على المصابرة وآخره يسلم البلاد الى الفرنج ولا يكاتب نور الدين وهذا عين الفساد فاصعد أنت الى العاضد وألزمه ان يكتب الى نور الدين فليس لهذا الامر غيره فقصده الكامل وكتب الكتاب فلما وصل الى نور الدين انزعج انزعجا عظيما وأنفذ أسد الدين وكان ذلك من مناه وأرسل الفقيه عيسى الهيكاري الى مصر برسالة ظاهرة الى شاوور يعلمه ان العساكر واصله برسالة سرية الى العاضد وأمره ان يستخلفه على أشياء عيها وان يكتم ذلك من شاوور وأما الفرنج فساروا الى جهة مصر وأمر شاوور باحراق مصر وانذر أهلها فخرج الناس منها على وجوههم وهجوا في بلاد مصر وباع أجرة الجبل الى القاهرة ثلاثين دينارا وترك الناس أكثر أمواهم فتميت وأحرق مصر في تاسع صفر وأقامت النار تعمل فيها أربعة وخسين يوما ثم ان الفرنج لعنهم الله نزولوا في بركة الحبش وانبث أخبارهم في الأطراف وتخطفوا من ظفر وابه فأنفذ شاوور شمس الخلافة الى مري لعنه الله فلما دخل عليه سأله

في اخبار (١٧١) الدولتين

ان يخرج معه الى باب الخيمة ففعل فأراه شمس الخلافة جهة مصر وقال له أترى دخاناً في السماء قال نعم قال هذا دخان مصر ما آتيت الا وقد أحرقت بعشرين ألف قارورة تفتق وتقرت فيها عشرة آلاف مشعل وما بقي فيها ما يؤمل بقاءه ونفعه فخل الآن عنك مدافعتي ومخاتلتي وكن كلما قلت لك انزل في مكان تقدمت الي غيره وما بقي لك الا أن تنزل بالقاهرة فقال هو كما تقول ولا بد من نزول القاهرة ومعنى فرنج من وراء البحر قد طعم عوالي اخذها ثم رحل فنزل على القاهرة مما يلي باب البرقية نزولاً هارباً به البلد حتى صارت سهام البرج تقع في خيمته فقاتلوا البلد أياماً فلما تبين شاوور الضعف عدل الى طريق المخادعة والمخاتلة والمغاررة والمدافعة الى ان اتصل عساكر الشام فأنفذ شمس الخلافة الى مري لعنه الله تعالى رسالة طويلة قبل بها في غاربه ودار من حوالبه وفي ضمنها (ان هذا بلد عظيم وفيه خاق كبير ولا يمكن تسليمه البتة ولا أخذه الابدان يقتل من الفريقين عالم عظيم وما تعلم أنت ولا أنا لمن الدائرة والرأي ان تحقق دماء أصحابك ودماء أصحابي وتحصل شيئاً أدفعه لك يحصل لك عفواً) فاستعزت المصانعة على أربع مائة ألف دينار وقيل ألبي ألف دينار يجعل له منها مائة ألف دينار فأجاب مري الى ذلك وانهقدت الهدنة وحلف مري ورحل الى ركة الحبش وحمل شاوور اليه مائة ألف دينار في عدة دفعات سوف فيها الاوقات ثم أخذ يظلمه بالساقى انتظاراً لقدوم العساكر ويوهم انه يجمع لهم الاموال فلم يشعر الفرنج الا بهجوم عسكر الشام عليهم فلما رأوه هم رحلوا الى بليس ونزل أسد الدين بالمقسم ثم رحل ملك الفرنج ونزل على فاقوس وأنبهه أسد الدين ونزل على بليس وكان لما اتصل بشاوور وصول أسد الدين الى صدر أنفذ شمس الخلافة الى ملك الفرنج يستطلق له منه بعض المال فصار اليه واجتمع به وقال قد قل علينا المال فقال ملك الفرنج اطلب منه شيئاً قال اشتى ان تهب لي النصف قال قد فعلت فقال شمس الخلافة ما بلغني ان ملكاً في مثل حالك وقد تركت علينا وهب مثل هذه الهبة لقوم هم في مثل حالنا فقال ملك الفرنج أنا أعلم انك رجل عاقل وان شاوور ملك وانك كما ما سألتني ان أهبك هذا المال العظيم الا امر قد حدث فقال له صدقت هذا أسد الدين قد وصل الى صدر نصره لنسا وما بقي لك مقام وشاوور يقول لك أرى ان ترحل ونحن باقون على الهدنة فانه أوفق لك ولنا واذا حصل هذا الرجل عندنا رضى عنه من هذا المال بشئ وحملنا الباقي اليك متى قدرنا وان نحن أخرجنا في رضاهم أكثر من هذا المال عندنا عليك بما يبقى علينا من المقدار فقال ملك الفرنج أنا راض بذلك وان بقي على شئ حملته اليكم وعول على الرحيل فقال له بعد ان تطلق طي ابن شاوور وجيعة من في عسكرك من الاسارى ولا تأخذ من بليس بعد انصرافك شيئاً فأجابه الى جميع ذلك ولما رحلت الفرنج عن القاهرة نزل أسد الدين بأرض يقال لها الموق وأخرج اليه شاوور الاقامات الحسنة والخدم الكثيرة ولما اجتمعوا قال شاوور لاسد الدين قد رايت من الرأي ان أخرج أنا وأنت وان ندرك الفرنج ونوقع بهم فقال أسد الدين هذا كان رأيي والفرنج على البر الغربي وليس لهم وزر وأما الآن فلا لانهم على البر المتصل ببلادهم ونحن فقد خرجنا من البر في أسوأ حال من الضعف والتعب وقد كما ان الله شرهم ونحن الى الراحة والاستجمام أحوج ولما نزل أسد الدين باللوق أرسل له العاضد هدية عظيمة وخدماً كثيرة وأخرج الى خدمته كبار أصحابه ثم انه خرج اليه في الليل سرا متسكراً واجتمع به في خيمته وأفضى اليه بأمر كثيرة منها قتل شاوور ثم عاد الى قصره وكان شاوور قد رأى ليلة نزل أسد الدين على القاهرة كانه دخل دار الوزارة فوجد على سريره ملكه رجلاً بين يديه دواة الوزارة وهو يوقع منها بأقلامه فسأل عنه فقيل هذا محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم ولما حصل أسد الدين بالدار المصرية وانفصل عنها الفرنج أمنت البلاد وترجع الناس الى بيوتهم وأخذوا في اصلاح ما شعثه الفرنج وأفسدوه وتقاطر الناس الى خدمة أسد الدين فتلقاهم بالرحب والسعة وأحسن اليهم وأما شاوور فانه أخذ في التودد الى أسد الدين والتقرب الى قلبه بجميع ما وجد السبيل اليه وأقام له ولعسكره الميرة الكثيرة والنفقات الغزيرة حتى استحوذ على قلبه ونوى ببقية في ملكه وصفاله قلبه حتى أنفذ اليه سراً حرس نفسك عساكر الشام وأما عسكر الشام فانهم لما رأوا طبيب بلاد مصر وكثرة خيرها وسعة أموالها تافت أنفسهم الى الاقامة بها واختاروا سكنها وروغوا فيهم بارغبة عظيمة فتوى طمع أسد في الاستيلاء عليها والاستبداد بملكها ثم علم انه لا يتم له ذلك وشاور باقي فيها فأخذ في اعمال الحيلة عليه وكان العاصد قد تقدم اليه بقتله فجمع أصحاباً

كتاب (١٧٢) الروضتين

وشاورهم في أمر شاور وقال لهم قد علمت رغبتى في هذه البلاد ومحبتى لها وحرصى عليها لاسيما وقد تمحقت ان عند
الفرنج منها ما عندى وعلمت انهم كسفاوعورتها وعلومها سالك رقتها وتيقنت انى متى خرجت منها عادوا اليها
واحتوا واعلموا وهى معظم دار الاسلام وحلوبة بيت ما لهم وقد قوى عندى ان أنب عليها قبل وثوبهم وأملكها قبل
ملكهم وأتخلص من شاور الذى يلعب بنا وبهم ويغترنا ويغترهم ويضرب بيننا وبينهم وقد ضيع أموال هذه البلاد
في غير وجهها وقوى بها الفرنج علينا وما كل وقت ندرك الفرنج ونسبهم الى هذه البلاد التى قد قتل رجالها
وهلكت أبناؤها فجلت الاراء بين الامراء انه لا يتم لهم أمر الا بعد القبض على شاور وتفرقوا على ايقاع القبض
به وكان شاور يركب فى الابهة العظيمة والجلالة الجسمية والعذة الحسنة والالة الجسيمة على عادتهم الاولى وكان من
جملته قواعدهم ان الوزير اذا ركب حل فى موكب الطبل والبوق وكان شاور قليل الركوب فجعل الامراء يترصدونه
ورأى أسد الدين قبل قبض شاور بيلة **كأن** شاور ادخل اليه الى داره وناوله سيفه وعمامة فناول أسد الدين
بالقبض عليه وأخذ من منصبه ثم ان شاور اركب يوما فى أبهته وجلالته فلما عاينه الامراء هابوه وأحجموا عنه وكان
يوما عظيم الضباب وكان خروج شاور من باب القنطرة للسلام على أسد الدين فتقدم صلاح الدين فسلم عليه ودخل
فى موكبهم ثم سار به ثم مديده الى تلابيه وصاح عليه فرجله ولما رأى ذلك عسكر الشام قويت عزما تم ووقعوا
فى عسكر شاور فنبهوا وما كان مع رجاله وقتلوا منهم جماعة وحل الملك الناصر شاورا راجلا الى خيمة لطيفة واراد قتله
فلم يمكنه قتله دون مشاورة أسد الدين وفى الحال ورد على أسد الدين توقيع من العاضد على يد خادم يأمره فيه بقتل
شاور فأنفذ التوقيع الى صلاح الدين فقتله فى الحال وأنفذ رأسه الى القصر وبلغ الكامل بن شاور قتل أبيه فهرب
الى القصر وخلع العاضد على أسد الدين وقلده الوزارة وأنفذ اليه طبق فضة فيه رأس الكامل بن شاور ورؤس
أولاد اخوته ولما خرج منشور الوزارة الى أسد الدين أمر بقراته على رؤس الاشهاد وفرح به غاية الفرح وأعيدت
قراءته عليه عدة دفعات استحسانا لعانيه واستظرافا لما أودع من يديع الكلام فيه قال ولما اتصل بنور الدين
فتح الدار المصرية فرح بذلك فرحاشديدا وواصل الحمد والثناء على الله تعالى اذ كن فى زمنه وعلى يده وأمر بضرب
البشارى فى جميع ولايته وتزيين جميع بلاده وجلس للهناء بذلك وأنشده الشعر فى فتحها عدة أشعار غير انه لما
اتصل به ان أسد الدين وزرلا عاضدا واستبد بالامر فى ذلك الصقع مضى ذلك وأطلقه وظهرت فى محابيل قسماته
وقلت كلمات الكراهية وأخذ فى الفكرة فى أمره وسهره ليلالى وافضى بسره الى مجد الدين بن الداية حدثنى جماعة
عن شمس الدين على بن الداية أنى مجد الدين وحدثنى الموفق بن محمود بن الحساس الفقيه الحلبي وقد جرى ذكر فتح مصر
وان نور الدين ابتهج به فقال والله ما ابتهج به لقد كان وده أن لا يفتح وأن لا يصير أسد الدين وصلاح الدين الى ما صاروا
اليه ولقد ظهرت الكراهية منه لذلك فى ألفاظه ووجهه ولقد أعمل الحيلة فى إفساد أمر أسد الدين وصلاح الدين
فما تم إلا له لاسيما يوم بلغه حصول صلاح الدين على خزائن مصر فانه أقام ثلاثة أيام لا يقدر أحد ان يراه واهتم لذلك
حتى أفضى عليه الهم ولم يكن الفتح اليه منسوبا وعليه فضله محسوبا بالما صبر على ما جرى ولا اغضى الملك العادل على
القذى ولقد كتب العاضد عدة دفعات فى أمر الاسد والصلاح فلم يحصل له فيه ما النجاح وكثيرا ما يوجد فى كتب
نور الدين الى العاضد التعريض بانفاذ أسد الدين ولو أمكنه المجاهرة بالقول لقال فن بعض مكاتباته (ولقد افتقر العبد
الى بعثته وأعوز عسكر دين نقيته واشتد حزب الضلال على المسلمين لغيبته لانه ما يزال يرمى شياطين الضلال بشمابه
الشاقب ويصمى مقل الشر بكسبه النافذ الصائب) قلت لعل نور الدين رحمه الله انما أطلقه من ذلك كون أسد الدين
وزرله ضد خفاف من ميله الى القوم والى مذهبهم وان يفسد جند عامه بذلك السبب هذا ان صح ما نقله ابن أبى طى
والله أعلم قال وكان أسد الدين لما ولى الوزارة لم يغير على أحد شيئا وأجرى أصحاب مدر على قواعدهم وأمرهم الى
ان انقضت أيامه وفنيت أعوامه وكان قوما يحب اكل اللحم ويؤاظ عليه ليلانوارا فتواترت عليه التحم وانصلت به
مرضاته الى أن ظهرت بحلقه خوائف كان فيها تلافه ويقال انه أكل فى ذلك اليوم مضرية ودخل الحمام فلما خرج
منها أصابه الخناق قال وكان شجاعا بارعا قويا جلدافى ذاته شديدا على الكفار وطأته عظيمة فى ذات الله صولته
عفيفا دينا كثير الخير وكان يحب أهل الدين والعلم كثير الا يشار حد باعلى أهله وأقاربه وكان فيه اميباك وخلف

في أخبار (١٧٣) الدولتين

مالا كثير أو خلف من الخيل والدواب والجمال شيئا كثير أو خلف جماعة من الغلمان خمسمائة مملوك وهم الاسدية وهو كان مشيد قواعد الدولة الشاذية والملكمة الناصرية وكان ابتداء أمره يتخدم مع صاحب تكريت على اقطاع مبلغه تسعمائة دينار وتنقل الى ان ملك الديار المصرية وعقده العزاء بالقاهرة ثلاثة ايام فلت واليه تنسب المدرسة الاسدية بالشرق القبلي ظاهر دمشق وهي المطلة على الميدان الاخضر وهي على الطائفتين الخنفية والشافعية والخانقاة الاسدية داخل باب الجابية بدرب الهاشميين قال ابن أبي طي وساعة وفاته وقع الاختلاف فيمن يولي الوزارة بين العسكر الشامي ومالت الاسدية الى صلاح الدين وفي تلك الساعة أنفذ العاضد وسأل عن يصلح للوزارة فأرشد من جماعة من الامراء الى شهاب الدين محمود الحارمي خال صلاح الدين فأنفذ اليه وأحضره وخطبه في تولي الوزارة فامتنع من ذلك وأشار نولايه الملك الناصر وكان الحارمي أولا قد رغب في الوزارة وتحدث فيها وحصل ما يحتاجه فلما رأى من اجماع عين الدولة بن باروق وغيره عليها خاف ان يشتغل بطلبها في فوته وربما فاتت صلاح الدين فاشار به لانها كانت في ابن أخته وكانت في بيته وكان صلاح الدين قد وقع من العاضد بوقع وأعجبه عمله وسد ادرايه وشجاعته وأقدمه على شاور في موكله وانه قد له حين جاءه أمره ولم يتربص ولا توقف فسارع الى تقليده الوزارة وما خرج شهاب الدين الحارمي من حضرة العاضد الا وخلص الوزارة قد سبقت الى الملك الناصر وكانت خلعة الوزارة عمامة بيضاء تنسب بطرز ذهب وثوب ديبقي بطرازي ذهب وجبة تحتها سقلاطون بطرازي ذهب وطيلسان ديبقي بطرازي ديق ذهب وعقد جوهر قيمته عشرة آلاف دينار وسيف محلي مجوهر قيمته خمسة آلاف دينار وفرس حجر صفراء من مراكب العاضد قيمتها ثمانية آلاف دينار لم يكن بالديار المصرية اسبق منها وطوق وتخت وسر فارسار ذهب مجوهر وفي ربة الحجر مشددة بيضاء وفي رأسها ما تاج به جوهر وفي أربع قوائم الفرس أربع عقود جوهر وقصبة ذهب في رأسها طاعة مجوهر وفي رأسها مشددة بيضاء باعلام ذهب ومع الخلعة عدة فقيج وعدة من الخيل وأشياء آخر ومنشور الوزارة ملفوف في ثوب أطلس أبيض وكان ذلك يوم الاثنين الخامس والعشرين من جمادى الآخرة سنة أربع وستين وخمسمائة وقرئ المنشور بين يدي الملك الناصر يوم جلسوا في دار الوزارة وحضر جميع أرباب الدولتين المصرية والشامية وكان يوما عظيما وخلص السلطان على جماعة الامراء والكبراء ووجوه البلد وأرباب دولة العاضد وعم الناس جميعهم بالهبات والصلوات ولما استقرت قدمه في الوزارة والرياسة قام في الرعية مقام من قام بالشريعة والسياسة ونظم بحسن تدبيره من الدولة بددها وجرى في مناهج العدل على جدها وحييل الى جوده وفضله وبأدى الى رفرده وبذله وكاتب الاطراف بما صار اليه من السلطان وسر قلوب الاصدقاء والاحباب بما حصل عليه من شريف الرتبة والمكان واستدعى الى حوزته الاحباب والاهل وزوى بفسح كرمه من بعد منه وقرب من أهل الفضل وتاب من الخير وعدل عن اللهو وتيقظ للتدبير وسها عن السهو وتمقص بلباس الدين وحفظ ناموس الشرع المبين وشرع عن ساق الجذو والاجتهاد وافاض على الناس من كرمه وجود جوده شأيدب فضله النائب عن العهاد وورد عليه القصاد والزوار وأمر بنفائس الخطب وجواهر الاشعار حدثني بعض الامراء قال أقبل العاضد على السلطان الملك الناصر وأحبه محبة عظيمة وبلغ من محبته له انه كان يدخل اليه الى انصر را بكفاذا حصل عنده قام معه في قصره اليوم والعشرة لا يعلم أين مقره قال ولما استولى الملك الناصر على الوزارة ومال اليه العاضد وحكمه في ماله وبلاد وحسده من كان معه بالديار المصرية من الامراء الشامية كابن باروق وجرديك وجماعة من غلمان نور الدين ثم انهم فارقوه وصاروا الى الشام وحدثني أبي رحمه الله قال حدثني جماعة من أصحاب نور الدين ان نور الدين لما اتصل به وفاة أسد الدين ووزار صلاح الدين وما قد انقله من المحبة في قلوب الرعايا أعظم ذلك واكره وتأفف منه وأذكره وقال كيف أقدم صلاح الدين ان يفعل شيئا بغير أمرى وكتب في ذلك عدة كتب فلم يلتفت الملك الناصر الى قوله الا انه لم يخرج عن طاعته وأمره وانه ما فارق قبول رأيه وشارته وأمر نور الدين من بالشام من أهل صلاح الدين وأصحابه بالخروج اليه وطلب منه حساب مصر وما صار اليه وكان كثير ما يقول ملك ابن أيوب قلت هذا كله مما تقتضيه الطباع البشرية والجبلة الادمية وقد جرى الله سبحانه وتعالى العادة بذلك الا من عظم الله ومن انصف عذرو من عرف صبر الذي انكره نور الدين هو افراط صلاح الدين في تفرقة الاموال

كتاب (١٧٤) الروضتين

واستبداده بذلك من غير مشاورته هذا مع ان ابن أبي طى متهم فيما ينسبه الى نور الدين بما لا يليق به فان نور الدين رحمه الله كان قد اذل الشيعة بحلب وأبطل مشاعرهم وقوى أهل السنة وكان والد ابن أبي طى من رؤس الشيعة فنفاه من حلب وقد ذكر ذلك كله ابن أبي طى في كتابه مفرقاني مواضع فلهذا هرفى الكتاب الذى له كبير الجمل على نور الدين رحمه الله فلا يقبل منه ما ينسبه اليه مما لا يليق به والله أعلم قال ولما ملك الملك الناصر مصر أرتزع نور الدين حصن والرحبة من ناصر الدين ابن أسد الدين وفرق عماله واعطاه تل باشر ثم أخذها منه ولقد كان يتألم الملك الملك الناصر ويقال انه لما مرض قال ما أخطأت الا فى انفاذى أسد الدين الى مصر بعد على برغبته فيها وما يحزنى شئ كعلمي بما ينال أهلى من يوسف بن أيوب ثم التفت الى أصحابه فقال اذا ماتت فصيروا باني اسماعيل الى حلب فانه لا يبقى عليه غيرها قال ابن أبي طى ولقد كان يبلغ الملك الناصر من أقوال نور الدين وأقوال أصحابه أشياء تؤلمه وقضه غير انه بلقاها بصدر رجب وخلق عذب حدثني أبي عن ابن قاضي الدهليز وكان من خواص الملك الناصر قال جرى يوما بين يدى السلطان ذكر نور الدين فأكثر الترحم عليه ثم قال والله لقد صبرت منه على مثل حر المدى ووخز الابروما قدرا أحسن من أصحابه ان يجد على ما يعتده ذنبا ولقد اجتمع دهنه ونفسه أيضا ان يجدلى هفوة يعتدها على فلم يقدر ولقد كان يعتمد فى محاط باني ومراسلاتي على الاشياء التي لا يصبر على مثلها على انضر رأوا تغير فيكون ذلك وسيلة الى المناذق فما أبلغته اربه يوما قط قلت قد وقفت على كتاب بخط نور الدين رحمه الله يشكر فيه من صلاح الدين رحمه الله وذلك ضد ما قاله ابن أبي طى كتب نور الدين ذلك الكتاب الى الشيخ شرف الدين بن أبي عسرون رحمه الله وهو بحلب ليوليه قضاء مصر صرته (حسبي الله وكفى وفق الله الشيخ الامام شرف الدين لطاعته وختم له بخبر غير خاف على الشيخ ما أنا عليه وفيه وكل غرضي ومقصودي فى مصالح المسلمين وما يقربنى الى الله والله ولى التوفيق والمطلع على نيتي وانت تعلم نيتي كما قال عزم من قائل (ومن عنده علم الكتاب) أنت تعلم ان مصر اليوم قد لزمننا النظر فيها فهى من الفتوحات الكبار التي جعلها الله تعالى دار اسلام بعدما كانت دار كفر وفاق فقلله المنية والحمد الا ان المتقدم على كل شئ أمور الدين التي هى الاصل وبها النجاة وأنت تعلم ان مصر وانليمها ما هى قليلة وهى خالية من أمور الشرع وما تدخر الديموع الا الله سدا واما ما كنت أمخى ولا أشتهى مفارقتك والا ن فقد تعين عليك وعلى أيضا ان ننظر الى مصالحها ومالنا أحد اليوم لها الا أنت ولا أقدر اولى أمورها ولا أقلدها الا لا حتى تبرأ ذمتي عند الله فيجب عليك وفقك الله ان تسمر عن ساق الاجتهاد وتولى قضاءها وتعلم انه يقر بك الى الله وقد برئت ذمتي وأنت تجابو الله فاذا كنت أنت هالك وولدك أبو المعالي وفقه الله في طيب قلبي وتبرأ ذمتي وقد كتبت هذا الخطى حتى لا يبقى على حجة تصل أنت وولدك عندي حتى أسيركم الى مصر والسلام بموافقة صاحبي واتفاق منه صلاح الدين وفقه الله فأنامنه شاكر كثير كثير جزاه الله خيرا وأبقاه فى بقاء الصالحين والاختيار صلاح عظيم ومنفعة لأهل الاسلام الله تعالى يكثرون الاختيار وأعوان الخير وحسبنا الله ونعم الوكيل وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم تسليما قال ابن أبي طى وأبطل صلاح الدين من المكوس والمظالم ما يستخرج بدويان صناعة مصر مائة ألف دينار وما يستخرج بالاعمال القبلية والبحرية مائة ألف دينار فسمح بجميع ذلك وأمر بكتابة سجل به من ديوان الانشا وأنفذ الى سائر أعمال مصر يقرأ على المنابر وعرض عليه سياقة جرائد الدواوين فى جهات المستخدمين والعاملين لعدة سنين متقدمة آخرها سنة أربع وستين وخمسمائة فكان مبلغه ينيف عن ألف ألف دينار وألغى ألف أردب غلة فسمح فى جميع ذلك وأبطله من الدواوين واسقطه عن العاملين وانهى اليه ما يستأدى من الحجاج بالجهاز المحروس من المكوس فأنكره وأكبره وعقوض عنه بعدة ضياع فأغاث أهل الجهاز بما أوسعهم من العين والغلة أشياء يطول شرحها قلت وسيمأتى كل ذلك فى موضعه ونسخة منشور اسقاط المكوس فى أخبار سنة سبع وستين وذلك بإشارة نور الدين رحمه الله وفى أيامه

(فصل) ذكر العمادى ديوانه قصيدة يمدح بها نور الدين ويهنيئ بملكه مصر ولم يذكرها فى كتاب البرق منها
 بملك مصر اهنى مالك الامم * فاسعد وابشر نصر الله عن أم
 اضحى بعداك شمل الملك ملتجيا * وهل بعدك شئ غير ملتئم
 بافاعل الخير عن طبع بلا كف * ومولى العرف عن خلق بلا سام

في اخبار (١٧٥) الدولتين

وواقعا لم تفرغ الكفر تجهه * لالتم تغبر شنيب واضع شيب
لله دزك نور الدين من ملك * بالعزم مفتح بالنصر مختم
أثار عزمك في الاسلام واضحة * وسرته لك باد غير مكنم
بامن العدل والاحسان تنشره * تخاف ربك خوف المذنب الاثم
أوردت مصر خيول النصر عادمة * ثنى الاعننه اقدا ما على الجسم
فأقبلت في صحاب من ذوابها * وقضها بدماء الهام منسجم
تمكن الرعب في قلب العدو بها * تمكن النار بالاحراق في أنفهم
مرت لتقطع مالا كفر من سبب * واه وتوصل مال الدين من رحم
مستسلات وعور الطرق في طلب الـ * عليها مقدمات اصعب الفهم
وعاجلات من الافرنج غلهم * والقيدي موضع الاطواق والحزم
لقد شفت غلة الاسلام وانتبت * من العدو بجدا صارم الحزم
أعانها الله في اطفاء جرادى * من شرشاور في الاسلام مضطرم
وأصبحت بك مصر بعد خيفتها * للامن والعز والاقبال كالحرم
والسنة اسقت والبدعة انمخت * وعادت دولة الاحسان والكرم
ملوكها لك صاروا عبادا وغدا * بهاعبيدك املا كاذوى حرم
انبت عنك بها ترما يوب بها * في البأس عن عنتر في الجود عن هرم
لله دزك نور الدين من ملك * عدل لحفظ أمور الدين ملتزم
كانت ولاية مصر قبل عزتها * بكشف دولتها الحما على وضع
فالنيل ملتطم جار على خجل * جارا لبحر نوال منك ملتطم
أغز الفرنج في هذا وقت غزوهم * واحطم جوعهم بالذابل الحطم
وطهر القدس من رجس الصليب وثب * على البغات وثوب الاجدل القطم
هلك مصر وملك الشام قد نظما * في عقد عز من الاسلام منتظم
محمود الملك الغازي يسوسهما * بالفضل والعدل والافضال والنعم
بالشكر كل لسان ناطق أبدا * محمد ود الملك محمود بكل فم
فاشك مصر واظهر عزستها * كم تعنى والى كم تشتمكى وكم

ولعلم الدين الشاناني في نور الدين رحمه الله

مانال شائك في المعاني سنجر * ككلا ولا كمرى ولا اسكندر
ياخير من ركب الجياد وخاض في * لبحر المنايا والاسنة تقطر
هل حاز غيرك ملك مصر وصار من * اتباعه من جده المستنصر
والاستضي بالله معتد به * ويجتدو بجده مستظهر
أوسد بالشام الثغور محاميا * للدين حتى عاد عنها قيصر
يبكى في روى الارض بجر دموعه * والجثوم انفاسه يتسعر
أوما أبوك بسيفه فتح الرها * والاسد تقتنص الحكمة وتزار
هابت ملوك الارض بأس كراتها * فتقاعدوا عن قصدها وتاخروا
ماضره طوى المنية ذاته * وصفاته بين البرية تنشر
فلكم على كل الملوك مزية * لوقائع مشهورة لا تنسك
واذا عتدنا للانام مناقبا * فطيك قبل الكل بثنى الخنصر

كتاب (١٧٦) الروضتين

في الرأي تيسر في السماحة حاتم * في النطق قس في البسالة حيدر
دانت لك الدنيا وأنت تعافها * وسواك في آماله يتعثر
من ذابسون الصين عنك وأنت من * أسد الشرى منه تخاف وتحذر
قال العماد وأنفذ صلاح الدين من مصر خلع الجماعة من الاعيان وأنفذ للعماد عمامة ملبوسة فكتب اليه قصائد
في هذا المعنى منها

باصلاح الدين الذي أصلح الفا * سد بالعدل من خطوب الزمان
أنت أجريت نيل مصر الى الشاء * م نوالأم سال نيل ثاني
وعنى نيلها لك فيك فضل * فهما بالنضار جارتان
وصلت اعطياؤك الغرغزرا * فتلقت آمالنا بالتماني
خلع راق العيون ورق * وعلا وصفها عن الامكان
مذهبات كأنها خلعت الرضوان قد أهديت لاهل الجنان
مشرقات بطرزها الذهبيا * ت الحسان الرفيعة الاثمان
فالعمامات كالغمامات والطر * زبروق كثيرة اللعان
والموالي بها من التيه والنخ * ر على الدهر ساحبوا الاردان
كيف خص العماد بالادون المخلوق من دون عصبة الديوان
اخليق من نسجه لك في المد * ح جديد يامهن الخلقان
وكذا عاده اليك الى تخص الفاضل المستحق بالحرمان
لم تزل سائر ان جودك بالشام لديه غزيرة التهان
فاذا لم تزد مصر كالا * في المنى فاجه من النقصان

وكتب الى اخي صلاح الدين قصيدة منها

عبدك شمس الدولة المرتجا * منتظر تشريهك المذهب
فاعتب صلاح الدين لي حالي * عساه بالاصلاح ان يعتبا
عسرفه ماتم فاني أرى * من فضله للفضل ان يغضبا
وكيف يرزى ذلك بعض الرضى * ومجده بأباه كل الابا
وقل له جاءته ملبوسة * تخلقت من تبع في سببا
عمامة رقت ورثتها * نشرتها الاوطارت هبا

قال فوصل الى من نور الدين عمامة مذهب وكتب يعتذر عن العمامة التي قبلها وكتب الى سعد الدين كشتكين كتابا

يقول فيه استعير لسانه في الاعتذار الى العماد فاني استقل لرامه ارم ذات العماد فكتب العماد

أما العماد فقد تضاعف شكره * نعلك شكر الروض نعمي الصيب
لعمامة ذهبية كغمامة * يبدوا به برق الطراز المغربي
ما كان أحسن حاله لوانه * شفعت عمامته بثوب مذهب

قال وكتب اليه

أهني الملك الناصر * ومأمهد من بنيها * ن دين الحق في مصر
وما أسداه من بر * بلاعد ولا حصر * وما أحياء من عدل * وما خفف من اصر
واعلاء سنالسنة في محبوبحة القصر * قد استولى على مصر * بمحق يوسف العصر
واحياسنة الاحسا * ن في البدو وفي الحضر

وكتب اليه الامير اسامة بن منقذ من قصيدة أولها يقول

في اخبار (١٧٧) الدولتين

ديار الهوى حيا مع الملك القطر * وجادك جود الناصر انه مدق الهمر
به رجعت في عنفوان شبابها * ونضرتها من بعلها هزمت مصر
وكم خاطب رذته لم يكفؤها * الى ان اتاهها خاطب سيفه المهر
جماها حتى الليث العربي وصانها * كما صان عينا من مسلم القذى شفر
وكان بها بجراجاج فأصبحت * ومن جوده العذب النعيم بها بحر
وله فيه من أخرى

فما أنت الا الشمس لولاك لم تزل * على مصر ظلماء الظلاله سرمد
وكان بها طغيان فرعون لم يزل * كما كان لما ان طغي وتمردا
فبصرتهم بعد الغواية والعمى * وأرشدتهم تحت الضلال الى الهدى
وله فيه من أخرى

قل للملوك تزعجوا عن ذروة السعيا للملك الهمام الناصر
يعطى الالوف ويلتقيها باسمها * طلق المحيا في القنا المتشاجر
وقرأت في ديوان العرقله وقال في المولى الملك الناصر وقد أنفذه من ديار مصر ذهبيا وغيره سلاسا
صلاح الدين قد أصلحت دنيا * شتى لم يبت الا حريصا
وأرسلت السلام لنا عموما * وجودك جاءني وحدي خصوصا
فكنت كيوسف الصديق لما * تلقى منه يعقوب القميصا
وكان العرقله من جملة المتردين الى صلاح الدين أيام كونه بدمشق فلما صار الى مصر وعده انه متى ملكها اعطاه
ألف دينار فلما تم أمره بمصر كتب اليه العرقله قصيدة منها

اليك صلاح الدين مولاى أشتكى * زمانا على الحر الكريم يجور
تري أبصر الالف التي كنت واعدى * بها في يدى قبل المات نصير
وهيهات والافرنج يبنى وينسك * سياج قتيل دونه وأسير
ومن عجب الايام انك ذو غنى * بمصر ومثلى بالشأم فتسير

وقال أيضا

قل للصلاح معيني عند اعسارى * بألف مولاى ابن الالف دينار
أخشى من الاسران حاولت أرضكم * وماتني جنة الفردوس بالنار
جسد بها اعاضديا مسطرة * من بعض ما خلف الطاغى أبو الطارى
جرا كاسيا ذككم غبرا تكيلكم * عيافا ثقلا كاعداى واطارى
وأنفذه من مصر عشرين ألف دينار فقال

بأمال كما برحت كف * تحود بالمال على كفى
أفخ بالعشرين من لم يزل في * رأس عشرين من الكهف
بألف مولاى ولسكنها * محسوبة من جملة الالف

وذكر العباد في الحار يدة ان العرقله قصد صلاح الدين الى مصر فأعطاه ذلك وأخذله من اخوته مثله فعاد الى دمشق
وهو مسرور ومجبور وكان ذلك ختام حياته ودنا أجل وفاته فمات بدمشق في سنة ست وأربع وستين وخمسمائة
قلت وفي ديوانه ما يدل على قدمه بمصر فان فيه وقال وكتبها على حمام عرها المولى الملك الناصر يد يار مصر المحروسه

ياد اخل الحمام هنيئها * دائرة كالفلك الدائر
تأمل المنية قد زخرت * وعسرت للملك الناصر
كأنما فيض أنا بينها * نداه للوارد والصادر

(فصل) في قتل المؤمن بالخرقانية ووقعة السودان بين القصرين وغير ذلك قال العماد وشرع صلاح الدين في نقض اقطاع المصريين فقطع منهم الدوائر من أجل من معه من العساكر وكان بالقصر خصى يدعى بمؤمن الخلافة محكم في القصر فاجمع هو ومن معه على ان يكاتبوا الفرنج ويقبضوا على الاسدية والصلاحية لان صلاح الدين يخرج الى الفرنج بمن معه فيؤخذ من يقي من أصحابه بالقاهرة ويتبع من ورائهم فتكون عليهم الدائرة فكاتبوا الفرنج واتفق ان رجلا من التركمان عبر البحر الأبيض فرأى مع انسان ذى خلقان نعلين جديدين ليس بهما أثر مشى فأنكرها فأخذها وجاء بهما الى صلاح الدين ففقههما فوجد مكتابة للفرنج فيهما من أهل القصر يرجون بحركتهم حصول النصر فأخذ الكتاب وقال دلوني على كاتب هذا الخط فدلوه على يهودى من الرهط فلما أحضره وليسأله ويعاقبه على خطه ويقابلوه نطق بالشهادة قبل كلامه ودخل في عصمة اسلامه ثم اعترف بما جناه وشيده من الامر وبناءه وان الامر به مؤتمن الخلافة وأنه يرى من هذه الآفة فحسن لدى السلطان اسلامه وثبت اعتصامه وعرف استسلامه ورؤى اخفاء هذا السر واكتتامه واستشعر الحصى العصى وخشى ان يسبقه على شق العصا العصى فما صار يخرج من القصر مخافه واذا خرج لم يبعد مسافه وصلاح الدين عليه مغضب وعنه مغض لا يأمر فيه ببسط ولا قبض الى ان استرسل واستبسل فظن ان ما سله من الشر العقيم نصل وكان له قصر فى قرية يقال لها الخرقانية لخرقه ووقع ما يتبع عليه من خرقه وهو بقرب قليوب خلا فيه يوما للذته ولم يدانه يوم ذلته وانقضاء ساعاته بانقضاء دولته فانهض اليه صلاح الدين من أخذ راسه وترع من جاء به لباسه وذلك يوم الاربعاء الخامس والعشرين من ذى القعدة سنة أربع فورد موارده من رداءه على ادون مشرع قال ولما قتل غار السودان وثاروا وكانوا أكثر من خمسين ألفا وكانوا اقاموا على وزير قتلوه واجتأهوا واذلوه واستباحوه واستحلوه فحسبوا ان كل يبيضاء شحمه وان كل سودا غمه فثار أصحاب صلاح الدين الى الهيجا ومقدمهم الامير ابراهيم الجيحات واتصلت الحرب بين القصرين وأحاطت بهم العسكرية من الجانبين ودام الشر يومين حتى حس الاساحم بالجبن وكما الجثوا الى محلة احرقوها عليهم وحووا ما حوالهم وخرجوا الى الجيزة واذلوا بالنفى عن منازلهم العزيزة وذلك يوم السبت الثامن والعشرين من ذى القعدة فما خلاص السودان بعدهما من الشدة ولم يجدوا الى الخلاص سبيلا وأينما وقفوا أخذوا وتماوتوا تقتيلا وكانت لهم على باب زويلة محلة تسمى المنصورة وكانت بهم المعمره المعمورة فأخلى بنيانها من القواعد فأصبحت خاوية ثم حرقها بعض الامراء واتخذوها مستانافهى الا ان جنة لها ساقية قال وكان قد وصل الى صلاح الدين قبيل هذه النبوة أخوه الاكبر خضر الدين شمس الدولة تورا نشا بن أيوب أنفذه اليه نور الدين من دمه شق يشد ازره بمصر لما سمع حركة الفرنج وأهل القصر فوصل القاهرة فى نالت ذى القعدة قال وباشر بنفسه وقعة السودان هذه وكان له فيها أثر عظيم ومن عجيب ما اتفق ان العاضد كان يتطلع من المنظرية يعاين الحرب بين القصرين فقبل انه أمر من بالقصر ان يقدفوا العساكر الشامية بالنشاب والحجارة ففعلوا وقيل ان ذلك كان عن غير اختياره فأمر شمس الدولة الزرافين باحراق منظره العاضد فهم أحد الزرافين بذلك واذاباب المنظره قد فمخ وخرج منه زعيم الخلافة وقال أمير المؤمنين يسلم على شمس الدولة ويقول دونكم العبيد الكلاب اخرجوهم من بلادكم وكانت العبيد مشدة الانفس بان العاضد راض بفعالهم فلما سمعوا ذلك فت فى أعضادهم فحينئذ اتخذوا وادبروا وما كتبه العماد على لسان غيره الى صلاح الدين قصيدة منها

بالمك الناصر استنارت * فى عصرنا أوجه الفضائل
على من حقه فروض * شكر الما جاد من نوافل
يوسف مصر الذى اليه * تشد أماننا الرواحل
أجرت نيلين فى ثراها * نيل نجيع ونيل نائل
وما نقيت السودان حتى * احكت البيض فى المقاتل
صيرت رجب القضاء ضيقا * عليهم كفه بمحائل
وكل رأى منهم كراء * وأرض مصر كلام واصل

في اخبار (١٧٩) الدولتين

وقد خلت منهم المغاني * واقفرت منهم المنازل
وما أصيبوا الا بطل * فكيف لو امطر روابيل
والسود بالبيض قد أبجوا * فهي نواز لهم نوازل
مؤمن القوم خان حتى * غالته من شره غوائل
عاملكم بالحنافاضى * ورأسه فوق رأس عامل
يا منجمل البحر باليادى * قد آن ان تفتح السواحل
فقدس القدس من خباث * ارجاس كفر غتم أراذل

قال العماد ومما مدحت به صلاح الدين في ذلك التاريخ ثم نشة له بالملك وتعزية بعمه

أيا يوسف الاحسان والحسن خير من * حوى الفضل والافضال والنهي والامرا
ومن للهدى وجهه النجاج برأيه * تجلى وثغر النصر من عزمه افترا
حى حوزة الدين الحنيف بجوزة * من الخالق الحسنى ومن خلقه الشكرا
أبوه أبى الالهعالى وعمه * بمعرفه عم الورى البدو والحضرا
وطال الملولك شير كوه بطوله * وما شارك كوه فى العلا فحوى الفخرا
بنو الاصفر الافرنج لا قوا ببيضه * وسمر عواليه مناياهم حمرا
وما أبيض يوم النصر واخضر روضه * من الخصب حتى اسود بالثقع واغبرا
رأى النصر فى تقوى الاله وكل من * تقوى بتقوى الله لا يعدم النصرا
ولما رأى الدنيا بعين ملالة * اغذمن الاولى مسير الى الاخرى
وقام صلاح الدين بالملك كافلا * وكيف ترى شمس الضحى تخلف البدرا
ولما صبت مصر الى عصر يوسف * أعاد اليها الله يوسف والعصرا
فأجرى بها من راحتيه بجرده * بجارا فسمها الورى اغلا عسرا
هزمت جنود المشركين برعبكم * فلم يلبثوا خوفا ولم يمكثوا ذعرا
وفرقت من حول مصر جموعهم * بكسر وعاد الكسر من أهلها جبرا
وأمنتم فيها الرعايا بعداكم * وأطفأتم من شرشا ورها الجبرا
بسفك دم حطتم دماء كثيرة * وخزتم بما أبدىتم الحمد والشكرا
وما يرتوى الاسلام حتى تغادروا * لكم من دماء الغادرين بها غدرا
فصبوا على الافرنج سوط عذابها * بأن يقسموا ما بينها القتل والاسرا
ولا تهملوا البيت المقدس واعزموا * على فتحه غازين واقترعوا البكرا
تديمون بالمعروف طيب ذكركم * وما الملك الا أن تديموا لكم ذكرا
وان الذى أثرى من المال مقتر * وان تغنه فى كسب محمودة أنرى

قال وكثرت كتب صلاح الدين الى أصدقائه مبشرة بطيب أنبائه فنها كتاب ضمنه هذا البيت

ما كنت بالمنظور أقنع منكم * ولقد رضيت اليوم بالمسموع

فقلت فى جوابه أيا تامنها هذه

يا هل لسالف عيشتى بفنائكم * من عودة محمودة ور جموع
مذغبت عن ناظرى ما أذنت * للقلب شمس مسرة بطالوع
كنت المشفع فى المطالب عندكم * فغدوت أطلب طيفكم بشفع
أصبحت أفنع بالسلام على النوى * وبقر بكم كبت غير قنوع

قال ووصل إلي ضامنه كتاب ضمنه هذا البيت

كتاب (١٨٠) الروضتين

وانتذر الدمع من قبل أيضا * وقسمال مذنبتم فأصبح باقوتا

فنظمت في جوابه أبياتا منها

ههنا مصر حوز يوسف ملكها * بأمر من الرحمن قد كان موقوتا

وما كان فيما قتل يوسف شاورا * يماثل الا قتل داود جالوتا

وقلت لقلبي ابشر اليوم بالني * فقد نلت ما أملت بل خرت ماشيتا

قال وفي هذه السنة قتل العاضد بالقصراني شاور الكامل وأخاه يعني الطاري يوم الاثنين الرابع من جمادى الآخرة وذلك انه لما قتل شاور عادوا في القصر فكانوا نزلوا في القبر فإخوانهم جاؤا إلى أسد الدين سلموا وامتنعوا وعصموا فانه ساءه قتل شاور وان كان أمن بقتله ما حاذر قتل الكامل هو شجاع بن شاور وكان له اخوان طي تقدم ذكر قتل ضرغام له والآخر الطاري قال الفقيه أبو الحسن علي بن محمد بن أبي السرور الروحي في تاريخه أخذ ابن شاور وشجاع الملقب بالكامل والطاري الملقب بالمعظم وأخوه الملقب بفارس المسلمين فقتلوا ودير برؤسهم قال ولما ولي صلاح الدين ساس الرعية وأظهر لهم من العدل ما لم يعلموه فاجتمع أهل البلاد وكرهوه فأوقع برجلهم وأخرجهم من القاهرة أخرجوا عنيفا وأخرجهم صدق فإرسهم وشتت شملهم فقتل بيوتهم خاوية بما ظلموا قال ولما كانت سنة ست وستين رفع جميع المكوس صلحها وأوردوها جليلها وحقيرها وغزا بلاد الشام غزوتين قال ابن شداد وفي المحرم من هذه السنة توفي ياروق الذي نصب إليه الباروقية يعني المحلة التي بظاهر حلب قال غيره وفيها احترق جامع حلب وأسواق البز وأخذ نور الدين في عمارة آخر السنة

ثم دخلت سنة خمس وستين وخمسائة * ففي أول صفر منها نزل الفرنج خذلهم الله تعالى على دمياط من الديار المصرية قال ابن الأثير كان فرنج الساحل لما ملك أسد الدين مصر قد خافوا وأيقنوا بالهلاك فكاتبوا الفرنج الذين بالاندلس وصقلية يستمدونهم ويعرفونهم ما تجب تدمن ملك مصر وانهم خائفون على البيت المقدس وأرسلوا جماعة من القسوس والرهبان يحرضون الناس على الحركة فأمدوهم بالمال والرجال والسلاح واعتمدوا على النزول على دمياط فلما منهم انهم يملكونها ويتخذونها ظهرا يملكون به ديار مصر فلما نزلوها حاصروها وضيقوا على من بها فأرسل اليها صلاح الدين العساكر في النيل وحشر فيها كل من عنده وأمدهم بالمال والسلاح والذخائر وتابع رسله إلى نور الدين يشكو ما هو فيه من المخاوف وانه ان تخلف عن دمياط ملكها الفرنج وان سار اليها خلفه المصريون في خلفه ويخلف في عسكره بالسوء وخروجهم من طاعته وصاروا من خلفه والفرنج من امامه فجاء نور الدين اليه العساكر ارسالا كلما تجهزت طائفة أرسلها فسارت اليه يتلو بعضها بعضا ثم سار نور الدين فيمن عنده من العساكر فدخل بلاد الافرنج فجمع عليها واستباحها ووصلت الغارات إلى ما لم تكن تبلغه فخلوا البلاد عن ممانع فلما رأى الافرنج تتراجع العساكر إلى مصر ودخل نور الدين بلادها ونهبها وأخربها رجوعا خائبين ولم يظفروا بشيء وهذا موضع القتل ذهبت النعمة تطلب قرنين فعادت بلا أذنين فوصلوا إلى بلادهم فزأوا خاوية على عروشها وكان مدة مقامهم على دمياط خمسين يوما أخرج فيها صلاح الدين أموالا لا تحصى حكى عنه أنه قال ما رأيت أكرم من العاضد أرسل إلى مدة مقام الفرنج على دمياط ألف ألف دينار مصرية سوى الثياب وغيرها قال القاضي ابن شداد لما علم الفرنج ما جرى من المسلمين وعساكرهم وماتم من استقامة الامر في الديار المصرية علموا ان صلاح الدين يملك بلادهم ويخرب ديارهم ويقطع آثارهم لما حدث له من القوة والملك فاجتمع الفرنج والروم جميعا وحدثوا نفوسهم بقصد الديار المصرية والاستيلاء عليها وملكها ورأوا قصد دمياط لتمكين القاصد لها من البر والبحر ولعلمهم انها ان حصلت لهم حصل لهم مغرس قدم يأوون اليه فاستجمعوا الخجنيقات والديابات والجروح والآلات الحصار وغير ذلك ولما سمع الفرنج بالشام ذلك اشتد أمرهم فسرقوا حصن عكار من المسلمين وأسر وأصاحبها وكان مملوكا نور الدين يسمى خطط العمدار وذلك في ربيع الآخر منها وفي رجب منها توفي العمادى صاحب نور الدين وأمير حاجبه وكان صاحب بعليك وتدمر ولما رأى نور الدين ظهور الفرنج ووزوهم على دمياط قصد شغاف قلوبهم فقتل على الكرك محاصرا لها في شعبان من هذه السنة قصدده فرنج الساحل فرحل عنها وقصد لقاءهم فلم يقفوا له ثم بلغه وفاة مجد الدين بن الداية

في اخبار (١٨١) الدولتين

بجلب في رمضان فاشتغل قلبه لانه كان صاحب أمره فعاد يطلب الشام فبلغه خبر الزلزلة بجلب التي خربت كثير امصار البلاد وكانت في ثاني عشر شوال من السنة المذكورة وهو مشتراف سار يطلب جلب فبلغه موت أخيه قطب الدين بالموصل وكانت وفاته في الثاني والعشرين من ذي الحجة وبلغه الخبر وهو يتل باشر فسار من ليلته طال بالبلاد الموصل ولما علم صلاح الدين شدة قصص العدو وميماط أنفذ الى البلد وأودعه من الرجال والابطال والفرسان والميرة وآلات السلاح ما أمن معه عليه ووعد المقيمين فيه بامدادهم بالعساكر والاكلات وازعاج العدو عنهم ان نزل عليهم وبالغ في العطايا والهبات وكان وزيراً متحكماً لا يرد أمره في شيء ثم نزل الفرنج عليها في التاريج المذكور واشتد زحفهم اليها وقتالهم لها وهو رجه الله عليه يشن الغارات عليهم من خارج والعسكر يقتلهم من داخل ونصر الله للمسلمين يؤيدهم وحسن قصده في نصره دين الله يسعدهم وينجدهم حتى بان لهم الخسران وظهر على الكفر الايمان ورأوا انهم ينجون برؤسهم ويسلمون بنفوسهم فرحلوا خائبين خاسرين فخرقت مجانيقهم ونهبت آلاتهم وقتل منهم خلق عظيم وسلم البلد بحمد الله ومنه وقال العماد أقام صلاح الدين بالقاهرة في دار ملكه ومدار فلعله ينهض اليها المدد بعد المدد ويرسل اليها العدد بعد العدد يسهر ليله ولا يقبل نهاره وقد أخلص لله سره وجهاره ولا ينام ولا ينام وعنده من ذلك المقعد المقيم وسبق تقى الدين ابن أخي السلطان الى دمياط فدخلها وكذا خاله شمب الدين محمود فترلها واتصل الحصار وتواصل الانصار ودب في الفرنج الفنا وهب عليهم البلا فرحلوا عنها في الحادي والعشرين من ربيع الأول بالذل الاكل والصغار الاشمل وكان لما وصل الخبر الى نور الدين بوصولهم واجتماعهم على دمياط ونزولهم اغتم واهتم واستعصب الملم وأنهض من عنده عسكراً ثقيلاً مقدّمه الامير قطب الدين خسر والهندباني وكان مقدماً ماقدماً ومهما معهما وأمره ان يسير بالعسكر ويجوز بهم بحر الجحاج الاكدر فوصل في النصف من ربيع الأول قبل رحيل الفرنج بأسبوع فوقع روعه من الكفر في كل روع قلت وبلغني من شدة اهتمام نور الدين رجه الله بأمر المسلمين حين نزل الفرنج على دمياط انه قرئ عليه جزء من حديث كان له به رواية فجاء في جملة تلك الاحاديث حديث مسلسل بالتبسم فطلب منه بعض طلبة الحديث ان تبسم لتتم السلسلة على ما عرف من عادة أهل الحديث فغضب من ذلك وقال اني لا استحي من الله تعالى أن يراني متبسماً واوالمسلمون محاصرون بالفرنج وبلغني ان اماماً لنور الدين رأى ليلة رحيل الفرنج عن دمياط في منامه النبي صلى الله عليه وسلم وقال له اعلم نور الدين ان الفرنج قد رحلوا عن دمياط في هذه الليلة فقال يا رسول الله ربما لا بصدة فني فاذا ذكر لي علامة يعرفها فقال قل له بعلامة ما سجدت على تل حارم وقلت يارب انصر دينك ولا تنصر محموداً من هو محمود الكلب حتى ينصر قال فانتبهت ونزلت الى المسجد وكان من عادة نور الدين انه كان ينزل اليه بغلس ولا يزال يترك فيه حتى يصلي الصبح قال فتعرضت له فسألني عن أمرى فأخبرته بالنام وذكرت له العلامة الا أنني لم أذكر غنظة الكلب فتعال نور الدين اذكر العلامة كلها وألح علي في ذلك فقلت يا بني رجه الله وصدق الرؤيا فأرخت تلك الليلة فجاء الخبر برحيل الفرنج بعد ذلك في تلك الليلة

(فصل) أرسل نور الدين كتاباً الى العاضد صاحب القصر يهنيه برحيل الفرنج عن ثغر دمياط وكان قد ورد عليه كتاب العاضد بالاستقالة من الانراك في مصر خوفاً منهم والاقتنار على صلاح الدين والزمامه وخواصه فكتب اليه نور الدين بمدح الانراك ويعلمه انه ما أرسلهم واعتمد عليهم الا لعله بان قطار يات الفرنج ليس لها الاسهام الانراك فان الفرنج لا يرهبون الا منهم ولولاهم لاد طمعهم في الديار المصرية وتحصلوا منها على الامنيه فلعل الله يسرف فتح المسجد الاقصى مضافاً الى نعمه التي لا تحصى قلت ولعمارة النبي من قصيدة

من شاكر والله أعظم شاكر * ما كان من نعمي بنى أيوب

طلب الهدى نصر اقبال وقد اتوا * حسبي فأنتم غاية المطلوب

جلبوا الى دمياط عند حصارها * عز القوى وذلة المغلوب

وجلو اعن الاسلام فيها كربة * لولم يجلوها أتت بكر وب

فالناس في اعمال مصر كلها * عتقاؤهم من نازح وقرب

كتاب (١٨٢) الروضتين

لن لم تظن الناس قسرا فارغا * وهم اللباب فأت غير لبيب
ولشهاب فتیان الشاغوري من قصيدة يقول

ولا غروا ن عاد الفرخ هزيمة * ولولم تعد لم يبق للشرك ساحل
فقد أيقنت أعداؤه أن حظهم * لديه رماح اشهرت أو سلاسل
ولما أنواد ميساط كالبحر طاميا * وليس له من كثرة القوم ساحل
يزيد عن الاحصاء والهد جمعهم * ألوف ألوف خذلهم والرواحل
رأوا دونهم أسدا بأيديهم القنا * ويضارقا فاحكمتها الصياقل
وداروا بها في البحر من كل جانب * ومن دونها سدت من الموت حائل
رجا الكلب ملك الروم اذ ذاك فقهها * نخاف فأم الملك والروم هابل
فعادوا على الاعقاب منها هزيمة * كأنهم ذل لانعام جوافل
وما ملوا أن يلحقوا ببلادهم * لتعصهم مما رأوه المعاقل
قال العماد وسألتني كريم الملك أن أعمل له آياتا في صلاح الدين تهنته بالنصر في دمياط فعملت قصيدة منها
يا يوسف الحسن والاحسان يا ملوكا * بجده صاعدا أعداؤه هبطوا
حلت من وسط العلياء في شرف * ومركز الشمس من افلاكها الوسط
هنت صونك دمياط التي اجتمعت * لها الفرخ فاحلوا ولا ربطوا
مصر يوسفها أضحت مشرفة * وكل أمرها بالعدل منضبط
وحين وافى صلاح الدين أصلحها * فللمصالح من أيامه غط
قال العماد ومما سيرته الى صلاح الدين قصيدة منها

كأن قلبي وحب مالكه * مصر وفيها المليك يوسفها
هذا بسلب الفؤاد يظلمني * وهو يقتل الأعداء ينصفها
المالك الناصر الذي أبدا * بعز سلطانه يشر فها
قام باحـ والها يدبرها * حسنا واثقا لها يخففها
بعده والصالح يعمرها * وبالنسدى والجليل يكتفها
من دنس الغادرين يرخصها * ومن خباث العدى ينظفها
وان مصر املك يوسفها * جنة خلد يروق زخرفها
وانه في السماح حاتمها * وانه في الوقار أحنفها
يوسف مصر الذي ملاحها * جاءت بأوصافه تعرفها
كتب التواريخ لا يزنيها * إلا بأيامه مصنفها
وحطت دمياط اذا حاط بها * من رجوم البلاء يقذفها
لاقت غواة الفرخ خبيثها * فزاد من حسرة تأسفها
أوردت قلب القلوب ارشية * من القنالآماء تزفها
وليستها سفكها فاعملها * عاملها والسان مشرفها
يمضي لك الله في قتالهم * عزيمة للجهاد زهفها

وله فيه من أخرى

قد استقرت أموري * فيه بحسب اقتراحى
تسير شمس أباديه في سماء السماح * وأمره مستفاد * من القضاء المتاح
وأرسله نور الدين الى خلاط ومتوليها حينئذ ظهر الدين سكران المعروف بشاه أرمن قال فلما كنت بمباردين كتبت

تهدرتنا في جوارك * وطلبنا قرب دارك * وسرينا في الدياجي * فهدانا ضوء نارك
فتدارك أمرنا اليو * م بطول متدارك * وتفرد باغتنام الشكر من غير مشارك
قال العماد وفي هذه السنة خرج نور الدين الى داريا فأعاد عمارتها معها وعمر مشهد أبي سليمان الداراني وشيئ بدمشق
(فصل) في سير نجم الدين أيوب الى مصر بياق أولاده وأهله وقد وصف ذلك عمار في قصيدة مدح بها
السلطان صلاح الدين تقدم بعضها يقول فيها

صحت به مصر وكانت قبله * تشكو سقاما لم يعن بطبيب
عجبا المعجزة أنت في عصره * والدهر ولا ذلك لعجيب
ردا لاله به قضية يوسف * نسقا على ضرب من التقريب
جاءته أخوته ووالده الى * مصر على التدرج والترتيب
فأسعد باكرم قادم وب دولة * قد ساعدت رباحها محبوب

قال العماد لما دخل فصل النير وزواد استأذن الأمير نجم الدين أيوب نور الدين في قصده ولده صلاح الدين
والخروج من دمشق الى مصر بأهله وجعته وسبده ولبده وخيم بظاهر البلد الى ان بان وضوح جسده وسار في
حفظ فوصل الى مصر في السابع والعشرين من رجب وقضى صاحب القصر العاضد من حق قدومه ما وجب وركب
لاستقباله وزاد اقبال البلاد بأقباله ولما عزم على الرحيل الى مصر شرع في تفريق املاكه وتوزيع ماله في شره على
اشراكه وما استعجب شيئا من موجوده وجعله نية لجوده وجعله نية لجوده ووقف رباطا داخل الدرب برقاقيع العونية بباب
البريد ثم قال العماد ولما نصب نجم الدين أيوب لقصده مصر مضاربه وسحب للعلی على روض الرضى سحائبه خرج
نور الدين الى رأس الماء بمسكرو وخيامه وأرهب للجد في الجهاد حدا عزامته ثم أقام بعد توديعه والوفاء بحق
تشجيعه الى ان اجتمعت اليه عساكره وحضر يادى جسده وحاضره وعب ببحره وما ج زاخه ثم توجهنا الى بلاد الكرك
مستهل شعبان ونزلنا اياما بالبلقاء على عمان وأقنعنا على الكرك أربعة أيام نحو مصرها ونصننا عليها مخنقين فورو
الخبران الفرنج قد تجمعوا ووصلوا الى ما عين فقال نور الدين يرى ان نعطف أعنتنا والله نستعين فانا اذا كسرناهم
وقسرناهم وقتلناهم وأسرناهم أدركنا المارد وما كنا البلاد فرحلنا اليهم فولو امديرين حين سمعوا برجوعنا وقالوا
رحيلهم عن الحصن قد حصل وهو قصودنا وعاد نور الدين الى حوران تخيم بعشرا وبعده رمضان وقال ابن الاثير
كان سبب حصر نور الدين الكرك ان نجم الدين أيوب والصلاح الدين سار عن دمشق الى مصر فسير نور الدين معه
عسكرا فاجتمع معهم من التجار ومن كان له مع صلاح الدين أنس ومودة ما لا يعتد بخاف نور الدين عليهم فسار الى
الكرك فقتل عليه وحصره وسار نجم الدين أيوب ومن معه سائمين ونصب نور الدين على الكرك المجانيق فأتاه الخبر
ان الفرنج قد جمعوا وساروا اليه وان ابن المنقري وفليب بن الرقيق وهما فارسا الفرنج في وقتهم في المقدمة اليه
فرحل نور الدين رحمه الله تعالى نحوهما للقائهم او من معهم ما قبل أن يلحق بهما باقي الفرنج وكان في مائتي فارس وألف
تركلي ومعهم من الراجل خلق كثير فلما قاربهم جمعوا القهقرا الى من وراءهم من الفرنج وقصد نور الدين وسط
بلادهم ونهب ما كان على طريقة ونزل بعشرا وأقام ينتظر حركة الفرنج ليلقاهم فلم يبرحوا من مكانهم خوفا منه
وقال ابن شداد أنفذ صلاح الدين في طلب والده ليكمل له السرور ويجمع القصص مشا كفة ما جرى للنبي يوسف
الصديق عليه السلام فوصل والده نجم الدين اليه وسلك معه من الادب ما كان عادته والبسه الامر كله فأتى ان
يلبسه وقال يا ولدي ما اختارك الله لهذا الامر الا وانت كفؤ له فاينبغي ان نغير موقع السعادة فحك في الخرائن
بأسرها وكان رحمه الله كريما يطلق ولا يرد ولم يزل صلاح الدين وزير المحكم الى ان مات العاضد أبو محمد عبد الله وبه
ختم أمر المصريين وقال ابن أبي طي الحلبي أرسل الخليفة المستنجد بالله من بغداد الى نور الدين يعاتبه من تأخير
اقامة الدعوة له بمصر فأحضر الأمير نجم الدين أيوب والزعمه الخروج الى ولده بمصر بذلك ووجه رسالة منها (وهذا أمر
نجيب المبادرة اليه لخطي بهذه الفضيلة الجليلة والمنقبة النبيلة قبل هجوم الموت وحضور الفوت لاسيما وامام الوفاة

مكتتاب (١٨٦) الروضتين

فامض به قضت المظالم نحبها * وغدا على آثارهن معقبا
يا كاشفا للحق في أيامه * غررايدوم لها الزمان مغطيا
لم تنعش الشهباء عند عثارها * لولم تجدك لطود حملك مرسيا
رجفت لسطوتك التي أرسلتها * فحوالطغاة لحد عزك ممها
وتظلت من شرهم فتملكت * عجل اجازتها عليها مبقيا
انفت من الثقلاء فيها اذمرت * أنقأ لها ورأتك منها ملجيا
حلب لها حلب المدامع مسيل * ان لاقت الخطب الفظيع المبكا
وبعدل نور الدين عاودا فقهها * من بعد غيم الهم جوامعها
أنحى ليهجتها بعيدا بعدما * ذهبت وللمعروف فيها مبديا
لامورها متدبرا لشتاتها * متألفا لصلاحها متوليا
فالشرع عاد بعده مستظها * والحق عاد بظله مستذرا
والدهر لا ذبعفه مستغفرا * مما جناه مطرقا مستحيا

(فصل) في غزو صاحب البيرة ووفاته صاحب الموصل قال ابن الاثير كان شهاب الدين محمد بن الياس بن ايلغازي بن ارتق صاحب قلعة البيرة قد سار في عسكره وهم مائتا فارس الى الخدمة النورية وهو بعثت افعلا وصل الى البيرة وهي من اعمال بلعلبك ركب متصيدا فصادف ثلثمائة فارس من الفرنج قد ساروا للغارة على بلاد الاسلام وذلك سابع عشر شوال فوقع بعضهم على بعض واقتتلوا وصبر الفريقان لاسيما المسلمون لان ألف فارس منهم لا تصبر لجملة ثلثمائة فارس من الفرنج وكثر القتلى بينهم وانهمز الفرنج وعهم القتل والاسرف لم يفلت منهم الا من لا يعتقد به ولو تواعدتم لاختلغتم في الميعاد ولكن ليقضى الله امر اكان مفعولا وسار شهاب الدين بالاسرى ورؤس القتلى الى نور الدين فركب هو وعسكره الى لقائه واستعرض الاسرى ورؤس القتلى فرأى فيها رأس مقدما لاسبتيارية صاحب حصن الاكراد وكانت الفرنج تعظمه لشجاعته ودينه عندهم ولانه شهي في حلق المسلمين وكذلك ابيضارأى رأس غيره من مشهورى الفرنج فازداد سرورا والله الحمد قال وفيها في شوال توفي الملك قطب الدين مودود بن زنكي صاحب الموصل وكان لما اشتد مرضه اوصى بالملك بعده لولده عماد الدين زنكي بن مودود وهو أكبر اولاده وأعزهم عليه واحبهم اليه وكان النائب عن قطب الدين حينئذ والقيم بامر دولته فخر الدين عبد المسيح وكان يكره عماد الدين زنكي لانه كان قد أكره المقام عند عمه الملك العادل نور الدين رحمه الله تعالى وخدمه وتزوج ابنته وكان عزيزه وحبيبه وكان نور الدين يبغض عبد المسيح لظلم كان فيه ويذمه ويؤلم اخاه قطب الدين على توليته لاموره فخاف عبد المسيح ان يتصرف عماد الدين في اموره عن امر عمه فيعزله ويبعده فانفق هو والخصائون اربعة حسام الدين ثمر تاش زوجه قطب الدين فردوه عن هذا الرأي فلما كان الغدا حضر الامراء واستخلفهم لولده سيف الدين غازي وتوفي وقد جاوز عمره أربعين سنة وكان تام القامة كبير الوجه أسمر اللون واسع الجبهة جهورى الصوت وكانت ولايته احدى وعشرين سنة وخمسة أشهر ونصفا وتوفي استقر سيف الدين غازي في الملك ورحل عماد الدين الى عمه نور الدين شاكيا او مستنصرا وكان عبد المسيح هو يتولى أمور سيف الدين ويحكم في مملكته وليس لسيف الدين من الامر الا اسمه لانه في عنفوان شبابه وعزة حدائته قال وهذه حادثة تحدث على العدل كان من جملة أعمال جزيرة ابن عمر قرية تسمى العقبة مقابل الجزيرة من الجانب الشرقى يفصل بينهما دجلة لها بساتين كثيرة بعضها تمسح أرضه ويؤخذ على كل جريب من الارض التي قد زرعت شئ معلوم وبعضها عليه خراج ولا مساحة عليه وبعضها ملق منها فاما مسح منها لا يحصل لاصحابه منه الا القدر القريب وكان لداها عدة بساتين حكى لي والذى قال جاءنا كتاب فخر الدين عبد المسيح الى الجزيرة وأنا حينئذ أنولى ديوانه اياما مر بآن فحصل بساتين العقبة كلها بمسوحة فشق ذلك على لاجل اصحابها فقبها ناس صالحون ولى بهم أنس ودم فقراء فراجعته وقلت له لا تظن انى أقول هذا الاجل ملكى لا والله وانما أريد ان يدوم الناس على الدعاء للمولى قطب الدين وأنا أصح ملكى جميعه قال فأعاد الجواب بأمر المساحة ويقول تمسح او لا ملكك

في أخبار (١٨٧) الدولتين

يقصد بك غيرك ونحن نعلم لك ما يكون عليه فشرع النواب بمسحون وكان بالعقبة رجلان صالحان بيني وبينهما مودة اسم أحدهما يوسف والأخر عبادة فحضر عندي وتضرعوا من هذه الحال وسألاني المكتبة في المعنى فأظهرت لهما كتاب عبد المسيح جوابا عن كافي فشرعوا في قراءته وأيضاً أتوا دواجره فعاودت القول فأصر على المساحة فعزتهما الحال فلما مضى عذة أيام عدت يوماً إلى داري وإذا هما قد صادفاني على الباب فقلت لنفسي عجباً لهذين الشيخين قد رأيتهم يوماً ما لا أقدر عليه فقلت لهما والله أني لا استحي منكما كلما جئتما في هذا المعنى وقد رأيتما الحال كيف هو فقالا صدقت ولم نخضر إلا لنعرفك أن حاجتنا قضيت فطمنت أنهما قد أرسلاني الموصول من يشفع لهما فدخلت إلى داري وأدخلتهما معي وسألتهما عن الحال كيف هو ومن الذي سعى لهما فقالا أن رجلاً من الصالحين الإبدال شكونا إليه حالنا فقال قد قضيت حاجة أهل العقبة كما هم قال فوقع عندي من هذا ولكن تارة أصدقهما لما أعلم من صلاح أحوالهما وتارة أعجب من سلامة صدورهما كيف يعقدان على هذا القول ويعتقدانه واقعاً لا شك فيه فلما كان بعد أيام وصل قاصد من الموصل بكتاب يأمر فيه بإطلاق مساحدة العقبة وإطلاق كل مسجون وبالصدقة فسألت القاصد عن السبب فأخبرنا أن قطب الدين شديد المرض قال فأفكرت في قولهما وتعبت منه ثم توفي بعد يومين من هذا قال ورأيت والدي إذا رأى أحد الرجلين يبالغ في إكرامه ويحترمه ويقضي أشغاله واتخذهما صديقين قال وكان قطب الدين من أحسن الملوك وأعفهم عن أموال رعيته محسناً إليهم كثير الأنعام عليهم محبوباً إلى صغيرهم وكبيرهم حليماً عن المذنبين سرياً مع الانفعال للخير حدثني والدي قال استند عاني يوماً وهو بالجيزة وكنت أنوي أعمالها فلما مني في بعض الأمور فقلت أخاف من الاستقصاء لودعي على بعض هؤلاء الملوك وأمات إلى أولاده لكانت شعرة منه تساوي الدنيا وما فيها ولنا مواضع تحتل العمارة لو عمرت لنحصل منها أضعاف هذا فقال جزاك الله خيراً اتدنى تحت وأديت الأمانة فأشرع في عمارة هذه الأمانة ففعلت وكبرت منزلي عنده ولم ير لي ثني على قال وكان كثير الصبر والاحتمال من أصحابه لقا صبراً من نوابه زين الدين وجمال الدين وغيرهما على ما لم يصبر عليه سواه وكان حسن الاتفاق مع أخيه الملك العادل نور الدين كثير المساعدة والآنجاد له بنفسه وعسكره وأمواله حضر معه المصاف بحارم وفتحها وفتح بانياس وكان يخطب له في بلاده باختياره من غير خوف وكان إحسانه إلى أصحابه متتابعاً من غير طلب منهم ولا تعريض وكان يرضى عن الظلم وأهلوه ويعاقب من يفعله قال وبالله أقسم إذا فكرت في الملوك أولاد زنى سيف الدين ونور الدين وقطب الدين وما جمع الله فيهم من مكارم الأخلاق ومحاسن الأعمال وحسن السيرة وعمارة البلاد والرفق بالرعية إلى غير ذلك من الأسباب التي يحتاج الملك إليها أذكر قول الشاعر

من تلق منهم ثقل لا قيت سيدهم * مثل النجوم التي يسرى بها الساري

قلت وقرأت بخط الشيخ عمر الملاحم الله في كتاب كتبه إلى بعض الصالحين وسأله فيه الدعاء لقطب الدين صاحب الموصل وقال فيه (يا أخى لو ذهبت أشرح لك سيرته في بلاده وعيش رعيته في ولايته أطلت وأنجرت غير أني أذكر لك ما خصه الله به من الأخلاق الصالحة هومن أكثر الناس رحمة وأشدهم حياء وأعظمهم تواضعاً وأقلهم طمعاً وأزهدهم في الظلم وأكثرتهم صبراً وأبعدهم غضباً وأمرهم رضا وهومن هذه الأخلاق على حد أحبه أنا محبة لا أقدر أصفها وبينى وبينه أخاه ورضا ورؤى وأزوره)

(فصل) قال ابن الأثير ولما بلغ نور الدين وفاة أخيه قطب الدين وملك ولده سيف الدين بعده واستيلاء عبد المسيح واستبداده بالأمور وحكمه على سيف الدين أنف من ذلك وكبر ليد وشق عليه وكان يبغض عبد المسيح لما يلفه من خشوته على الرعية والمبالغة في إقامة السبابة وكان نور الدين رحمه الله ليناً رقيقاً عادلاً فقال أنا أولى بتدبير بني أخي وملكهم ثم سار من وقته فغير الفرات عند قلعة جعبر أول المحرم

(ثم دخلت سنة ست وستين وخمسمائة) وقصد الرقة فامتنع الزائب بها شياً من الامتناع ثم سلمها على ثني اقترحه فاستولى نور الدين عليها وقرر أمورها وسار إلى الحابور فلكه جميعه ثم ملك نصيرين وأقام بها يجمع العساكر فإنه كان قد سار جريدة فأتاه بنو نور الدين محمد بن قرا ارسلان صاحب الحصن وديار بكر واجتمعت عليه العساكر

كتاب (١٨٨) الروضتين

وقد ترك أكثر عسكره بالشام لحفظ نفوره واطرافه من الفرنج وغيرهم فلما اجتمعت العساكر سار الى سنجار فحصرها وأقام عليها ونصب المجانيق وكان بها عسكر كبير من الموصل فكاتبه عامة الامراء الذين بالموصل يحثونه على السرعة اليهم ليسلموا البلد اليه وأشاروا بترك سنجار فلم يقبل منهم وقام حتى ملك سنجار وسلمها الى ابن أخيه الأكبر عماد الدين زنكي ثم سار الى الموصل فأنى مدينة بلد وعبر دجلة في مخاضة عندها الى الجانب الشرقي وسار فقتل شرقي الموصل على حصن يندوى ودجلة بينه وبين الموصل قال ومم الحجب انه يوم نزوله سقط من سور الموصل بدنة كبيرة وكان عبد المسيح قد سير عز الدين مسعود بن قطب الدين الى أنابك ايلد كز صاحب بلاد الجبيل واذربيجان واران وغيرها يستعجده فأرسل ايلد كز رسولا الى نور الدين ينهاه عن قصد الموصل ويقول له ان هذه البلاد لاسلطان ولا سبيل لك اليها فلم يلتفت نور الدين الى رسالته وكان بسنجار فسار الى الموصل وقال للرسول قل لصاحبك أنا أرقق بيني وأخى منك فلا تدخل نفسك يديننا وعند الفراغ من اصلاحهم يكون الحديث معك على باب همدان فانك قد ملكك النصف من بلاد الاسلام وأهملت الثغور حتى غلب الكرج عليها وقد بليت أنا وحدى بأشجع الناس الفرنج فأخذت بلادهم وأسرت ملوكهم فلا يجوز لي أن أتركك على ما أنت عليه فانه يجب علينا القيام بحفظ ما أهملت من بلاد الاسلام وازالة الظلم عن المسلمين فعاد الرسول بهذا الجواب وحصر نور الدين الموصل فلم يكن بينهم قتال وكان هوى كل من بالموصل من جندي وعامى معه لحسن سيرته وعذله وكاتبه الامراء يعلمونه على الثوب على عبد المسيح وتسليم البلد اليه فلما علم عبد المسيح ذلك راسله في تسليم البلد اليه وتقديره على سيف الدين ويطلب الامان واقضايا يكون له فأجابته الى ذلك وقال لا سبيل الى ابقائه بالموصل بل يكون عندي بالشام فاني لم آت لأخذ البلاد من أولادى انما جئت لأخلص الناس منك وأنولى أناترية أولادى فاستقرت القاعدة على ذلك وسلمت الموصل اليه فدخلها ثالث عشر جادى الاولى وسكن القلعة وأقر سيف الدين غازى على الموصل وولى بقلعتها خادما يقال له سعد الدين كشتكين وجعله زردارا فيها وقسم جميع ما خلفه أخوه قطب الدين بين أولاده بمقتضى الفريضة ولما كان يحاصر الموصل جاءت خاتمة من الخليفة فلبسها فلما دخل الموصل خلعهما على سيف الدين وأطلق المكوس جميعهما من الموصل وسائر ما فتحه من البلاد وأمر ببناء الجامع النورى بالموصل فبنى وأقيمت الصلاة فيه سنة ثلاث وسبعين وخمسة وأقام بالموصل نحو عشرين يوما وسار الى الشام فقبل له أنك تعجب الموصل والمقام بها ونراك أسرع العود فقال قد تغير قلبي فيها فان لم أفارقها طلمت وبمنعنى أيضا انتى هاهنا لا أكون مرابطا للعدو وملازما للجهاد ثم أقطع نصيبين والخابور العساكر وأقطع جزيرة ابن عمر سيف الدين غازى ابن أخيه مع الموصل وعاد الى الشام ومعه عبد المسيح بغير اسمه وسماه عبد الله وأقطعه أقطعا كثيرا وقال العماد استدعنى نور الدين ونحن بظاهر الرقة وقال لى قد آتيت بك وأمنت اليك وأنا غير مختار للفرقة لكن المهم الذى عرض لا يبلغ فيه غيرك الغرض فمضى الى الديوان العزيز جريده وتوذى عنى رسالة سديدة سعيدة وتنهى الى قصدت بيتى وبيت والدى ومغنى طرقي وتالدى وأنا كبيره ووارثه والذى له حديثه وحادثه فامض وخذلى اذنا فاني أعذ كل جارحة لما أخطب به اذنا وامثل ما يصلنى من المثال لدفع كل مكروه وكأ وأمر ناصر الدين محمد بن شيركوه ان يسيرنى الى الرحبة في رجال مأمونى الصلابة وسرت منها على البرية غري الفرات بخفير من بنى خفاجه فذكر انه وصل وقضى الحاجه ثم رجع من عند الخليفة المستعجد الى نور الدين وهو يحاصر سنجار فاخذها وسلمها الى ختنة ابن أخيه عماد الدين زنكى بن مودود بن زنكى قال ثم رحل على عزم الموصل وقصد بلد واستوضع فيها الجدد ودل هناك في دجلة على مخاضه وكان ذا اخلاق وهم مر تاضه فاستسهل من خوضها والعبور فيها ما طمق مستصعبا وسهل الله لنا ذلك ورأيتاه أمر اعجبا وجاء دليل تركانى قدأمانا ودو يقطع دجلة تارة طولا وتارة عرضا أمانا ونحن وراءه نكيط واحد لا نمل يمينا ولا يسارا ولا نجد لنا فى سوى ذلك المجاز اختيارا حتى عبرنا من الجانب الغربى الى الجانب الشرقى برحلتنا واثقائنا واخلينا وبغالتنا وجمالتنا وأقتنا بعية ذلك اليوم حتى تم عبور القوم ثم رحلنا وازلنا على الموصل من شرقها وخيمنا على تل توبه فاستعظم أهلها تلك التوبه وما خطر ببالهم أنانعبر بغير مراكب وأنأخذ عليهم ذلك الجانب فعفرقوا انهم محصورون مقهورون محسورون وانقطعت عنهم السبل من الشرق وتعذر عليهم الرقع لاتساع الحرق وبسط العطا

في اخبار (١٨٩) الدولتين

وكشف الغطا وتكلم في المصلحة والمصلحة الوسطا ومد الجسر وقضى الامر وأنتم نور الدين على أولاد أخيه ومثلوا بناديه وأقر سيف الدين غازي على قاعدة أبيه وألبسه التشريف الذي وصله من أمير المؤمنين المستضي ثم دخل قلعة الموصل وأقام بها سبعة عشر يوما وجد مناشير أهل المنصب وتوقيعات ذوي المراتب من القضاء والنفابة وغيرها وأمر باسقاط جميع المكوس والضرائب وأنشأ بذلك منشورا يقرأ على الناس فيه (قد قنعنا من كنز الاموال باليسير من الحلال فنهقنا السحت ومحققا للحرام الحقيقي بالحق وبعد الماي بعد من رضى الرب ويقضى من محل القرب وقد استخرنا الله وتقرنا اليه وتوكلنا في جميع الاحوال عليه وتقدّمنا باسقاط كل مكس وضريه في كل ولاية لنا بعيدة أو قريبة وازالة كل جهة مشبهة مشوبه ومحول سنة سيئة شنيعة ونفي كل مظلمة مظلمة فظيعة واحياء كل سنة حسنة واتهز كل فرصة في الخير ممكنه واطلاق كل ما جرت العادة بأخذه من الاموال المحظورة خوفا من عواقبها الرديئة المحذورة فلا يبقى في جميع ولايتنا جور جائر جارا ولا عمل لا يكون به الله راضيا ايشارا للثواب الاجل على الخطام العاجل وهذا حق لله قضيناه وواجب علينا آذينا بل هي سنة حسنة سنناها ومحجة واضحة بينها وقاعدة محكمة مهدناها وفائدة مغنمة أفدناها)

(فصل) قال العماد وكان بالموصل رجل صالح يعرف بعمر الملا سمي بذلك لانه كان يملأ تنانير الحص بأجرة يتقوت بها وكل ما عليه من قيم ورداء وكسوة وكساء قدم ملكه سواء واستعاره فلا يملك ثوبه ولا أزاره وكان له شيء فوهبه لاحد مربيده وهو يتجبر لنفسه فيه فاذا جاءه ضيف قراه ذلك المريد وكان ذا معرفة باحكام القرآن والاحاديث النبويه وكان العلماء والفقهاء والمولوك والامراء يزورونه في زاويته ويتبركون بهمته ويتبنون ببركته وله كل سنة دعوة يحفل بها في أيام مولد رسول الله صلى الله عليه وسلم يحضره فيها صاحب الموصل ويحضر الشعراء وينشدون مدح رسول الله صلى الله عليه وسلم في ذلك المحفل وكان نور الدين من أخص محبيه يستشير في حضوره ويكتبه في مصالح أموره وكانت بالموصل خزبة واسعة في وسط البلد أشيع عنها انه ما شرع في عمارتها الا من ذهب عمره ولم يتم على مراده فأشار الشيخ عمر على نور الدين باتباعها ورفع نائمها جامعا تقام فيه الجمع والجماعات فتدفع وانفق فيه أموالا كثيرة ووقف عليه ضميعة من ضياع الموصل ورتب فيه خطيبا ومدتسا وكان قد وصل في تلك السنة واذا الفقيه عماد الدين أبو بكر التوفاني الشافعي من أصحاب الامام محمد بن يحيى فسأله ان يكون مدرسا في ذلك الجامع وكتب له به منشورا قال وحضر مجاهد الدين فابماز صاحب اربل الى الخدمة النورية بالموصل وكان دخولهم اياها في بجبوحة الشتاء فكتب العماد الى بعض كبراء الموصل قصيدة منها

ما يمنع الخادم من قصده السخدة غير الطرق والوجل
كانما موصولكم مقطوع * ما يهتدى فيه الى وصل
وكل معروفي بهامتك * كما تراه ضيق السبل
وكل من حل بها لا يرى * في زمن الخصب سوى المحل
ومد دخلناها حصلنا بها * كرها على خرج بلاد دخل
أعجب ما نلقاه من أهلها * قول بلا اهل ولا سهل
وكنتم أهواها ولكنتي * لقيت منها كل ما يسلى
وأنت من أصبح احسانه * حلية هذا الزمن العطل

قال وعاد نور الدين الى سنجار فأعاد عمارة اسوارها ثم أتى حران وقد اقتطعها عن صاحب الموصل هي ونصيبين والنجابور والمجدل ووصل حلب في خامس رجب قال ابن شداد دخل حلب في شعبان وزوج صاحب الموصل ابنته قال العماد وقوض القضاء والحكم بنصيبين وسنجار والنجابور الى الشيخ شرف الدين بن أبي عمرو فولى بها نوابه وحكم فيها أصحابه وقال القاضي ابن شداد اصارت الموصل الى سيف الدين بن أخي نور الدين كان قد استولى عليه وتولى أمر البلد رجل يقال له عبد المسيح كان نصرانيا فاسلم وقيل انه كان باقيا على نصرانيته وله بيعة في داره وتبعه أرباب العلم والدين فشتهم وأبعدهم وأذى المسلمين فبلغ نور الدين ذلك وكتب له قصص في ذلك فسار ونزل

على الموصل من جانب الشط والشط بينه وبينها وقال لأقاتل هذه البلدة وأهتك حرمتها وهي لولدي وراسل سيف الدين وقال له أنا ليس مقصودي البلدة وإنما مقصودي حفظ البلد لك فانه قد كتب الى في عبد المسيح كذا ألف قصة بما يفعل مع المسلمين وأنا مقصودي أزيل هذا النصراني عن ولاية المسلمين قال وعبد المسيح يدبر البلدة ويدور فيه والامر اليه وبذل الصلح لنور الدين فقال نور الدين أنا قد جئت ولا بد لي من دخول البلد فقال نعم لا يدخل الا من باب السر فقال نور الدين ما أدخل الامن باب السر فخرت بين نور الدين وبين ابن أخيه من اسلأت الى أن علم ان نيته صالحة فصالحه في السرور كعب عبد المسيح وخرج يدور بين السورين فحماه بعض أصحابه وقال له أنت نائم ودمك قد راح وأنت غاف فقال ما الخبر فقال سيف الدين قد صالح عمه وأنت في مقابلة نور الدين فحماه ودخل على سيف الدين والي شربوشه بين يديه وقال له أنت قد صالحت عمك وقد علمت ما علمت في حفظ بلدك وما لي طاقة بمقابلة نور الدين قال الله الله في دمي فقال له مالي طاقة بدفعه عنك ولكن عليك بالشيخ عمر الملاقاة قال والله لو مضيت اليه لم يفتح لي لعله بما جرى منه في حق المسلمين ولكن تشير أنت اليه فأنا نذ سيف الدين اليه واستحضره وكان معه كفا فقال له ما الخبر فقال سيف الدين لعبد المسيح منك اليه فوقف بين يديه يبكي فالتفت اليه الشيخ عمر وقال من يعادي الرجال يبكي مثل النساء فقال له قد تمسكت بك واطلب منك حقن دمي فقال أنت آمن على دمك فقال وعلى مالي فقال وعلى مالك فقال وعلى اعلى فقال وعلى أهلك وكان شرف الدين بن أبي عصرون مع نور الدين حينئذ فقال سيف الدين لعمر الملا ولما تحلف نور الدين فاحضر الفقهاء وعلموا نسخة بين نور الدين ونسخة بين لعبد المسيح فأخذها عمر وخرج الى نور الدين فقام نور الدين وخرج من خيمته والتقاء وأكرمه فقال له عمر الناس يعلمون حسن عقيدتك في وقد خرجت في كذا وكذا وناولوه النسخة التي تتعلق بسيف الدين فقرأها وناولها لابن أبي عصرون فقال نسخة جيدة فقال له الشيخ عمر الملا أي شيء تقول في هذه النسخة فقال جيدة فقال اذا حلف بها على هذا الوجه أليس انها تقع لازمه فقال بلي فقال للحاضرين اشهدوا على الشيخ بذلك بشير الى ان نور الدين كان يجري منه ايمان في وقائع وكان ابن أبي عصرون يغتبه بالخروج منها فتد عليه القول فأجاب نور الدين الى ذلك فقال له قد علم الناس حسن عقيدتك في وان قولي مسموع عندك وقد خرجت اليك ولا بد لي من ضيافة فقال كيف لي بذلك وأنت لا تأكل طعامي ولا تقبل مني شيئا فقال تحلف لي بهذه النسخة فوقف عليها وتغير وجهه وقال أنا ما جئت الا في هذا لاخلص المسلمين منه فقال الشيخ عمر فما نطلب منك ان توليه على المسلمين فقال قد أمنته على نفسه فقال وعلى اهله فقال ومن أهله فقال نصاري فقال امنتم فقال وعلى ماله فقال ومن أين لهذا الكلب مال هذا مملوك لنا فقال قد أعنتي وماله له وهو اليوم كان صاحب الموصل قال قد أمنته على ماله فحلف له على ذلك جميعه واستقر الصلح وخرج سيف الدين الى خدمة نور الدين فوقف بين يديه فأكرمه نور الدين وكان وصلة خلعة أمير المؤمنين فخلعها عليه فدخل الى الموصل بها وانتقل الى جانب الشط الآخر ولم يدخل الى الموصل الى ان جاءه مطر شديد جدا فدخل من باب السر اليها وأقام بها مدة ورتب أمورها وولى فيها كشتكين فرأى النبي صلى الله عليه وسلم ذات ليلة وهو يقول له جئت الى بلدك وطاب لك المقام به وتركك الجهاد وقتال أعداء الدين فاستيقظ من منامه وسار سحرة ذلك اليوم ولم يلبث ولم يعلم به أكثر الناس حتى خرج ولحقه وجه الله

(فصل) وصل الخبر بموت الامام المستنجد بالله أبي المظفر يوسف بن المقتدي بالله ونور الدين محمد بن شرفي الموصل بثلث توبه وكانت وفاته يوم السبت تاسع ربيع الآخر وبويع ابنه المستضي بأمر الله أبو محمد الحسن وكان مولد المستنجد بالله مستهل ربيع الآخر سنة عشر وخمسمائة وكانت خلافته احدى عشرة سنة وستة أيام وهو الثاني والثلاثون من خلفاء بني العباس وهذا العدد له بحساب الجمل اللام والبا وفيه يقول بعض الادبا أصبحت لبني العباس كلهم * ان عددت بحساب الجمل الخلفاء

وكان اسم تمام القامة طويل الحية وكان من احسن الخلفاء سيرة مع الرعية كان عادلا فيهم كثير الرفق بهم وأطلق من المكوس كثير ولم يترك بالعراق مكسا وكان شديدا على أهل العيث والفساد والسعاية بالناس قال ابن الاثير بلغني انه قبض على انسان كان يسمى بالناس ويكتب فيهم السعيات فطال حبسه فحضر بعض أصحابه يشفع فيه وبذل

في أخبار (١٩١) الدولتين

هذه عشرة ألف دينار فقال له أنا أعطيك عشرة آلاف دينار وتفضل لي انما أنا آخر مثله احبسه لا كف شره عن الناس
وفي أيامه توفي شيخ الشيوخ اسماعيل ابن أبي سعد وصار بعده ابنه صدر الدين عبد الرحيم شيخ الشيوخ وذلك سنة
احدى وأربعين وفي سنة ثمان وأربعين توفي محمد بن نصر القيسراني وأحمد بن منير الشاعران وقد تقدم ذلك وفي سنة
تسع وأربعين توفي الحكيم أبو الحكم الشاعر الاندلسي وفي سنة احدى وخمسين توفي الواو الشاعر الحلبي وفي سنة ثلاث
وستين توفي الشيخ أبو النجيب الصوفي الفقيه الواعظ قال العماد وجاء نارسل دار الخلافة بمشرين بخلافة المستضي
واتفق ذلك يوم عبور دجلة وركب يوم التزول على تن توبة في الابهة السوداء واليد البيضاء وذلك بمأى ومنظر من أهل
الموصل الحدباء ثم أرسل الشيخ شرف الدين بن أبي عسرون الى بغداد نائباً عنه في خدمة الامام ومما نظمه العماد فيه

قد أضاء الزمان بالمستضي * وارث البرد وابن عم النبي
جاء بالحق والشرعة والعد * ل في امر حباب هذا المجي
فهيئنا لاهل بغداد فازوا * بعد بئس بكل عيش هني
ومضى ان كان في الزمن المظلم فالعود في الزمان المضي

وله من قصيدة أخرى

لحقى على زمن الشباب فانتى * بسوى التأسف عنه لم تعوض
نقضت عهود الغانيات وانها * لولا نقاء شيبتي لم تنقض
يا حسن أيام الصبا وكأنها * أيام مولانا الامام المستضي
ذو البهجة الزهراء يشرق نورها * والطلعة الغراء والوجه الوضي
قسم السعادة والشقاوة ربنا * في الخلق بين محبة والمغض
فضل الخلائق والخلائق بالنبي * والفضل والافضال والخلق الرضى
فانعم أمير المؤمنين بدولة * ماتنتهى وسعادة ماتتقضى

قال ووصل نور الدين رحمه الله تعالى الى دمشق وأدى فرض الصيام وخرج بعد العيالى الخيام وأخرج سرادقه الى
جسر الخشب وسرنا الى عسرا ثم ذكر العماد هنا سرية صاحب البيرة الارتقى باللبوة وقد مضت في أخبار سنة خمس
وستين فتم ذكرها ابن الاثير

(فصل) فيما جرى بمصر في هذه السنة قال العماد كان بمصر حبس للشحن يعرف بدار المعونة فأعادها
صلاح الدين مدرسة للشافعية في أول سنة ست وستين وعمل في النصف من المحرم دار الغزل مدرسة للمالكية
ولى صدر الدين عبد الملك بن دواس القضاء والحكم بمصر والقاهرة وأعمالها وذلك في الثاني والعشرين من
جمادى الآخرة ثم خرج الى الغزاة وأغار على الرملة وعسقلان وهجم ربهض غرة ثم رجع الى القاهرة ثم وصله الخبر
بخر وج قافلة من دمشق فيها أهله فاشد في عاها وأحب ان يجتمع بها شمله فخرج في النصف من ربيع الأول
وكانت بايلة قاعة في البحرة حصنها أهل الكهر فحمرها مراكب وحملها الى ساحلها على الجال وركبها الصنائع
هناك وشحنها بالرجال وفتح القلعة في العشر الأول من ربيع الآخر وأسقط لها واستباح بالقتل والأسراهمها وملأها
بالعدد والعدد وحصنها بأهل الجلال والجلد واجتمع بأهلها عليها وسار بهم على سمت القاهرة ودخلوا في السادس
والعشرين من جمادى الأولى اليها وسار الى الاسكندرية في الثالث والعشرين من شعبان ليشاهدها ويرتب وتوابعها
وهي أول دفعة سار اليها في أيام سلطانه وعم أدلها باحسانه وأمر بعمارة أسوارها وبراجها وابدانها وفي النصف من
شعبان اشترى تقي الدين عمر بن شاهنشاه وهو ابن أخى صلاح الدين منازل الغز بمصر وجعلها مدرسة للشافعية واشترى
الروضة وحمام الذهب وغيرهما من الاملاك ووقفها عليها وفي النصف من جمادى الآخرة أغار شمس الدولة أخو
السلطان بالصعيد على العربان ثم دخل القاهرة في عاشر شهر رمضان وفي الثالث والعشرين من جمادى الآخرة توفي
القاضي الموفق أبو الحجاج يوسف بن الخليل وكان من الاماثل الافاضل ولم يزل صاحب ديوان الانشاء الى ان كبر
وكان الاجل الفاضل بوصول اليه كل ما كان له وقام به مدة حياته يكرم عهده ويكفله وقال في الخريدة هو ناظر ديوان

كتاب (١٩٢) الروشتين

مصر و انسان ناظره وجاه مع مفاخره و كان اليه الانشا وله قوة على الترسل يكتب ما يشاء عاش كثيرا وعطى في آخر عمره واضر ولزم بيته الى ان تعوض منه القبر ومن شعره

بأخا الفرة حسب الدهر من * عظة المغرور ما أصبح بيدي
تؤثر الدنيا فهل نلت بها * لحظة تخلص من هم وكدي

قلت وذكر ضياء الدين أبو الفتح نصر الله بن محمد المعروف بابن الاثير الجزري في أول كتابه المسمى بالوشى المرقوم في حل المنظوم قال حدثني عبد الرحيم بن علي البيساني رحمه الله بمدينة دمشق في سنة ثمان وثمانين وخمسائة قال كان فن الكتابة بمصر في زمن بني عبيد غضا طريا وكان لا يخلو ديوان المكاتبات من رأس يرأس مكانا وبيانا ويقم لسلطانه بقلمه سلطانا وكان من العادة ان كلا من أرباب الدواوين اذا نشأ له ولد وشذا شيئا من علم الادب احضره الى ديوان المكاتبات ليتعلم فن الكتابة ويتدرب ويرى ويسمع قال فارسى والذى كان اذ ذلك قاضيا بنصر عسقلان الى الديار المصرية في أيام الحافظ وهو أحد خلفائهم وأمرني بالمصير الى ديوان المكاتبات وكان الذي يرأس به في تلك الايام رجلا يقال له ابن الخلال فلما حضرت الديوان ومثلت بين يديه وعرفته من أنا وما طلبي رحب بي وسهل ثم قال ما الذي أعددت لفن الكتابة من الآلات فقلت ليس عندي شيء سوى اني أحفظ القرآن العزيز وكتاب الحماسة فقال وفي هذا بلاغ ثم أمرني بـلازمته فترددت اليه وتدرجت بين يديه ثم أمرني بعد ذلك ان احل شعر الحماسة خللته من أوله الى آخره ثم أمرني ان أحله مرة ثانية خللته

وقال ابن أبي طى في هذه السنة شرع الساطان يعني صلاح الدين في ٤٠٠٠٠ سور القاهرة لانه كان قد تم دم أكثره وسار طريقا لا يرد داخل ولا خارجا وولاه لقراقوش الخادم وقبض على القصور ووسلها اليه وأمر بتغيير شعار الاسماعيليه وقطع من الاذان حتى على خير العمل وشرع في تهديد أسباب الخطيئة لبني العباس وفيها طلب شمس الدولة من أخيه السلطان ربع الكامل بالقاهرة وازداد على اقطاعه بوش وأعمال الجيزة وسمند و غيرها قلقت وقد وقفت على كتاب فاضلي وصف فيه غزاة غزاه اصلاح الدين رحمه الله في زمان وزارته وكان الكتاب الى مدينة قوص وأطن هذه الغزاة هي التي أشار اليها العماد في اثناء كلامه السابق أول الكتاب (وانقلبوا بشجرة من الله وفضل لم يمسهم سوء واتبعوا رضوان الله والله ذو فضل عظيم) وفيه (فوجهنا من بركة الجب يوم الخميس الخامس عشر من ربيع الأول ووصلنا بتاريخ السابع والعشرين من الشهر المذكور والعساكر بالسهل والوعر منظمه والهمم على السهل والصعب مزدحمه وجنود الله في الارض المعلة قد أيدتها جنود السماء المسومة وصاحبنا الدير يوم الاربعاء بقتال جعل كل من في حصن الدير راهبا ونصبنا عليه مخبئة قالوا ليزال بشهاب القذف ضاربا فلما تعالي النهار ملكاكر بضه وأطلقنا فيه النيران ورملنا الرجال بالدم وارملنا النسوان وزحفنا الى ابراجه وهي ابراج قد استعدت للبلا جلابا جعلنا لكل واحد جورة مفردة وبابا وسر حنا اليهم رسل المنايا من النشاب وتهدنا أحد الابراج والبيوت تؤتى في الحرب من غير الابواب وتقدمت اليها نقابة الحامية فباتت ليلتها ساورة وتراجعها بالسنة المعاول وتشاوره واسفر الصبح وقد أمكن تعليقه وتيسر تحريره فأودعنا تلك العقود آلات الوقت فلم يكن الا مقدار اشتهعها لاحت حتى خرصر يعاسر يعا وعفر بين أيدينا سامعا مطيعا وانتقامت الرجال على أشجاره وتوالت الى أمثاله من الابراج وأنظاره فحصلت في القبضه وعجز من كان فيها عن النهضه واحتكم فيها العذاب بالسيف والنار وضاق عليهم مجال النفس والقرار واستقبلنا يوم الخميس نقب القلعة وتقديم المخنيق وتيسر السبيل للقتال وتخلص الطريق هذا والسلوب والنهب قد امتارت منها العساكر وخرجت فيهما كمكزبات الذخائر وأشبه اليوم يوم تبلى السراير وطهر الارض منهم بالدم المائر فلما كان بكرة الجمعة وردتنا الاخبار بان الملك قد زحف من غزوة فارسه وراجله وراحته ونابله وحشود ياره وجنود أنصاره فركبنا مستبشرين برحفه موقنين بحتفه ولقيناه فاحطنا من بين يديه ومن خلفه وناوشته الخيل الطراد واحد قته باحداق الاغلال بالاجياد وانتظرت حملته التي كانت لها قبل ذلك اليوم موقع وصدته التي لها من رجال الحرب موضع فلما الله قلبه رعبا وثني صدقه كذبا ولم يرزل يقاتل ولا يقاتل ويواصل المسير ولا يظاول والقتل في أعقابه وأيدى السيوف وسواعد الرماح لا تنفي في عقابه حتى تحصل في الدير هو وخيله ورجله ولم يبق له من ملك الشام الا ما وطنته رجله فناصرنا

فناصبناه الحصار في ليلة السبت مستهل ربيع الآخر بالركوب اليه والوقوف عليه لعله يبرز ويبارز ويخرج ولا يحاجز فخرست غماغم واستذابت ضراغمه فتركناه وراء ظهورنا وجعلنا بلادهم أمام صدورنا فكنا في توليته مرضين لله سبحانه لا مغضبين وفي تركه وراء ظهورنا ومباعدته من الله متقربين وواجهنا غزوة بعساكرنا المنصورة وأطفنا بها في أحسن صورته وهي على ما علم من كونها بكر الم تقتصر على الحوادث وحصاننا لم يطمئنا أمل طامث هي معقل الديوبية الذين هم جرة الشرك وداية الافك وأتى الله بيننا من القواعد وأنجز فيها من النصر صادق المواعد ووردناها بأعين الموارد وفحنها من عدة جوانب ووطئناها واذاهى كاسم الذاهب فألقت الينا فلاذ بكبدها وذخيرتها فن بين مواش يجزأ البلاد التي منها خرجت وخیول مسومة كنهال كونيأ أسرجت وألجت وحوامل أثقال وزوامل خففت عن عساكرنا وفرجت وميرة كثيرة تمكنت منها يد الاجناد وأفرجت وأسارى المسلمين فكروا من القيد والقد وأنقذوا بلطف الله من سوء المكيدة وشدة الجهد فأما الرأس المقطوعه وأسارى الفرنج الذين أيد بهم الى أعناقهم مجموعهم فان القضاء الفضى تعصف من دمائهم ونذهب وجرى منها ما به اضطرم وقد الحيم وتلهب وفي الحال أمرنا بالنار ان تشتغل بها وتشتعل وبالهدم ان ينقل عنها معاوله وينتقل فهل ترى لهم من باقية أو تنظرا لاطولوا على عروشها خاويه وعراصا من سكانها خاليه قد بقيت عبرة للعابر وذكرى للذاكر وموعظة سارة للمسلم مرغمة للكافر ثم عدنا بقية يوم السبت الى الملك خذله الله راجين ان يحمله الشكلى على الاقدام ويخرجه حر النار الى مقام الانتقام فاذا شيطاناه فدنصحه وقتل أصحابه قد جرحه فتينا عليه والاسنة بفراره تغيره واستناره يقرعه ويقرره وأصبحنا يوم الاحد ثاني شهر ربيع الآخر والكسب قد أثقل المقاتله ونصر الله قد بلغ الغاية المستأصله ورحلنا والسلامة لصغير عسكرنا وكبيره شامله والعدوة قد غزى في عقربه وعقر وأذل في دار ملكه وأحققر ووصلنا الى مستقر سلطاننا في يوم الاثنين الحادى عشر من الشهر المذكور فاستقبلنا من مولانا صلوات الله عليه وتشریفه واستقبال ركابه ومشافهتنا بمقول دعائه الشريف ومجابهة اعظمته به النعم وجلت وزالت به وعذاء الطريق وتجلت وجادتها سماء انعامه التي لم تزل تجودنا واستهلت قلت ومن قصيدة لعمارة في مدح صلاح الدين أولها

(فؤاد بنار الشوق والوجد محرق) يقول فيها

لعل بنى أيوب ان علموا بما * تظلمت منه ان يرقوا ويشدقوا
غزوا عقد دار المشركين بغزة * جهارا وطرف الشرك خزيان مطرق
وزاروا مصلى عسقلان بارعن * بفيض اناء البر منه ويفهق
وكانت عل ما شاهد الناس قبلهم * طرائق من شوك القنا ليس تطرق
وما عصمتهم منك الامعاقل * تأنواعا على تحصينها وتأنقوا
جلبت لهم من سورة الحرب ما التقي * بوادره سور عليهم وخندق
وأخربت من أعمالهم كل عامر * يتربه طيف الخيال فيفروق
أضفت الى أجر الجهاد زيارة الـ * خليل فأبشرا ناز غار موفوق
وهجت للبيت المقدس لوعة * يطول بهامنه اليك التشوق
تنشق من ملقأك أعظم نعمة * تطيب على قلب الهدى حين تنشق
وغزوك هذا سلم نحو فتحه * قريبا والارائد ومطـرق
هو البيت ان تفخه والله فاعل * فما بعده باب من الشام مغلق

ثم دخلت سنة سبع وستين وخمسمائة (١٢٥٠) فاستفتحها صلاح الدين رحمه الله باقامة الخطبة في الجمعة الاولى منها بمصر بنى العباس وفي الجمعة الثانية خطب لهم بالقاهرة واقطع ذكر خلفاء مصر وتوفى العاضد يوم عاشوراء بالقصر انقضت تلك الدولة بانتها مادام لها من العصر وذكر العباد ايضا في أخبار سنة اثنتين وسبعين كما سيأتى ان الذى خطب بمصر لىنى العباس أولا هو ابو عبد الله محمد بن المحسن بن الحسين بن أبى المضا البعلبكي وذكر ذلك أيضا ابن الدينى في تاريخه وقد أشار اليه القاضى الفاضل في كتاب له الى وزير بغداد سيأتى ذكره قال ابن الاثير كان السبب في ذلك ان

صلاح الدين يوسف بن أيوب لما ثبتت قدمه في مصر وزال المخالفون له وضعف أمر العاضد وهو الخليفة بها ولم يبق من العساكر المصرية أحد كتب إليه الملك العادل نور الدين محمود يأمره بقطع الخطبة العاضدية وإقامة الخطبة العباسية فاعتذر صلاح الدين بالخوف من وثوب أهل مصر وامتداعهم من الأجابة إلى ذلك لميلهم إلى العلويين فلم يصغ نور الدين إلى قوله وأرسل إليه يلزمه بذلك الزاماً لا فسحة له فيه واتفق أن العاضد مرض وكان صلاح الدين قد عزم على قطع الخطبة له فاستشار الأمر كيف يكون الابتداء بالخطبة العباسية ففهم من أقدم على المساعدة وأشار بها ومنهم من خاف ذلك إلا أنه لم يمكنه إلا امتثال أمر نور الدين وكان قد دخل إلى مصر إنسان أعجمي يعرف بالأمير العالم وقد رأيته بالموصل كثير فلما رأى ما هم فيه من الاحتجام قال أنا ابتدئ بها فلما كان أول جمعة من المحرم صعد المنبر قبل الخطيب ودعا للمستضيء بأمر الله فلم ينكر ذلك أحد عليه فلما كان الجمعة الثانية أمر صلاح الدين الخطباء بمصر والقاهرة بقطع خطبة العاضد وإقامة الخطبة للمستضيء بأمر الله ففعلوا ذلك ولم ينتطح فيها عزازان وكتب بذلك إلى سائر الديار المصرية وكان العاضد قد اشتد مرضه فلم يعلمه أهله وأصحابه بذلك وقالوا إن سلم فهو يعلم وإن توفي فلا ينبغي أن نغض عليه هذه الأيام التي قد بقيت من أجله فتوفي يوم عاشوراء ولم يعلم قال ولما توفي جلس صلاح الدين للعرزاء واستولى على قصره وعلى جميع ما فيه وكان قدر تب فيه قبل وفاة العاضد بها الدين قرقوش وهو خصي لحفظه وجعله كاستباز دار العاضد لحفظ ما فيه حتى تسلمه صلاح الدين ونقل أهل العاضد إلى مكان منفرد ووكل لحفظهم وجعل أولاده وعمومته وأبناءهم في الأيوان في القصر وجعل عندهم من يحفظهم وأخرج من كان بالقصر من العبيد والاماء فاعتق البعض ووهب البعض وأباع البعض وأخلى القصر من أهله وسكانه فسبحان من لا يزل ملكه ولا يغيره ممر الأيام وتعاقب الدهور قال ولما اشتد مرض العاضد أرسل يستدعي صلاح الدين فظن أن ذلك خديعة فلم يمش إليه فلما توفي علم صدقه فندم على تخلفه عنه قلت أخبرني الأمير أبو الفتوح بن العاضد وقد اجتمعت به سنة ثمان وعشرين وسبائة وهو محبوب من مقيدي بقعة الجبل بمصر أن أباه في مرضه استدعى صلاح الدين فحضر قال وأحضرتا يعني أولاده وهم جماعة صفار فإوصاه بما قال التزم أكرامنا واحترامنا رجه الله وأماند صلاح الدين قبل غنى أنه كان على استجالة بقطع خطبته وهو مريض وقال لو علمت أنه يموت من هذا المرض ما قطعتمنا إلى أن يموت قال العماد وجلس السلطان للعرزاء وأغرب في الحزن والبكاء وبلغ الغاية في أجال أمره والتوديع له إلى تهره ثم تسلم القصر بما فيه من خزائنه ودفائنه وكان مذ نافي مؤتمن الخلافة وقتل صرف من هو زمام القصر وعزل ووكل بها الدين قراقوش بالقصر وجعله زمامه واستنابه مقام نفسه وإقامه فدخل إلى القصر شيئاً ولا خرج إلا برأى منه ومسمع ولا حصل أهل القصر بعد ذلك على صفو مشرع فلما توفي العاضد بطلت تلك القواعد وهت المعاهد وأمر السلطان بالاحتياط على أهله وأولاده في موضع خارج القصر جعله برسمهم على الانفراد وقرر ما يكون لهم برسم الكسوات والاقوات والأزواد قلت أخبرني أبو الفتوح أنه جعلهم في ديار رجوان في الحارة المنسوبة إليه بالقاهرة وهي دار كبيرة واسعة كان عيشهم فيها طيباً ثم نقلوا بعد الدولة الصلاحية منها وابتعدوا عنها قال العماد وهم إلى اليوم في حفظ قراقوش واحتياطه راسطة هاره يكأؤهم ويحرسهم بعين حزمه في ليله ونهاره وجمع الباقي من عمومهم وعترتهم من القصر في إيوان واحترز عليهم في ذلك المكان بكل إمكان وابتعد عنهم النساء لئلا يتناسلوا فيكثروا وهم إلى الآن محصورون محصورون لم يظهروا وقد نقص عددهم وقلص مددهم ثم عرض من بالقصر من الجوارى والعبيد والعدة والعديد والظريف والتليد فوجدوا كثيرهن حرائر فاطلقت وجع الباقيات فوهبن وفرقهن وأخلى دوره وأغلق قصوره وسلط جوده على الموجود وأبطل الوزن والعد عن الموزون والعدود وأخذ كل ما صلح له ولاهله وأمرائه ولخواص ممالكه وأولياؤه من أخائر الذخائر وزواهر الجواهر ونفائس الملابس ومحاسن العرائس وقلائد الفرائد والدررة البتيه والياقوتة العالية القيمة والمصوغات التبرية والمصنوعات العنبرية والالوانى الفضية والصوانى الصينية والمنسوجات المغربية والمنزجات الذهبية والمحوكات النضارية والكراشم والبتائم والعقود والتائم والنقود والمنظوم والمنضود والمحلول والمشدود والمنعوت والمنحوت والدر والياقوت والحلى والوشى والعبير والخبير والونير والنشير والعيني والجيني والبسط والفرش وما لا يعد احصاء ولا يحصى استقصاء فوقع فيها الفناء وكشف عنها الغطاء وأسرف فيها العطاء وأطلق البيع

في اخبار (١٩٥) الدولتين

بعد ذلك في كل حدث وعتيق ولبيسر وسحيق وبال واسمال وريخص وغال وكل منقول ومحمول ومصوغ ومعمول واستمر البيع فيها مدة عشر سنين وتنقلت الى البلاد بايدي المسافرين الواردين والصادرين ونقلت من ديوان العماد بخطه قال وما وصل خبر موت العاضد الذي كان بصير في القصر موسوما بالامر في ليلة عاشوراء سنة سبع

وسنتين بعد الخطبة به المستضي بالله أمير المؤمنين علمت هذه الايات فذكر قصيدة منها
توفي العاضد الدعى فما * يفتح ذو بدعة بصرفها
وعصر فرعونها انقضى وغدا * يوسفها في الامور محتكما
وانطعأت جرة الغواة وقد * باح من الشرك كلما اضطرها
وصار شغل الصلاح ملتئما * بها وعقد السداد منتظما
لما غدا معلنا شعار بني العباس حقا والباطل اكتمنا
وبات داعي التوحيد منتصرا * ومن دعاة الاشراك منتقما
وظل أهل الضلال في ظلمل * داجية من غيابة وعي
وارتبك الجاهلون في ظلم * لما أضاءت منابر العلم
وعاد بالمستضيء متممها * بناء حق قد كان منهدما
واعلمت الدولة التي اضطهدت * وانتصر الدين بعد ما اهتضما
واهترع ظف الاسلام من جذل * وافترت نعر الايمان وابتمما
واستبشرت أوجه الهدى فرحا * فليقرع الكفر سننه ندما
عادر حريم الاعداء منتهك الـحـمى وفئ الطغاة مقتسما
قصور أهل القصور اخر بها * عامر بيت من الكمال سما
ازعج بعد السكون ساكنها * ومات ذلا وانفسه رغما

ومن كتاب فاضلي عن السلطان صلاح الدين الى وزير بغداد علي يد الخطيب شمس الدين بن أبي المضا في بعض السنين (كتب الخادم هذه الخدمة من مستقره ودين الولاء مشروع وعلم الجهاد مرفوع وسودد السواد متبوع وحكم السداد بين الامة موضوع وسبب الفساد مقطوع ممنوع وقد توالى الفتوح عربا ومناوشا وصارت البلاد بل الدنيا والشهر بل الدهر حراما فاضحى الدين واحد ابعد ما كن ادنا والخلافة اذا ذكر بها اهل الخلاف لم يخبر واعليها الاصما وعميانا والبدة خاشعه والجمعة جامعه والمذلة في شيع الضلال شائعه ذلك بانهم اتخذوا عباد الله من دونه اولياء وسموا اعداء الله اصفياء وقطعوا أمرهم بينهم شيعة وفرقوا أمر الامة وكان مجتمعا وكذبوا بالنار فجعلت لهم نار الختوف ونثرت اقلام الظباح ورفؤهم نثر الاقلام للحروف ومزقوا كل ممزق واخذ منهم كل مختق وقطع دابرهم وعظ ايهم غابرهم ورغمت انوفهم ومنابرهم وحقت عليهم الكلمة تشريدا وقتلا وتمت كلمات ربك صدقا وعدلا وليس السيف عن سواهم من كفار الفرنج بصائم ولا الليل عن سير اليهم بنائم ولا خفاء عن المجلس الصاحبي ان من شد عقد خلافه وحل عقد خلاف وقام بدولة وتعد باخرى قد عجز عنها الاخلاف والاسلاف فانه مفتقر الى أن يشكر مانع ويقلد ما فتح ويبلغ ما اقترح ويقدم حقه ولا يدارح ويقرب مكانه وان نزح وثانية التشريفات الشريفه وتتواصل اليه امداد التقويات الخلية اللطيفة وتبلي دعوته بما أقام من دعوته وتوصل غزوته بما وصل من غزوه وترفع دونه الحجب المعترضه وترسل اليه السحب المروضة فكل ذلك تعود عوائده وتبدو فوائده بالدولة التي كشف وجهه لنصرها وجر دسيفه لرفع منارها والقيام بأمرها وقد أتى البيوت من ابوابها وطلب النجعة من سحابها ووعدها ماله الواثق بجواب كتابها وانفض لا يصال ملطفاته وتخيرت شريفاته خطيب الخطباء بصير وهو الذي اختاره لصعود درجة المنبر وقام بالامر قيام من بر واستفتح بلباس السواد الاعظم الذي جمع الله عليه السواد الاعظم املا انه يعود اليه بما يطوى الرجاء فضل عقبه ويخلد الشرف في عقبه)

ولصاحبنا محمد بن محمد بن الظهير الاربلي من قصيدة في مدح بعض ذرية السلطان رحمه الله تعالى

كتاب (١٩٦) الروضتين

ملك من القوم الذين رماهم * دعائم هذا الدين في كل مشهد
هم نصر والتوحيد نصر أموزرا * به عز في الآفاق كل موحد
وهم قهر وأغلب الفرع بآسهم * فدأوا لهم بالرغم لا عن تودد
وردوا إلى البيت المقدس نوره * وقد كان في ليل من الشرب أسود
وهم سهل وسبل الحج وآمنوا * بها الركب خوفا الكافر المتشدد
وقدر كبت فرسانه بحرايلة * يخوضون في بحر من الكيد مربد
وهم رجعو أمصر إلى دعوة الهدى * بعزم ورأى في العظام محمد
وهم شيدوا ركن الخلافة بالذي * أعادوه من حق طريف ومتلد
وهم شرفوا قدر المنابر باسمها * وذكر منوط بالرسول محمد
وهم وهبوا عز المالكا واكتفوا * بسم العوالي والعلاء المشيد
فسل عن ظباهم يوم حطين كم قضت * بمرمر اد الله في كل أصيد
وضعف حديث العدل والبأس والندى * إذا كان عن أيامهم غير مسند

وقال ابن أبي طي الحلي قد قدمنا ذكر مكاتبة نور الدين والحاجه على صلاح الدين في إقامة الخطبة بمصر للعباسيين
وأنه أنفذ إليه أباه الأمير نجم الدين أيوب لاجل ذلك لما كتب الخليفة المستنجد إلى نور الدين في ذلك ولما ولى ابنه
المستنجدى قبل ايضا على مكاتبة نور الدين فيه والحاج نور الدين على صلاح الدين في طلبه وافضى به الأمر إلى أنه اتهم
صلاح الدين وشنع عليه بسببه وأكثر القول في ذلك ولما قدم الأمير نجم الدين حده على فعل ذلك فاعتذر إليه بأن
أحواله لم تستقر بعد وأمره مضطربة وأعداؤه كثيرون وأن المصريين لهم جماعة كبيرة متفرقة في بلاد مصر من
السودان وغيرهم وأن هذا الأمر لم يؤخذ على التدريج والافسدت أحواله فلما أوقع السلطان الملك الناصر
بالسودان والأمر من نكب أمر المصريين وقطع أخبارهم وترك أجناده في دورهم ثم قطع أقطاع العاصد وقبض
جميع ما كان بيده من البلاد واستولى على القصور وروكل بها وبين فيها قرا قوش الخادم وخلت له بلاد مصر من معاند
ومناذب ثم شرع وأبطل من الأذان على خير العمل وانكر على من يتسم بمذهبهم والانتساب اليهم فلما رأى أموره
موءاتيه وأعداؤه قليلون شرع حينئذ في الخطبة لبني العباس ولما عول على ذلك أمر والده الأمير نجم الدين بالنزول
إلى الجامع في جماعة من أصحابه وأمره ذلك في أول جمعة من السنة وأمره أن يحضر الخطيب إليه ويأمره بما
يختاره وأنما فعل الملك الناصر ذلك ووكّل الأمر إلى غيره استظهارا وخوفا من فادحة رما طارت أوعدور بمآثر
فيكون هو معتذر من ذلك ولما حصل نجم الدين بالجامع أحضر الخطيب وقال له أن ذكرت هذا المقيم بالقصر ضربت
عنقك فقال فلن أخطب قال للمستنجدى العباسي فلما صعد المنبر وخطب ووصل إلى ذكر العاصد لم يذكر
أحد السكنة دعا لائمة المهديين وللسلطان الملك الناصر ونزل فقيل له في ذلك فقال ما علمت اسم المستنجدى ولا نعوته
ولا تقر رمي في ذلك شيء قبل الجمعة وفي الجمعة الثانية أفعّل أن شاء الله ما يجب فعله في تحرر الاسم واللقاب على جرى
العادة في مثل ذلك قال وقيل أن العاصد لما اتصل به ما فعل من قطع اسمه من الخطبة قال لمن خطب قبيل له لم يخطب
لاحد مسمى قال في الجمعة الأخرى يخطبون لرجل مسمى وانتق أنه مات قبل الجمعة الثانية قيل أنه أفكر واستولى عليه
الفكر والهم حتى مات وقيل أنه لما سمع أنه قطعت خطبته أهتم وقام ليدخل إلى داره فعتروسق فقام متعللا خمسة أيام
ومات وقيل أنه امتص فص خاتمه وكان تحتة سم فأتى ولما اتصل بموته بالملك الناصر قال لو علمنا أنه يموت في هذه الجمعة
ما غصصناه برفع اسمه من الخطبة فخكى أن القاضي الفاضل قال للسلطان لو علم أنكم مات فعون اسمه من الخطبة لم
يتم أشار إلى أن العاصد قتل نفسه وكان موته يوم عاشوراء قال وحكى ابن المارستانى في سيرة ابن هبيرة الوزير قال
أن من عجيب ما جرى في أمر المصريين أن رأى انسان من أهل بغداد في سنة خمس وخمسين وخمسمائة كان
قرين أحدهما نور من الآخر والنور منهما مسامت للقبلة وله لحية سوداء فيها طول ويهب أدنى نسيم فيحترقها وأثر
حركتها وظلها في الأرض وكان الرجل يتعجب من ذلك وكأنه سمع أصوات جماعة يقرؤن بالحنان وأصوات لم يسمع

في اخبار (١٩٧) الدولتين

قط مثلها وكأنه سأل بعض من حضر فقال ما هذا فقالوا قد استبدل الناس بامامهم فقال وكان الرجل استقبل القسلة وهو يدعوا الله ان يجعله اماما بر اتقيا واستيقظ الرجل وبلغ هذا المنام ابن هبيرة الوزير اذ ذلك ليغد ادفعه المنام بأن الامام الذي بمصر يستبدل به وتكون الدعوة لقبني العباس لمكان الخبيثة السوداء وقوى هذا عنده حتى كاتب نور الدين حين دخل أسد الدين الى مصر في أول مرة بأنه ينظر بمصر وتكون الخطبة لبني العباس بها على يده وقيل في ذلك الزمان اشعار في هذا منها قصيدة شمس المعالي أبي القضايل الحسين بن محمد بن تركان وكان حاجب ابن هبيرة قالها حين سمع تأويله المنام

لتهنك يا مولى الانام بشارة * بهاسيف دين الله بالحق مرهف
ضربت بها هام الاعادى بهمة * تقاصر عنها السمهرى المثقف
بعثت الى شرق البلاد وغربها * بعوثا من الاراء تحجي وتلف
فقامت مقام السيف والسيف قاطر * ونابت مناب الرمح والرمح رعف
وقدت لها جيشا من الروع هائلا * الى كل قلب من عداك يرعف
ملكته به أقصى المغارب عنوة * وكادت بمن فيها المشار ترجف
لمينك يا مولاي فتحا تتابع * اليك به حوص الركائب توجف
أخذت به مصر او قد حال دونها * من الشرك ناس في لحي الحق تقذف
وقد دنست منها المنابر عصبة * يعاف التقي والدين منهم ويأنف
قطهرها من كل شرك وبدعة * أغر غرير بالمكارم يشغف
فعدت بحمد الله باسم اماننا * تنيه على كل البلاد وتشرف
ولا غرو ان دانت لموسى مصره * وكانت الى عليائه تتشرف
تملكها من قبضة الكفر يوسف * وخلصها من عصبة الرض يوسف

قال يحيى بن أبى طى يريدي يوسف الاول يوسف الصديق النبي صلى الله عليه وسلم ويوسف الثانى المستنجد بالله الخليفة يومئذ وقاله على سبيل الفال أنراه قال بعد هذا البيت

فشا بهته خلقا وخلقها وعفة * وكل عن الرحمن فى الارض يخلف

وجرى الفال فى البيت باسم الملك الناصر صلاح الدين يوسف بن أيوب لان المستنجد مات قبل تغيير الخطبة لبني العباس وهذا من عجيب الاتفاق قلت وذكر ابن المارستانى فى السيرة المذكورة وكان هذا المنام سببا الى ان كاتب الوزير ابن هبيرة نور الدين بن زنكى يحثه على التعرض لمصر والبعث اليها واتفق فى أثناء ذلك نوبة شاوور وزير صاحب القصر وقدمه هاربا منه الى نور الدين فترك ذلك ما كان تخمر فى نفسه مما كان كاتبه به ابن هبيرة فاستطلع من شاوور الاسباب التى يمكن بها الدخول على المصريين فشرحها وأوضحها فسير اليها أسد الدين كما سبق ذكره قال ولما قطعت خطبة العاصدا ستال أهل السنة على الاسماعيلية وتبعوهم وأذلّوهم وصاروا لا يقدرّون على الظهور من دورهم واذا وجد أحد من الانراك مصريا أخذ ثيابه وعظمت الاذية بذلك وجلى أكثر أهل مصر عنها الى البلاد وفرح الناس بذلك وكتب الكتاب به الى الاقطار وتحدث به السمار ولما واصل خبر ذلك الى نور الدين نذب للشارة الى بغداد شهاب الدين أبى المعالى المطهر بن أبى عسرون وكتب معه نسخة بشارة تقرأ بكل مدينة يمر بها يقول فيها (اصدرنا هذه المكاتب الى جميع البلاد الاسلامية عامة بما فتح الله على أيدينا تاجه وأوضح لنا مناجه وهو ما اعتمدناه من اقامة الدعوة الهادية العباسية بجميع المدن والبلاد والاقطار والامصار المصرية والاسكندرية ومصر والقاهرة وسائر اطراف الدانية والقاصية والبادية والحاضرة وانتهت الى القريب والبعيد والى قوص وأسوان بأقصى الصعيد وهذا شرف زماننا هذا وأهله نفخر به على الازمنة التى مضت من قبله ومارحت همنا الى مصر مصر وفه وعلى اقتناحها موقوفه وعزائمنا فى اقامة الدعوة الهادية بها ماضيه والاقدار فى الازل بقضاء أرائنا وتبخير مواعدنا فاضيه حتى ظفرنا بها بعدىاس الملوكة منها وقد ناعلها وقد عجز واعنا وطالم امرت عليها الخقب

كتاب (١٩٨) الروضتين

الحوالي وآبت دونها الايام والليالي وبقيت مائتين وثمانين سنة ممنوعة بدعوة المبطلين مخلوعة بحزب الشياطين سابعة ظلالها للضلال مقفرة المحل الامن المحال مقتقرة الى نصرته من الله يملكها ونظرة ستدرها رافعة يدها في أشكائها منتظمة اليه ليكفل بآء عداتها على أعدائها حتى أذن الله لفتحها بالانفراج ولعلتها بالعلاج وسبب قصد الفرغ لها وتوجههم اليها طمعاً في الاستيلاء عليها واجتمعوا أن الكفر والبدعة وكلاهما شديداً روعه فذكر الله تلك البلاد ومكن لنا في الارض اوقدرنا على ما كنا نؤمله في ازالة الاحاد والرفض من اقامة الفرض وتقدمنا الى من استنباه ان يستفتح باب السعادة ويستخرج باب المان من الارادة ويقم الدعوة الهادية العباسية هنالك ويورد الادعاء ودعاة الاحاد بها المهالك وهو كتاب طويل اختصرت منه الغرض وهو هذا قال وسار شهاب الدين بن أبي عصرون الى جهة بغداد ولم يترك مدينة الادخلها بهذه البشارة الجليلة القدر وقرأ فيها هذا المنشور العظيم الخطر والذكر حتى وصل الى بغداد فخرج الموكب الى تلقيه وجميع أهل بغداد مكرمين لخطير وروده معظمين لجليل موروده ونثرت عليه دنائير الانعام وحبي بكل احسان واكرام وأرسلت التشريفات الى نور الدين وصالح الدين كما سيأتي ذكره وقال العماد كان صلاح الدين لا يخرج عن أمر نور الدين ويعمل له عمل القوى الامين ويرجع في جميع مصالحه الى رأي الميتين وقد كان كاتبه نور الدين في شوال سنة ست وستين بتغيير الخطبه وتذليل أمورها الصعبة واقتراع بكرة القضية وفتح الرتبة وأيقن ان أمره متبوع وقوله مسموع وحكمه مشروع ونطق بذلك قبل التمام ألسن الخواص والعوام فسير نور الدين شهاب الدين أبا المعالي المطهر ابن الشيخ شرف الدين بن أبي عصرون بهذه البشارة واشاعة ما تقدم له بهما من الاشاعه وأمرني بإنشاء بشارة عامة تقرأ في سائر بلاد الاسلام وبشارة خاصة للديوان العزيز بحضرة الامام في مدينة السلام ثم ذكر نسخة الكتابين ونظمت قصيدة مشتملة على الخطبة بمصر أولها

قد خطبنا المستضي بمصر * نائب المصطفى امام العصر

وخذ لنا نصره العضد العاضد والقاصر الذي بالقصر

أراد بالعضد دوزير بغداد عضد الدين بن رئيس الرؤساء قال العماد في كتاب الخريدة قصدت بالعضد والعاضد المجانسة ونصرة وزير الخليفة كنصرته ثم قال

وأشعنا به اشعار بني العباس فاستبشرت وجوه النصر
وتركا الدعوى يدعو ثورا * وهو بالذل تحت حجر وحصر
وتباهت منابر الدين بالخطبة للهاشمي في أرض مصر
ولدينا تضاعفت نعم الله وجلت عن كل عدو حصر
فاغتنى الدين ثابت الركن في مصر محوط الجمي مصون الثغر
واستنارت عزائم الملك العا * دل نور الدين الكريم الاغر
وبنو الاصفر القوامص منه * بوجوه من المخافة صفر
عرف الحق أهل مصر وكانوا * قبله بين منكر ومقر
قل لداي الدعوى حسبك فالله اقر الحق وخير مقر
هو فتح بكرودون السرايا * خصنا الله بافتراع البكر
وحصلنا بالجد والاجرا والنصر * وطيب الثنا وحسن الذكر
ونشرنا أعلامنا السود قهرا * لاعدى الرزق بالمنيا بالجر
واستعدنا من ادعاء حقوقا * يدعى بينهم لزيد وعمر
والذي يدعى الامامة بالقاهر * انخط في حضيض القهر
خان الدهر في مناه ولا يبط * مع ذواللب في وفاء الدهر
ما يقام الامام الابحس * ماتحاز الحسنة الابهر
خلفاء الهدى سراة بني العباس والطيبون أهل الطهر

في اخبار (١٩٩) الدولتين

بهم الدين ظافر مستقيم * ظاهر قوة قسوى الظاهر
 شعوس النخعي كمثل بدور الـتم كالمسحب كالنجوم الزهر
 قد بلغنا بالصبر كل مراد * وبلوغ المراد عقي الصبر
 ليس مثرى الرجال من ملك الما * لولدتما أخوان لب مثرى
 ولهذا ينتفع صاحب القصـر * وقد شارف الدثور بدثر
 دام نصر الهدى بملك بنى العـبـاس حتى يقوم يوم الحشر

قال العباد في ديوانه ونقلته من خطه قال ووصل الخبر بان الخطبة قامت في الاسكندرية يوم الجمعة سابع شهر رمضان وفي مصر والقاهرة يوم الجمعة ثامن عشر رمضان لمولانا الامام المستعني بأمر الله أمير المؤمنين واقامة شعاري العباس بها فقلت ونحن نزول بجسر الخشب من دمشق في عاشر شوال وكنت بها الى بغداد فذكر هذه القصيدة وقال في البرق ووصل من دار الخلافة في جواب هذه البشارة عماد الدين بن صندل وهو من اكابر الخدم المقتفوية من ذوى الروية والهمة القوية وتولى استاذية الدار العزيزة بعد عزل كمال الدين عضد الدين عنها فأكرم نور الدين بارسال مثله اليه وعول في هذا الامر المهم عليه وهو اكرم رسول وصل فأنجح الامل وجاء بالتشريف الشريف لنور الدين مكلاماً معظماً مجلاً باهية السوداء العراقية وحلله الموشيه وطوقه النخيل ولوائه الجليل وعين يوم يحضر فيه الرسول ونصوا على من يحضر في مجلس نور الدين واغفلوا ذكر العباد فطلبه نور الدين لما حضر واوقام لقيام الرسل له لما حضر وقصداً يعرفهم منزلة عنده وناوله الكتاب ليقرأه قال فتناوله معنى الموفق بن القيسر اني خالد وكان عنده في مقام الوزير وله انسا طرائد فداريته وما ماريته وزركته يقرأ وأنا أردت عليه وأرشدته في التلاوة الى ما لا يمتدى اليه حتى انهاء وأعلى اقياته على لأنها فأنجب نور الدين صميتي وأحمدني فضل الثاني والثاني واجتنب الالهة ولبس الفرجية فوقها وتقلد مع تقلد السيفين طوقها وخرج وركب من داخل القلعة وهو حال بما عليه من الخلعة واللواء منشور والنصار منشور والمركبان الشريفان أحدهما ركوبه والاخر خلعيته مجنوبة قال وسأت عن معنى تقليده السيفين فقيل لي هما اللشام ومصر وللجمع له بين البلادين وخرج الى ظاهر دمشق حتى انتهى الى منتهى الميدان الاخضر ثم عاد شريف المنخر جميل المنظر جليل المحضر حميد الخنجر سعيد المورد والمصدر ليقبالا عظمين السرير والمنبر وكان وزن الطوق مع اكرته ألف دينار من الذهب الاحمر وحملوا لصلاح الدين تشريفافاضلاً فائثاً را تعار انما لجاله وكما له لا ثقاً لكن تشريف ونور الدين أميراً وأفضل وأجل واكمل فسير تشريفه برمته اليه بمصر ليخطي به وسير أيضاً بخلع من عنده يكرم بها أصحابه وصلت تلك الخلعة اليه ولبسها وأنس من السعادة الدائمة بقبسها وطاف بها في الحادى والعشرين من رجب وهي أول أهبة عباسيه دخلت الديار المصريه يعنى بعد استيلاء بني عبيد عليهما قال وكانت وصلت مع الرسل اعلام وبنود ورايات سود واهب عباسيه للخطباء في الديار المصريه فسيرت الى صلاح الدين ففرقها على المساجد والجوامع والخطباء والقضاة والعلماء والمحدثه على ما أنعم وأولى ووهب وأعطى قال ابن أبى طى ولما فرغ السلطان من أمر الخطبة أمر بالقبض على القصور وجميع ما فيها من مال وذخائر وفرش وسلاح وغير ذلك فلم يوجد من المال كبير أمر لان شاور كان قد ضيعه في اعطائه الفرج في المرات التي قد مناذكرها ووجد فيها ذخائر جليله من ملابس وفرش وخيول وخيام وكتب وجواهر من عجب ما وجد فيه قضيب زمرى دلوله شبر وكسره هو قطعة واحدة وكان سميت حجمه مقدار الابهام ووجد فيه طبل للقولنج ووجد فيه أبريق عظيم من الحجر المانعو ووجد فيه سبع مائة نيمه من الجوهر فأما قضيب الزمرد فان السلطان أخذاه وأحضر صناعاً ليقطعه فأبى الصانع قطعاه فرماه السلطان فانقطع ثلاث قطع وفرقه السلطان على نسائه وأما طبل القولنج فانه وقع الى بعض الاكراد فلم يدروا هو فكسره لانه ضرب به خبق وأما الابريق فأنفذه السلطان الى بغداد واحتاط السلطان على أهل العاصده وأولاده في موضع في خارج القصر جعله برسمهم على الافراد وقرر لهم ما يكفيهم وجعل أمرهم الى قراقوش الخادم وفرق بين النساء والرجال ليكون ذلك أسرع الى انقراضهم واستعرض من بالقصر من الجوارى والعبيد والعذرة والعديد والطريف والتليد فأطلق من كان منهم حراً وأعنتق من رأي اعناقه ووهب من أراد هبته وفرق على الامراء والاصحاب من نفائس القصر وذخائره شيئاً كثيراً

كتاب (٢٠٠) الروضين

وحصل هو على البتنيات وقطع البلخش والياقوت وقضيب الزمرد وأطلق البيع بعد ذلك في كل جديد وعتيق فأقام البيع بالقصر مدة عشر سنين قال ومن جملة ما باعوا خزانة الكتب وكانت من عجائب الدنيا لأنه لم يكن في جميع بلاد الاسلام دار كتب أعظم من الدار التي بالقاهرة في القصر ومن عجائبها أنه كان بها ألف ومائتان وعشرون نسخة من تاريخ الطبري ويقال أنها كانت تحتوى على ألف كتاب وكان فيها من الخطوط المنسوبة شئ كثير وحصل للقاضي الفاضل قدر من أكبر حيث شغف بحبها وذلك أنه دخل اليها واعتبرها فكل كتاب صلح له قطع جلده ورماه في بركة كانت هناك فلما فرغ الناس من شراء الكتب اشترى تلك الكتب التي ألقاها في البركة على أنها مخرومات ثم جمعها بعد ذلك ومنها حصل ما حصل من الكتب كذا أخبرني جماعة من المصريين منهم الامير شمس الخلافة موسى بن محمد واقتسم الناس بعد ذلك دور القصر وأعطى السلطان القصر السمالى للامراء فسكنوه وأسكن أباه نجم الدين في الزلزلة وهو قصر عظيم على الخليج الذي فيه البستان الكافورى ونقل الملك العادل الى مكان آخر منه وأخذ باقي الامراء مكان دور من كان ينتمى اليهم وزاد الامر حتى صار كل من استحسن دارا اخرج منها صاحبها وسكنها وانقضت تلك الدولة برمتها وذهبت تلك الايام يحملتها بعد ان كانوا قد احتوا على البلاد واستخدموا العباد مائتين وثمانين سنة وكسورا قال وحكى ان الشريف الجليلى وهو رجل كان قريبا من العاضد يجلس معه ويحدثه على دعوة لشمس الدولة بن أيوب أخى السلطان بعد القبض على القصور وأخذ ما فيها وانقرض دولتهم وغرم هذا الشريف على هذه الدعوة ما لا كثيرا وحضرها أيضا جماعة من أكابر الامراء فلما جلسوا على الطعام قال شمس الدولة لهذا الشريف حدثني بأعجب ما شاهدته من أمر القوم قال نعم طلبنى العاضد يوما وجماعة من الندماء فلما دخلنا عليه وجدنا عنده ملوكين من الترك عليهم اقبية مثل اقبيتكم وفلانين كفلانكم وفى أوساطهم مناطق كمناطقكم فقلنا له يا امير المؤمنين ما هذا الزى الذى مارا اياه فقال هذه هيئة الذين يملكون ديارنا ويأخذون أموالنا وذخائرنا قال العمد وأخذت ذخائر القصر فقصصها كما سبق ثم قال ومن جلتها الكتب فاني أخذت منها جملة في سنة اثنتين وسبعين وكانت خزانة اشتملت على قريب مائة وعشرين ألف مجلد مؤبده من العهد القديم مخلده وفيها بالخطوط المنسوبة ما اختطفته الايدى واقتطعه التعدي وكانت كالبراث مع أمناء الايتام يتصرف فيها بشرة الاتهام ونقلتها ثمانية احوال الى الشام وتقاسم الخواص بدور القصر وقصوره وشرع كل من سكن في تخريب معمره وانتقل اليه الملك اهل اهل سيف الدين لما ناب عن أخيه واستمرت سكناه فيه وخطب لاما من المستضى في قوص واسوان والصعيد والقاصى والدانى والقريب والبعيد وشاعت البشائر وذاعت المفاخر وسار بها البادى والحاضر وتملك السلطان أملاك أشياعهم وضرب الألواح على دورهم ورباعهم ثم املكها امرأه وخص بها أولياءه وباع أبا كن ووهب مساكن وعفى الامار القديمه واستأنف السنن الكريمة وقال ابن الاثير لما استولى صلاح الدين على القصر وأمواله وذخائره اختار منه ما أراد ووهب أهله وأمرأه وباع منه كثيرا وكان فيه من الجواهر والاعلاق النفيسة ما لم يكن عند ملك من الملوك قد جمع على طول السنين وعمر الدهور فنه القضيبي الزمر دطوله نحو قبضة ونصف والحبل الياقوت وغيرها ومن الكتب المنخبية بالخطوط

المنسوبة والخطوط الجيدة نحو مائة ألف مجلد

(فصل) ولما خطب بالديار المصرية لبنى العباس ومات العاضد انقرضت تلك الدولة وظلت عن الاسلام بمصر بانقرضها الذلة واستولى على مصر صلاح الدين وأهله ونوابه وكاهن من قبل نور الدين رحمه الله هم أمرأه وخدمه وأصحابه وفيهم يقول العرقلة

أصبح الملك بعد آل على * مشرقا بالملوك من آل شاذى

وغدا الشرق يحسد الغرب للفقو * مومصر ترز هو على بغذاذ

ما حووها الا بحزم وعزم * وصليل الفولاذنى الفولاذ

لا كفرعون والعزير ومن كا * ن بها كالتصيب والاستاذ

يعنى بالاستاذ ككفور الاخشىدى وقوله بعد ال على يعنى بذلك بنى عبيد المستغنيين بها أظهر والتماس انهم شرفاء فاطميون

في أخبار (٢٠١) الدولتين

فاطميون فلكوا البلاد وقهروا العباد وقد ذكر جماعة من أكابر العلماء انهم لم يكونوا لذلك أهلا ولا نسبهم صحيحا بل المعروف انهم بنو عبيد وكان والد عبيد هذا من نسل القذاح المجد المجوسي وقيل كان والد عبيد هذا يهوديا من أهل سلمية من بلاد الشام وكان جداد عبيد هذا كان اسمه سعيدا فلما دخل المغرب تسمى بعبيد الله وزعم انه علوي فاطمي وادعى نسب الياس بصحح لم يذكره أحد من مصنفى الانساب العلوية بل ذكر جماعة من العلماء بالنسب خلافه وهو ما قد مرنا ذكره ثم ترقى به الحال الى أن ملك وتسمى بالمهدى وبني المهدي بالمغرب ونسبت اليه وكان زنديقا خبيثا عدوا للاسلام متظاهرا بالتشيع متسترابه حريصا على ازالة الملة الاسلامية قتل من الفقهاء والمحدثين والصالحين جماعة كثيرة وكان قصده اعدامهم من الوجود لتبقى العالم كالبهاثم فيتمكن من افساد عقائدهم وضلالتهم والله متم نوره ولو كره الكافرون ونشأت ذريته على ذلك منطويين يجهرون به اذا أمكنتهم الفرصة والاسرورة والدعاة لهم منبشون في البلاد يضلون من أمكنهم اضلاله من العباد وبقي هذا البلاء على الاسلام من أول دولتهم الى آخرها وذلك من ذى الحجة سنة تسع وتسعين ومائتين الى سنة سبع وستين وخمسمائة وفي أيامهم كثرت الرافضة واستحكم أمرهم ووضعوا المكوس على الناس واقتدى بهم غيرهم وأفسدت عقائد طوائف من أهل الجبال الساكنين بغور الشام كالنصيرية والدرزية والحدادية ونوع منهم وتمكن رعاتهم منهم لضعف عقولهم وجهلهم ما لم يتكفروا من غيرهم وأخذت الفرنج أكثر بلاد الشام والجزيرة الى أن من الله على المسلمين بظهور البيت الاتاكي وتقدمه مثل صلاح الدين فاستردوا البلاد وأزالوا هذه الدولة عن ارقاب العباد وكانوا أربعة عشر مستخلفا ثلاثة منهم بافريقية وهم الملقبون بالمهدى والقائم والمنصور واحد عشر بمصر وهم الملقبون بالمعز والعزير والحاكم والظاهر والمستنصر والمستعلي والامر والحافظ والظافر والقائر والعاقد يدعون الشرف ونسبتهم الى مجوسي أو يهودى حتى اشتهر لهم ذلك بين العوام فصاروا يقولون الدولة الفاطمية والدولة العلوية وانما هي الدولة المجوسية أو اليهودية الباطنية المخذوعة ومن قباحتهم انهم كانوا يأمرون الخطباء بذلك على المنابر ويكتبونه على جدران المساجد وغيرها وخطب عبد الله الذي أخذهم الديار المصرية وبني لهم القاهرة المعزية بنفسه خطبة طويلة قال فيها (اللهم صل على عبدك ووليك ثمرة النبوة وسليل العترة الهاذية المهديّة معدأبى تيم الامام المعز لدين الله أمير المؤمنين كما صليت على آباءه الطاهرين وسلالة المنتجبين الائمة الراشدين) كذب عدو الله العيين فلاخيره فيه ولا في سلفه أجمعين ولا في ذريته الباقين والعترة النبوية الطاهرة منهم بمعزل رحمة الله عليهم وعلى أمثالهم من الصدر الاول وقديين نسبهم هذا ووضح محالهم وما كانوا عليه من التمجيد وعداوة الاسلام جماعة من سلف من الائمة والعلماء وكل متورع منهم لا يسميهم الابن عبيد الادعية أى يدعون من النسب بما ليس لهم ورحمة الله على القاضي أبى بكر محمد بن الطيب فانه كشف في أول كتابه المسمى بكشف أسرار الباطنية عن بطلان نسب هؤلاء الى على رضى الله عنه وان القذاح الذى انتسبوا اليه دعى من الادعاء مخرق كذاب وهو أصل دعاة القرامطة لعنهم الله وأما القاضي عبيد الجبار البصرى فانه استقصى الكلام في أصولها وبينها ما شافيا في آخر كتاب تثبيت النبوة له وقد نقلت كلامه ما في ذلك وكلام غيرهما في مختصر تاريخ دمشق في ترجمة عبيد الرحيم بن الياس وهو من تلك الطائفة الذين هم بئس الناس وهذا ان امان كبير ان من أئمة أصول دين الاسلام وأظهر عبيد الجبار القاضي في كتابه بعض ما فعلوه من المنكرات والكفريات التى يقف الشعر عند استماعها ولكن لا بد من ذكر شئ من ذلك تنفير المن لعلة يعتقد ما منهم ويخفى عنه محالهم ولم يعلم قباحتهم ومكابرهم وليعذر من ازال دولتهم وأما بدعتهم وقلل عدتهم وأفى أمتهم وأطفأ جرتهم ذكر عبيد الجبار ان الملقب بالمهدى لعنه الله كان يتخذ الجهاد ويسلطهم على أهل الفضل وكان يرسل الى الفقهاء والعلماء فيذبحون في فرشهم وأرسل الى الروم وسلطهم على المسلمين وأكثروا الجور واستهفوا الاموال وقتل الرجال وكان له دعاة يضلون الناس على قدر طبقاتهم فيقولون لبعضهم (هو المهدي ابن رسول الله صلى الله عليه وسلم وحجة الله على خلقه) ويقولون لا تخرب (هو رسول الله وحجة الله) ويقولون لا خرى (هو الله الخالق الرازق) لا اله الا الله وحده لا شريك له تبارك سبحانه وتعالى عما يقول الظالمون علوا كبيرا ولما هلك قام ابنه المسمى بالقائم مقامه وزاد شره على شراييه اضعافا

كتاب (٢٠٢) الروضتين

مضاعفة وجاهر بستم الانبياء فكان ينادى في أسواق المهديّة وغيرها (ألعنوا عائشة وبعلمها ألعنوا الغاروما حوى) اللهم صل على نبيك وأصحابه وأزواجه الطاهرين والعن هؤلاء الكفرة الفجرة المحدثين وارحم من أزالهم وكان سبب قلعهم ومن جرى على يديه تفريق جمعهم وأصلهم سعييرا ولقهم ثورا واسكنهم النار جعما واجعلهم ممن قلت فيهم الذين ضل سعيهم في الحياة الدنيا وهم يحسبون أنهم يحسنون صنعا (رجعنا الى الاصل) وبعث الى أبي طاهر القرمطى المقيم بالبحرين وحشه على قتل المسلمين واحراق المساجد والمصاحف وقام بعده ابنه المسمى بالمنصور فقتل أبا يزيد مخلدا الذي خرج على أبيه ينكر عليه فبيع فعليه المقدم ذكره وسلخه وصلبه واشتغل بأهل الجبال يقتلهم ويشردهم خوفا من أن يشور عليه نأثر مثل أبي يزيد وقام بعده ابنه الملقب بالمعز فبث دعائه فكانوا يقولون هو المهدي الذي يملك الارض وهو الشمس التي تطلع من مغربها وكان يسره ما ينزل بالمسلمين من المصائب من أخذ الرّوم بلادهم واحتجب عن الناس أياما ثم ظهر وأوهم ان الله رفعه اليه وانه كان غائبا في السماء وأخبر الناس بأشياء صدرت منهم كان ينقلها اليه جواسيس له فامتلاّت قلوب العامة والجهال منه وهذا أول خلف خلفائهم بمصر وهو الذي تنسب اليه القاهرة المعزية واستمدعى بفقهاء الشام أبي بكر محمد بن أحمد بن سهل الرملي ويعرف بابن النابلسي فحمل اليه في قفص خشب فأمر بسلخه فسلخ حيا وحشى جلده تبنّا وصلب رحمه الله تعالى قال أبو ذر الهروي سمعت أبا الحسن الدارقطني يذكره ويكي ويقول كان يقول وهو بسلخ كان ذلك في الكتاب مسطورا قلت وفي أيام الملقب بالحاكم منهم أمر بكتب سب الصحابة رضى الله عنهم على حيطان الجوامع والقياسر والشوارع والطرقا وكتب السجلات الى سائر الاعمال بالسب ثم أمر بقلع ذلك وأنا رأيت مقلوعا في بعض أبواب دمشق في الامكّة العليا منقورا في الحجر وداني أول الكلام وآخره على ذلك ثم جدّد ذلك السباب وأزيل الحجر وفي أيامه طوف بدمشق برجل مغربي ونودي عليه هذا جزاء من يحب أبا بكر وعمر ثم ضربت عنقه وكان يجري في أيامهم من نحو هذا أشياء مثل قطع لسان أبي القاسم الواسطي أحد الصالحين وكان أذن بيت المقدس وقال في أذانه حي على الفلاح فأخذ وقطع لسانه ذكر ذلك وما قبله من قتل المغربي وأبي بكر النابلسي الحافظ أبو القاسم في تاريخه وما كانت ولاية هؤلاء الملاعين الا محنة من الله تعالى ولهذا طالت مدتهم مع قلة عدّتهم فان عدّتهم عدّة خلفاء بنى أمية أربعة عشر وأولئك بقوا يفاوتسعين سنة وهؤلاء بقوا مائة سنة وثمانيا وستين سنة فالحمد لله على ما يسر من هلكهم وابادة ملكهم ورضى الله عن سعي في ذلك وازالهم ورحم من بين محرقهم وكذبهم ومحالمهم وقد كشف أيضا حالهم الامام أبو القاسم عبد الرحمن بن علي بن نصر الشاسي في كتاب الرد على الباطنية وذكر قبائح ما كانوا عليه من الكفر والمنكرات والفواحش في أيام نزار وما بعده ووصل الامر الى ان وصف بعضهم ما كانوا فيه في قصيدة سماها الايضاح عن دعوة القذاح أولها

حي على مصر الى خلع الرسن * فتم تعطيل فروض وسنن

وقال لو وفق ملوك الاسلام لصرفوا أئنة الخيل الى مصر لغزو الباطنية الملاعين فانهم من شر اعداء دين الاسلام وقد خرجت من حد المناقين الى حد المجاهدين لما ظهر في ممالك الاسلام من كفرها وفسادها وتعين على الكافة فرض جهادها وضررها هؤلاء أشد على الاسلام وأهلها من ضرر الكفار اذ الم يقم بجهادها أحد الى هذه الغاية مع العلم بعظيم ضررها وفسادها في الارض قلت ثم اني لم يقنعني هذا من بيان أحوالهم فأفردت كتابا لذلك سميته كشف ما كان عليه بنو عبيد من الكفر والكذب والماكر والكيد فخر أراد الوقوف على تفاصيل أحوالهم فعليه به فاني بتوفيق الله تعالى جمعت فيه ما ذكره هؤلاء الأئمة المصنفون وغيرهم ووقفت على كتاب كبير صنّفه الشريف الهاشمي رحمه الله وكان في أيام الملقب بالمعز بن ثاني خلفاء مصر فبين فيه أصولهم اتم بيان وأوضح كيفية ظهورهم وغلبيتهم على البلاد وتتبع ذكر فضائحهم وما كان يصدر منهم من انواع الزندقة والفسق والخرقه فنقلت منه الى ما كنت جمعته قطعة كبيرة وبالله التوفيق وما أحسن ما قال فيهم بعض من مدح بنى أيوب بقصيدة منها

أستم مزيلي دولة الكفر من بنى * عبيد بمصر ان هذا هو الفضل
زادته شعبة باطنية * مجوس وما في الصالحين لهم أصل
يسرون ككفر ايتظرون تشبعا * ليستروا شبتا وعهم الجهل

في اخبار (٢٠٣) الدولتين

اما فعله هو الامن الانتساب الى علي رضوان الله عليه والتستر بالتشيع قد فعله جماعة القرامطة وصاحب الزنج وخنارح بالبصرة وغيرهم من المفسدين في الارض على ما عرف من سيرهم من وقف على اخبار الناس وكلهم كذبة في ذلك وانما غرضهم التقرب الى العوام والجهال واستتباعهم لهم واستجلابهم الى دعوتهم بذلك البلاء ويفعل الله ما يشاء ولا يغتر بابيات الشريف الرضي في ذلك فقد حصل الجواب عن في كتاب الكشف بوجوه حسنة وبالله التوفيق وقد صنف الشريف العابد الدمشقي رحمه الله كتابا في بطلان نسبهم الى علي بن ابي طالب رضي الله عنه وفصل ذلك تفصيلا حسنا وأطنب في ذكر اخبار اخوانهم من القرامطة لعنهم الله تعالى

(فصل ١) في ذكر غزو الفرنج في هذه السنة قال ابن شداد واستمرت القواعد على الاستقامة وصلاح الدين كلما استولى على خزائن مال وهبها وكلما فتح له خزان ملك انهبها ولا يبق لنفسه شيئا وشرع في التآهب للقزاة وقصد بلاد العدو وتعبية الامر لذلك وتقرر بقواعده وأما نور الدين فانه عزم على القزاة واستدعى صاحب الموصل ابن أخيه فوصل بالعساكر الى خدمته وكانت غزوة عراقا فآخذها نور الدين ومعه ابن أخيه في المحرم سنة سبع وستين وقال ابن أبي طي جمع نور الدين عساكره وخرج الى عرقه ونازلها وقتلها يأما حتى فتحها واحتوى على جميع ما فيها وغنم الناس غنيمة عظيمة قال ابن الاثير خرجت مراكب من مصر الى الشام فأخذ الفرنج في اللاذقية مر كمين منها مملوئين من الامتعة والتجار وغدروا بالمسلمين وكان نور الدين قد هادهم فنكروا فلما سمع نور الدين الخبر استعظمه وراسل الفرنج في ذلك وأمرهم باعادة ما أخذوه وفعالطوه واحتجوا بأمرهم ان المراكبين كانوا قد دخلهم ماء البحر لكسر فيهم ما وكانت العادة ينهم أخذ كل مركب يدخله الماء وكانوا كاذبين فلم يقبل مغالطتهم وكان رضي الله عنه لا يميل أمرا من أمور رعيته فلم يردوا شيئا لجمع العساكر من الشام والموصل والجزيرة وبث السرايا في بلادهم بعضهم نحو انطاكية وبعضهم نحو طرابلس وحصر هو حصن عرقه واخبر برضه وارسل طائفة من العسكرة الى حصني صافينا وعريضة فأخذها عنوة وكذلك غيرها ونهب وخرب وغنم المساكين الكثير وعادوا اليه وهو بعرقه فسار في العساكر جميعها الى قريب طرابلس بخرب ومحرق وينهب وأما الذين ساروا الى انطاكية فانهم فعلوا في ولايتها مثل ما فعل من النهب والتعريق والتخريب بولاية طرابلس فراسل الفرنج وبذلوا اعداءهم أخذوه من المراكبين ويحذوهم الهدنة فأجابهم بأنوا في ذلك كما يقال اليهودي لا يعطى الجزية حتى يلطم فكذلك الفرنج ما أعادوا أموال التجار التي هي أحسن لما نهب بلادهم وخربت أعادوها وقال وكان لوالدي في المراكبين تجارة مع شخصين فلما أعادوا الى الناس أموالهم يصل الى كل انسان الا البسبر وكان يحمل المتاع فكل من كان اسمه عليه أو على ثوب أخذه وكان في الناس من يأخذ بالبس له وكان أحدهذين المضارين فيه أمانة وكان نصرانيا فلم يأخذ الا ما عليه اسمه وعلامته فذهب من ماله وما لنا نبي كثير بهذا السبب وكان الذي حصل من مالنا أكثر من الذي حصل له فلما أعاد اليه السلم الذي لنا الى والدي فامتنع من أخذه وقال خذ أنت الجميع فانك أحوج اليه وأنا في غنى عنه فلم يفعل فقال خذ النصف وأنا النصف واجتهد به الذي فلم يفعل فلما كان بعض الايام واذا قد جاء الغلام معه عدة من الاثواب السوسية وغيرها وقال هذا من قاشنا ندحضر اليوم وسبب حضوره ان انسانا فقعا من أهل تبريز كان معناني المركب وقد أعادوا عليه ماله فرأى هذه الاثواب وأسمى عليها فلم يسهل عليه ان يردّها يعني عليهم وسأل عني وقد قصدني وهي معي وحضر عندي الساعة سلمها الي وقال قد تركت طريق تبريز فأتيت فأخذنا نحن ما عليه اسمنا بعد الجهد وطلب والدي الرجل وسأله ان نمنع عندنا ليسلم اليه مالا يتجر فيه فلم يفعل وعاد الى بلده قال وهذا ان الرجل نادرا في هذا الزمان

(فصل ٢) في عزم نور الدين على الدخول الى مصر قال العماد وكان صلاح الدين واعداء نور الدين ان يجتمعوا على سكر والشوبك يتساوران فيما يعود بالصلاح المشترك فخرج من القاهرة في الثاني والعشرين من المحرم بالعزم لاجرم والراي الاخزم فاتفق للاجتماع عائق ولم يقدر لالتفاق قدر موافق فلقى في تلك السفرة شدة وعدم خيلا وظهرها عذبه وعاد الى القاهرة في النصف من ربيع الاول قال ابن الاثير وفي سنة سبع وستين أيضا جرى ما أوجب نفرة نور الدين من صلاح الدين وكان الحادث ان نور الدين أرسل الى صلاح الدين يأمره بجمع العساكر المصرية والمسيحية لي يلاذ الفرنج والتزول على الكرك ومحاصره ليجتمع هو أيضا عساكره ويسير اليه ويجتمعوا هناك على حرب الفرنج

كتاب (٢٠٤) الروضتين

والاستيلاء على بلادهم فبرز صلاح الدين من القاهرة في العشرين من المحرم وكتب الى نور الدين يعزفه ان رحيله لا يتأخر وكان نور الدين قد جمع عساكره وتجهز وأقام ينتظر ورود الخبر من صلاح الدين برحيله ليرحل هو فلما أتاه الخبر بذلك رحل من دمشق عازماً على قصد الكرك فوصل اليه وأقام ينتظر وصول صلاح الدين اليه فأناه كتابه يعتذر فيه عن الوصول باختلال البلاد وأنه يخاف عليهما مع البعد عنها فعاد اليها فلم يقبل نور الدين عذره وكان سبب تقاعده ان أصحابه وخواصه خوفوه من الاجتماع بنور الدين فحيث لم يمثل أمر نور الدين شق ذلك عليه وعظم عنده رجزه على الدخول الى مصر واخراج صلاح الدين عنها فبلغ الخبر الى صلاح الدين فجمع أهله وفيهم والده نجم الدين وخاله شهاب الدين الحارثي ومعهم سائر الامراء واعلمهم ما بلغه من عزم نور الدين على قصده وأخذ مصر منه واستشارهم فلم يجبه أحد منهم بشئ فقام ابن أخيه تقي الدين عمر وقال اذا جاءنا فالتناؤه وصد دناؤه عن البلاد ووافقه غيره من أهله فشمهم نجم الدين أيوب وأنكر ذلك واستعظمه وكان ذارأي ومكر وكيد وعقل وقال لتقي الدين ان قد وسبه وقال لصلاح الدين أنا أيوب وهذا شهاب الدين خالك أظن في هؤلاء كلهم من يحبك ويريدك الخير فلتنا فقال لا فقال نجم الدين والله لو رأيت أنا وهذا خالنا نور الدين لا يمكننا الا ان نترجل اليه ونقبل الارض بين يديه ولو أمرنا بضرب عنقك بالسيف لفعلنا فاذا كنا نحن هكذا كيف يكون غيرنا وكل من تراه من الامراء والعساكر لو رأى نور الدين وحده لم يتجاسر على الثبات على سرجه ولا وسعه الا التزول وتقبل الارض بين يديه وهذه البلاد له وقد أقامك فيها فان أراد عزلك فأي حاجة به الى المجيء يا أمرك بكتاب مع نجاب حتى تقصد خدمته ويولى بلاده من يريد وقال للجماعة كلهم قوموا عنا نحن معكم اليك نور الدين وعبيده ويفعل بنا ما يريد ففترقوا على ذلك وكتب أكثرهم الى نور الدين بالخبر ولما خلا نجم الدين أيوب بانه صلاح الدين قال له أنت جاهل قليل المعرفة تجمع هذا الجمع العظيم وتطلعهم على ما في نفسك فاذا سمع نور الدين أنك عازم على منعه من البلاد جعلك أهم الامور اليه وأولاه بالعدو ولو قصدك لم ترمعك من هذا العسكر أحد او كانوا أسلموك اليه وأما الآن بعد هذا المجلس فسيكتبون اليه ويعزفونه قولي وتكتب أنت اليه وترسل في هذا المعنى وتقول أي حاجة الى قصدي يجي نجاب يأخذني بحبل يضعه في عنقي فهو اذ سمع هذا عدل عن قصدك واشتغل بما هو أهم عنده والا يام تدرج والله كل وقت في شأن ففعل صلاح الدين ما أشار به والده فلما رأى نور الدين رجاء الله الامر هكذا عدل عن قصده وكان الامر كما قال نجم الدين تقي نور الدين ولم يقصده ولا أزاله وكان هذا من أحسن الاراء وأجودها

(فصل) في الحمام قال ابن الاثير وفي سنة سبع وستين أمر الملك العادل نور الدين باتخاذ الحمام الهوادي وهي المناسيب التي تطير من البلاد البعيدة الى أوكارها فاتخذت في سائر بلاده وكان سبب ذلك انه اتسعت بلاده وطالت مملكته فكانت من حد النوبة الى باب هذا لا يتخللها سوى بلاد الفرنج وكان الفرنج لعنهم الله بمانازل لبعض الثغور فالى ان يصله الخبر ويسير اليهم يكونون قد بلغوا بعض الغرض حينئذ أمر بذلك وكتب به الى سائر بلاده وأجرى الجرايات لها وليريهافو جديها راحة كبيرة كانت الاخبار تأتية لوقتها لانه كان له في كل ثغر رجال مرتبون ومعهم من حمام المدينة التي تجاورهم فاذا رأوا أو سمعوا أمر اكتبوه لولته وعلقوه على الطائر وسرحوه الى المدينة التي هو منها في ساعته فتنقل الرقعة من طائر الى طائر آخر من البلد الذي يجاورهم في الجهة التي فيها نور الدين وهكذا الى ان تصل الاخبار اليه فان حفظت الثغور بذلك حتى ان طائفة من الفرنج نازلوا ثغره فأناه الخبر يومه فكتب الى العساكر المجاورة لذلك الثغر بالاجتماع والمسير بسرعة وكسر العدو ففعلوا ذلك فظفروا والفرنج قد آمنوا لبعث نور الدين عنهم فرحم الله نور الدين ورضي عنه فساكن أحسن نظره للرعايا والبلاد وقال العماد وكان نور الدين لا يقيم في المدينة أيام الربيع والصيف محافظة على الثغور وصونا من الحيف ليجي البلاد من العدو بالسيف وهو مستوفى الى أخبار مصر وأحوالها وتحقق اعتدالها بتحقيق اعتدالها فافترى اتخاذ الحمام المناسيب وتدريبها على الطيران لتحمل اليه الكتب بأخبار البلدان وتقدم الى بكتب منشور لاربابها واعزاز أصحابها وهو حينئذ بظاهر دمشق مخيم بوادي اللوان ونحن مستظفرون في ذلك الاوان عادون على أهل العدوان وذلك في سابع عشر ذي القعدة من السنة ثم ذكر نسخة المنشور ووصف فيه الحمام فقال (هي برائد الانبياء المخصوصات بفضيلة الالهام والايحاء وهي فيوج الرسائل

في اخبار (٢٠٥) الدولتين

المأمونة الابطاء والسابقات الهوج في الاهتداء والحاملات لمطقات الاسرار في أقرب مدة الى أبعد غايه والموصلات مهمات الاخبار في وقتها من أقاصي الامصار بأكل هدايه والقاطعات في ساعتها الى البلاد أجازا القفار والمواحي والنافذات بنجح المرام بعود السهام الى المرامي وهي تطوى الفراخ البعيدة والاشواط في ساعه وتتمى الى أقصى عنايات الطاعة بآتم استطاعه وقد عم بها نفع المرباطين والغزاة والمجاهدين في سبيل الله في اهداء أخبار الكفرة اليهم من أما كنها دالة على مكايدها ومكائدها طائفة بكتيمهم الى من وراءهم من الطلائع والسرايا مظهرة لهم من أحوالها خبايا الامور الخفايا وانهم الميمونة المطار مأمونة العثار سالمة على الاخطار مهدية في الاسفار امينة على الاسرار سابقة الى الاوكار صادرة بالواطار من الاقطار سائرة الى المؤمنين بنبا الكفار قلت وكل هذه اوصاف حسنه وعبارات مستحسنه وقد بلغني عن القاضي الفاضل رحمه الله تعالى انه وصفها بالطف من هذه الاوصاف واخصر فقال (الطيور ملائكة الملوكة) يشير الى ان نزولها على الملوكة من جوار الهواء نزول الملائكة على الانبياء عليهم السلام من السماء مع فرط ما فيها من الامانة لا يتوهم من جهتها خيانة فلقد أحسن فيما وصف وأبدع فيما استنبط وأنصف وهو بذلك أولى وأعرف برحم الله الجميع

(فصل) وفي باقي حوادث هذه السنة قرأت نسخة سجل باسقاط المكوس بمصر قرئ على المنبر بالقاهرة يوم الجمعة بعد الصلاة ثالث صفر سنة سبع وستين وخمسائة عن السلطان الملك الناصر في أيام نور الدين رحمه الله فهو كان الأمر وذلك المباشر يقول فيه (أما بعد فانا نحمد الله سبحانه على ما مكن لنا في الارض وحسنه عندنا من أداء كل نافلة وفرض ونعبد الله من ازالة النصب عن عبادنا واختارنا له من الجهاد في الله حق جهاده وزهدنا فيه من متاع الدنيا القليل وألهمنا من محاسبة أنفسنا على التقير والقيل وأولانا من شجاعة السماحة فيوما نهب ما اشتلت عليه الدواوين ويوما نقطع ما سقاء النسل فالدشائر في أيامنا ترى شغفا ووزرا والمسار كنظام الجوهر تتبع الواحدة منها الاخرى والمساحات قدملات المسامع والمطامع واسخطت الخيمة والصنائع وأرست المنبر والجامع ولما تقلدنا أمور الرعية رأينا المكوس الديوانية بمصر والقاهرة أولى ما نقلناها من ان تكون لنا في الدنيا الى ان تكون لنا في الآخرة وان تجرد ومنها للنبلس أثواب الاجر الفاخرة ونظهر منها مكاسبنا ونصون عنها مظالمنا ونكفي الرعية ضررهم الذي يتوجه اليهم ونضع عنهم اصرهم والاغلال التي كانت عليهم ونعبد الله اليوم كامس الذاهب ونضعها فلا ترفعها من بعد يد حاسب ولا قلم كاتب فاستخرنا الله وبجئنا اليه ليرضى ورأينا فرصة أحر لا تغض عليها بصائر الابصار ولا يغضى وخرج أمرنا بكتب هذا المنشور بمساحة أهل القاهرة ومصر وجميع التجار المترددين اليهما والى ساحل القسم والمنية بأبواب المكوس صادرها واردها فيرد التاجر ويسد فرغ ويغيب عن ماله ويحضر ويقارض ويتجر بر او بحرا من كباظهر اسرا وجهرا لا يحل ماشده ولا يحاول ما عنده ولا يكشف ما ستره ولا يسأل عما أورده وأصدره ولا يستوقف في طريقه ولا يشرق بريقه ولا يؤخذ منه طعمه ولا يستباح له حرمة والذي اشتملت عليه المساحة في السنة من العين مائة ألف دينار مساحة لا يشوبها تأويل ولا يتخونها تحويل ولا يعتريها زوال ولا يعتبرها انتقال دائمة بدوام الكلمة قائمة ما قام دين القيمة من عارضها ردت أحكامه ومن ناقضها نقض زمامه ومن ازالها زلت قدمه ومن أحالها حل دمه ومن تعقبها خلدت اللعنة فيه وفي عقبه ومن احتاط لدنياء فيها أحاط به الحليم الذي هو من خطبه من قرأه أو قرئ عليه من كافة ولاية الامر من صاحب سيف وقلم ومشارف أو ناظر فليمثل ماثل من الامر وليضه على عمر الدهر من ضياله به محضيا لما أمر به وفيها توفي الشيخ أبو بكر يحيى بن سعدون القرطبي المقرئ النحوي وهو نزيل الموصل رحمه الله تعالى وفيها ولد العزيز والظاهر ابنا صلاح الدين والمنصور ومحمد بن تقي الدين وفيها في ثالث شوال توفي أبو الفتوح نصر بن عبد الله الاسكندري المعروف بابن قلاقس الشاعر بعيدا وبمولده بالاسكندرية رابع ربيع الآخر سنة اثنتين وثلاثين وخمسمائة فيكون عمره نحو من خمس وثلاثين سنة

(ثم دخلت سنة ثمان وستين وخمسائة) وفيها توفي ملك الحياة الحسن بن صافي وفيها رتب العماد الكاتب بشر فابديوان نور الدين مضافا الى كتابة الانشاء قال وكان نور الدين ذكيا لمعيا فطنا لودعيا لا يشبهه عليه

الاحوال ولا يتبرج عليه الرجال ولا يتأهل لغير أهل الفضل منه الافعال قال ولما عرض صلاح الدين بعد العاصد خزانته واستخرج دفائنه سير من اعدته من الامتعة المستحسنه والالات المثلثة وقطع البلور واليشم والاواني التي لا يتصور وجودها في الوهم ومعها ثلاث قطع من البلخس أكبرها سيف وثلاثون مثقالا والثانية ثمانية عشر والاخرى دونها وقرن بهما من اللآلى مصونها ومكنونها وحمل معها من الذهب ستين ألف دينار ووصلت من غرائب المصنوعات بما لا يجتمع مثله في اعصار واعمار ومن الطيب والعطر ما لم يخطر ببال عطار فشكر نور الدين همة وذكر بالكرم شيمته ووصف فضيلته وفضل صفته وقال ما كانت بنا حاجة الى هذا المال ولا نستدبه خلة الاقلال فهو يعلم انما انفقنا الذهب في ملك مصر وبنا الى الذهب فقر وما لهذا المحمول في مقابلة ما جندنا به قدر وتمثل بقول أبي تمام

لم ينفق الذهب المرى بكثرة * على الحصابه فقر الى الذهب

لكنه يعلم ان ثغور الشام مفتقرة الى السداد ووفور الاعداد من الاجناد وقد عم بالفرنج بلاء البلاد فيجب أن يقع التعاقد على الامداد بالمعونة والا مداد فاستنزره وما استغزره واستقل المحمول في جنب ما حرره وترك في ما يديره وأفكر فيما يقدمه من هذا المهم ويؤخره قال ابن أبي طى لم تقع هذه الهدية من نور الدين بوقع وجرى الموفق بن القيسراني وزيره الى مصر وأمره بعمل حساب البلاد واستعلام أخبارها وارقتاعها وأين صرفت أموالها فاذا حصل جميع ذلك قرر على صلاح الدين وظيفة يحملها في كل سنة وعظم على نور الدين أمر مصر وأخذه من استيلاء صلاح الدين عليها المقيم المقعد وأكثر في مراسلته في حمل الاموال حدثني أبي قال لم يخف حال نور الدين في كراهية الملك الناصر ولقد علم ذلك جميع الاجناد والامراء وتحدث به العوام ولا سيما حين أنفذ هذه الهدية واشتد بعد ذلك في مراسلته وأنفذ ابن القيسراني لكشف الاحوال ولوطال عمره لم يكن له بد من دخول مصر قال العماد وكان نور الدين منذ ملك مصر وتوجه له فيها النصر يؤثر أن يقرر له فيما مال للحمل يستعين به على كاف الجهاد وتخفيف ماله من الثقل والايام تماطله والاعوام تطاوله وهو ينتظر ان صلاح الدين يبتدى من نفسه بما يريد وهو لا يستدعي منه ولا يستزيد فلما حل من أواخر الذخائر والمال الحاضر ماحله وعرف بجملة ومفصله تقدم الى الموفق خالدين القيسراني أن يحمي ويطلب ويقتضي ويعمل أيضا بالاعمال المصرية خازنه ولا يبقى في نفوس ديوانه من أمرها خازنه وأرسل معه الهدايا والتحف السنيا وأقام العماد مقامه في ديوان الاستيفاء بجمع بين الاشراف والاستيفاء ومنصب الانشاء ثم كان من أمره ما سيأتى ذكره قال العماد وخرج صلاح الدين في النصف من شوال ومعه الفيل والحجارة العتائية والذخائر النفيسة التي كان انتخبها من خزان القصر وهي معدودة من محاسن العصر قد سبق ذكر تسييرها الى نور الدين وقوبلت بالاحسان والتعظيم ووصلت الحجارة وكثرت لها النظارة وأما الفيل فانه وصل النيا في سنة تسع وستين ونحن بحلب في الميدان الاخضر وأهداه نور الدين الى ابن أخيه سيف الدين غازي صاحب الموصل مع شيء من تحفة الثياب والعود والعنبر ثم سيره سيف الدين الى بغداد هدية للخليفة مع ما سيره معه من التحف اللطيفة وسير نور الدين الحجارة العتائية الى بغداد مع هدايا وتحف سنابا

(فصل ١٠) في جهاد السلطانين للفرنج في هذه السنة قال العماد ونزل صلاح الدين على الكرك والشوبك وغيرهما من الحصون فبرح بها وفرق عنها عر بها وخرّب عماراتها واشتد على أعمالها سرايا به بغاراته ووصل منه كتاب بالمشال الفاضلى (سبب هذه الخدمة الى مولانا الملك العادل أعز الله سلطانه ومدأبدا احسانه ومكن بالنصر امكانه وشبه بالتأيد مكانه ونصر أنصاره وأعان أعوانه علم المملوك بما يؤثره الموتى بأن يقصد الكفار بما يقص أجنتهم ويغلل أسلحتهم ويقطع مواذهم ويجرب بلادهم وأكبر الاسباب المعينة على ما يرومه من هذه المصلحة أن لا يبقى في بلادهم أحد من العربان وان ينتقلوا من ذل الكفر الى عز الايمان وبما اجتهد فيه غاية الاجتهاد وعده من أعظم اسباب الجهاد ترحيل كثير من أنفارهم والحرص في تبديل دارهم الى أن صار العدو اليوم اذا نهض لا يجد بين يديه دليلا ولا يستطيع حيلة ولا يمتدى سبيلا) ثم ذكر باقي الكتاب قال ابن شداد وهذه أول غزوة غزاها صلاح الدين من الديار المصرية يوما بدأ ببلاد الكرك والشوبك لانها كانت أقرب اليه وكانت في الطريق تمنع من يقصد الديار المصرية وكان لا يمكن أن تصل قافلة حتى يخرج هو بنفسه بعربها بلاد العدو فأراد توسيع الطريق

في اخبار (٢٠٧) الدولتين

وتسهيله ليتصل البلاد بعضها ببعض وتسهيل على السابلة فخرج قاصدا لها في أثناء سنة ثمان وستين فحاصرها وجرى بينه وبين الفرنج وقاتل وعاد عنها ولم يظفر منها بشئ في تلك الدفعة وحصل ثواب القصد وأما نور الدين فانه فتح مرعش في ذى القعدة من هذه السنة وأخذ بهسنى في ذى الحجة منها وقال العماد حضرت عند الملك العادل نور الدين بدمشق في العشرين من صفر ووجهه ينور البشر قد سفر والحديث يجري في طيب دمشق وحسن الانها ورقة هوأنا و بهجة بهاها وازهار أرضها كزهر سمائها وكل منا يدحها وبجبهه بمنحها وكل منا يطررها فقال نور الدين أنا حبيب الجهاد يسليني عما أنا أرغب فيها فارتجلت هذا المعنى في الحال فقلت

ليس في الدنيا جيعا * بلدة مثل دمشق
ويسالني عنها * في سبيل الله عشق
والنقى الاصل ومن * يتركها يشقى ويشقى
كم رشيق شاغل عنه * بهسهم الغزور شقى
وامتساق البيض يغنى * عنه بالاقلام عشقى

قال وسألني نور الدين أن أعمل دو بيتيات في معنى الجهاد على لسانه فقلت

للاغزو نشاطي واليه طبري * مالى في العيش غيره من أرب
بالجّد وبالجهاد فنجح الطلب * والراحة مستودعة في التعب
وقلت أيضا

لاراحة في العيش سوى ان * أغزوسيفي طربا الى الطلى يهتز
في ذل ذوى الكفر يكون العز * والقسرة في غير جهاد عجز
وقلت أيضا

أقسمت سوى الجهاد مالى أرب * والراحة في سواء عندى تعب
الاب الجحد لا ينال الطلب * والعيش بلا جحد جهاد لعب

قال واتفق خروج كلب الروم اللعين في جنود الشياطين يقصد الغارة على رواد من ناحية حوران وهم في جمع غلبت كثيرته الخبر والعيان ونزلوا في قرية تعرف بسمسكين فركب نور الدين وهو نازل بالكسوة اليهم وأقدم بعساكره عليهم فلما عرفوا وصواهم رحلوا الى الفوارثم الى السواد ثم نزلوا بالشلالة ونزل نور الدين في عشترى وقدره ما جرى فأنفذ سرية الى أعمال طبرية واغتمم خلوتها فأدلت تلك الليلة وجدت في شبن الغارة غدوها فلما عادت لحقها الفرنج عند المحاذة فوقف الشجعان وثبت من ثبته الايمان حتى عبرت السرية وانفصلت تلك القضية ورحل نور الدين من عشترى فنزل بظاهر زرا قال العماد وكنت راكبا في لقائهم مع الملك العادل وهو يقول لى كيف تصف ماجرى فحدثه بقصيدة

عقدت بنصرك راية الايمان * وبدت لعصرك آية الاحسان
يا غالب الغلب الملولك وصائد الـ * صيد اللبث وفارس الفرسان
يا سائب التيجان من أربابها * حزن النخار على ذوى التيجان
محمود المحمود ما بين الورى * في كل اقليم بكل لسان
يا واحد فى الفضل غيره شارك * أقمت مالك فى البسطة ثانى
أحلى أمانيك الجهاد وانه * لك مؤذن أبدا بكل أمان
كم بكر فتح اولادته ظباك من * حرب لقمع المشركين عوان
كم وقعة لك بالفرنج حديثها * قد سار فى الاقاق والبلدان
قصت قومهم رداء من ردى * وقرنت رأس برنهم بسنان
وملكت رقبهم ووزكهم * بالذل فى الاقياد والاشجان

كتاب (٢٠٨) الروضتين

وجعلت في أعناقهم أغلالهم * وسحبتهم هونا على الأذقان
اذق السوابغ تحطيم العمر القنا * والبيض تخضب بالجميع القاني
وعلى غناء المشرفة في الطلي * والهوام رقص عوالي المزان
وكان بين النقع لمع حديدتها * نار تالق من خلال دخان
في مازق ورد الوريد مكفل * فيه برى الصارم الظمآن
غطى الحاج به نجوم سمائه * لتنوب عنها أنجم الخرصان
أوما كفاهم ذلك حتى عاودوا * طرق الضلال ومركب الطغيان
يا خبيسة الافرنج حين تجعوا * في حيرة وأتوا الى حوران
وجلوت نور الدين ظمة كفرهم * لما أتيت يواضح البرهان
وهزمتهم بالرأى قبل لقائهم * والرأى قبل شجاعة الشجعان
أصبحت للإسلام ركنا تابا * والكفر منك مضضع الأركان
قوضت أساس الضلال بعزمك الماضي * وشدت مباني الإيمان
قل أين مثلك في الملوك مجاهد * لله في سر وفي إعلان
لم تلقهم ثقة بقوة شوكة * لكن وثقت بنصرة الرحان
ما زال عزمك مستقلا بالذى * لا يستقل بثقله الثقلان
وبلغت بالتأييد أقصى مبلغ * ما كان في وسع ولا إمكان
دانت لك الدنيا قفا صبا إذا * حققته لنفاذاً أمر كداني
فن العراق الى الشام الى ذرا * مصر الى قوص الى أسوان
لم تله عن باقي البلاد وانما * الهالك فرض الغزو عن هذان
للسروم والافرنج منك مصائب * بالترك والاكراذ والعربان
اذعنت لله المهيمن اذعنت * لك أوجه الاملاك بالاذعان
أنت الذي دون الملوك وجدته * ملآن من عرف ومن عرفان
في بأس عروفي بسالة حيدر * في نطق قس في نقي سلمان
سير لوان الوحي ينزل أنزلت * في شأنها سور من القرآن
فاسلم طويل العمر محمد المدى * صافي الحياة لمخلد السلطان

وهي قصيدة طويلة وصف فيها أمراءه الحاضرين الجهاد معه ومدحهم

(فصل) في فتح بلاد النوبة قال العماد في جادى الاولى غزا شمس الدولة تورانشاه بن أيوب أخو صلاح الدين بلاد النوبة وأراهم سطاء المرهوبة وفتح حصنها لم يعرف بابریم والآن لا بريم وهي بلاد عديمة الجدوى عظيمة البلوى ثم رجع بالسبي وعاد به الى أسوان وفرق على أصحابه في الغنائم السودان وقال ابن أبي طي الحلبي وفيها اجتماع السودان والعبيد من بلاد النوبة وخرجوا في أم عظيمة قاصدين ملك بلاد مصر وصاروا الى أعمال الصعيد ومحموا على قصد أسوان وحصارها ونهب قراها وكان بها الامير كثر الدولة فأنفذ يعلم الملك الناصر وطلب منه نجدة فأنفذ قطعة من جيشه مع الشجاع العليكي فلما وصل الى أسوان وجد العبيد قد عادوا عنها بعد أن أخرجوا أرضها فاتبعهم الشجاع والكنز فحرت حرب عظيمة قتل فيها من الفريقين عالم عظيم ورجع الشجاع الى القاهرة وأخبر بفعال العبيد وتمكنهم من بلاد الصعيد فأنفذ الملك الناصر أخاه شمس الدولة في عسكر كثيف فوجدهم قد دخلوا بلاد النوبة فسار قاصد بلادهم وشعن مراكب كثيرة في البحر بالرجال والميرة وأمرها بالحقاق الى بلاد النوبة وسار اليها ونزل على قلعة ابريم وافتتحها بعد ثلاثة أيام وغنم جميع ما كان فيها من المال والكرع والميرة وخلص جماعة من

في اخبار (٢٠٩) الدولتين

الاسرى وأسر من وجده فيها وهرب صاحبها وكتب الى السلطان بذلك فأنشد السلطان أبو الحسن بن الذروري يهنيه
بفتح ابريم قصيدة منها

فقدّم العزم فذا مبتداه * يقصر عن ملك الارض منتداه
واسهب ذبول الجيش حتى نرى * أنجبه طالعة عن دجاء
سواك من ألقى عصاه بها * قناعة لما استقرت بواء
عليك بالروم ودع صاحب الناء * ج اذا شئت وتور انشاء
فقد غدت ابريم في ملكه * تبرم أمرافيه كبت العداة
لا بد للنوبة من نوبة * نرضى لسخط الكفر دين الاله
تظل من نوبة منسوبة * لعزيمة كامنسة في اناه
تكسو الغزاة القاطني أرضها * مانسجت للحرب أيدي الغزاه
سود وتحمّر الظبا حولها * كاعين الرمد بدت للاساء
أولافر يحتمها القنا * مثل دنان بزتها السقاء
لله جيش منك لا ينثنى * الانصل دميت شفرتاه
ما بين عقبان ولصكها * خيميل وفرسان كتمل البزاه
أساد حرب فوق أيديهم * أسود الطعن فهم كالحواء
تقلدوا الانهار واستلوا موالا * فغدران فالنيران تجرى مياه

قال ثم رجع شمس الدولة الى أسوان ثم الى قوص وكان في محبته أمير يقال له ابراهيم الكردى فطلب من شمس
الدولة قلعة ابريم فاقطعها ياها وأنفذ معه جماعة من الاكراد البطالين فلما حصلوا فيها تفرقوا فراقوا كانوا يشنون الغارة
على بلاد النوبة حتى برحوا بهم واكتسبوا أموالا كثيرة حتى عفت أرزاقهم وكثرت مواشيهم واتفق انهم عدوا الى
جزيرة من بلاد النوبة تعرف بجزيرة ذبدان ففرق أميرهم ابراهيم وجماعته من أصحابه ورجع من بقي منهم الى قلعة
ابريم وأخذوا جميع ما كان فيها وأخلوها بعد مقامهم بها سنتين فعاد النوبة اليها وملكوها وأنفذ ملك النوبة
رسولا الى شمس الدولة وهو مقيم بقوص ومعه كتاب يطلب الصلح ومع الرسول هدية عسجد وجارية فكتب له جواب
كتابه وأعطاه زوجه ونشاب وقال مالك عندي جواب الاهداء وجهز معه رسولا يعرف بمسعود الحلبي وأوصاه ان يكشف
له خبر البلاد ليدخلها فاسار الحلبي مع الرسول حتى وصل دنقلة وهي مدينة الملك قال مسعود فوجدت بلادا ضيقة ليس
لهم زرع الا الذرة وعندهم نخل صغار منه ادا مهم ووصف ملكهم بأوصاف منها ان قال خرج علينا يوما وهو عريان
قد ركب فرسا عريا وقد التفت في ثوب أطلس وهو أقرع ليس على رأسه شعر قال فأتيت فسلمت عليه فضحك وتغاشى
وأمرني ان تكوي يدي فكوي عليها هيئة صليب وأمرني بقدر خمسين رطلا من الدقيق ثم صرفني قال وأما دنقلة
فليس فيها عمارة الا دار الملك فقط وباقيها اخصاص

(فصل) في وفاة نجم الدين أيوب والد صلاح الدين وطرف من أخباره قال العماد وركب نجم الدين أيوب فشب به
فرسه بالقاهرة عند باب النصر وسط المحجة يوم الاثنين الثامن عشر من ذي الحجة وحل الى منزله وعاش ثمانية
أيام ثم توفي في يوم الثلاثاء السابع والعشرين من ذي الحجة وكان كريما جاحدا عطوفا حلما وبابه مزدحم الوفود وهو
متلف الموجود يبدل الجود وكان ولده صلاح الدين عنه غائبا وفي بلاد الكرك والشوبك على الغزاة مواظبا فدفن
الى جانب قبر أخيه أسد الدين في بيت بالدار السلطانية ثم نقل بعد سنتين الى المدينة الشريفة النبوية على ساكنها
أفضل الصلاة والسلام والحية والاكرام والاجلال والاعظام وعلى آله وصحبه وسلم قلت وقبرها في تربة الوزير
جمال الدين الاصفهاني وزير الموصل المتقدم ذكره رحمه الله وقال القاضي ابن شداد ولما عاد صلاح الدين من غزاته
بلغه قبل وصوله الى مصر وفاة أبيه نجم الدين فشق ذلك عليه حيث لم يحضر وفاته وكان سبب وفاته وقوعه من الفرس
رحمه الله وكان شديد الرعي بعض ولع بالعب الكرة بحيث من رآه يلعب بها يقول ما يموت الا من وقوعه عن ظهر

كتاب (٢١٠) الروضتين

الفرس ومن كتاب غاضلي عن السلطان الى عز الدين فرخشاه بمصر يقول فيه (صح من المصاب بالمولى الدارج غفر الله له ذنبه وسقى بالرحمة تربة ما عظمت به اللوعة واشتدت الروعة وتضاعفت لغيتنا عن مشهد الحسرة فاستنجدنا بالصبر فابى واتحدرت العبرة فياله فقيدا فقد عليه العزاء وهانت بعده الارزاء وانتثر شمل البركة بفقده فهي بعد الاجتماع اجزاء وتحفظته يد الردي في غيبتي * هبني حضرت فكنت ماذا اصنع

قال ابن أبي طى الحلبي هو الامير نجم الدين أيوب بن شاذي ولا يعرف في نسبه أكثر من والده شاذي وحدثني أبي رحمه الله قال كان تقي الدين عمر يزيد فيقول شاذي بن مر وان قلت وسعت أنا من يقول شاذي بن مر وان بن يعقوب قال ابن أبي طى وقد ادعى ابن سيف الاسلام لما ملك اليمن انهم من بني مر وان بن محمد الجعدي المعروف بالجار يعني آخر خلفاء بني أمية قال وقد نقتب عن ذلك فاجمع الجماعة من آل أيوب ان هذا كذب وان جميع آل أيوب لا يعرفون جدا فوق شاذي وكذلك أخبرني السلطان الملك الناصر رحمه الله قلت ودليل صحة ذلك اني وقتت على كتاب وقف الرباط النجمي بدمشق ولم ير فيه على نجم الدين أبو سعيد أيوب بن شاذي العادلي وابن سيف الاسلام هذ هو أبو الفداء اسماعيل بن طغتكين بن أيوب بن شاذي بن أخي السلطان صلاح الدين ملك اليمن بعد أبيه وتعاظم الى ان ولي نفسه الخلافة وادعى انه من بني أمية وعزم على إعادة الخلافة من بني هاشم الى بني أمية وله في ذلك اشعار كثيرة وتلقب بالامام المهدي بنور الله المعز لدين الله أمير المؤمنين ومدحه كثير من الشعراء بذلك وزينوا له فعله وما هو فيه من شعره

واني أنا الهادي الخليفة والذي * أدوس رقاب الغلب بالضمير الجرد
ولا بد من بغداد اطوى ربوعها * وانشرها نشر السما سرالبرد
وانصب اعلامي على شرفاتها * وأحي بها ما كان أسسه جدي
ويخطب لي فيها على كل منبر * وأظهر دين الله في القور والنجد

قال ابن أبي طى وكان نجم الدين أيوب عدلا مرصيا كثير الصلاة والصلات غزير الصدقات والخيرات يحب العلماء ويميل الى الفضلاء وكان محبا مدحه العباد الكاتب بجملة قصائد قال وكان مولد نجم الدين أيوب ببلد شجستان كذا حكاه مؤيد الدين ابن منقذ وحدثني جماعة ان مولد نجم الدين كان بجبل جور وربي في بلد الموصل ونشأ شجاعا باسلا وخدم السلطان محمد بن ملكشاه فرأى منه أمانة وعقلا وسدادا وشهامة فولاه قلعة تكريت فقام في ولايتها أحسن قيام وضبطها أكرم ضبط وأجلى من أرضها المفسدين وقطاع الطريق وأهل العيث حتى عمرت أرضها وحسن حال أهلها وامنت سبلها فلما ولي السلطان مسعود الملك اقطع قلعة تكريت لجهاهد الدين بهروز الخادم شهنة بغداد ومتولى العراق وكان هذا بهروز اميرا ينفذ أمره في جميع العراق الى البصرة الى الموصل الى أصفهان وكانت خيله خمسة ألف فارس فاقر الامير نجم الدين في ولاية تكريت وأضاف اليه النظر في جميع الولاية المتاخمة له وقرر أمره عند السلطان مسعود وجعل بهروز قلعة تكريت خزائنه أمواله وبيت عقائله وجعل جميع ذلك منوطا بالامير نجم الدين ومغدوقا بهمنته وكان نجم الدين عظيما في أنفس الناس بالدين والخير وحسن السياسة وكان لا يمر أحد من أهل العلم والدين به الا جعل اليه المال والضيافة الجليلة وكان لا يسمع بأحد من أهل الدين في مدينة الانذار اليه وقد ذكر العباد الكاتب في سيرة السجوقية الامير نجم الدين وقرظه وأثنى عليه وذكر من دينه وعفته ووفور أمانته وكثرة خيره أشياء أحسنه وحكى قضية عمه العزيز حين حبس عنده بقلعة تكريت من جهة الوزير الدرگزني وأمره بقتله فابى نجم الدين الى ان قتله بهروز بنفسه بامر الدرگزني ثم ان السلطان مسعود احشده وخرج في أخذ السلطنة وطمع هو وأتابك زنكي ابن آق سنقر في بغداد وجردا عسكر اخضا وسار الى تكريت طامعين في بغداد ووقتا لا وتلا قيام قراجة الساقى وهو أتابك بن السلطان محمود فجرد ألف فارس عليهم ثم ارد فهم بعسكر خفهم فانهم زنكي وقتل جماعة من أصحابه وجمعه من سكان في عسكره ولجأ الى سور تكريت وبه عدة جراحات وعلم به الامير نجم الدين وأخوه شير كوه فقاموا الى القلعة بمجال ودوا بإجرائه وخدماء أحسن خدمة وتقرأ اليه فاقام عندهما تكريت خمسة عشر يوما ثم سار الى الموصل وأهزه الظهر فاعطياه جميع ما كان عندهما من الظهر حتى انهما أعطياه جملة من البقر حمل عليها ما سلم معه من

امتنعته فكان زنگي يرى لا يوب هذه اليد ويعرف له هذه الصنيعة ويواصلها بالهدايا والالطاف مدة مقامه في تكريت فلما انفصل عنها على ما سئذ كره تلقاه زنگي بالرحب والسعة واحترمه احتراماً عظيماً واقطعه عذة قطائع وكان نجم الدين قد ساس الناس بتكريت أحسن سياسة حتى ملك بذلك حبات قلوبهم وكان أخوه شيركوه معه في القلعة وكان مجاعاً بأسلاينزل من القلعة ويصعد اليها في اسبابه وحاجاته وكان نجم الدين لا يفارق القلعة ولا ينزل منها فاتفق ان أسد الدين نزل من القلعة يوماً ببعض شأنه ثم عاد إليها وكان ينعمون كاتب صاحب القلعة قوارص وكان رجلاً نصرانياً فاتفق في ذلك اليوم ان النصراني صادف أسد الدين صاعداً الى القلعة فعبث به بكلمة مخمضة فخر دأسد الدين سيفه وقتل النصراني وصعد الى القلعة وكان مهيباً فلم يخجس أحد على معارضته في أمر النصراني وأخذ النصراني برجله فالقي من القلعة وبلغ بهرور صاحب قلعة تكريت ماجرى وحضر عنده من خوفه جراءة أسد الدين وأنه ذو عشيرة كبيرة وان أخاه نجم الدين قد اسحق وذلي قلوب الرعايا وأنه ربما كان منهما أمر تخشى عاقبته ويصعب استداركه فكاتب الى نجم الدين يشكر عليه ما جرى من أخيه ويأمره بتسليم القلعة الى نائب سيره بحجة الكتاب فاجاب نجم الدين الى ذلك بالسمع والطاعة وأنزل من القلعة جميع ما كان له بها من أهل ومال واجتمع هو وأخوه أسد الدين وصمما على قصد عماد الدين زنگي بالموصل وقتل ان أسد الدين كان خرج الى الموصل قبل نجم الدين وأعظم أهل تكريت خروج نجم الدين من بين أظهرهم ولم يبق أحد الا خرج لتوديعه وأظهر البكاء والاسف على مفارقتة ولما اتصل بانابك زنگي قد ومهما أفرح به ذلك وأمر الموكب بلقائهم أو أكرمهما كراماً عظيماً واقطعهما في بلد شهر زور اقطاء عاسنيا وقبل انه اقطع أسد الدين بالموزر وجرى بين أسد الدين وجمال الدين الوزير مودة عظيمة حتى حلف كل واحد منهما للآخر انه يقوم بأمره في حياته وبعد وفاته وتجرد جمال الدين في أمر اسد الدين وأمر أخيه نجم الدين حتى قرهما من قلب أنابك وجعلهما عنده بالمنزلة العظيمة ونزحاهما الى الشام وشهدا معه حروب الكفار وقتال الفرنج لعنهم الله وكان لاسد الدين في تلك الوقائع اليد البيضاء والفعلة الغراء وحذثنى أبى رحمه الله قال حدثني سعد الدولة ابو الميا من المؤملى وكان أحد أصحاب نجم الدين أيوب قال وحذثنى أيضاً بهذه الحكاية بمجد الدين بن داية الملك الصالح قال حدثني حسام الدين سنقر غلام الامير نجم الدين أبى طالب وكان سنقر هذا يجند مع الامير نجم الدين أيوب بن شاذى قال كنت في صحابة الامير نجم الدين لما انفذ نور الدين بن زنگي الى ابنه السلطان الملك الناصر الى مصر من أجل قطع خطبة المصريين وأقامة دعوة بنى العباس في أول سنة سبع وستين وخمسائة واتفق انى كنت حاضراً وقد اجتمع السلطان الملك الناصر ووالده الامير نجم الدين في دار الوزارة وقد قعدا على طراحة واحدة والمجلس غاص بارباب الدولتين وعند الناس من الفرح والسرور وما قد اذهل العقول فبينما الناس كذلك اذ هتتم كاتب نصرانى كان في خدمة الامير نجم الدين فقبل الارض بين يدي السلطان الملك الناصر ووالده نجم الدين والتفت الى نجم الدين فقال له يا مولاي هذا تأويل مقاتلي لك بالامس حين ولدها السلطان فضحك نجم الدين وقال صدقت والله ثم أخذ في حمد الله وشكره والثناء عليه والتفت الى الجماعة الذين حول القضاة والامراء وقال لكلام هذا النصرانى حكاية عجيبية وذلك اننى ليلة رزقت هذا الولد يعنى السلطان الملك الناصر أمرنى صاحب قلعة تكريت بالرحلة عنها بسبب الفعلة التى كانت من أخى أسد الدين شيركوه رحمه الله وقتله النصرانى وكنت قد ألفت القلعة وصارت لى كالوطن فثقل على الخرج منها والتهول عنها الى غير هذا واغتمت لذلك وفي ذلك الوقت جاني الشير بولادته فتشأمت به وتظيرت لما جرى على ولم أفرح به ولم أستبشر ونرجحنا من القلعة واما على طيرى به لا أكاذ كره ولا أسميه وكان هذا النصرانى معى كائناً فلما رأى ما زل بي من كراهية الطفل والتشأم به استدعى منى ان أذن له فى الكلام فأذنت له فقال لى يا مولاي قد رأيت ما قد حدث عندك من الطيرة بهذا الصبي وأى شئ له من الذنب وبما استحق ذلك منك وهو لا ينفع ولا يضر ولا ينفى شيئاً وهذا الذى جرى عليك قضاء من الله سبحانه وتقدر ثم ما يدريك ان هذا الطفل يكون ملكاً عظيم الصيت جليل المقدار فخطفتى كلامه عليه وها هو قد اوقفنى على ما كان قاله فتعجب الجماعة من هذا الاتفاق وحمد السلطان ووالده الله سبحانه وشكراه قلت ولعمارة فى نجم الدين مدائح ومراث منها قوله

تسر الزمان بنجم الدين منتم * ووجهه بدوام العزم منتم

كتاب (٢١٢) الروضتين

اضحى بك النيل مجوجا ومعتمرا * كأنما حل فيه الحبل والحرم
 جاءت بنوك وشمل الدين منتشر * فطارعوا عنه فهو اليوم منتظم
 وما يرى أحدا من قبل رؤيتهم * ان الخطوط بلم الارض تقسم
 نامت عيون الوري في عدل سيرتهم * كان يقظتنا في عصرهم حلم
 والناصر ابنك كاف كل معضلة * اذا الحوادث لم يكشف لها غم
 اعز بالبأس والاحسان حوزتنا * فلم يلبنا خوف ولا هدم
 تبسم المست من أيوب عن ملك * تحط عن قدره الاقدار والهم

وقال في مرثيته

هي الصدمة الاولى فن بان صبره * على هول ملقاها تناضعف أجره
 اذم صباح الاربعاء فانه * تبسم عن تغر المنية فجره
 أصاب الهدى في نجه بمصيبة * تداعى سماك الجؤم منها وسره
 فلا تعذلونوا عذرونا فني * على فقد أيوب فقد بان عذره
 اقام باعمال الفرات وخيله * براع بها نيل العز يزوم صره
 الى ان رماها من أخيه بضيق * فرى نابه أهل الصليب وظفره
 فلما قضى نحبي حياة ودولة * بأمرك في ادراكها تم أمره
 تعاقبنا مصرا تعاقب وابيل * يبيت بقطر النيل بنيل قطره
 نزلت بدار حلها خلقتها * فغناك مغنا وقطر قطره
 وواخيت في البرحيا وميتنا * فقد برك في دار القرار وقبره
 وقد شخصت أهل البقيع اليكما * والافسكان المحجون وحجره
 هنيا للملأ مات والعز عزه * وقدرته فوق الرجال وقدره
 وأدرك من طول الحياة مراده * وما طال الا في رضى الله عمره
 وأسعد خلق الله من مات بعدما * رأى في بني ابنائه ما يسره
 شهيد تلقى ربه وهو صائم * فكان على أجر الشهادة فطره
 بعضني وهو راض عنك لم ترم صدره * لضيق ولا جاشت من الغيظ قدره
 حتى حوزة الاسلام والدين بعده * ثمانية من أجلهم عز نصره
 فكيف لحبس آل أيوب أسده * لقد بان خوف الدهر منه وذعره
 رعى الله نجما تعرف الشمس انه * أبوها ونور البدر منها وزهره
 وابقى المقام الناصري فانه * لدولتكم ككنازل الرجاء وذخره

وقال أيضا

صفوا الحياة وان طال المدى كدر * وحادث الموت لا يبقى ولا يذر
 وما يزال لسان الدهر ينذرنا * لو أثرت عندنا الآيات والنذر
 فلا تقل غرت الدنيا مطامعنا * فنامع الموت لا غش ولا كدر
 كأننا اذا ما الردي حيا الحياة بها * لم ينح من سكرها أنثى ولا ذكر
 كم شاح الغزلا في الذل من يدها * ما أضعف القدران الوي به القدر
 في كل جيل وعصر من وقائعها * شعوا يقطر منها الناب والظفر
 اودى على وعثمان بمخلها * ولم يفتها أبو بكر ولا عمر
 ومن أراد التأسي في مصيبتها * فللورى برسول الله معتبر

في اخبار (٢١٣) الدولتين

نجم هوى من سماء الدين منكدرًا * والنجم من افقه هوى وينكدر
منظومة أبحر الجوزاء من جزع * له وعقد الثريا منه منثر
وكيف ينسى محياء الكريم ومن * نعماء في كل عيش صالح أثر
جددت من أسد الدين الشميد لنا * خزائنه يتساوى الصبر والصبر
قد كان للدين والدنيا بعزمكما * ذكر يعبر عنه الصارم الذكر
ان فاح نشر كلام تمدحان به * مسكا فعترة أيوب إلهي العطر
تخفي ذبال مصابيح اذا طلعتوا * صبحا وتنسى ملوك الارض ان ذكروا
كانما صور الله الكمال بهم * شخصا ويوسف منه السمع والبصر
لا شوبك منه معصوم ولا كرك * ولا خليل ولا قدس ولا زغر
لم يرتحل قافلا الا وساكنها * امام باح جاء أودم هدر
مامات أيوب الابد معجزة * في المجد لم يؤت منها من جنسه بشر
مضى سعيدا من الدنيا وليس له * في رتبة ارب باق ولا وطر
وطول الله منه باع أربعة * منها الندى والتقى والملك والعمر
واشرف الملك ما امتدت مسافته * في صحة اخواها العقل والكبر
ومن سعادته ان مات لاسأم * يشكوه منه معانيه ولا يخبر

(فصل) قال العمادوسار نور الدين فاصدا جانب الشمال لتسديد ما اختل هناك من الاحوال فسار الى بعلبك ومنها الى حمص ثم حلب وفعل في كل منها من المصالح ما وجب وقصد بلاد قليج ارسلان ملك الروم ففتح مرعش في العشرين من ذي القعدة ثم فجع بهسني واتبع في كل منهما الطريقة الحسنى وكتب العماد الى صديق له بدمشق وكان سافر عنهما مع نور الدين في أطيب فصولها وهوز من المشمش

كأنى فديتك من مرعش * وخوف نوائبها مرعشى
وما مر في طرقها مبصر * صحح النواظر الاغشى
وما حل في أرضها أمن * من الضيم والضر الاخشى
ترنجني نشوات الغمرا * م كأنى من كاسه منثنى
أسر واعلن برح الجوى * فقلبي يسرود معي بشى
بذلت لكم مهجتي رشوة * فما كم جبكم مر تشى
وكيف بلد الكرى مغرم * بنار الغرام حشاه حشى
بمرعش ابستى وبلوطها * مضاهاة جلق والمشمش

قال العماد في الخريدة فسارت هذه القطعة وغنى حديثي الى نور الدين قال فاستنشدنيها فأنشدته اياها ونحن سائرون في واد كبير مع يتبين بدهت بهما في الحال وهما

وبالملك العادل استأنست * فنجاحا منى كل مستوحش
وما في الانام ككرم سوا * ه فان كنت تذكر ذا فتش

قال ابن الاثير وفي سنة ثمان وستين سار نور الدين رحمه الله نحو ولاية الملك عز الدين قليج ارسلان بن مسعود بن قليج ارسلان بن سليمان السلجوقي وهي ملطية وسيراس وتونية واقصرا عازما على حربه وأخذ بلاده منه وكان سبب ذلك ان ذا النون بن دانتمند صاحب ملطية وسيواس وغيرهما من تلك البلاد تصدع لملج ارسلان وأخذ بلاده وأخرجهم عنها طريدا فريدا فسار الى نور الدين مستنجرا وملجئنا الى ظله فأكرم نزله وأحسن اليه ونجل له ما يلقى أن يحمل للولاء ووعده بالنصر والسعي في رد ملكه اليه وكانت عادة نور الدين انه لا يقصد ولاية أحد من المسلمين الا ضروره أما ليسعي بها على قتال الفرنج أو الخوف عليها منهم كما فعل بدمشق ومصر

كتاب (٢١٤) الروضتين

وغيرها فلما قصد ذوالنون راسل قليم أرسلان وشفع اليه في اعادتها عليه عليه من بلاده فلم يجبه الى ذلك فصار نور الدين نحوه فابتدأ بكيسون وبه سني ومرعش ومرزبان فملكها وما بينهما من الحصون وسير طائفة من عسكره الى سيواس فملكها وكان قليم أرسلان لما بلغه قصد نور الدين ببلاده قد سار من أطرافها التي تلي الشام الى وسطها خوفا وفرقا ورأسل نور الدين يستعطفه ويسأله الصلح والصفح عنه فتوقف نور الدين عن قصده رجاء ان ينصلح الامر بغير حرب فاتاه من الفرنج ما أزعجه فاجابه الى الصلح وكان في جملة رسالة نور الدين اليه (اني أريد منك أمورا وواعد ومهمات تركت منها فلا ترك ثلاثة أشياء أحدها ان تجدد اسلامك علي يدرسولي حتى يحصل لي اقرارك علي بلاد الاسلام فاني لا اعتقدك مؤمنا وكان قليم أرسلان يتهم باعتقاد مذهب الفلاسفة والثاني اذا طلبت عسكرك للفرقة تسيره فانك قد ملكت طرفا كبيرا من بلاد الاسلام وتركت الروم وجهادهم وهادتهم فأما أن تكون تبجدي بعسكرك لاقاتل بهم الفرنج وأما أن تجاهد من يجاورك من الروم وتبذل الوسع والجهد في جهادهم والثالث أن تزوج ابنتك لسيف الدين غازي ولداً أخي وذكراً أمورا غيرها فلما سمع قليم أرسلان الرسالة قال ما قصد نور الدين الا الشناعة علي بالزندقة وقد أجبتة الى ما طلب أنا أجدد اسلامي علي يدرسوله واستقر الصلح وعاد نور الدين وترك عسكره في سيواس مع فخر الدين عبد المسيح في خدمة ذى النون فبقي العسكر بها الى أن مات نور الدين فرحل العسكر عنها وعاد قليم أرسلان ملكها قال العماد (وفيها) وصل الفقيه الامام الكبير قطب الدين النيسابوري وهو فقيه عصره ونسج وحده فسر نور الدين به وأنزله بحلب بمدرسة باب العراق ثم أطلعه الى دمشق فدرس رزاوية الجامع الغريبة المعروفة بالشيخ نصر المقدسي رحمه الله ونزل بمدرسة الجاروق وشرع نور الدين في انشاء مدرسة كبيرة للشافعية لفضله وأدركه الاجل دون ادراك علمها الاجله قلت هي المدرسة العادلية الآن التي بناها بعده الملك العادل أبو بكر بن أيوب أخو صلاح الدين وفيها رتبته وقد رأيت أنا ما كان بناه نور الدين ومن بعده منها وهو موضع المسجد والحراب الآن ثم لما بناها الملك العادل أزال تلك العمارة وبنهاها هذا البناء الملقن المحكم الذي لا نظير له في بنية المدارس وهي المأوى وبها المثوى وفيها قدر الله تعالى جمع هذا الكتاب فلا أقفر ذلك المنزل ولا أقوى وبقي قطب الدين الى أن توفي في الايام الناصرية في سنة ثمان وسبعين وقد وقف كتيبه علي طلبة العلم ونقلت بعد بناء هذه المدرسة اليها ما فاتها ثم ثمرته اذ فاتها مباشرة رحمه الله قال العماد وكان وقد في سنة أربع وستين شيخ الشيوخ عماد الدين أبو الفتح محمد بن علي بن محمد بن حمويه فأقبل عليه نور الدين وأمرني بانشاء منشور له بمشيخة الصوفية ورغبة في المقام بالاحسان اليه بالشام ومن جملة ما التحفه به عمامة بأعمدة ذهبية كان قد انفذها صلاح الدين من مصر فبذل فيها ألف دينار بزنة ذهبها فلم يجب من سامها الى طلبها قلت وقد سبق ذكر هذه العمامة في أخبار نور الدين أول الكتاب من كلام ابن الاثير وابن المعطي اياها وهو الشيخ تاج الدين عبد الله رحمه الله ثم ذكر العماد نسخة المنشور وفيه (فلي نظر في رباط السمسطاي وقبة الطواويس ورباط الطاحونة وغيرها من الرباط الذي للصوفية بدمشق المعمورة وبعلبك) ثم ذكر العماد انه في آخر شعبان من هذه السنة قبل الرحيل من دمشق كان أهدي الى صديقه الفاضل الاديب علم الدين الحسن بن سعيد الشاتاني قطائف وكتب اليه

ما راقدات في صحون مستوطنات في سكون * أو كالعقائل في الخندو رقدا اعتقلن علي ديون
أو كالتماثم للصفا وما نسبن الى جنون * صرعى وما دامت لها يومارحى الحرب الزبون
يحسين بالتغريق بل يسمن في ضيق السجون * نضدن بالترصيع في السجانات كالآزال المصون
وقد اشتملن من اللطائف والصفات علي فنون * يجلين أمثال العرا ئسين أبكار وعون
هن اللذيذات اللوا نذب السهول من الحزون * السكريات الغريبة سقات اغلائل والشؤون
لففن في أصكفانهم علي المنى لالمنون * المستطابات الظهور والمستلذات البطون
المستقييات الصفو في وقفن كالخيل الصفون * اسمع حديثي في انبسا طي فالحدث أخوشجون
وهي أكثر من هذا

في اخبار (٢١٥) الدولتين

(فصل) قال العماد قد سبق ذكر ملج بن لاون مقدم بلاد الارمن والتجائه الى نور الدين وتطاوله بقوته على الروم والارمن وكانت الدروب تحت اذنه والمصيصة وسيواس يجيها كلب الروم ويضبطها بجنده حتى استولى عليها ملج بن لاون فكسرههم وقتل وأسروا قنور الدين من مقدمي الروم ثلاثين أسيراً فأرسل نور الدين القاضي كمال الدين الشهرزوري بالاسرى والهدايا الى الخليفة المستضيء بأمر الله ومعه كتاب يشرح هذه الكسرة وما فتح من البلاد ويقول فيه (وقسطنطينية والقدس يجريان الى أمد الفتوح في مضمار المنافسة وكلاهما في وحشة ليل الظلام المدلهم على انتظار صباح المؤانسة والله تعالى بكرمه يدي قطاف الفتحين لاهل الاسلام ويوفق الخادم لحيازة مرأى الامام) وفي آخره (ومن جملة حسنات هذه الازاهرة ما تيسر في هذه النوبة من اقتناح بعض بلاد النوبة والوصول الى مواضع مهمات طرقها سنا بل الخيل الاسلاميه في العصور الخالية وكذلك استولت عساكر مصر أيضاً على برقة وحصونها وتحكموا في محكم معاقليها ومصونها حتى بلغوا الى حدود المغرب فظفروا من السؤل بعنقاء مغرب) قلت اتفق في هذه السنة وصول قراقوش غلام نقي الدين من الديار المصرية مع طائفة من الترك فانضم اليهم جماعة من العرب فاستولى على طرابلس وكثير من بلاد افرقية ما خلا المهديّة وسفاس وقفصة وتونس وفي آخر ذلك الكتاب (ونسأل الله التوفيق لاستدناء قواصى المني واقضاء عبدة الصليب الانجاس من المسجد الاقصى وان يجعل فتح البيت المقدس مفتوح مراده ومقتدح زناده ومقترحه في جهاده وان يملكه الساحل بجميع بلاده) وسير العماد معه قصيدة منها

بالمستضيء أى محمد الحسن * رجعت أمور المسلمين الى السنن
في أرض مصر دعاله خطبائوها * وأنت لتخطب بكر خطبته عدن
فالمغرب الأقصى بذلك مشرق * وبصر مصر محقق بين اليمن
ورأى الاله المستضيء لشرعه * وعبادته نعم الامين المؤمنين
سر النبوة كامن فيه ومن * فطر الامامة مشرق نور الفطن
تقوى أبى بكر ومن عمر الهدى * وحياء عثمان وعلم أبى الحسن
وبجده عرفت مقالة حيدر * لامن دد أنى ولا منى الددن

ومنها في مدح نور الدين رحمه الله

هل مثل محمود بن زنكى مخلص * متوحد بينى رضاك بكل فن
ورع لدى المحراب أروع محرب * في حالتيه ان أقام وان ظعن
يمسى ويصبح في الجهاد وغيره * يضجى رضيع سلافة وضجيع دن
وبعزة الاسلام منتصرا حر * وبذلة الاشرار منتفحاً فن

قال ابن أبى طي وفيها وصل شهاب الدين بن أبى عسرون من بغداد ومعه توقيع لنور الدين بدر بن هارون وصريفين وخمسين ديناراً من دنانير النصارى التي نثرت يوم دخل الشهاب الى بغداد بالبيعة بالخطبة في مصر وزن كل دينار عشرة دنانير قال العماد وكانت ناحيتا درب هارون وصريفين من أعمال العراق زنكى والد نور الدين قديماً من انعام أمير المؤمنين فسأل نور الدين احياء ذلك الرسم في حقه فأفهم بهما الخليفة عليه ووجه بهما مثالة الشريف اليه وكان من مراده ان يستوهب ببغداد على شاطئ دجلة أرضاً يبنيهام مدرسة للشافعية ويقف عليها الناحيتين طلباً للآخر والذكر الباقي على عمر الدهر فقيل له ما ثم موضع يصلح لهذا الادرا المثر فعاقه أمر القدر عن قدرته على هذا الامر

(ثم دخلت سنة تسع وستين وخمسائة) ونور الدين قد فتح من حصون الروم مرعش وغيرها وملج بن لاون مملك الارمن في خدمته ووصل الى خدمته ايضا ضياء الدين مسعود بن قنجاك صاحب ملطية وكان في خدمته أيضاً الامراء من المجدل فصرحهم بالعتاء الاجزل والسمت الاجل وأظهر انه ينزل على قلعة الروم على الفرة فتقبله مستخلف الاوض بالبراة وحمل خمسين ألف ديناراً على سبيل الجزية مصانعةً بذل وصغار وعاد الى حلب وقد نجح

في كل ما طلب وأراد ان يسرع الى دمشق فالتأت سريرة لالتأت سريره وحظي بمرض القلب ارض جسم محظيته
وجرت شكايته شكاية جاريته فتصدق عنها بألوف والتم لله في شفاها بنذور ووقوف ثم سيرها في محفة تحمل على
أبدى الرجال في خفة وسارت على الطريق المهيع مع العسكر يحملها من الخدم والخواص المعشر بعد المعشر فما
تقرب اليه بمثل حملها والمشي معها وتقدم بحق لازم من بخدمة شيعها وتأخر نور الدين جريدة مع عدة من مماليكه
وأمرائه الماحصين في ولايته وتقدم الى أن أساتره في طريقه وأحاوره وأحضره في منازل واسامره وسرنا على
طريق قبة ملاعب والمشهد وسلميه فجاءه الخبر ان الفرنج قد أغارت على حوران فثنى الى الجهاد العنان وسمع
الفرنج به فتفرقوا وارتلقوا بعدما كانوا ألقوا ودخلوا دمشق قلت وفي جمادى الاولى أبطل نور الدين رحمه الله
فريضة الاتبان ورأيت منشوره بذلك وعلامته عليه بخطه (المدلله) يقول فيه (وبعد فان من سنتنا العادلة وسير
أيا من الزاهره وعوائد ولتنا القاهرة أشاعة المعروف وأغائه الملهوف وانصاف المظلوم واعفاء رسم ماسنه الظالمون
من جازرات الرسوم وما نزال نجد للرعية من الامن الاحسان يرتعون في رياضه ويرتعون من حياضه ونستقرئ أعمال
بلادنا المحروسة ونصفيهما من الشبه والشوائب ونلحق ما يعثر عليه من بواقي رسومها الضائرة بما أسقطناه من المكوس
والضرائب تقر بالي الله تعالى الكافل لنا بسبوغ المواهب وبلوغ المطالب وقد أطلقنا جميع ما جرت العادة
بأخذ من فريضة الاتبان المقسطة على أعمال دمشق المحروسة وضياع القوطة والمرج وجبل سنين وقصر حجاج
والشاغور والعقبة ومزارعها الجارية في الاملاك وجميع ما يقسط بعد المقامة من الاتبان على الضياع الخواص
والمقطعة يسائر الأعمال المذكورة ووفرناه على أربابه طلبا لرضا الله وعظيم أجره وثوابه وهربا من انتقامه وأليم
عقابه وسبيل الثواب اطلاق ذلك على الدوام وتعفيه آثاره والاستعفاء من أوزاره والاحتراز من التدنس بأوضاره
وأبطال رسمه من الدواوين لاستقبال سنة تسع وستين ومابعد ها على تعاقب الايام والسنين)

(فصل) في فتح اليمن قال العماد وفي رجب توجه تورانشاه أ كبر اخوة صلاح الدين الى اليمن فلكها وكان يحثه
على المسير اليها عمارة النبي شاعر القصر وكان كثير المدح لتورانشاه فجهز رسارا الى مكة ثم الى زيد فلكها وقبض
على الخارجي بها وأهلكه نائبه سيف الدين مبارك بن منقذ ومضى الى عدن فأخذها واءتقاب فيها عز الدين
عثمان الزنجيلي وفتح حصن تعز وغيره من القلاع ففتح اقليها ومنع ملكا عظيما وافزع بكرا وشيع ذكرا وقال
ابن شداد ولما كان سنة تسع وستين رأى صلاح الدين قوة عسكره وكثرة عدد اخوته وقوة بأسهم وكان بلغه ان باليمن
انسانا استولى عليها وملك حصونها وهو يخطب لنفسه يسمى عند النبي بن مهدي ويرغم انه ينشر ملكه الى
الارض كلها واستتب أمره فرأى ان يسير اليها أخاه الاكبر الملك المعظم تورانشاه وكان كريما أريحا حسن
الاخلاق سمعت منه يعني من صلاح الدين رحمه الله الثناء على كرمه ومحاسن أخلاقه وترجيحه اياه على نفسه فمضى
اليها وفتح الله على يديه وقتل الخارجي الذي كان بها قلت وكان أخوه هذا الخارجي قد خرج باليمن قبله ذكر
عمارة اليمني في أول كتابه في وزراء مصر في أثناء كلام له قال وكان جماعة من أمائل الناس مثل بركات المقرئ
وعلى بن محمد النيلي والنفيعه أبي الحسن على بن مهدي القائم الذي قام باليمن وأزال دولة أهل زبيد وغيرهم قد
سبقوني يعني الى صاحب عدن فذكر كلاما يتعلق به وقال العماد في الخريدة على بن مهدي ملك اليمن في زماننا
هذا وسفك الدماء وسبي المسلمين وأقبل على شرب الخمر وأدعى الملك والامامة ودعا الى نفسه وكان يتحدث نفسه بالمسير
الى مكة فأت سنة ستين وتولى بعده أخوه وله شعر حسن يدل على علو همة قال ابن أبي طى كان سبب خروج شمس
الدولة الى اليمن انه كان كريما جوادا وكان اقطاعه بمصر لا يقوم بفتوته ولا ينهض بمروته وكان قد انتظم في سلوكه
عمارة الشاعر وكان من أهل اليمن وكان ورد الى مصر ومدح أصحابه ونفق عليهم فلما زالت دولتهم انضوى الى
شمس الدولة ومدحه وكان اذا خلا به يصف له بلاد اليمن وكثرة أموالها وخيرها وضعف من فيها وانها قريبة المأخذ
من طلبها قلت فمن جملة شعره في ذلك قوله من قصيدة أولها

العلم مذ كان محتاج الى العلم * وشفره السيف تستغنى عن القلم
كم تترك البيض في الايجاف ظامية * الى الموارد في الاعناق والقم

أمامك الفسخ من شام ومن يمن * فلا تزد رؤس الخيل بالجسم
فعمك الملك المنصور ستمها * من الفرات الى مصر بلا سام
فاخلق لنفسك ملكا لا تضاف به * الى سواك وأور الثار في السلم
هذا ابن تومرت قد كانت بدايته * كما يقول الوري لما على وضم
وقد ترقى الى ان امسكت يده * من الكواكب بالانفاس والكظم
حاسب ضميرك عن رأي أذاك وقل * نصيحة وردت من غير متم
وله من أخرى

أفانح أرض النيل وهي عظيمة * على كل راج قهها ومؤمل
متى توقد النار التي أنت قادح * بعمدان مشبوا باسناها بمندل
وتفتح ما بين الحصين واثن * وصنعا من حصن حصين ومعقل
وتملك من مخلاف طرف وجعفر * تقيضين من خزن خصيب ومسهل
وتخلق ملكا لا يهيل بفخره * على أحد الاعلى عزمك العلى
وله من أخرى

فالوا الى الين الميمون رحلته * فقلت مادونه شيء سوى السفر
سير يسر بنى الدنيا وطيب ثنا * وطول عمر كذا يحكى عن الخضر
لا توقد لها النار التي خدت * خفض عليك نل ماشئت بالشرر
المال مل يد والقوم ملك يد * ولا أطيل وهذا جملة الخبر

قال ابن أبي طى - ووافق ذلك انه كاتبه رجل من أهل الين شريف يقال له هاشم بن غانم واطمعه في المعاونة لان صاحب الين عبد النبي كان قد تعدى على هذا الشريف هاشم فاعلم شمس الدولة أن يحباه بعزمه على الين فاجابوه فتهجز ثم دخل على أخيه السلطان واستأذنه في دخول الين فاذن له وأطلق له مغل قوص سنة وروده فوق ما كان في نفسه وأحبه جماعة من الامراء ومقدار ألف فارس خارجا عن سيره من حلقة وسار في البر والبحر في البر العساكر وفي البحر الاسطول يحمل الازواد والعدد والالات فوصل الى مكة شرفها الله تعالى فدخلها زائرا ثم خرج متوجها منها الى الين فوصل زبيدي أوائل شوال فنزل عليها ولقيه الشريف هاشم بن غانم الحسنى وجميع الاشراف بنو سليمان في جمع جم وعدد كبير فهجم زبيد وتسلما واحتوى على ما فيها وقبض على صاحب الين عبد النبي أخى على بن مهدي ثم رحل الى عدن وفي صحبته ابن مهدي ففقهها عنوة وولاهها عز الدين الزنجبيلي ثم سار الى المخلاف وتسلم الحصون التي كانت في يد ابن مهدي كعز وغيرها وسار الى صنعاء بعد فتح مدينة الجند وغيرها فاحرق صنعاء فدخلها شمس الدولة فلم يجد بها الا شيئا وامرأة عجوزا فاقام بها ثمانية أيام ثم لم يستطع المقام لقلة الميرة فرجع الى زبيد فوجد ابن منقذ قد قتل عبد النبي بن مهدي وكان شمس الدولة قد استناب بزبيد الامير سيف الدولة المبارك ابن منقذ وأمره بجملة فلما بعد شمس الدولة خاف ابن منقذ من فساد أمره فرأى المصلحة في قتله فقتله ابن منقذ بزبيد فلما بلغ شمس الدولة قتله استصوبه ولما حصل شمس الدولة في زبيد انفذ اليه صاحب طيار وصالحه هو وباقي الملوك على اداء المال ثم تتبع تلك الحصون والقلاع فاحتوى عليها جميعها وكتب بذلك الى أخيه الملك الناصر فارس الى نور الدين يخبره بما أفاض الله عليه من الاحسان وخوله من مائة الديار والبلدان فارس لنور الدين مهذب الدين أبا الحسن على بن عيسى النقاش بالباشرة بذلك الى بغداد

(فصل) ذكر العماد هاشم الامير محمد الدين سيف الدولة المبارك بن كامل بن منقذ المستناب بزبيد ووصفه بأنه من الكفاة والكرماء والهادة ذوى الاراء وهو فاضل من أهل بيت فضل كتب العماد من شعره

لما نزلت الدبر قلت لصاحبي * قم فاخطب الصبياء من شماسة
فاني وفي يمناء مكاس خلتيها * مقبوسة في الليل من نبراسة

كتاب (٢١٨) الروضتين

وكان مافي كأسه من خذّه * وكان مافي خذّه من كأسه
وكان لذة طعمها من ريقه * وأريجها الفياح من أنفاسه
لم أنس له شربة بغناؤه * اذبات يجلوها على جلاسه
اذ قام بسقينا المدام وكلما * عاتبتنه رد الجواب براسه
قلت ومدحه أبو الحسن بن الذروري المصري بقصيدة غراء ذالمة ما أظن انه نظم على قافية الذال أرق منها لفظا وأدق
معنى أولها

لك الخير عرجي على ربهم فذى * ربوع يفوح المسك من عرفها الشذى

يقول فيها .

مبارك عيش الوفاء — دباب مبارك * وهل منقذ القصاد غير ابن منقذ
قال العماد ثم سير نور الدين الى بغداد بشارته بامر من أحدهما فتح اليمن والآخر كسر الروم مرة ثانية ومقدمهم الدوقس
كلبان وكان قديما أسيرا عند نور الدين من نوبة حارم وفداه بخمسة وخمسين ألف دينار وخمسمائة وخمسين ثوبا
أطلسا وسير معه أسرى من الروم وذلك في شعبان هذه السنة وما تضمنه كتاب البشارة (ولم ينح من عشرة ألف غير عشرة
حمر مستنقده قرت من قسوره) وقبل ذلك بشهرين سيرت قصيدة للعماد في جمادى الآخرة على لسان نور الدين الى
بغداد أولها

أطاع دمعى وصبرى فى الغرام عصى * والقلب جرع من كأس الهوى غصصا
وان صفوحى باتى ما يكدره * الا شتى باتى الى أحبباني الخلصا
ما أطيب العيش بالاحباب لو وصلوا * وأسعد القلب من بلواه لو خلاصا
من ذا الذى سار سبرى فى ولائكم * غداة قال العذى لاسير عند عصا
قد نال عبداك محمود بها ظفرا * مازال يرقبه من قبل مر تبصا
من خوف سطوته ان العدا واذ * أم الثغور على أعقابها نكصا

وكلف نور الدين في هذه السنة بافاضة اللطاف والزيادة في الاوقاف وتكثير الصدقات وتوفير النفقات وكسوة
النسوة والايامى في أيامها واغناء فقراء الرعية وانجادهما بعد اعدامها وصون الايتام والارامل ببذله وعون الضعفاء
وتقوية المقيمين بعده ثم ذكر ما قدمنا ذكره في أول الكتاب من مناقب نور الدين واقفاله الكريمة قال العماد وفي يوم
الاثنين رابع شهر رمضان ركب نور الدين على العادة وجلسنا نحن في ديوانه حافلين في ايوانه لبسط عدله واحسانه
وتفقيده وأمر سلطانه بجأه من أن خبرني ان نور الدين نزل الى المدرسة التي اتولاها وبسط سجدته في قبلتها لسنة
الضحية وصلها فتمت في الحال ومضيت على الاستجمال فلقيت في الدهليز خارجا في أجرة العبادتنا نجما ولتهج
العادة ناهجا فلما رآني توقف ولقولي تشوق فقلت له ان الموضع قد تشرف أمانى انه من أيام الزلزال قد تشعث فلما
رأى حاله تلبث وقال نعيده الى العماره ونكسوه حلل النضاره ثم حملت له وجوه سكر وشيئا من ثياب وطيب
وعنبر وكتبت معها هذه الايات

عند سليمان على قدره * هدية النملة مقبولة
ويصغر الملوك عن غلته * عندك والرحمة مأمولة
رقى لمولانا وملكى له * وذمتى بالشكر مشغولة
وكيف يقضى الحق ذومته * ضعيفة بالعجز معلولة
وانما شبة مولى الورى * طاهرة بالخير مجبولة

قال وكان رأى قبله المدرسة غير مقصصة وبالترخيم والتذهيب والتزييب غير مخصصة فانفذ الى لعمارتها فصوصا
مذهبة وزهبا ثم حم مقدور حمامه وعاق القدر عن اتمامه ودفعته الى الموصل فرأيت في المنام وهو يجاري نى
في الكلام ويقول ما يعود الى المدرسة معناه وقال الصلاة الصلاة فعرفت انه أشار الى المحراب وانه لآل على هيئة

في اخبار (٢١٩) الدولتين

الخراب فكتبت الى الفقيه الذي كان عنده الذهب ان يشرع في عمارته ودخلت دمشق يوم فراغ الصانع منه
(فصل) قال ابن أبي طي: وفي هذه السنة وصل رسول نور الدين الموفق بن القيسراني الى الديار المصرية واجتمع
 بالسلطان الملك الناصر وأتمى اليه رسالة نور الدين وطالبه بحساب جميع ما حصله وارفع اليه من المقل فصعب ذلك
 على السلطان وأراد شق العصي لولا ما تاب اليه من السكينة والعقل فامر بعمل الحساب وعرضه على ابن القيسراني، أراه
 جرائد الاجناد بمبالغ اقطاعهم وتعيين جامعاتهم ووراتب نفقاتهم فلما حصل عنده جميع ذلك أرسل معه هدية الى نور
 الدين على يد الفقيه عيسى قال ووقفت على برنامج شرحها بخط الموفق بن القيسراني وهي خمس ختمات احداها ختم
 ثلاثون جزءا مغطاة باطلس أزرق مصبغة بصفايح ذهب وعليها أقفال ذهب مكتوبة بذهب بخط يانوس وختم بخط
 راشد مغطاة بدياج فستفي عشرة أجزاء وختم بخط ابن البواب مجلد واحد بقفل ذهب وختم بخط مهلهل جزء واحد
 وختم بخط الحاكم البغدادي * ثلاثة أحجار بلخش حجر وزنه اثنتان وعشرون مثقالا وحجر وزنه اثنا عشر مثقالا وحجر
 وزنه عشرة مثاقيل ونصف * ست قصبات زهر د قصبة وزنها ثلاثة عشر مثقالا وثلاث وربع وقصبة وزنها ثلاثة مثاقيل
 وقصبة وزنها مثقالان ونصف وقصبة وزنها مثقالان وربع وسدس وقصبة وزنها مثقالان وثلاث * وحجر ياقوت وزنه
 سبعة مثاقيل * وحجر أزرق وزنه ستة مثاقيل وسدس * مائة عقد حوهر محتومة وزنها جميعها ثمانمائة وسبعة
 وخسون مثقالا * خمسون قارورة ذهنية بلسان * عشرون قطعة بلور * أربعة عشر قطعة جرجع وذكر تفصيلها * ابريق
 يشم * طشت يشم * سقرق ميناء ذهب * صمون صيني وزبادي وسكارج * أربعون قطعة عود طيب قطعتين كبار * كرتان
 وزن احداها ثلاثون رطلا بالمصرية والاخرى احد وعشرون رطلا * مائة ثوب أطلس * أربعة وعشرون بيقارامذهبة
 أربعة وعشرون ثوبا حبري * أربعة وعشرون ثوبا من الوشي حرارية بيض * حلة فلقي مذهبه * حلة من ايش صفرا
 مذهبه وذكر غير ذلك أنواعا من القماش قيمتها ثمان وخمسة وعشرون ألف دينار مصريه وعدة من الخيل والغلمان
 والجواري وشيئا كثيرا من السلاح على اختلاف ضروبه قال وخرجوا بهذه الهدية فلم تصل الى نور الدين لانهم اتصل
 بهم وفاته فنهأ ما أعيد ومنها ما استهلك لان الفقيه عيسى وابن القيسراني وضوا عليهم من نههم واستبدوا بها كثيرا
 وقيل انها وصلت جميعها الى السلطان لانه اتصل به خبر موت نور الدين فانفذ من ردها قال وحدثني من شاهد هذه
 الهدية انه كان معها عشرة صناديق مالا لم يعلم مقداره وقال العماد ما وصل الى صلاح الدين رسول نور الدين وهو الموفق
 خالد اطلع على كل ما هو فيه وأحصى له الطريف والتالذ وقال هؤلاء الاجناد فاعرضهم واثبت أخبارهم وما
 يضبط مثل هذا الاقليم الا بالمال العظيم ثم أنت تعرف اكابر الدولة وعظماءها وانهم اعتادوا من السعة والدعة على
 نعمائها وقد تصرفوا في مواضع لا يمكن انتزاعها ولا يسمعون بأن يقص ارتفاعها فالموارد مشفوهة والشدائد
 مكروهة والمقاصد بدعها مجبوهة والهمم بما مشدوهة وشرع في جمع مال يسيره ويحملة بجهد يذله ويخطر بخطر
 وحصل له ما لم يكن في خلده وجاءه مطرف غناه أضاعف مثله

(فصل) في طلب عمارة الشاعر البني وأصحابه قال العماد واجتمع جماعة من دعاة الدولة المصرية
 المتعصبة المتعصبية المتشددة المتصلبة وتوازر واوتزاوروا فيما بينهم خيفة وخفيه واعتقدوا أمنية عادت بالعقبي
 عليهم منيه وعينوا الخليفة والوزير وأحكوا الرأي والتدبير وتبينوا أمرهم بلبيل وستر واعليه بذيل وكان عمارة
 البني الشاعر عقيدهم ودعاة الدعوة قريتهم وبعيدهم وكانوا قد أودعوا مآثرهم عندهم من أذاعه واستحفظوا من
 أضاعه وأدخلوا عدة من أنصار الدولة الناصرية في جملتهم وعرفوهم بجهلهم وكان الفقيه الواعظ زين الدين على
 ابن نجيبا جهم فميز لهم من سوء أعمالهم ويدخلهم في عزم خروجهم مطالع على أحوالهم وتقاسموا الدور
 والاملاك وكادت آمالهم تدن من الادراك فجاء زين الدين الواعظ واطلع صلاح الدين على فسادهم وما سؤولوهم من
 مرادهم وطلب مالا بن كامل الداعي من العقار والدور وكل ماله من الموجود والمذخور فبذل له السلطان
 كل ما طلبه وأمره بنحاطتهم ورغبه ثم أمر السلطان باحضار مقدميهم واعتقالهم لاقامة السياسة فيهم وصلب يوم
 السبت ثاني شهر رمضان جماعة منهم بين القصرين منهم عمارة وأقضى بعد ذلك من بقي منهم ومات بموتهم الخبر عنهم
 وكان منهم داعي الدعوة ابن عبد القوي وكان عارفا بنجبا بالقصر وكنوزه فبادولم يسمح بابدائها وبقيت تلك الخرائن

مكتاب (٢٢٠) الروضتين

مدفونه وتلك الدفاتر مخزونه قد دفن دافنها وخن تحت الترى خازنها الى أن يأذن الله في الوصول اليها والاطلاع عليها وجمع من أموال هؤلاء ما يحمل الى الشام للاستعانة به على حماية شعور الاسلام قال ابن أبي طى وفي هذه السنة اجتمع جماعة من دعاة المصريين والعوام ونأمر وافيا بينهم خفية وبكوا على انقراض دولة المصريين وما صاروا اليه من الذل والفقر ثم أجمعوا آراءهم على أن يقيموا خليفة ووزيرا وتجمعوا بهم وجماعة عينوهم من الامراء وغيرهم وان يكاتبوا الفرنج وان يثبوا بالملك الناصر وأدخلوا معهم في هذا الامر ابن مصال وأعدوا جماعة من شبيعة المصريين ليلة عينوها وكتبوا الفرنج بذلك وقرروا معهم الوصول اليهم في ذلك الزمان المقرر فخافهم ابن مصال فيما عاهدهم عليه ونكث في اليمين وكفر عنها وصار الى الملك الناصر وعرفه بجالية ما جرى قال فأحضرهم واحدا واحدا وقررهم على هذه الحالة فأقروا واعترفوا واعتذروا بكونهم قطعوا أرزاقهم وأخذت أموالهم فأحضر السلطان العلماء واستفتاهم في أمرهم فأقوه بقتلهم وصلبهم ونفيهم فأمر بصلبهم وقيل ان الذي أذاع سرهم زين الدين على الواعظ وطلب جميع مال ابن الداعي من العقار والمال فأعطاه جميع ذلك وكان الذين صلبوا منهم المفضل بن كامل القاضي وابن عبد القوي الداعي والعوريس وكان قد تولى ديوان النظر ثم القضاء بعد ذلك وشربا كتاب السر وعبد الصمد القشة أحد أمراء المصريين ونجاح الحماني ورجل منجم نصراني أرمني كان قال لهم ان أمرهم يتم بطريق علم النجوم وعمارة الجني الشاعر قلت وبلغني ان عمارة انما كان تحريره لشمس الدولة على المسير الى اليمن ليم هذا الامر لان فيه تقيلا للسكر صلاح الدين وابعدا لآخيه وناصره عنه قال العماد في الخبر هذه وقعت اتفاقات عجيبة من جللتها انه نسب اليه بيت من قصيدة ذكر والله له يعني في القصيدة التي حرص فيها شمس الدولة على المسير الى اليمن أولها (العلم مذ كان محتاج الى العلم)

وقد تقدم ذكرها وأما البيت فهو هذا

قد كان أول هذا الدين من رجل * سعى الى أن يدعو سيد الامم

قال العماد ويجوز أن يكون هذا البيت معمولا عليه فأفنى فقهاء مصر بقتله وحرصوا السلطان على المثلة بمثله قال ولعمارة في مصلوب بمصر يقال له طرخان وكان خرج على الصالح بن رزيك فظفر به الصالح وصلبه وكان يستحسن أيباب عمارة فيه وهي

أراد علو مرتبة وقدر * فأصبح فوق جذع وهو عال
ومد على صليب الجذع منه * يمين لا تطول على الشمال
ونكس رأسه لعتاب قلب * دعاها الى الغواية والضلال

قال العماد فكانه وصف حاله وما آل اليه أمره وقال في البرق وصل من صلاح الدين يوم وفاة نور الدين الى دمشق كتاب يتضمن هذه القضية وهو بخط ابن قريش يعني المرتضى وقال ابن أبي طى وقد كتب القاضي الفاضل الى نور الدين كتابا شرح فيه قضية المصلين فقال بعد مطلع الكتاب (قصر هذه الخدمة على متجدد سائر الاسلام وأهله وبشارة مؤذنة بظهور وعد الله في اظهاره على الدين كله بعد ان كانت لها مقدمات عظيمة الا أنها اسفرت عن النجس وأوائل كلاله البهيمه الا أنها انفرجت عن الصبح فالاسلام بيركاته البادية وفتكاته الماضية قد عاد مستوطنا بعد ان كان غريبا وضرب في البلاد بجمراته بعد ان كان كالكفر يتم عليه تخيلا عجيبا الا أن الله سبحانه اطلع على أمرها من أوله وأظهر على سرها من مستقبله والملوك يأخذ في ذكر الخبر ويعرض عن ذكر الاثر لم يرل يتوسم من جند مصر ومن أهل القصر بعد ما أزال الله من بدعتهم وتقض من عرى دولتهم وخفض من مرفوع كلثمهم انهم أعداء وان تعدت بهم الايام واضداد وان وقعت عليهم كلمة الاسلام وكان لا يحتقر منهم حقيرا ولا يستبعد منهم شرا كبيرا وعميون لمقاصدهم موكله وخطراته في القهر زمنهم مستعمله لا تخلو سنة تمر ولا شهر يكر من مكر يجمعون عليه وفساد يتسرعون اليه وحيلة يبرمونها ومكيدة يتمونها وكان اكثر ما يتعلون به ويستريحون اليه المكاتبان المتواتره والمراسلات المتقاطره الى الفرنج خذلهم الله التي يوسعون لهم فيها سبيل المطامع ويحملونهم فيها على العظام والفظائع ويرنون لهم الاقدام والتقدم ويخلعون فيها ريقه الاسلام خلع المرتد المخصوص ويد الفرنج بحمد الله

في اخبار (٢٢١) الدولتين

قصيرة عن اجابتهم الا أنهم لا يقطعون حبس طمعهم على عادتهم وكان ملك الفرنج كلما سولت له نفسه الاستتار في مراسلتهم والتحيل في مفاوضاتهم سير جرج كاتبه رسولا ييناظروا اليهم باطناعا راضا علينا الجبل الذي ما قبلته قط أنفسنا وعاقدا معهم القبيح الذي يشتمل عليه في وقته علنا ولاهل القصر والمصريين في أثناء هذه المدد رسل تتردد وكتب الى الفرنج يتحدث ثم قال (والمولى عالم ان عادة أوليائه الاستفادة من أدبه أن لا يسطروا عقابا مؤلما ولا يعذبوا عذابا محكما وإذا طال لهم الاعتقال ولم ينجع السؤال أطلق سراحهم وخلي سبيلهم فلا يزيدهم العفو الا ضراره ولا الرقة عليهم الا قساوه وعند وصول جرج في هذه الدفعة الاخيرة رسولا ييناظره ورد اليه كتاب من لارتاب به من قومه يذكر ان رسول مختالا لارسل مجامله وحامل يديه لاحمل هديه فأوهناه الاغفال عن التيقظ لكل ما يصدر منه واليه فتوصل مرة بالخر وج ليلا ومرة بالركوب الى الكنيسة وغيرها را الى الاجتماع بحاشية القصر وخدامه وبامراء المصريين وأسبابهم وجماعة من النصاري واليهود وكلابهم وكتابهم فدرسنا اليهم من طائفتهم من داخلهم فصار ينقل اليه أخبارهم ويرفع اليه أحوالهم ولما تكثر الاقوال وكاد يشتمر علنا بهذه الاحوال استخفنا الله تعالى وقبضنا على جماعة مفسده وطائفة من هذا الجنس متمرده قد اشتمت على الاعتقادات المارقة والسرائر المناقفة فكلأ أخذ الله بذنبه فخنم من أقرطائنا عند احضاره ومنهم من أقر بعد ضربه فانكشفت أمور أخر كانت مكمومه ونوب غير التي كانت عندنا معلومه وتقاريرات مختلفة في المراد متفقة في الفساد) ثم ذكر قصصا لحاصلته انهم عينوا خليفته ووزير مختلفين في ذلك فخنم من طلب اقامته رجل كبير السن من بني عم العاضد ومنهم من جعل ذلك لبعض أولاد العاضد وان كان صغيرا واختلف هؤلاء في تعيين واحد من ولدين له وأما بنورزيك وأهل شاور فكل منهم أراد الوزارة لبيتهم من غير أن يكون لهم غرض في تعيين الخليفه ثم قال وكانوا فيما تقدم والملوك على الكرك والشوبك بالعسكر قد كتبوا اليهم وقالوا لهم انه بعيد والفرصة قد أمكنت فاذا وصل الملك الفرنجي الى صدر أو الى ايلة تارت حاشية القصر وكافة الجنود وطائفة السودان وجوع الارمن وعامة الاسماعيلية وقتكت بأهلنا وأصحابنا بالقاهرة ثم قال ولما وصل جرج كتبوا الى الملك الفرنجي أن العساكر متباعدة في نواحي اقطاعاتهم وعلى قرب من موسم غلاتهم وانه لم يبق في القاهرة الا بعضهم واذا بعثت اسطولا الى بعض الثغور انقض فلان من عنده وبقي في البلد وحده ففعلنا ما تقدم ذكره من الثورة ثم قال وفي أثناء هذه المدة كتبوا اسنانا صاحب الحشيشية بان الدعوة واحدة والكامنة جامعة وان ما بين أهلها خلاف الا فيما لا يفترق به كله ولا يجب به تعود عن نصره واستدعوا منه من يتم على الملوك غيلة أو بيت له مكيدة وحيلة والله من ورائهم محيط وكان الرسول اليهم عن المصريين خال ابن قرحلة المقيم الآن هو وابن أخته عند الفرنج ولما صح الخبر وكان حكم الله أولى ما اخذ به وأدب الله امضى فيمن خرج عن أدبه وتناصرت من أهل العلم الفتاوى ونالت من أهل المشورة بسبب تأخير القتل فيهم المراجعات والشكاوى قتل الله بسيف الشرع المطهر جماعة من القواة الغلاة الدعاة الى النار الحاملين لاثقالهم واثقال من أضلوه من الفجار وشنقوا على أبواب قصورهم وصلبوا على الجذوع المواجهة لدورهم ووقع التبع لاتباعهم وشردت طائفة الاسماعيلية ونفوا ونودي بأن يرحل كافة الاجناد وحاشية القصر ورجال السودان الى أقصى بلاد الصعيد فأما من في القصر فقد وقعت الحوطة عليهم الى أن ينكشف وجه رأي يضي فيهم ولا رأى فوق رأى المولى والله سبحانه المستخار وهو المستشار وعنده من أهل العلم من طيب النفس بتقليده وتمضى الحدود بتعديده ورأى الملوك اخراجهم من القصر فانهم مهمما بقا فيه بقيت مادة لا تجسم الا طماع عنافانه حباله للضلال منصوبه وبيعه للبدع محجوجه قال المؤلف لعلها محجوجه وما يظفر به المولى ان ثغر الاسكندرية على عموم مذهب السنة فيه أطلع البحث ان فيه داعية خبيثا أمره محتقرا شخصه عظما كفره يسمى قديد القفاص وان المذكور مع خوله في الديار المصرية قد قدشت في الشام دعوته وطبقت عقول أهل مصر قنتته وان أبواب المعاش فيه يمحون اليه جزءا من كسبهم والنسوان يعثر اليه شطرا وافيها من أنوارهن ووجدت في منزله بالاسكندرية عند القبض له والمجروح عليه كتب بجريرة فيها خلع العذار وصرخ الكفر الذي ما عنده اعتذار ورفاع مخاطب بها فيها ما تشع منه الجلود وبالجملة فقد كفى الاسلام أمره وحاق به مكره

كتاب (٢٢٢) الروضتين

ومصرعه كفره قلت وفي قضية عمارة هذه يقول العلامة تاج الدين الكندي رحمه الله وتقلته من خطه

عمارة في الاسلام ابدى جنابة * وبايع فيها بيعه وصليبا
وامسى شريك الشرك في بغض احمد * فاصبح في حب الصليب صليبا
وكان خبيث الملتقى ان عجمته * تجدمنه عودا في النفاق صليبا
سيليقي غدا ما كان يسعى لاجله * ويسقي صديدا في لظى وصليبا

قلت الصليب الاول النصراني والثاني بمعنى مصلوب والثالث من الصلابة والرابع ودك العظام وقيل هو الصديد
أى يسقى ما يسيل من أهل النار نعوذ بالله منها وكان علامة مستشعرا من الغر وهم أيضا منه لانه كان من اتباع الدولة
المصرية ومن اتفّع بها واختل أمره بعدها فلم تصف القلوب بعضها لبعض وصار يظهر في قلتات لسانه في نظاه
ونثره ما يقتضي التحرر منه وابعاده وهو يرى ذلك منهم فيزداد فسادا في نيته وان مدحهم تكلف ذلك وصرح وعرض
فيه بما في ضميره وقد قال في كتاب الوزراء المصرية ذكر الله أيامهم بمجد لا يكل نشاطه ولا يدوى بساطه فقد وجدت
ققدم وهنت بعدهم وقال من قصيدة مدح بها نجم الدين أبوب

وكان لي في ملوك النبل قبلكم * مكانة عرفتها العرب والعجم
وكان بيني وبين القوم ملحمة * في حربها السن الاديان تختصم
وما زال الى دارى عوارفهم * يسعى الى بها الانعام والكرم
تركته قصدا لما قيل انك لا * تجود الا على من مسه العدم
ولست بالرجل المجهول موضعه * ولا لنز من الاحسان اغتم
ولا الى صدقات المال اطلبها * ولا على نال اعضائى ولا صمم
وانما اناضيف للملوك ولي * دون الضيوف لسان ناطق وفم

وقال من قصيدة مدح بها صلاح الدين رحمه الله

قررت لي ابناء رزبك رزقا * كان في عصرهم مسنامها
وانت بعدهم ملوك فسنوا * في ما كان صالح القوم سنا
ورعوني اما اقتداء بماض * اولعني فكلهم بي معنى

وله فيه من أخرى

فقد صارت الدنيا اليكم بأسرها * فلا تشبعوا منها ونحن جيعا
اذالم يزيدونا فكونوا كن مضى * ففي الناس أخبار لهم وسماع
وليس على مر الفطام اقامة * فهل في ضرور المكرات رضاع

وقال في قصيدة مدح بها تقي الدين

هل تأذنون لمن أراد عتابكم * أم ليس في عتابكم من مطمع
ضيعتم من حق ضيفكم الذى * ما زال قبل اليوم غير مضيع
وتغافل السلطان عنى حين لم * اكشف قناع مذلة وتضرع
ورجوت نفعك بالشفاعة عنده * فسمعت لي بشفاعته تنفع
واذا نطق الرزق ضاق بمجالة * امسى مجال النطق غير موسع

وقال أيضا

نيمت مصرا أطلب الجاه والغنى * فلتهم في ظل عيش ممنع
وزرت ملوك النبل ارتاديلهم * فاجدمر تادى واخصب مربى
وقرت بألف من عطية فائز * مواهبه للصنع لا للتصنع
وجاد ابن رزبك من الجاه والغنى * بما زاد عن مرى رجائى ومطعمى

في اخبار (٢٢٣) الدولتين

وأوحى الى سمعي ودائع شعره * تخبرته منى بأكرم مودع
ولست أيا دى شاوور بذيمة * ولا عهدا عندى بعهد مضيع
ملوك رعدوا الى حرمة صارت بها * هشيارعته النائبات ومارى
مذاهبهم فى الجود مذهب سنة * وان خالفوني باعتقاد التشيع
لقلل لصالح الدين والعدل شأنه * من الحاكم المصنى الى فأدى
أقت لكم ضيفا ثلاثة أشهر * أقول لصدري كلما ضاق وسع
وكم فى ضيوف الباب من لسانه * اذا قطعوه لا يقوم بأصبعي
فيا راعى الاسلام كيف تركتنا * فريق ضياع من عرايا وجوع
دعوناك من قرب وبعد فهد لنا * جوابك نالبارى يجيب اذا دعى

وقال أيضا

اسفى على زمن الامام العاضد * اسف العقيم على فراق الواحد
جالست من وزرائه وصحبت من * أمرائه أهل النساء الخنالد
لهفى على حجرات قصر كاذخلت * يابن النسي من ازدهام الوافد
وعلى انفرادك من عساكر الذى * كانوا كأمواج الخضم الزاكذ
قلدت مؤتمن الخلافة أمرهم * فكبا وقصر عن صلاح الفاسد
ففى الليالى أن ترذ اليكم * ما عودتكم من جيل عوائد

وقال أيضا

قست رافة الدنيا فلا الدهر عاطف * على ولا عبد الرحيم رحيم
عفا الله عن آرائه كل فترة * كلام العدى فيها على كلام
وساحه فى قطع رزق بهضله * وصلت اليه والزمان ذميم
الاهل له عطف على فانتى * فقير الى ما اعتدت منه عديم

عبد الرحيم هو القاضى الفاضل رحمه الله وبلغنى ان عمارة لما مر وابه ليصلب عبر وابه على جهة دار الفاضل فطلاب
الاجتماع به فتميل ليس اليه طريق فقال عبد الرحيم قد احتجب * ان الخلاص هو الهجب
قال وهذه القصيدة تحق ما ذكر من الاجتماع على مكتبة الفرنج والخوض فى فساد الدولة قبل المله وتوضع عذر
السلطان فى قتله وتتل من شاركه فى ذلك وهى

رमित يادهر كفى المجد بالشلل * وجيده بعد حلى الحسن بالعطل
سعيت فى منهج الرأى العثور فى * قدرت من عثرات البغى فاستقل
جذعت مارنك الاقنى فانفك لا * نفك ما بين نقص الشين والنجل
هدمت قاعدة المعروف عن عجل * سقيت مهلا ما تشى على مهل
لهفى ولهف بنى الآمال قاطبة * على لحيعةتنا فى أكرم الدول
قدمت مصرفا ولتنى خلافتها * من المكارم ما أربى على الامل
قوم عرفت بهم كسب الالوف ومن * كالمها انها جاءت ولم أسـل
وكنت من وزراء الدست حيث سما * رأس الحصان يهاديه على الكفل
ونلت من عظماء الجيش تكرمه * وخلة حرس من عارض الخلل
يا عادلى فى هوى أبناء فاطمة * لك الملامة ان قصر فى عذلى
بالله زر ساحة القصرين وابك مى * علم ما لاهلى صفين والجل
وقل لاهلها ما والله ما التحمت * فيكم قروحي ولا جرحى بمنسدمل

كتاب (٢٢٤) الروضتين

ماذا ترى كانت الافرنج فاعلة * في نسل آل أمير المؤمنين على
 هل كان في الامر شئ غير قسمهما * ملكتم بين حكم السبي والنفل
 وقد حصلت عليهما واسم جسدكم * محمد وابيكم غير منتقل
 مررت بالقصر والاركان خالية * من الوفود وكانت قبيلة القبل
 غلت عنها بوجهي خوف منتقد * من الاعداء ووجه الود لم يعل
 أسبلت من أسف دمي غداة خلت * رحابكم وغدت مهجورة السبل
 أبكى على ما تراءت من مكارمكم * حال الزمان عليهما وهي لم تحلل
 دار الضيافة كانت انس وافدكم * واليوم أحش من رسم ومن ظل
 وفطرة الصوم ان أصغت مكارمكم * تشكو من الدهر حيرة غير محتمل
 وكسوة الناس في الفصلين قد درست * ورث منها جسد يدعهم وبلي
 وموسم كان في كسر الخليج لكم * يأتي تجللكم فيه على الجمل
 وأول العام والعيدان كان لكم * فيهن من وبل جود ليس بالوشل
 والارض تهتز في عيد الغدير بما * تهتما بين قصر يكم من الاسل
 والخبيل تعرض من وشى ومن شبة * مثل العرائس في حل وفي حلل
 ولا حلت قري الاضياف من سعة الـ * طباق الاعلى الاعناق والجهل
 وما خصتم ببراهل ملتكم * حتى غمتم به الاقصى من الملل
 كانت روايتكم للذمتين وللضيـف * المقيم وللطاري من الرسل
 وللجوامع من أحبا سكم نـم * لمن تصد في علم وفي عمل
 وربما عادت الدنيا لمعقلها * منكم واضحت بكم محلوله العقل

وقال العماد في الخريدة أبرا القاسم هبة الله بن عبد الله بن كامل كان داعي الدعاة بمصر للاذعيا وقاضي القضاة
 لاؤلك الاشقيا يلقبونه بفخر الامنا وهو عندهم في المحلة العليا والمرتبة الشما والمنزلة التي في السما حتى
 انكدرت نجومهم وتغيرت رسومهم وأقيم قاعدتهم وعصداضدهم وأخلت منهم مصرهم وأجلى عنهم
 قصرهم فترك ابن كامل ناقص الذب عنهم والشذ منهم فامال قوما على البيعة لبعض اولاد العاضد ليبلغوا به
 ما تخيلوه من المقاصد وسؤلوه من المكايد فاثمرت بجهنم الجذوع واقفرت من جسامهم الربوع وأحكمت
 في لحومهم النسوع وهذا أول من ضمه جبل الصاب وأمه فافقره الصلب وهذا صنع الله فيمن ألحد وكفر النعمة
 وجهد وذلك غرة رمضان سنة تسع وستين وخمسمائة سمعت الملك الناصر صلاح الدين يذكره وقد ذكره عنده
 بالفضل والادب ونسبوا اليه هذين البيتين في غلام رفا وأنشدهما الملك الناصر وذكرانه كان ينكرهما

يارافيا خرق كل ثوب * ياراشاحبه اعتمدادي
 عسى يكف الوصال ترفو * ما زق المجهر من فؤادي

(فصل) في التعريف بحال عمارة ونسبه وشعره قال العماد وقد أوردت شعر عمارة ابن أبي الحسن البيني
 في كتاب خريدة القصر وجريدة العصر ونقلت الى هذا الكتاب يعني كتاب البرق الشاحي لمعا من ذلك فمن ذلك
 ما أنشدني نجم الدين أبو محمد بن مصال

لوان قلبي يوم كاظمة معي * للمكتبة وكظمت غيظ الادمع

قال العماد انما أنشدني فيض الادمع فرأيت غيظ الادمع اليق بالكظم

قلب كفاك من الصبا بانه * لبي نداء الظاعنين وما دعي
 ومن الظنون الفاسدات توهمي * بعد اليقين بقاء في أضلعي
 ما القلب أول غادر فالومه * هي شجة الايام من خلقت معي

في أخبار (٢٢٥) الدولتين

قال وأنشدني لعمارة أيضا

ملك اذا قابلت بشر جبينه * فارقه والبشر فوق جبينى

واذا لثمت بيمينه وخرجت من * أبوابه لثم المملوك يمينى

قال وأنشدني له عضد الدين أبو الفوارس مرفق بن اسامة بن منقديقول

لى فى هوى الرشاء العذرى أعذار * لم يسبق لى مذاقرا الدمع انكار

لى فى القادود وفى لثم الخدود وفى * ضم النهدولبانات وأوطار

هذا اختياري فوافق ان رضيت به * أولا فدعنى وما أهوى واختار

لمنى جزافا وسامحنى مصارفة * فالناس فى درجات الحب أطوار

وخل عذلى فى دارى ودائرتى * من المهارة قلبى لها دار

قلت ويرى (وغرغرى فى أسرى ودائرتى) والايات العينية من قصيدة فى مدح تقي الدين والنويسة فى مدح نجم الدين أيوب والرائية فى مدح شمس الدولة بن أيوب وكان عمارة هذا عريبا فقبها أديبا وله كتاب صغير ذكر فيه أخباره وأحواله باليمن ثم بمصر فذكر أنه أقام بزييد ثلاث سنين يقرأ عليه مذهب الشافعى رضى الله عنه قال ولى فى الفرائض مصنف يقرأ باليمن وفى سنة تسع وثلاثين زارنى والذى وخسة من اخوتى الى يزيد فأنشدته شيثامن شعري فاستحسنه ثم قال تعلم والله ان الادب لشعة من نعم الله عليك فلا تكفرها بدم الناس واستخلفنى ان لا أهجو مسلما بيت شعر خلقت له على ذلك ولفظ الله بى فلم أهج أحدا ما عدى انسانا هجاني بحضرة الملك الصالح يعنى ابن رزيك بيتي شعر فاقسم الصالح على ان أجيبه ففعلت متأولا قول الله عز وجل ولم انتصر بعد ظله فاولئك ما عليهم من سبيل وقوله تعالى فمن اعتدى عليكم فاعتدوا عليه بمثل ما اعتدى عليكم قال ولم يكن شئ غير هذا

وحجبت مع المدة أم فانتك ملك زبيد وكانت تقوم لامير الحرمين بجميع ما يتناولوه من حاج اليمن برا وبحرا وبجميع خفارات الطريق فذكر أنه حصل له وجاهة عندها فانتفع بها حتى أثرى وكثر ماله وجاهه ثم طرأت أمور اقتضت ان هرب من اليمن ورجع سنة تسع وأربعين وخسمائة قال وفى موسم هذه السنة توفى أمير الحرمين هاشم بن فليته وولى الحرمين ولده قاسم بن هاشم فالزمنى السفارة عنه والرسالة منه الى الدولة المصرية فقدمته فى شهر ربيع الاول سنة نحسين والخليفة بها يومئذ الفاضل بن الظافر والوزير له الملك الصالح طلائع ابن رزيك فلما حضرت للسلام عليهما فى قاهة الذهب من قصر الخليفة أنشدتهما

الحمد للعيس بعد العزم والهمم * حمدا يقوم بما أولت من النعم

لا أجد الحق عندى للركاب يد * تمت الجمع فيها رتبة الخنظم

قربن بعد منار العزم من نظرى * حتى رأيت امام العصر من أم

ورحن من كعبة البطحاء والحرم * وقد الى كعبة المعروف والكرم

فهل درى البيت الى بعد زورته * ماسرت من حرم الا الى حرم

حيث الخلافة مضروب سرادقها * بين النقيضين من عفو ومن نقم

وللا ماسة أنوار مقدسة * تجلو البغيضين من ظلم ومن ظلم

والنبوة آيات تنضى لنا * على الخفيين من حكم ومن حكم

وللكارم اعلام تعلمنا * مدح الجزيلين من بأس ومن كرم

والعلى السنن تنبى محامدها * على الجيدين من فعل ومن شيم

وراية الشرف البذاخ ترفعها * بد الرفعين من مجد ومن همم

أقسمت بالفائز المعصوم معتقدا * فوز النجاة وأجر البرى القيم

لقد حصى الدين والدنيا وأهلها * وزيره الصالح الفراج للغمم

اللابس الخمر لم تنمغ غلائله * الايدى الصنعتين السيف والقلم

كتاب (٢٢٦) الروضتين

وجوده أوجد الأيام ما اقترحت * وجوده أعدم الشاكين للعدم
 قدم لكته العوا إلى ريق مملكة * تعبر أنف الثر يا غيرة الشمم
 أرى مقاماً عظيم الشأن أوهني * في يقظتي انها من جملة الحلم
 يوم من العمر لم يخطر على أمل * ولا تزق اليه رغبة المسم
 ليت الكواكب تدنو لي فانظماها * عقود مدح فما أرضى لكم كلى
 نرى الوزارة فيه وهي باذلة * عند الخلافة نهما غير منهم
 هو اطفأ أهلكنا ان ينهما * قرابة من جيل الرأي لا الرحم
 خليفة ووزير مد عدلها * ظلال على مفرق الاسلام والام
 زيادة النيل نقص عند فضهما * فاعسى يتعاطى منة الديم

قال وعهدى بالصالح وهو يستعيد هافى حال النشيد مرارا والاستاذون والامراء والكبراء يذهبون في الاستحسان
 كل مذهب ثم أقيمت على خلع من ثياب الخلافة مذهباً ودفع إلى الصالح خمسمائة دينار واذ بعض الاستاذين
 قد خرج لي من عند السيدة بنت الامام الحافظ بخمسمائة دينار أخرى وحمل المال معي إلى منزلي واطلقت لي من
 دار الضيافة قرسوم لم تطلق لاحد قبلي وتهادتني أمراء الدولة إلى منازلهم للولائم واستحضرتني الصالح للجالسة
 وتظمتني في سلك أهل المؤانسة واتالت على صلاته وغمرني بره ووجدت بحضرة من أعيان أهل الأدب الشيخ
 الجليس أبا المعالي ابن الحباب والموفق أبا الحجاج يوسف بن الخلال صاحب ديوان الانشاء وأبا الفتح محمود بن قادوس
 والمهذب أبا محمد الحسن بن الزبير وغيرهم ومان هذه الحلية أحد الاوت ضرب في الفضائل النفسانية والرياسة
 الانسانية بأوفر نصيب ومازلت أأخذ على طرائقهم حتى نظموني في سلك فرائدهم فقلت

ليالي بالفسطاط من شاطئ مصر * سقى عهدك الماضي عهداً من القطر
 ليال هي العمر السعيد وكل ما * مضى في سواها لا يبعد من العمر
 أفادتني الاقدار فيها مواليا * صفت بهم الايام من كدر القدر
 توأصوا على أن لا ترد ارادتي * ولستم نثر الكواكب في حجرى
 وله في الصالح من قصيدة

ولولم يكن أدري بما جهل الورى * من الفضل لم تنفق لديه الفضائل
 لئن كان مناقب قوس فينينا * فرائخ من اجلاله ومراحل

قال وأنشدت الصالح وهو بالقبو من دار الوزارة قصيدة منها

دعوا كل برق شمس غير بارق * يلوح على الفسطاط صادق بشره
 وزوروا المقام الصالحى فكل من * على الارض ينسى ذكره عند ذكره
 ولا تجعوا ما مقصودكم طلب الغنى * فخبوا على مجد المقام وفخره
 ولكن سلوا منه الغنى تظفروا بها * فكل امرئ يرجى على قدر قدره

قال ولما جلس شاورني دار الذهب قام الشعراء والخطباء ولقيف الناس الا الاقل يناولون من بنى رزيك وضرغام
 نائب الباب ويحيى بن الخطاط الاسفهلار فأنشده

صحت بدولتك الايام من سقم * وزال ما يشكبه الدهر من ألم
 زالت ليالي بنى رزيك وانصرفت * والحد والذم فيها غير منصرم
 مكان صالحهم يوماً وعاد لهم * في صدر ذا الدست لم يقعد ولم يقم
 كأنظن وبعض الظن مائة * بأن ذلك جمع غير منمزم
 فخذو قوتهم وقوم التمر خانهم * من كان مجتعا في ذلك الرخم
 ولم يكونوا عدواً ذل جانبه * وانما فرقوا في سبيك العرم

في اخبار (٢٢٧) المولتين

وما قصدت بتعظيمي عداك سوى * تعظيم شأنك فاعذرنى ولا تلم
ولو شكوت ليا ليهم محافظة * لعهد هالم يكن بالعهد من قدم
ولو فخت في يوما بنهمهم * لم يرض فضلك الا ان يسد لي
والله يا مرام الاحسان عارفة * منه وينهى عن الفحشاء في الكلم

قال فشكرني شاو وراثته على الوفاء لبني رزك قلت وشعر عماره كثير حسن وعندي في قوله الحمد للعيس وان
كانت القصيدة فائقة نفرة عظيمة فانه اقام ذلك مقام قولنا الحمد لله ولا ينبغي ان يفعل ذلك مع غير الله عز
وجل فله الحمد وله الشكر فهذا اللفظ كالمعين لجهة الربوبية المقدسة وعلى ذلك اطراد استعمال السلف والختلف
رضي الله عنهم

(فصل في وفاة نور الدين رحمه الله تعالى) قال العماد وأمر نور الدين بتطهير ولده الملك الصالح اسماعيل يوم
عيد الفطر واختلفنا لهذا الامر وغدونا يا ما قال ونظمت للهنا بالعيد والظهور قصيدة منها

عيدان فطر وطهر * فتح قريب ونصر * كلاهما لك فيه * حقا هناه وأجر
وفيهما بالتباني * رسم لنا مستقر * طهارة طاب منها * أصل وفرع وذكر
نجل على الطهر نام * زكاه منك نجبر * محمود الملك العاد * لالكريم الاغر
وبابنه الملك الصا * خ العيون تقرر * مولى به اشتد للدين والشرعة ازر
نور تجلي عيانا * مادونه اليوم ستر * أضحت مساعيك غرا * كما أباديك غزر
وكل قصدك رشد * وكل فعلك بر * وان حبك دين * وان بغضك كفر
لنا بيمينك بمن * كما يسراك يسر * وللموالين نفع * وللعادين ضر
واللهما سحاب * وسحب كفيك عشر * ناديك بالفرح رحب * نذاك للوفد بحر
للبحر مد وجزر * وما لجودك جزر * عدل عيم وجود * غمر وسر وشمر
وفي العطية حلو * وفي الجية مر * قد استوى منك تقوى الدله سروجر
تقاك والملك عند القياس عقد ونحر * بأعظم الناس قدرا * وهل لغيرك قدر
وساها رحين ناموا * وقائمحين قروا * ما اعتدت الا وفاء * وعادة القوم غدر
وفعلك الدهر غزو * للشركين وقهر * وفعل غيرك ظلم * للمسلمين وقسر
يقمر من كل ثغر * الى ابتسامك ثغر * روم به وفرنج * في شفهم لك وتر
حرب عوان وفتح * على مرادك بكر * بنوا الا صاقر من خشية انتقامك صفر
لم يبق للكفر ظفر * لا كان للكفر ظفر * وما دجى ليل خطب * الا وعزمك فجر
أصبحت بالغزو صبا * وعنه مالك صبر * لكسر كل يتيم * اسعاف برك جبر
في كل قلب حسود * من حربك جبر * تمل تطهير ملك * له الملوك تخسر
يزهى سر بر وناج * به ودست وصد * وكيف يعمل للطا * هر المظهر طهر
هذا الظهور ظهور * على الزمان وأمر * وذال الختان ختام * بمسكة طاب نشر
رزقت عرا طويلا * ما طال للدهر عمر

قال وفي يوم العيد يوم الاحد ركب نور الدين على الرسم المعتاد محفوفا من الله بالاسعاد مكنوفا من السماء والارض
بالاجناد والقدر يقول له هذا آخر الاعياد ووقف في الميدان الاخضر الشمالي لطن الحلق ورمى القبق وكان
مسجد صلاته في الميدان القبلي الاخضر وأمر بوضع المنبر وخطب له القاضي شمس الدين محمد بن المقدم قاضي
العسكر بعد ان صلى به وذكر وعاد الى القلعه طالع البهجة بهيج الطلاءه وأنهب العطايا والالاعام على رسم
الانراك وأكابر الاملاك ثم حضرنا على خوانه الخاص وله عقد كمال مصون من الانتقاض والانتقاض وما أوضع
بشره وأضجع نشره وأضجع سنه وأبرك يمنه وفي يوم الاثنين ثاني العيد بكر وركب وجعل الموكب وكان الفلك

كتاب (٢٣٨) الروضتين

بنيرجار والطود الثابت بمرور السحاب في وقار وكأنه القمر في هالته والقدر في جلالته والبدر في دائرته سائر بين
سيارته ودخل الميدان والعظماء يساريونه والفهساء يحاورونه وفيهم همام الدين مودود وهو في الأكبر معدود
وكان قد عياني أول دولته والى حلب وقد جرب الدهر بمحنكته ولا شطره حلب فقال لنور الدين في كلامه عظة
لمن يغتر بأيامه هل تكون هاهنا في مثل هذا اليوم في العام القابل فقال نور الدين قل هل تكون بعد شهر فإن السنة
بعيدة فغرى على منطقة هما ما جرى به القضاء السابق فإن نور الدين لم يصل إلى الشهر والهمام لم يصل إلى العام ثم شرع
نور الدين في اللعب بالكره مع خواصه البرره فاعترضه في حاله أمير آخرا سمع برتقش وقال له باش فأحدث له الغيظ
والاستيهاش واغتانا على خلاف مذهبه الكريم وخلقه الحليم فزجره وزبره ونهأ ونهره وساق ودخل القلعة
ونزل واحتجب واعتزل فبقي اسبوعا في منزله مشغولا بنزله مغلوبا عن عاجله بمحدث أجله والناس من الحشاش
لا هون بأوطارهم في الاوطان فهذا يروح بجوده وذلك يجود بروحه فما انتهت تلك الافراح بالا لاتراح وما صلح
الملك بعده الا بملك الصلاح قال واتصل مرض نور الدين وأشار عليه الاطباء بالفصد فامتنع وكان مهيبا فارجع
وانتقل حادى عشر شوال يوم الاربعاء من مريع الفناء الى مرتع البقاء ولقد كان من اولياء الله المؤمنين وعباده
الصالحين وصار الى جنات عدن أعدت للتقين وكانت له صفة في الدار التي على النهر داخل الى القلعة من الشمال
وسكان جلوسه عليها في جميع الاحوال فلما جاءت سنة الزلزلة بنى بازاء تلك الصفة بيتا من الاخشاب مأمون
الاضطراب فهو بيت فيه ويصيح ويخلو بعبادته ولا يبرح فدفن في ذلك البيت الذي اتخذته حامي من الحمام
وأذن بناؤه لبانيه بالا هدام قال العماد وقلت في ذلك

عجبت من الموت كيف أتى * الى ملك في سحبا يا ملك
وكيف نوى الفلك المستدير في الارض والارض وسط الفلك

وله فيه رحمه الله تعالى

باملكا أيامه لم تزل * لفضله فاضلة فاخوه
غاصت بحمار الجود مذغيب * أغلك الفائضة الزاخوه
ملكك دنياك وخلقتها * وسرت حتى تملك الآخوه

قال ابن شذاد وكانت وفاة نور الدين رحمه الله بسبب خوانيق أعترته بحجز الاطباء عن علاجها ولقد حكى لي صلاح
الدين قال كان يبلغنا عن نور الدين انه رجا قصدا بالدار المصرية وكانت جماعة أصحابنا يشيرون بأن نكاشف
ونخالف ونشق عصاه ونلقي عسكره بمصاف يرده اذا تحقق قصده وكنت وحدي أخالفهم وأقول لا يجوز ان يقال شيء
من ذلك ولم يرزل النزاع بيننا حتى وصل الخبر بوفاة رحمه الله ورضي عنه قال ابن الاثير وكان نور الدين قد شرع
بتجهيز المسير الى مصر لاختصام صلاح الدين لانه رأى منه قنورا في غزوا الفرنج من ناحيته فأرسل الى الموصل
وديار الجزيرة وديار بكر يطلب العساكر ليركها بالشام لمنعه من الفرنج ليسير هو بعساكره الى مصر وكان المانع
لصلاح الدين من الغزو الخوف من نور الدين فانه كان يعتقد ان نور الدين متى زال عن طريقه الفرنج أخذ البلاد منه
فكان يحتمل بهم عليه ولا يؤثر استنصاحهم وكان نور الدين لا يرى الا الجند في غزوهم بجهده وطاقته فلما رأى اخلال
صلاح الدين بالغزو وعلم غرضه تجهيز المسير اليه فأتاه أمر الله الذي لا رد قلت ولوعلم نور الدين ماذا ذكر الله تعالى
للاسلام من الفتوح الجلية على يد صلاح الدين من بعده لقرت عينه فانه بنى على ما أسسه نور الدين من جهاد
المشركين وقام بذلك على أكل الوجوه واتمها رحمه الله تعالى قال وحكى لي طبيب بدمشقي يعرف بالرحبي وهو
من حذاق الاطباء قال استدعاني نور الدين في مرضه الذي توفي فيه مع غيري من الاطباء فدخلنا عليه وهو في بيت
صغير بقلعة دمشق وقد تمكنت الخوانيق منه وقارب الحلاك فلا يكاد يسمع صوته وكان يخلو فيه للتعبد في أكثر
أوقاته فابتدأ به المرض فيه فلم ينتقل عنه فلما دخلنا عليه ورأينا ما به قلت كان ينبغي ان لا يؤخر احضارنا الى ان
بشتدك المرض الى هذا الحد فالآن ينبغي ان تنتقل الى مكان فسبح فله أثر في هذا المرض وشرعنا في علاجه فلم
ينفع فيه الدواء وعظم الداء ومات عن قريب رضي الله عنه قال ابن الاثير وكان أسمر طويل القامة ليس له لحية

في اخبار (٢٣٩) الدولتين

الافى حنكه وكان واسع الجبهه حسن الصورة حلوا العينين وكان قد اتسع ملكه جثا فملك الموصل وديار الجزيرة وأطاعه أصحاب ديار بكر وملك الشام وديار المصرية واليمن وخطب له الحرمين الشريفين مكة والمدينة وطبق الارض ذكره لحسن سيرته وعدله ولم يكن مثله الا الشاذ النادر رجعة الله تعالى عليه قال الحافظ أبو القاسم بعدما ذكر أوصاف نور الدين الجليلية المتقدمة مفترقة ومجموعة في هذا الكتاب هذا مع ما جمع الله له من العقل المتين والرأى الشاقب الرصين والاعتداه بسيرة السلف الماضين والتشبه بالعلماء والصالحين والاقتفاء لسيرة من سلف منهم في حسن سعتهم والاتباع لهم في حفظ حالهم ووقتهم حتى روى حديث المصطفى صلى الله عليه وسلم واسمعه وكان قد استجيزه من سمعه وجمعه حرصا منه على الخير في نشر السنة بالاداء والتحديث ورجاء ان يكون ممن حفظ على الامة أربعين حديثا كما جاء في الحديث فمن رآه شاهد من خلال السلطنة وهيبة الملك ما يبهره فاذا فافوضه رأى من لطافته وتواضعه ما يحسره يجب الصالحين ويواخيهم ويزور مساكنهم لحسن ظنه فيهم واذا احتلم بمال يملكه أعتقهم وزوج ذكرانهم بانانهم ورزقهم ومتى تكررت الشكاية اليه من أحد من ولاته أمره بالكف عن أذى من تظلم بشكاته فمن لم يرجع منهم الى العدل قابله باسقاط المنزلة والعزل فلما جمع الله له من شريف الخصال تيسر له جميع ما يقصده من الاعمال وسهل على يديه فتح الحصون والقلاع ومكن له في البلدان والبقاع ثم قال بعد كلام كثير ومناقبة خطيره ومما دحه كثيره ومدحه جماعة من الشعراء فأكثروا ولم يبلغوا وصف آلائه بل قصروا وهو قایل الابتهاج بالشعر زيادة في تواضعه لعلو القدر ومولده على ما ذكر لي كاتبه أبو اليسر شاكرا بن عبد الله وقت طلوع الشمس من يوم الاحد سابع عشر شوال سنة احدى عشرة وخمسمائة وتوفي يوم الاربعاء الحادى عشر من شوال سنة تسع وستين وخمسمائة ودفن بقلعة دمشق ثم نقل الى تربة تجاور مدرسته التي بناها لاصحاب أبي حنيفة رضى الله عنه جوار الخواصين في الشارع الغربي رحمه الله قلت وفي هذه المدرسة يقول العرقلة

ومدرسة سيدرس كل شئ * وتبقى في حى علم ونسك
تضويع ذكرها شرقا وغربا * بنور الدين محمود بن زكى
يقول وقوله حق وصدق * بغير كناية وبغير شك
دمشق في المدائن بيت ملكى * وهذى في المدارس بيت ملكى

ولما اشتهر من قلة ابتهاجه بالمدح لما علم من تزايد الشعراء وهى طريقة عمر بن عبد العزيز زاهد الخلفاء قال يحيى بن محمد الوهراني في مقامه له وقد سئل في بغداد عن نور الدين (هو منهم للدولة شديد وركن للخلافة شديد وأمير زاهد وملك مجاهد تساعده الافلاك وتعضد الجيوش والاملاك غير انه عرف بالمرعى الويل لابن السبيل وبالملح الجديد للشاعر الاديب فايرزى ولا يعزى ولا لشاعر عنده من نعمة تجزى) واياه عنى أسامة بن منقذ بقوله

سلطاننا زاهد والناس قد زهدوا * له فكل على الخيرات منكش
أيامه مثل شهر الصوم طاهرة * من المعاصى وفيها الجوع والعطش

قلت رحمه الله ما كان يبذل أموال المسلمين الا في الجهاد وما يعود نفعه على العباد وكان كما قيل في حق عبد الله بن محيرز وهو من سادات التابعين بالشأم قال يعقوب بن سفيان الحافظ حدثنا ضمرة عن الشيباني قال كان ابن الديلمي من أنصر الناس لاخوانه فذكر ابن محيرز في مجلسه فقال رجل كان بخيلا فغضب ابن الديلمي وقال كان جوادا حيث يحب الله بخيلا حيث تحبون وأما شعر ابن منقذ فلا اعتبار به فهو القائل في ليلة الميلا ديمدح نور الدين رحمه الله

في كل عام للبرية ليلة * فيها تشب النار بالايقاد
لكن لنور الدين من دون الورى * نار ان نار قرى ونار جهاد
أبدا يصرفها انداء وبأه * فالعام أجمع ليلة الميلاد
ملك له في كل جيد منته * أبهى من الاطواق في الاجياد
أعلى الملوك بدا وأمنعهم حى * وأمدهم كفا يبذل تلاد

مكتاب (٢٣٠) الروضين

يعطى الجزيل من النوال تبرعا * من غير مسألة ولا ميعاد
لا زال في سعد وملك دائم * مادامت الدنيا بغير نفاذ

وقد تقدم من شغراب منير وابن القيسراني والعماد الكاتب وغيرهم من مدح نور الدين بالكرم والجود ما قليل منه يرد قول الوهراني وابن منقذ على ان ابن منقذ قد ردنا شعره لشعره كما تراه وانما الشعراء وأكثر الناس كما قال الله تعالى في وصف قوم فان أعطوا منهم رضوانا لم يعطوا منها اذ هم يستخطون وما كل وقت ينفق العطاء ويفعل الله ما يشاء

(فصل) قال ابن الاثير لما توفي نور الدين جلس ابنه الملك الصالح اسماعيل في الملك وحلف له ولم يبلغ الحلم وحلف له الامراء والمقدمون بدمشق وأقام بها واطاعه الناس في سائر بلاد الشام وصلح الدين بمصر ونخطب له بها وضرب السلطنة باسمه فيها وتولى تربيته الامير شمس الدين محمد بن المقدم قال العماد واخرجوا يوم وفاة نور الدين ولده الملك الصالح اسماعيل وقد أبدى الحزن والعويل وهو محزون والذوائب مشقوق الجيب حاسر حاف مما جأه وبخفه من الريب واجلسوه في الايوان الشمالي من الدست والتخت الباقي من عهد تاج الدولة تنش فاستوحى كل قلب حزنه واستوحش فوقف الناس يضطرمون ويضطربون ويتلهفون ويلتهبون ولما كفن بحلة الكرامه ودفن في فروضة بابها الى باب رضوان من دار المقامه وقصوا الجزع وقصوا الفزع وغيبوا الدمع واحضروا الربعه حضر القاضي كمال الدين وشمس الدين بن المقدم وجمال الدولة قريمان وهو أكبر الخدم والعدل أبو صالح بن العجمي أمين الاعمال والشيخ اسماعيل خازن بيت المال وتحالفوا على أن تكون أيديهم واحدة وعزائمهم متعاقده وان ابن المقدم مقدم العسكر واليه المرجع والمصدر قال وانشأت في ذلك اليوم كتابا عن الملك الصالح الى صلاح الدين في تعزيتة بنور الدين ترجمته (اسماعيل بن محمود) وفيه (اطال الله بقاء سيدنا الملك الناصر وعظم أجزنا وأجره في والدنا الملك العادل ندب الشام بل الاسلام حافظ ثغوره وملاحظ أموره ومقدام الجهاد مقتني فضيلته ومؤدى فريضته ومحبي سنته وأورثنا بالاستحقاق ملكه وسريره على انه يعزان يرى الزمان نظيره وماها هنا ما يشغل السر ويقسم الفكر الأمر الفرع خذ لهم الله وما كان اعتمادا مولانا الملك العادل عليه وسكونه اليه الامثل هذا الحادث الجلل والصرف الكارث المذهل فقد أذخره لكفيات النوائب واعده لحلم ادواء المعضلات اللوازم وأمله ليومه ولغده ورباه لنفسه ولولده ومكنه قوة له ضده فما فقد رحمه الله الا صورة والمعنى باق والله تعالى حافظ لبيته واثق وهل غيره دام سنوه من مؤازر وهل سوى السيد الاجل الناصر من ناصر وقد عرفناه المقترح ليروض برأيه من الامر ما جمع والاهم شغل الكفار عن هذه الديار بما كان عازما عليه من قصدهم والنيكية فيهم على البدار ويجري على العادة الحسنى في أحياء ذكر الوالد تجد يد ذكرنا راغبيا في اغتنام ثنائنا وشكرنا قلت وكان قد بلغ صلاح الدين خبر نور الدين فأرسل كتابا بالمثال الفاضلي فيه (ورد خبر من جانب العدو والعين عن المولى نور الدين أعادنا الله فيه من سماع المكره ونور بعافيته القلوب والوجوه فاستدبه الامر وضاق به الصدر وانقص مجادته الظهور وعز فيه التثبت وأعوز الصبر فان كان والعايا بالله قد تم وخصه الحكم الذي عم فله حوادث تدخر النصال وللايام تصطنع الرجال ومارتب الملوك ممالكها الا اولادها ولا استودعت الارض الكريمة البذر الا لتؤدى حقها يوم حصادها فالله الله ان تختلف القلوب والايدي فتبلغ الاعداء مرادها وتعدم الاراء رشادها وتنتقل النعم التي تعبت الايام فيها الى ان اعطت قيادها فكونوا يدا واحده واعضادا متساعده وقلوبا مجمعهها ود وسيوفا يضمها غمد ولا تختلفوا فتتكلموا ولا تنازعوا فتفسلوا وقوموا على امشاط الارجل ولا تأخذوا الامر باطراف الانغل فالعداوة محدقة بكم من كل مكان والكفر مجتمع على الايمان ولهذا البيت منا ناصر لا نخذله وقائم لا نسلمه وقد كانت وصيته الينا سبقت ورسالته عندنا تحققت بان ولده القائم بالامر وسعد الدين كشتكين الاتابك بين يديه فان كانت الوصية ظهرت وقبلت والطاعة في الغيبة والحضور أدت وفعلت والا فحق هذا الولد يدعى من ناواه وسيف على من عاداه وان اسفر الخبر عن معافاه فهو الغرض المطلوب والنذر الذي يهل على الايدي والقلوب قال العماد وورد كتاب صلاح الدين بالمثال الفاضلي معز بالابن نور الدين وفي آخره (وأما العدو وخذله الله فوراه من الخدام من يطلبه طلب ليل لنهاره وسيل لقراره الى ان يرتجعه من مجاشئه ويستوقفه عن مواقف مغائره وذلك من أقل فروض البيت الكريم

في أخبار (٢٣١) الدولتين

وايسر لوازمه اصدر هذه الخدمة يوم الجمعة رابع ذى القعدة وهو اليوم الذي أقيمت فيه الخطبة بالاسم الكريم وصرح فيه بذكره في الموقف العظيم والجمع الذي لا لغوفيه ولا تأنيب وأشبه يوم الخادم أمسه في الخدمة ووفى ما لزمه من حقوق النعمة وجمع كلمة الاسلام عالما ان الجماعة عرجه والله تعالى يخلد ملك المولى الملك الصالح ويصلح به وعلى يديه ويؤ كد عهود النعماء الراحنة لديه ويجعل للاسلام واقية باقية عليه ويوفق الخادم لما ينويه من توثيق سلطانه وتشديد مضاعفة ملكه ومزيدة ويسر من كل أمر صالح وتقريب بعيدة ان شاء الله) ومن كتاب آخر (الخادم مستمر على بدأته من الاستشراف لاوامرها والتعرض لمراسمتها والرفع لخدمتها والا بالهتكمها والتحقق بخدمتها في بواطن الاحوال وظواهرها والترقب لان يؤمر فيمثل ويكلف فيحتمل وان يرمى به في نحر العدو فيتسد بجهدده ويوفى أيام الدولة العالية يوما يكشف الله فيه للولي ضمير عبده) قال العماد لما توفى نور الدين اختل أمرى واعتل سري وعلت حسادى وبلغ مرادهم اضدادى وكان الملك الصالح صغيرا فصار العدل ابن العجى له وزيرا ونصرف التحالفون في الخزانة والدولة كما أرادوا وولوا وصر فواوتقصوا وزادوا واقتصروا الى على الكتابه محروم الدهوة من الاجابه ومما نظمت في مرتبة نور الدين قصيدة منها

لفقد الملك العا * دلي بكي الملك والعدل * وقد أظلمت الافا * قلا شمس ولا ظل
ولما غاب نور الدين * عنا أظلم الحفل * وزال الخصب والخير وزاد الشر والمحل
ومات البأس والجو * ودعاش اليأس والجذل * وعز النقص لماها * بن اهل الفضل والفضل
وهل ينفق ذوالعلم * اذا ما نطق الجهل * وما كان لنور الدين * لولا نجله مثل

(فصل) قال العماد واتفق نزول الفرنج بعد وفاة نور الدين على الثغر وقصد ههنا بناس ورجوا ان يتم لهم الامر ثم ظهرت خيبتهم وبان اليأس وذلك ان شمس الدين ابن المقدم خرج وراسل الفرنج وخوفهم بقصد صلاح الدين لبلادهم وانه قد عزم على جهادهم وتكلموا في الهدنة وقطع مواد الحرب والقتنه وحصلوا بطبيعة استبجلوها وعدة من اسارهم استطلقوها ووقت المصالحة وبلغ ذلك صلاح الدين فأنكره ولم يجبهه وكتب الى جماعة الاعيان كتب ادالة على التوبخ والملام ومن جلتها كتاب بالنال الفاضلى الى الشيخ شرف الدين ابن أبى عسرون يخبره فيه انه لما أناه كتاب الملك الصالح بقصد الفرنج تجهز وخرج وسار أربع مراحل ثم جاء الخبر بالهدنة المؤذنة بذل الاسلام من دفع القطيعة واطلاق الاسارى وسيدنا الشيخ أبى من أطاق لسانه الذى تغمدله السيوف وتجرد وقام فى سبيل الله قيام من يقطع عادية من تعدى وتمرد وفى آخره وكتب من المنزل بفاقوس والنجر قد ههنا يشق ثوب الصباح لولا ان الثريا تعرضت تعرض أثناء الوشاح وهذه الليلة سافرة عن نهاريوم الجمعة ثانى عشر ذى الحجة بلغه أنه فيه امه وقبل عمله بالغاسنى المراد وأفضله وقال ابن الاثير لما توفى نور الدين قال الامراء منهم شمس الدين ابن المقدم وحسام الدين الحسين بن عيسى الجراحي وغيرهما أن كبار الامراء قد علمت ان صلاح الدين من ممالك نور الدين وتوابه والمصلحة ان نشا وره فيما نفعه ولا نخرجه من بيننا فيخرج عن طاعة الملك الصالح ويجعل ذلك حجة علينا وهو أقوى منا لان له مثل مصر وربما أخرجنا وتولى هو خدمة الملك الصالح فلم يوافق اغراضهم هذا القول وخافوا أن يدخل صلاح الدين ويخرجوا قال فلم يرض غير قليل حتى وصلت كتب صلاح الدين الى الملك الصالح يهنئه بالملك ويعز به بآبائه وأرسل دنانير مصرية وعليها اسمه ويعرفه ان الخطبة والطاعة له كما كانت لوالده فلما سار سيف الدين غازى بن عمه قطب الدين وملك الديار الجزرية ولم يرسل من مع الملك الصالح من الامراء الى صلاح الدين ولا اعلموه الحال كتب الى الملك الصالح يعتبه حيث لم يعلمه قصد سيف الدين بلاده ليحضر فى خدمته ويمنعه وكتب الى الامراء بول ان الملك العادل لو علم ان فيكم من يقوم مقامى أو يثق اليه مثل ثقته بى لسلم اليه مصر لتي هي أعظم ممالكه ولولا ياته ولولم يجعل عليه الموت لم يعهد الى أحد بتربية ولده والقيام بخدمة سوائى وأراكم قد تفرغتم بخدمة مولاى وابن مولاى دونى فسوف أصل الى خدمته وأجازى انعام والده بخدمة يظهر أثرها وقابل كلا منكم على سوء صنيعه واهمال أمر الملك الصالح ومصلحه حتى أخذت بلاده فأقام الصالح بدمشق ومع جماعته من الامراء لم يكتو من المسير الى حلب ثلاثين يوم عليه شمس الدين على بن الداية فانه كان كبرا الامراء الثورية وانما تأخر عن خدمة الملك

الصالح بعد وفاته نور الدين لمرض لحقه وكان هو واخوته بحلب وأمرها اليهم وعسكرها معهم في حياة نور الدين وبعده ولما عجز عن الحركة أرسل الى الملك الصالح يدعوهم الى حلب ليمنع البلاد من سيف الدين ابن عمه وأرسل الى الامراء يقول لهم ان سيف الدين قدم ملك الى الفرات ولئن لم ترسلوا الملك الصالح الى حلب حتى يجمع العساكر ويسترد ما أخذ منه والا عبر سيف الدين الفرات الى حلب ولا تقوى على منعه فلم يرسلوه ولا مكتوبه من قصد حلب قال وكان نور الدين من قبل ان يمرض قد أرسل عساكره فلما كان ببعض الطريق أتاه الخبر بموت عمه نور الدين فعاد الى نصيب فذهبا وأرسل الشهن الى الخابور فاستولوا عليها وساروا الى حران فحصرها عدة أيام ثم أخذها وملك الرها والرقه وسمر وج واستكمل ملك سائر بلاد الجزيرة سوى قلعة جعبر فقال له اخو الدين عبد المسبح وكان قد فارق سيواس بعد وفاة نور الدين وقصد سيف الدين فلما علم ان سيف الدين يرعى له خدمته وقيامه في أخذ الملك له من والد قطب الدين على ما ذكرناه أولا فلم يجن ثمره ما غرس وكان عنده كبعض الامراء ليس بالشام من يمنعك فاعبر الفرات وأملك البلاد فاشار أمير آخر معه وهو أكبر أمرائه قد ملكت أكثر من والدك والمصلحة ان تعود فرجع الى الموصل

(فصل) قال ابن الاثير قد سبق ان نور الدين كان قد جعل بقلعة الموصل لما ملكها دزداره وهو سعد الدين كشتكين بعض خدمه الخصيان فلما سار سيف الدين الى الشام كان في مقدمته على مرحلة فلما أتاه خبر وفاة نور الدين هرب وأرسل سيف الدين في أثره فلم يدرك فذهب بركه ودوابه وسار الى حلب وتمسك بخدمة شمس الدين بن الداية واخوته واستقر بينهم وبينه ان يسير الى دمشق ويحضر الملك الصالح فسار الى دمشق فاخرج ابن المقدم عسكرا لينبيه فعاد منه زما الى حلب فاخلف عليه شمس الدين ابن الداية ما أخذ منه وجهه وسير الى دمشق وعلى نفسها تجني براقت فلما وصلها سعد الدين دخلها واجتمع بالملك الصالح والامراء واعلمهم ما في قصد الملك الصالح الى حلب من المصالح فاجابوا الى تسميره فسار اليها ولما وصلها وصعد الى قلعتها قبض الخادم سعد الدين على شمس الدين ابن الداية واخوته وعلى ابن الخشاب رئيس حلب قال ابن الاثير ولولا امرض شمس الدين لم يتمكن منه ولا جرى من ذلك الخلف والوهن شيء وكان أمر الله قدرا مقدورا فاستبد سعد الدين بتدبير أمر الملك الصالح فخافه ابن المقدم وغيره من الامراء الذين بدمشق وكتبوا سيف الدين ليسلوا اليه دمشق فلم يفعل وخاف ان تكون مكيدة عليه ليعبر الفرات ويسير الى دمشق فيمنع عنها ويقصده ابن عمه من وراء ظهره فلا يمكنه الثبات فراسل الملك الصالح وصالحه على اقرار ما أخذ به ويقيم الملك الصالح بحلب وسعد الدين بين يديه يدبر أمره وتمكن منه كما عظميا يقارب الحجر عليه قال العماد كان كشتكين الخادم النائب بالموصل قد سمع بمرض نور الدين فاخفاه واستأذن في الوصول الى الشام فطلب سيف الدين غازي رضاه وخرج وسار مر حلتين ومع البقي فاغذ السير والسعي ونجا بماله وبماله وندم صاحب الموصل على الرضى بترحاله وكانت عنده بوفاة بشاره وظهرت على صحتها منها اماره فانه لم يزل من كشتكين متشكيا فانه كان بجر الامر عليه مذكا وكان المرحوم قد أمر باراقة الخجور وازالة المحذور واسقاط المكوس واعدام اقساط البوس فنودي في الموصل يوم ورود الخبر بالفسحة في الشرب جهارا ليلا ونهارا وزال العرف وعاد النكر وأنشد قول ابن هاني (ولا تسقني سرا فقد أمكن الجهر) وقيل أخذ المنادى على يده دناء عليه قدح وزمر وزعم انه خرج بهذا أمر فلما خرج على من يغنى ويشرب وعادت الضرائب وضربت العوائد فاما كشتكين فانه وصل الى حلب بعد ان جرى ما جرى وتمثل عند الصباح بمجد القوم السرى واجتمع هناك بالامر شمس الدين على ابن الداية واخوته اخوه مجد الدين وأظهر انه لهم من الخالصين وكان مجد الدين أبو بكر اخو رضاع نور الدين وقد تربى معه ولزمه وتبعه الى ان ملك الشام بعد والده فقوض الى مجد الدين جميع مقاصده من طريقه وتالده وحكمه في الملك ونظمه في السلك فلا يحمل ولا يعقد الا برأيه وكانت حصونه محصنة وهو يسكن عنده في قلعة حلب والحاضر عنده صباحا ومساء اذا طلب وشيئز مع أخيه شمس الدين على وقلعة جعبر وتل باشر مع سابق الدين عثمان وحارم مع بدر الدين حسن وعين تاب وعزاز وغيرهما توا به فيها وهو يصونها ويحميها ولما توفي جرت اخوته في القرب والانبساط على عادته وهم أعيان الدولة وأعضاؤها وابدا لارضها وأوتادها واجبادها واجوادها فلما توفي نور الدين لم يشكوا في انهم يكفلون ولده ويربونه ويحبهم لاجل سابقتهم ويحبونه فاقام شمس الدين على وهو أكبرهم وأوجههم ودخل قلعة

حلب وبها واليا شاذنحت وسكنها وأسر مصلحة الدولة وأعلنها وعرف ماجرى بدمشق من الاجتماع واتفاق ذوى
الاطماع فكاتبهم وأمرهم بالوصول اليه في خدمة الملك الصالح وانفذ أخاه سابق الدين عثمان وكان قليل الخبرة بعيدا
من الدهاء فاستقر الامر على ان يجولوا الملك الصالح اليه ويقدموا به عليه وهو يتسلم ماله ويكون أنابكته ووصل
كشكتكين الى دمشق في تلك الايام فوافقهم على ما دبروه من المرام وسار الصالح ومعه كشكتكين والعدل ابن العجي
واسماعيل الخازن فبغتموا أخوة محمد الدين الثلاثة فقبضوهم واعتقلوهم وجاء ابن الخشاب أبو الفضل مقدم الشيعة
فسفكوا دمه وأقام شمس الدين ابن المقدم بدمشق على عساكرها مقدما وفي مصالحها محكما وجمال الدين ربحان
والى القلعة والشحن من قبله والامر اليه بتفصيله وجهه والقاضي كمال الدين الشهرزوري الحاكم النافذ
حكمه الصائب سهمه الثاقب نجمه وكان مسير الملك الصالح من دمشق في الثالث والعشرين من ذى الحجة وغاظ
صلاح الدين ما فعل بأخوة محمد الدين وقال ابن أبي طى الحلبي لما مات نور الدين اجتمع أمراء دولته وانفقوا على ان
يكونوا في خدمة الملك الصالح بن نور الدين وكان يومئذ صيدا وأجمعوا على منابذة الملك الناصر وقبض أصحابه
الذين بالشام ومصلحة الفرنج على يد ابن المقدم شمس الدين مقدم العساكر وتم ذلك واستقر وركب الملك الصالح
بدمشق وخطبه وكانت الفرنج قد تحركت الى قصد دمشق فخرج ابن المقدم ونزل على بنائس في عساكر نور الدين
وراسل الفرنج في الهدنة فأجابوه بعد ان قضوا قطيعة على المسلمين فجعل حبلها وتم أمر الصلح وعادت الفرنج الى
بلادها وابن المقدم الى دمشق واتصل خبر هذه الهدنة بالملك الناصر وكان قد خرج من مصر أربع مراحل
فأعظم أمرها وأكبره واستصغرها أهل الشام وعلم ضعفهم فراسل ابن المقدم وغيره من الأمراء بانكار ذلك
والتوبيخ عليه وقال في كتابه الى ابن أبي عصرون (ورد الخبر بصلح بين الفرنج والدمشقيين وبقيّة بلاد المسلمين
ما دخلت في العقد ولا انتظمت في سلك هذا القصد والعدو لهما واحد وصرف مال الله الذي أعد لغنم الطاعة
ومصلحة الجماعة في هذه المعصية المغضبة لله ولرسوله ولصالحى الامه وكان مذخور الكشف الغم فصارعونا وان
أسارى من طبرية وفرسانها كانت وطأنهم شديده وشوكتهم حديده دفقوا في اقطيعه وجعلوا الى السلم السبب
والزريعة فلما بلغنا هذا الخبر وقفنا بين الورود والصدر وان أتممنا ظننا بغير ما نريد وان قدنا فالعدو من بقية
الثغور التي لم تدخل في الهدنة غير بعيد وان فرقنا العساكر لينا فاجتماعها بعد افتراقها شديد فربما نالنا الى حضرة
الامير شمس الدين أبى الحسن على واخوته من يعرفهم قادر خطر هذا الارتباك وأنه أمر رعا محزنيه عن الاستدراك
وان العدو طالب لا يغفل وجاد لا يسكل وليث لا يضيع الفرصه مجدا لا يميل الى الرخصه فان كانت الجماعة ساخطين
فيظهر امارات السخط والتغير ولا يمسك في الاول فيجزع عن الاخير لاسيما ونحن نغار الله ونغير ونقصد للمسلمين ما نجمع
به صلاح الراى وصواب التدبير وقد منعنا عساكرنا ان تقترب خوفاً ان يقصد العدو ناحية حارم الممال الذى قويت به
قوته وثرته ثروته وان بسطت به خطوته فانه ما دام يعلم اننا مجتمعون وعلى طلبه مجموع لا يمكنه أن يراى مراكزه ولا
يبادر منها زه) قال وكان متولى قلعة حلب شاذنحت الخادم النورى وكان شمس الدين على أخو محمد الدين بن الداية
اليه أمور الجيش والديوان والى أخيه بدر الدين حسن الشحنة وكان بيده ويد اخوته جميع المعامل التي حول حلب
فما بلغ عليا موت نور الدين سعد الى القلعة وكان مقعدا واضطرب البلد ثم سكنه ابن الخشاب فامتنع من الصعود اليهم
وتردّت بينهم الرسالة فتحزب الناس بحلب اهل السنة مع بنى الداية والشيعة مع ابن الخشاب وحرّت أسباب اقتضت
أن أنزل حسن بن الداية جماعة من القلعين وأهل الحاضرة وزحفوا الى دار ابن الخشاب فلكوها ونهبوها واختفى
ابن الخشاب واتصلت هذه الاخبار بمن في دمشق وأخذوا الملك الصالح وساروا الى حلب في الثالث والعشرين من
ذى الحجة وسار مع الملك الصالح سعد الدين كشكتكين وجرديك واسماعيل الخازن وسابق الدين عثمان بن الداية
وقد وكلت الجماعة به وهو لا يعلم وساروا الى حلب وخرج الناس الى لقاءهم وكان حسن قدرتب في تلك الليلة جماعة
من الحلبيين ليصبح ويصلهم فلما خرج الى لقاء الملك الصالح ووقعت عينه عليه تزجل لخدمه هو وجماعة من
أصحابه فتقدم جرديك وأخذيده وشتمه وجذبه فأركبه خلفه رديفا وقبض سابق الدين أخوه في الحال وتخطفت
أصابعهم جميعهم واحتيط عليهم وساروا مجددين حتى سبقوا الخبر الى القلعة وصعدوا اليها وقبضوا على شمس الدين

كتاب (٢٣٤) الروضتين

على ابن الداية من فراشه وحل الى بين يدي الملك الصالح فاستقبله أحد مماليك نور الدين المعروف بالجفنية فركله برجله ركلة دحاه بها على وجهه فانشقت جبهته ثم صفدوا جميعا وحبسوا في جب القلعة وقبضوا على جميع الاجناد الذين حلفوا لاولاد الداية وأخرجوا جميعا من القلعة قتل وفي آخر هذه السنة توفي مرمى الفرنجي الملك الذي كان حاصر القاهرة وأشرف على أخذ الديار المصرية (وفي كتاب فاضلي) ورد كتاب من الداروم يذكر انهم كانوا عشيبة الخيل تاسع ذى الحجة هلك مرمى ملك الفرنج لعنه الله ونقله الى عذاب ككاسمه مشتقا وأقدمه على نار تلظى لا يصلها الا الانشقاق

ثم دخلت سنة سبعين وخمسائة) قال ابن أبي طي في أولها ضمن القطب ابن العجمي أبو صالح وابن أمين الدولة لجريدك ان قتل ابن الخشاب ردة واعليه جميع ما نهب له في دار ابن أمين الدولة فدخل على الملك الصالح وتحدث معه وأخذ خاتمه أمانا لابن الخشاب ونودي عليه فحضر وركب الى القلعة فقتل وعلق رأسه على أحد أبراج القلعة وبقي الملك الصالح في قلعة حلب ومضى العماد الكاتب الى الموصل قال وعمرت على خدمة سيف الدين صاحبها وقد أخذ من بلاد الجزيرة الى حد الفرات ومعنى اليه ابن العجمي للاصلاح فأصلح بين ابن العجمي وعلق رهن أخوة مجد الدين في الاعتقال وضيقوا عليهم في القيود والاعلال وأرموهم بتسليم الحصون وتقديم الزهون الى أن غضبوا دورهم وخربوا معمرهم قال وكان الموفق خالد ابن القيسراني قد وصل ونحن بدمشق من مصر فلزم داره ولم يدخل مع القوم فأما صلاح الدين فانه اعتقد ان ولد نور الدين يولاه بعده أخوة مجد الدين فلما جرى ما جرى ساء ذلك وقال أنا أحق برعي العهود والسعي المحمود فانه ان استمرت ولاية هؤلاء تفرقت الكلمة المتجتمعة وضادت المناهج المتسعة وانفردت مصر عن الشام وطمع أهل الكفر في بلاد الاسلام وكتب الى ابن المقدم ينكر ما أقدموا عليه من تفريق الكلمة وكيف اجتروا على اعضاء الدولة وأركانها بل أهلها واخوانها وانه يلزمه أمرهم وأمرها ويضره ضرهم وضرها فكذب ابن المقدم اليه برذعه عن هذه العزيمة ويقع له استحسان هذه الشبهة ويقول له (لا يقال عنك انك طمعت في بيت من غرسك ورباك وأسسك وأصفي مشربك وأصفي ملبسك وأجلى سكونك الملك مصر وفي دسته أجلسك فما يليق بحالك ومحاسن اخلاقك وخلالك غير فضلك وافضالك) فكذب اليه صلاح الدين بالانشاء الفاضلي (انا لا تؤثر للاسلام وأهله الا ما جمع شملهم وألف كلمتهم والبيت الاتابكي أعلاه الله الا ما حفظ أصله وفرعه ودفع ضره وجلب نفعه فالوفاء انما يكون بعد الوفاء والمحبة انما تظهرا آثارها عند تكاثر اطماع العداة وبالجملة انافي وادوا الظانون بباطن السوء في واد ولنا من الصلاح مراد ولنا ببعدها مراد ولا يقال لمن طلب الصلاح انك قاذح ولنا ألقى السلاح انك جارج

(فصل) قال العماد ثم عزم السلطان على أن يسارع الى تلافي الامر فاعترضه امران أحدهما وصول اسطول صقلية الى الاسكندرية وادراكه والثاني نوبة الكثر ونفاقه وهلاكه أما وصول الاسطول فكان يوم الاحد السادس والعشرين من ذى الحجة سنة تسع وستين وانهزم في أول المحرم سنة سبعين ثم ذكر كتابا وصل من صلاح الدين الى بعض الامراء بالشام يشرح الحال وحاصله ان أول الاسطول وصل وقت الظهر ولم ينزل متواصلا متكاملا الى وقت العصر وكان ذلك على حين غفلة من المتوكلين بالنظر لا على حين خفاء من الخبر فأمر ذلك الاسطول كان قد اشتهر وروعه ابن عبد المؤمن في البلاد المغربية وهدده في الجزائر الرومية صاحب قسطنطينية فشوه في الثغر من وفور عدته وكثرة عدته وعظيم الهمة به وفرط الاستكثار منه ماملا البحر واشتد به الامر فحصى أهل الثغر عليهم البر ثم اشير عليهم أن يقر بوا من السور فأمكن الاسطول النزول فاستنزوا اخيو لهم من الطرائد وراجلهم من المراكب فكانت الخيل ألفا وخسمائة رأس وكانوا ثلاثين ألف مقاتل مابين فارس وراجل وكانت عددة الطرائد ستة وثلاثين طريدة تحمل الخيل وكان معهم مائتا شيني في كل شيني مائة وخمسون راغلا وكانت عددة السفن التي تحمل آلات الحرب والحصار من الاخشاب الكبار وغيرها ست سفن وكانت عددة المراكب الحاملة برسم الازواد والرجال أربعين مراكبا وفيها من الراجل المتفرق وغلمان الخيالة وصناع المراكب وارباع الزحف ودباباته والمجنحة مائتم خمسين ألف رجل ولما تكاملوا نازلين على البر خارجين من البحر حملوا على المسلمين حملة أوصلوهم الى السور وفقد من أهل

في اخبار (٢٣٥) الدولتين

الثغر في وقت الحملة ما ينأهز سبعة أنفس واستشهد محمود بن البصار وبسهم جرح وحذفت مراكب الفرنج داخله الى المينا وكان به مراكب مقاتله ومراكب مسافره فسبقهم أصحابنا اليها فحسبوا غرورها وغلبوهم على أخذها وأحرقوا منها واتصل القتال الى المساء فضرر باخيا منهم بالبر وكان عدتهم ثلثمائة ختة فلما أصبحوا زحفوا وضايقوا وحاصروا ونصبوا ثلاث دبابات بكشاشها وثلاثة بجانيه قصب كبرار المقاتلة برتضرب بمججارة سود استمحبوها من صقلية وتجب أصحابنا من شدة أثرها وعظم حجرها وأما الدبابات فانها تشبه الأبراج في جفاء أخشابها وارتفاعها وكثرة مقاتلتها واتساعها وزحفها الى ان قاربت السور ولجوا في القتال عامة النهار المذكور وورد الخبر الى منزلة العساكر بقا قوس يوم الثلاثاء ثالث يوم نزول العدو على جناح الطائر فاستهنضنا العساكر الى الثغرين اسكندرية ودمياط احترازاً عليها واحتياطاً في أمرها وخوفاً من مخالفة العدو وإليها واستمر القتال وقدمت الدبابات وضربت الخنجرية وزاحت السور الى ان صارت منه بمقدار ما ج البحر واهاج الدور فاتفق أصحابنا على ان يفتحوا ابواب قبائلهم من السور ويتركوها معلقة بالقشور ثم فتحوا الابواب وتكاثر صالح أهل الثغر من كل الجهات فاحرقوا الدبابات المنصوبة وصدقوا عندها من القتال وأنزل الله على المسلمين النصر وعنى الكفار الخذلان والقهر واتصل القتال الى العصر من يوم الاربعاء وقد ظهر قشل الفرنج ورعبهم وقصرت عزائمهم وقترح بهم وأحرق آلات قتالهم واستخرج القتل والجراح في رجالهم ودخل المسلمون الى الثغر لاجل قضاء فريضة الصلاة وأخمناه بقيام الحياه وهم على نية المباهرة والعدو على نية الهرب والمبادره ثم كرم المسلمون عليهم بغتة وقد كاد يختلط الظلام فهاجموهم في الخيام فقتلوا بها بما فيها وقتكروا في الرجال أعظم فتك وتسللوا الخيالة ولم يسل منهم الا من نزع لبسه ورمى في البحر نفسه وتقمع أصحابنا في البحر على بعض المراكب فحسبوا وأتلفوها فوالت بقية المراكب هاربه وجاءتها أحكام الله الغالبه وبقي العدو بين قتل وغرق وأسروا وفرق واحتجى ثلثمائة فارس منهم في رأس تل فأخذت خيولهم ثم قتلوا وأسروا وأخذ من المتاع والآلات والأسلحة ما لا يملك مثله وأقلع هذا الاسطول عن الثغر يوم الخميس وذكر ابن شذاد ان نزول هذا العدو كان في شهر صفر وكانوا ثلاثين ألفاً في ستمائة قطعة ما بين شينى وطراده وبسطه وغير ذلك

(فصل) وأما نوبة الكثرة فقال ابن شذاد الكثرة اناسان مقدم من المصريين كان قد انتزع الى أسوان فأقام بها ولم يزل يدبر أمره ويجمع السودان عليه ويخيل لهم انه يملك البلاد ويعيد الدولة مصرية وكان في قلوب القوم من المهاواة للمصريين ما تستصغر هذه الاعمال عنده فاجتمع عليه خلق كثير وجمع وافر من السودان وقصد قوص وأعمالها فانتهى خبره الى صلاح الدين فجزد له عسكر اعظمياً شاكين في السلاح من الذين ذاقوا حلاوة ملك الديار المصرية وخافوا على فوت ذلك منهم وقدم عليهم أخاه سيف الدين وسار بهم حتى أتى القوم فلقبهم بمصاف فكسرهم وقتل منهم خلقاً عظيماً واستأصل شاعتهم وأخذ نائرتهم وذلك في السابع من صفر سنة سبعين واستقرت قواعد الملك قال العماد وفي أول سنة سبعين مستهلها قام المعروف بالكثرة في الصعيد وجمع من كان في البلاد من السودان والعبيد وعداود القريب والبعيد وكان عنده من الامراء أخ لحسام الدين الى المهاجاء السمين ففتك به وبمن هناك من المنقطعين فغارت حمية أخيه وثاروا لشار وساعده أخو السلطان سيف الدين وعز الدين موسك بن خاله وعدة من أمرائه ورجاله وجاءوا الى مدينة طود فاحتج عليهم وامتنعت فأسرعت البلية اليها وبها وقعت وأتى السيف على أهلها وبات بعد عزها بذلها ثم قصد الكثرة وهو في طغيانه وعدوانه وسوءه وسودانه فسفك دمه وظهر بعد ظهور وجوده عدمه وارتقب دماغه سوده وهجم غابه على اسوده ولم يبق للدولة بعد كثرها كثر وطل دمه ولم ينقطع فيه عز وارتدع المارقون فارقوا بعده سلم نفاق والله لنا صرى دينه ناصر وواق وقال ابن طلى واتفق أيضاً ان خرج بقرية من قرى الصعيد يقال لها طود رجل يعرف بعباس بن شاذى وثار في بلاد قوص ونهبها وخرّبها وأخذ أموال الناس واتصل ذلك بالملك العادل سيف الدين أبي بكر بن أيوب وكان السلطان قد استنابه بمصر فجمع له العساكر وأوقع به وبدد شمله وفض جوعه وقتله ثم قصد بعده كثر الدولة الوالى بأسوان وكان قصد بلد طود فقتل أكثره هكره وهرب فأدركه بعض أصحاب الملك العادل فقتله

(فصل) في توجه صلاح الدين الى دمشق ودخوله اليها في يوم الاثنين آخر شهر ربيع الاول قال العماد لما خلا

كتاب (٢٣٦) الروضين

بأله بما تقدم ذكره تجهز لقصد الشام فخرج إلى البركة مستهل صفر وأقام حتى اجتمع العسكر ثم رحل إلى بلبس ثالث عشر ربيع الأول وكانت رسل شمس الدين صاحب بصرى صديق ابن جادلى وشمس الدين بن المقدم عنده تستورى في الحث والبعث زنده وتستقدمه وجنده وسار على صدروائله ووصل السير بالسرى حتى أنأخ على بصرى بصير بالعللى نصيرا للهدى فاستقبله صاحب بصرى وشذا زره وسدأ أمره واستضاف إلى بصرى صرخد وتفرد بالسبق إلى الخدمة وتوحد وسار في الخدمة معه إلى الكسوة وبكر صلاح الدين يوم الاثنين انسلاخ الشهر وسار في موكب قوى بالعدد والعدد وحسب ان يمتنع عليه البلد وان الاطراف توثق والابواب تغلق فاقبل وهو يسوق واقباله يشوق حتى دخل دمشق وخرقها وكان الله تعالى له خلقها ودخل إلى دار المعقبي مسكن أبيه وبقي جمال الدين ربحان الخادم في القلعة على تأييه فراسله حتى استماله وأغزر له نواله وتملك المدينة والقلعة ونزل بالقلعة سيف الاسلام وأخو السلطان صلاح الدين وملك ابن المقدم داره وكل ما حاربا وبذل له طلبته التي أشار إليها ونص عليها وأظهر انه قد جاء لتربية الملك الصالح وحفظ ماله من المصالح وتدير ملكه فهو أحق بصيانة حقه واجتمع به أعيانها وخلص لولايته اسرارها واعلانها وأصبح وهو سلاطنتها وزاره القاضي كمال الدين ابن الشهر زورى فوفاه حقه من الاحترام واوفر له حظ التجيل والاعظام ونفذت الكتب بالامثلة الفاضلية إلى مصر بهذا الفتح والنصر وفي بعضها (يوم وصولنا إلى بصرى وقبله وفدت وهاجرت وتراجت وكثرت وتوافت الامراء والاجناد الانراك والاكراذ والعربان وراجل الاعمال وأعيان الرجال وورد كتاب من دمشق بعد كتاب وكل مخبر وذاكر وهو غائب بكتابه حاضر يذكر ان البلاد مكنة القياد مذعنة إلى المراد وأما الفرنج خذلهم الله فاناني هذه السفرة المباركة نزلنا في بلادهم نزول المتحكم واقتناها إقامة الحاضر المتخيم وعيونهم متناومة وجزنا وأنوفهم راغمة ووطننا وراقبهم صغر ومرنا وعيشهم مر والله يزدهم ذلا ويجعل عداوة الاسلام في صدورهم غلا وفي أعناقهم غلا) وفي كتاب آخر (وكان رحيلنا من بصرى يوم الاربعاء الرابع والعشرين من ربيع الأول وقد توجه صاحبنا بين أيدينا فاثما بشر وط الخدمة ولوازمها ثم لقينا الاجل ناصر الدين ابن المولى أسد الدين رجة الله عليه وأدام نعمته والاير سعد الدين ابن أنزى في يوم السبت السابع والعشرين ونزلنا يوم الاحد بجسر الخشب والاجناد المشقية البنا متوافيه والوجهه على أبوابنا متراميه ولم يتأخر الا من أبقي وجهه وراقب صاحبه ومن اعتقد بالقعود انه قد نظر لنفسه في العاقبه ولما كان يوم الاثنين التاسع والعشرين من الشهر ركبنا على خيرة الله تعالى وعرض دون الدخول عدد من الرجال فدعستهم عساكرنا المنصورة وصدمتهم وعرفتهم كيف يكون اللقاء وعلمتهم ودخلنا البلد واستقرت بنا دارو الدار رجة الله عليه قرر عيوننا مستقرا سكنون الرعية وسكوننا واذعنا في ارجاء البلد النداء باطابة النفوس وازالة المكوس وكانت اللولايه فيهم قد ساءت وأسرفت واليد المتعدية قد امتدت إلى أحوالهم وأجحفت فشرعنا في امتثال أمر الشرع برفعها واعفاء الامة منها بوضعها قال ابن الاثير لما خاف من بدمشق من الامراء ان يقصد هم كشتكين والملك الصالح من حلب فيعاملهم بما عامل به بنى الداية راسلوا سيف الدين غازي ليسلموها اليه فلم يجيبهم فحملهم الخوف على ان راسلوا صلاح الدين يوسف بن أيوب مصر وكان كبيرهم في ذلك شمس الدين ابن المقدم ومن أشبه أباه فاظلم فلما أتته الرسل لم يتوقف وسار إلى الشام فلما وصل دمشق سلمها اليه من بهامن الامراء ودخلها واستقر بها ولم يقطع خطبة الملك الصالح وانما أظهر اني انما جئت لخدمته واستر له بلاد التي أخذها ابن عمه وحررت أمورا آخرها انه اصطح هو وسيف الدين والملك الصالح على ما بيده وقال القاضي ابن شذاد لما تحقق صلاح الدين وفاة نور الدين وكون ولده طفلا لا ينهض باعباء الملك ولا يستقل بدفع عدو الله عن البلاد تجهز للخروج إلى الشام اذ هو أصل بلاد الاسلام تجهز بجمع كثير من العساكر وخلف بالديار المصرية من يستقل بحفظها وحراستها ونظم أمورها وسياستها وخرج هو سائر مع جمع من أهله وأقاربه وهو يكتب أهل البلاد وأمراءها واختلفت كلمة أصحاب الملك الصالح واختلت تدبيراتهم وخاف بعضهم من بعض وقبض البعض على جماعة منهم وكان ذلك سبب خوف الباقين من فعل ذلك وسبب التغير قلوب الناس عن الصبي فاقتضى الحال ان كتب ابن المقدم صلاح الدين فوصل إلى البلاد مطابا بالملك الصالح ليكون هو الذي يتولى أمره ووزية حاله قد دخل دمشق يوم الثلاثاء سلخ ربيع الآخر وكان أول دخوله إلى دار أبيه واجتمع

في أخبار (٢٣٧) الدولتين

الناس اليه وفرحوا به وانفق في ذلك اليوم في الناس ما لا طائلا واطهر الفرح والسرور بالدمشقيين واطهر والفرح به وصعد القلعة واستقر قدمه في ملكها فلم يلبث ان سار في طلب حلب فذال حص وأخذ مدينتها في جادى الاولى ولم يشتغل بقلعتها وسار حتى أتى حلب ونازلها سلخ جادى المذكور وهى الدفعة الاولى وقال ابن أبى طى بلغ السلطان ان ابن المقدم نقض عهد الملك الصالح وهو كان السبب في خروج سيف الدين صاحب الموصل واستيلائه على البلاد الشرقية ومضايقته للملك الصالح في ماله وقليل ان ابن المقدم كاتب السلطان ودعاه الى الخروج وقيل انما خرج الى الشام خوفا من حركة تنشأ من جانب الفرنج بسبب اختلاف أمراء الشام وشغل بعضهم ببعض وبجواب ممض ورد من ابن المقدم ولما تيقن ابن المقدم خروج السلطان الى جهة دمشق أشفق من ذلك واستدرك ما بدا منه وتذلل له ووعد تسليم دمشق اليه قال ولما حصل على دمشق وقلعتها واستوطن بقعتها نشر علم العدل والاحسان وعفى أثار الظلم والعدوان وابطل ما كان الولاة استجدوه بعد موت نور الدين من القبايح والمنكرات والمون والضرائب المحرمات قلت وكان قد كتب اليه أسامة بن منقذ قصيدة بعد مصاف عسقلان أولها

تهنئ بأطول الملوك بدا * في بسط عدل وسطوة وندى
أجرا وذكر من ذلك الشكر في الدنيا * ومن ذلك الجنان غدا
لا تستقل الذى صنعت فقد * قت بفرس الجهاد مجتهدا
وجست أرض العدى وأقنيت من * أبطا لهم ما يجاوز العدا
ومار أنبا غز الفرج من الملوك * في عقد دارهم أحدا
فسر الى الشام فالملائكة الدبرار * تلقاك ملقى حمدا
فهو فقير اليك يأمل أن * تصالح بالعدل منه ما فسد
والله يعطيك فيه عاقبة النصر كما * في كتابه وعدا
فأحبك الورى والهمك العدل وأعظم * ما ملكك سدى

ومدح وحيش الاسدى صلاح الدين عنده أخذه دمشق بقصيدة أولها

قد جاءك النصر والتوفيق فاصطبها * فكن لضعاف هذا النصر مرتقبا
لله أنت صلاح الدين من أسد * أدنى فرسته الايام ان وثبا
رأيت جلق ثغرا لا نظير له * بجنتها عامر امنها الذى خربا
نادتك بالذل لما قتل ناصرهما * وأزمع الخلق من أوطانها هربا
أحييتا مثل ما أحييت مصر فقد * أعدت من عدلها ما كان قد ذهبا
هذا الذى نصر الاسلام فاتتحت * سبيله وأهان الكفر والصلبا
ويوم شاوور والايمان قد هزمت * جيوشه كان فيه الجحفل اللجبا
أبت له الضيم نفس مرة ويد * فعالة وفؤاد قط ما وجبا
يستكثر المدح تحلى في مكارمه * زهدا ويستصغر الدنيا اذا وهبا
ويوم دمياط والاسكندرية قد * أصارهم مثلا في الارض قد ضربا
والشام لو لم يدرك أهله اندرست * آثاره وعفت آياته حقبيا

(فصل) فيما جرى بعد فتح دمشق من فتح حص وجاه وحصار حلب قال ابن أبى طى لما اتصل بن فى حلب حصول دمشق للملك الناصر وميل الناس اليه وانعكافهم عليه خافوا وأشفقوا وأجمعوا على مراسلته فحملوا قطب الدين ينال بن حسان رسالة أوعدها فيها وأبرقوا وقالوا له هذه السيوف التى ملكتك مصر يا ديننا والرماح التى حوت بها قصور المصر بين على أكفأنا والرجال التى ردت عنك تلك العساكر هى زردك وعماء تصدبت له تصدك وأنت فقد تعذبت طورك وتجاوزت حدك وأنت أحد غلمان نور الدين ومن يجب عليه حفظه في ولد فقال ولما بلغ السلطان ورود ابن حسان عليه رسولا تلقاه بموكبه وبأنفسه وبالغ في اكرامه والاحسان اليه ثم أجضه بعد ثلاثة لسماع

كتاب (٢٣٨) الروضتين

الرسالة منه فلما فاه ابن حسان بتلك الشقا شق الباطل وقمع تلك الثويات العاطلة لم يعرفه السلطان رحمه الله طرفا ولا سمعا ولا ردة عليه خفضا ولا رفعا بل ضرب عنه صفحا وتغاضيا وترك جوابه احسانا وتجاوبا وجرى في ميدان أريحيته واستن في سنن مروته وخطبه بكلام لطيف رقيق وقال له يا هذا اعلم اني وصلت الى الشام لجمع كلمة الاسلام وتهديب الامور وحياطة الجمهور وسد الثغور وتربية ولد نور الدين وكف عادية المعتدين فقال له ابن حسان انك انما وردت لاختد الملك لنفسك ونحن لانطاولك على ذلك ودون ما ترومه خطر القتاد وقت الاكباد وإيتام الاولاد فلم ياتفت السلطان لمقاله وتراذ في احتمال له وأوحى الى رجاله باقامته من بين يديه بعد ان كاد يسطو عليه ونادى في عساكره بالاستعداد لقصد الشام الاسفل ورحل متوجها الى حصن فسلم البلد وقاتل القلعة ولم يرتضيع الزمان عليهم اقول كل بهامن بمحصر هاور حل الى جهة حماء فلما وصل الى الرستن خرج صاحبها عز الدين جرديك وأمر من فيهم ان يسكنوا بطناعة أخيه شمس الدين على واتباع أمره وسار جرديك حتى لقي السلطان واجتمع به بالرستن وأقام عنده يوما وليلة وظهر من نتيجة اجتماعه به انه سلم اليه حادوسأله أن يكون السفير بينه وبين من يجلب فأجابه السلطان الى مراده وسار الى حلب وبقى أخو جرديك بقلعة حماء قال وسار جرديك الى حلب وهو طنان انه قد فعل شيئا وحصل عنده من يجلب يد فاجتمع بالامراء والملك الصالح وأشار عليهم بمصالحه الملك الناصر فاتهمه الامراء بالخيانة وردة وامشورته وأشاروا بقبضه فامتنع الملك الصالح وبلغ سعد الدين كشتكين في القبض عليه فقبض وثقل بالحديد وأخذ بالعذاب الشديد وجعل الى الجلب الذي فيه أولاد الداية قال ولما قدم جرديك وشد في وسطه الحبل ودلى الى الجلب وأحسن به أولاد الداية قام اليه منهم حسن وشتمه أفجع شتم وسبه الأثم سب وحلف بالله ان أنزل اليهم ليقنتلته فامتنعوا من تدليته فاعلم سعد الدين كشتكين فحضر الى الجلب وصاح على حسن وشتمه وتوعده فسكن حسن وامسك وانزل جرديك الجلب فكان عند أولاد الداية واسمعه حسن كل مكروه قال وكتب أبي الى حلب حين اتصل به قبض أولاد الداية وجرديك وكانوا تعصبوا عليه حتى نفاه نور الدين من حلب قصيدة منها

بنوافلانة أعوان الضلالة قد * قضى بذلهم الافلاك والقدر

واصبحوا بعد عز الملك في صفد * وقعر مظلمة يغشى لها البصر

وجرد الدهر في جرديك عزمته * والدهر لا ملجأ منه ولا ورر

قال ولم يزل السلطان مقيما على الرستن ثم طال عليه الامر فسار الى جيباب التركان فلقية أحد غلمان جرديك واخبره بما جرى على جرديك من الاعتقال والقهر فرحل السلطان من ساعته عائدا الى حماء وطالب من أخى جرديك تسليم حماء اليه وأخبره بما جرى على أخيه ففعل وصعد السلطان الى قلعة حماء واعتبر أحوالها وولاها مبارز الدين علي بن أبي العوارس وذلك مستهل جمادى الآخر وسار السلطان الى حلب ونزل على أنف جبل جوشن فوق مشهد الذكة ثالث الشهر وامتدت عساكره الى الخناقية والى السعدى وكان من يجلب يظنون ان السلطان لا يقدم عليهم فلم يرعهم الا وعساكره قد نازلت حلب وخيمه تضرب على جبل جوشن واعلامه قد نشرت فخافوا من الحلبيين أن يسلموا البلد كما فعل أهل دمشق فأرادوا تطيب قلوب العامة فأشير على ابن نور الدين أن يجمعهم في الميدان ويقبل عليهم بنفسه ويخاطبهم بنفسه انهم الوزر والمجأ فأمر أن ينادى باجتماع الناس الى ميدان باب العراق فاجتمعوا حتى غص الميدان بالناس فقبل الصالح من باب الدرجة وصعد من الخندق ووقف في رأس الميدان من الشمال وقال لهم يا أهل حلب أنا ربكم وترباكم واللاحي اليكم كبيركم عندي بمنزلة الاب وشابكم عندي بمنزلة الاخ وصغيركم عندي يحل محل الولد قال وخنقته العبرة وسبقته الدمعة وعلا شجيحه فافتتن الناس وصاحوا بصيحة واحدة ورموا بما معهم وضجوا بالبكاء والويل وقالوا نحن عبيدك وعبيد أبيك نقاتل بين يديك ونسذل أموالنا وأنفسنا لك واقبلوا على الدعاء له والترحم على أبيه وكانوا قد اشترطوا على الملك الصالح انه يعيد اليهم شرقية الجامع يصلون فيها على قاعدتهم القديمة وأن يجهر بحمى على خير العمل والاذان والتذكير في الاسواق وقد ام الخنازير بأسماء الائمة الاثني عشر وان يصلوا على أمواتهم خمس تكبيرات وان يكون عقود الاسكحة الى الشريف الطاهر أبي المكارم خزانة زهرة الحسنى وان تكون العصبية من نفعه والناسوس وانعلن أن اراد الفتنة وأشياء كثيرة اقترحوها مما كان قد أبطله نور الدين رحمه الله فأجيبوا الى ذلك قلل ابن أبي طى

في اخبار (٢٣٩) الدولتين

فأذن المؤذنون في منارة الجامع وغيره يحيى على خير العمل وصلى أبى في الشرقية مسبلا وصلى وجوه الحلبيين خلفه وذكروا في الاسواق وقدام الجسائر بأسماء الأئمة وصلوا على الاموات خمس تكبيرات وأذن للشرىف في ان يكون عقود الحلبيين من الامامية اليه وفعلوا جميع ما وقعت الايمان عليه

فصل قال ابن أبى طى - وكانت هذه السنة شديدة البرد كثيرة الثلوج عظيمة الامطار هائجة الاهوية وكان السلطان قد جعل أولاد الداية علالة له وسببا يقطع به السنة من ينكر عليه الخروج الى الشام وقصد الملك الصالح ويقول أنا انما أتيت لاستخلاص أولاد الداية واصلاح شأنهم وأرسل السلطان الى حلب رسولا يعرض بطلب الصلح فامتنع كمشكين فاشتد حينئذ السلطان في قتال البلد وكانت لىالى الجماعة عند الملك الصالح لا تنقضى الا ينصب الحباطل للسلطان والفكرة في مخائله وارسل المذكور اليه فاجعوا آراءهم على مراسلة سنان صاحب الحشيشية في ارضاد المتالف للسلطان وارسل من يفتك به وضمنوا له على ذلك أموالا لجمعة وعدة من القرى فأرسل سنان جماعة من فتياله لمحاربة لاغتيال السلطان فجاءوا الى جبل جوشن واختلطوا بالعسكر فعرفهم صاحب بوقبيس لانه كان مئاغرا لهم فقال لهم يا ويلكم كيف تجاسرتم على الوصول الى هذا العسكر ومثلى فيه فخافوا غائلته فوثبوا عليه فقتلوه في موضعه وجاء قوم للدفع عنه فجرحوا بعضهم وقتلوا البعض وبدر من الحشيشية أحدهم ويده سكبنة مشهورة ليقصد السلطان ويهجم عليه فلما صار الى باب الخيمة اعترضه طغريل أمير جاندار فقتله وطلب الباقيون فقتلوا بعد ان قتلوا جماعة قال ولما فات من بحلب الغرض من السلطان بطريق الحشيشية كاتبوا خص طرابلس وضمنوا له أشياء كثيرة متى رحل السلطان عن حلب وكن لعنه الله في أسر نور الدين منذ كسرة حارم وكان قد بذل في نفسه الاموال العظيمة فلم يقبلها نور الدين فلما كان قبل موت نور الدين سعى له فخر الدين مسعود بن الزعفرانى حتى باعه نور الدين بمبلغ مائة وخمسين ألف دينار وذكرك ألف أسير وانفق في أول هذه السنة موت ملك الفرنج صاحب القدس وطبرية وغيرهما فتكفل هذا النقص بأمر ولده المجذوم فعظم شأنه وزاد خطره فأرسل الى السلطان في أمر الحلبيين وأخبره الرسول ان الفرنج قد تعاضدوا وصاروا يدا واحد فقال السلطان لست بمن يرهب بتألب الفرنج وهما أناس رائهم ثم انهض قطعة من جيشه وأمرهم بقصد انطاكية فغنموا غنيمة حسنة وعادوا فقصدا القمص جهة حص فرحل السلطان من حلب اليها فسمع الملعون فنكص راجعا الى بلاده وحصل الغرض من رحيل السلطان عن حلب ووصل الى حص فنسلم القلعة ورتب فيها واليا من قبله قال وفي فتح قلعة حص يقول العماد الكاتب من قصيدة وستأنى

يا باب ابن أيوب نحو الشأ * م على كل ما يرتجيه ظهور

بيوسف مصر وأيامه * قتر العيون وتشفى الصدور

رأت منك حص لها كافيا * فوالله منها القوى العسير

ومن كتاب فاضلى عن السلطان الى زين الدين بن نجبا الواعظ يقول في وصف قلعة حص (والشيخ الفقيه قد شاهد ما يشهد به من كونها نجبا في صحاب وعقابا في عقاب وهامة لها الغمامة عمامه وانغله اذا خضب الاصيل كان الهلال منها قلامه عاقدة حبة صالحها الدهر على أن لا يحلمها بقرعه عاهدة عصمة صالحها الزمن على أن لا يروعاها بخلعه فاكنت بها عقارب منجنيقات لا تطيع طبع حص في العقارب وضربت حجارة بها الحجارة فظهرت فيها العداوة المعلومة بين الاقارب فلم يكن غير نالته من الحد الا وقد أثرت فيها جدر يا بضر بها ولم تصل السابغ الا والبحران منذر بنقها واتسع الخرق على الراقع وسقط سعدا عن الطالع الى مولدها واليا الطالع وفتحت الابراج فكانت أبوابا وسيرت الجيال بها فكانت سرايا فهناك بدت نقوب يرى قائم من دونها ما وراءها وحشيت فيها النار فلول الشماع من الشعاع اضاءها) ومن كتاب آخر فاضلى عن السلطان الى أخيه العادل (قد اجتمع عندنا الى هذه الغاية ما يراحم سبعة ألف فارس وتكافت الجوع الى الحد الذى يخرج عن العد وبعد أن ترتب احوال حص حرم الله تشوجه الى حماه والله المعين على ما تنويه من الرشاد ونظف من طرق الجهاد) وقال العماد لما سمع المدبرون للملك الصالح باقبال صلاح الدين المؤذن بادبارهم سقط في أيديهم وراسلوا الموصل وكاتبوهم وراسلوا الى صلاح الدين.

كتاب (٢٤٠) الروضتين

بالاغلاظ والاحفاظ وكان الواصل منهم قطب الدين ينال بن حسان وقال له هذه السيوف التي ملكتك مصر وأشار الى سيفه اليها تزدك وعما تصدّيت له تصدّك فحلم عنه السلطان واحتمله وتغافل كراما وغفله وخطبه بما أبى أن يقبله وذكر انه وصل لترتيب الامور وتهذيب الجمهور وسد الثغور وتربية ولد نور الدين واستنفاذا اخوة مجد الدين فقال له أنت تريد الملك لنفسك ونحن لا نزع في قوسك ولا نأنس بأنسك ولا نرتاع لجرسك ولا نبني على اسك فارجع حيث جئت او اجهد واصنع ماشئت ولا تطمع فيما ليس فيه مطمع ولا تطلع حيث ما السعودك فيه مطمع ونال من تقطيب القطب ينال كل ما حال الحال وابلى البال وابدى له التسم واخفى الاحتمال ثم انه استناب أخاه سيف الاسلام طغتكين بدمشق وسار بالعسكر ونزل على حصن فأخذها يوم الثلاثاء ثالث عشر جادى الأولى وامتنعت القلعة فأقام عليها من يحصرها ورحل الى حماه فأخذها مستهل جادى الآخرة ثم مضى ونزل على حلب فحصرها ثالث الشهر فلما اشتد على الحلبين الحصار واعوزهم الانتصار استغاوا بالاسماعيلية وعينوا لهم ضياعا وبذلوا لهم من البذول أنواعا فجاء منهم في يوم بارد شات من قناكهم كل عات فعرّفهم الامير ناصح الدين بخمار تكين صاحب بوقيس وكان ماثرا غرا للاسماعيلية فقال لهم لاى شئ جئتم وكيف تجاسرتم على الوصول وما خشيتهم فقتلوه وجاء من يدفع عنه فأتحنوه وعدا أحدهم ليهمجم على السلطان في مقامه وقد شهر سكين انتقامه وطغريل أمير جاندرا واقف ثابت ساكن ساكت حتى وصل اليه فشمع بالسيف رأسه وما قتل الباقون حتى قتلوا عده ولاقى من لا قاهم شدّه وعصم الله حشاشته في تلك النوبة من سكاكين الحشيشية فأقام الى مستهل رجب ثم رحل الى حصن بسبب ان الحلبين كاتبوا قص طرابلس وقد كان في أسرنور الدين مذكرة حارم وبقي في الاسر أكثر من عشرين ثم فدأنفسه ببلغ مائة ألف وخمسين ألف دينار وفكاه ألف أسير فتوجه في الافرنجية الى حصن فلما سمع بالسلطان رجع ناكصا على عقبيه خوفا مما يقع فيه وبتم عليه ومن كتاب فاضلى عن السلطان الى العادل (قد اعلمنا المجلس ان العدو أخذ له الله كان الحلبيون قد استجبدوا بصلبانهم واستصاوا على الاسلام بعدوانهم وانه خرج الى بلد حصن فوردنا حماه وأخذنا في ترتيب الاطلاب لطلبه ولقاءه فسار الى حصن الاكراد متعلقا بحبله متلصصا بحبله وهذا فتح تقمّله أبواب القلوب وظفروا ان كان قد كفى الله تعالى فيه القتال المحسوب فان العدو قد سقطت حشمته وانحطت فيه همته وولى ظهر اكان صدره يصونه ونكس صليبا كانت ترفعه شياطينه)

وقال العماد في الخريدة لما خيم السلطان بظاهر حصن قصده المذهب بن اسعد بقصيدة أولها

مانام بعد الدين يستحلى الكرى * اليلطرقة الخيال اذ اسرى

كلف بقبر بكم فلما عاقه * بعد المدى سلك الطريق الاخصرا

ومودع أمر التفرق دمعهم * ونهته رقة كاشع فحبرا

زردى الكتاب كتبه فاذا غدت * لم يدرا نفذ اسطرا أم عسكرا

لم يحسن الاتراب فوق سطورها * الا لان الجيش بعقد عسيرا

فقال القاضي الفاضل لصلاح الدين هذا الذى يقول (والشعر ما زال عند الترك متروكا)

فجعل جائزته كاذب قوله وتصدق ظنه فشرّفه وجمع له بين الخلعة والضيعة وعن الفاضل ما قاله في قصيدة في مدح

الصلاح بن رزك التي أولها (أما كفالك تلافى في تلافيك)

يقول فيها يا كعبة الجود ان الفقرا قدنى * ورقة الحال عن مفروض حبيكا

من ارجى يا كريم الدهر ينشئ * جدواه ان خاب سعي في رجائيك

أمدح الترك أبني الفضل عندهم * والشعر ما زال عند الترك متروكا

أم أمدح السوق التوكى لرفدهم * واضيعنا ان تخطتنى أياديكا

لا تتركنى وما أملت في سفرى * سواك أقفل نحو الاهل صعلوكا

قلت وقد مضى ذكر ابن أسعد هذا في اخبار سنة ثمان وخمسين وسبأني من شعره أيضا في أخبار سنة ست وسبعين

وثمان وسبعين وما أحسن ما خرج ابن الهان من الغزل الى مدح ابن رزك في قوله من قصيدة أولها

في اخبار (٢٤١) الدولتين
اذالاح برق من جنابك لامع * أضاء لولاش ما تجسئ الاضالع

يقول فيها

تمادى بنا في جاهلية نحلها * وقد قام بالمعروف في الناس شارع
وتحسب ليل الشيخ تمتد بعدما * بداد العالم خمس السخاء طلاع

(فصل) ثم أرسل السلطان الخطيب شمس الدين بن الوزير أبي المضال الديوان العزب رسالة ضمنها النفاذ
الفاضل كتابا طويلا رائقا فائقا يشتمل على تعداد ما للسلطان من الأيادي من جهاد الأفرنج في حياة نور الدين ثم
فتح مصر واليمن وبلاجة من أطراف المغرب وأقامه الخطبة العباسية بها يقول في أوله للرسول (فاذا قضى التسليم حق
اللقاء واستدعى الاخلاص جهدا الدعاء فليعد وليه عدو حاد ما كانت حديثا يفتري وجوارى أمور ان قال فيها
كثيرا فاكثرت منه ما قد جرى وليس شرح صدرا منها لعله يشرح مناصدرا وليوضح الاحوال المستمرة فان الله لا يعبد سرا

ومن الغرائب ان تسير عرائب * في الارض لم يعلم بها المأمول
كالهدس أقتل ما يكون لها الصدى * والماء فوق ظهورها محمول

فانا كنا نقبس النار با كفا وغيرنا يستير ونستنبط الماء بايدينا وسواها يستير ونلقى السهام بنحورنا وغيرنا يعتمد
التصوير ونصافح الصفاح بصدورنا وغيرنا يدعى التصدير ولا بد ان تستر دبضاعتنا بموقف العدل الذي ترتبه
العصوب وتظهر طاعتنا فأنخذ بحظ الاسن كما أخذنا بحظ القلوب وما كان العائق الا انا كنا نتنظر ابتداء من
الجانب الشريف بالشمع يضاهي ابتداءنا بالخدمة وانجبالا الحق يشاكل انجبالا للسبق كان أول أمرنا اننا كنا في الشام
لفتح الفتوح مباشرين بانفسنا ونجاهد الكفار متقدمين لعساكرنا نحن ووالدنا وعنا في اى مدينة ففتح أو معقل ملك
أو عسكر للعدو كسر أو مصافح للاسلام معه ضرب فما يجهل أحد صنعنا ولا يجحد عدونا انا نصلى الجره ونملك
الكره ونتقدم الجاعه ونرتب المقاتله وندير التعبيه الى ان ظهرت في الشام الآثار التي لنا أجرها ولا يضرنا ان يكون
لغيرنا ذكرها وكانت أخبار مصر متصل بنا بما الاحوال عليه فيها من سوء تدبير ومجادولتها عليه من غلبة صغير على
كبير وان النظام بها قد فسد والاسلام بها قد ضعف عن اقامه كل من قام وقعد والفرنج قد احتاج من يدبرها الى
ان يقاطعهم باموال كثيره لها مقادير خطيره وان كلمه السنة بها وان كانت مجموعها فانهما مفعومعه وأحكام الشريعة
وان كانت مسماها فانهما متحماها وتلك البسيع بها على ما يعلم وتلك الضلالات فيها على ما يفتي فيه بفرار الاسلام ويحكم
وذلك المذهب قد خالط من أهله اللحم والدم وتلك الانصاب قد نصبت آلهة تعبد من دون الله وتعظم وتكلم فتعالى الله
عن شبه العباد وويل لمن غرته قلب الذين كفروا في البلاد نسمت همتادون هم أهل الارض الى ان نسفخ مقلها
ونسترجع للاسلام شاردها ونعيد على الدين ضالته منها فسرنا اليها في عساكر ضخمة وجوعجه وبأموال
انتهكت الموجود وبلغت منها المجهود أنفقناها من حاصل ذممنا وكسب أيدينا وثمان أسارى الفرنج الواقعين في
قبضتنا فعرضت عوارض منعت وتوجهت للمصريين رسل باستنجد الفرنج قطعت ولكل أجل كتاب ولكل أمل باب
وكان في تقدير الله اننا نملكها على الوجه الاحسن وتأخذها بالحكم الاقوى الامكن فغدر الفرنج بالمصريين غدرة في
هدنة عظم خطبها وخبطها وعلم ان استئصال كلمه الاسلام محطها فكانتبا المسلمون من مصر في ذلك الزمان كما كاتبنا
المسلمون من الشام في هذا الاوان باننا لم ندرك الامر والاخرج عن اليدوان لم ندفع غريم اليوم لم نعمل الى الغد فسرنا
بالعساكر المجموعة والامراء والاهل المعروفة الى بلاد قد تمهد لنا بها أمران وتقررتنا في القلوب وذان الاقل ما علموه
من ايثارنا للمذهب الاقوم واحياء الحق الاقدم والأتخراير جونه من فك اسارهم واقالة عثارهم ففعل الله ما هو
أهله وجاء الخبر الى العدو فاقطع حبله وضاق به سبله وأفرج عن الديار بعد ان كانت ضياعها وورساتها وبلادها
واقالها قد نفذت ذمها وأمره وخفقت عليها صلبانه ونصبت بها أوثانه وايس من ان يسترجع ما كان بأيديهم حصلا
وأن يستنقذ ما صار في ملكهم دخلا ووصلنا البلاد وبها أجناد عددتهم كثير وسوادهم كبير واموالهم واسعة وكتبتهم
جامعه وهم على حرب الاسلام أقدر منهم على حرب الكفر والحيلة في السرفهم أنفذ من الغزوة في الجهر وبها راجل
من السودان يز يد على مائة ألف كلهم أغنام أعجم ان هم الا كالانعام لا يعرفون بالأساكن قصره ولا قبله الا

ما يتوجهون اليه من ركنه وامثال أمره وبها عسكر من الارمن باقون على النصرانية موضوعة عنهم الجزية كانت لهم شوكة وشكته ووجه وحجبه ولهم حواش لقصورهم من بين دواعي تلطف في الضلال مدخله وتصيب القلوب مخائله ومن بين كتاب تفعل أقلامهم أفعال الاسل وخذام يجعون الى سواد الوجوه سواد النحل ودولة قد كبر غلها الصغير ولم يعرف غيرها الكبير ومهابة تمنع ما يمكنه الضمير فكيف بخطوات التدبير هذا الى استباحة للمحارم ظاهره وتعطيل للفرائض على عادة جارية جائره وتحريف للشريعة بالتأويل وعدول الى غير مراد الله بالتزويل وكفر سمي بغير اسمه وشرع يتستر به ويحكم بغير حكمه فآزالنا سحتهم سحت المبادر للشفار وتحيفهم تحيف الليل والنهار بجائبات تدبير لا تحتملها المساطير وغرائب تقدير لا تنجليها الاساطير واطيف توصل ما كان من حيلة البشر ولا قدرتهم لولا اعانة المقادير وفي أثناء ذلك استجندوا علينا الفرخ دفعة الى بليديس ودفعة الى دمياط وفي كل دفعة منهما واصلوا بالعدد المجهر والحشد الاوفر وخصوصا في نوبة دمياط فانهم نازلوا بهجرافى ألف مركب مقاتل وحامل وبرافى مائتى ألف فارس وراجل وحصر وهاشهرين بياكرونها وراوحونها ويماسونها ويصاحبونها القتال الذي يصلبه الصليب والقراع الذي ينادى به الموت من مكان قريب ونحن نقاتل العدو بين الباطن والظاهر ونصابر الضدين المناق و الكافر حتى أتى الله بأمره وأيدنا نصره ونابت المطامع من المصريين والفرنج وشرعنا في تلك الطوائف من الارمن والسودان والاجناد فأخرجناهم من القاهرة تارة بالاولا والمرهقة لهم وتارة بالامور الفاضحة منهم وطورا بالسيوف المجردة وبالنار المحرقة حتى بقي القصر ومن به من خدم ومن ذرية قد تفرقت شيعه وتمزقت بدعه وخفتت دعوته وخفيت ضلالتة فهناك تم لنا اقامة الكلمة والجهر بالخطبة والرفع للواء الاسود الاعظم وعاجل الله الطاغية الاكبر بهلاكه وفنائته وبرأنا من عهدة يمين كان اثم حنثنا أبسر من اثم ابقائه لانه عوجل لفرط روعته ووافق هلاك شخصه هلاك دولته ولما خلا ذرعنا ورحب وسعنا نظرنا في الغزوات الى بلاد الكفار فلم تخرج سنة الا عن سنة أقيمت فيها برا وبحرا مركبا وظهرا الى ان أوسعناهم قتلا وأسرا وملكا رقابهم قهرا وقسرا وفخناهم معاقلا ما خطر أهل الاسلام فيهم ما أخذت من أيديهم ولا أوجفت عليها خيلهم ولا ركابهم مذمكها أعادهم فغنا ما حكمت فيهم يد الخراب ومنهما ما استولت عليه يد الاكتساب ومنها قلعة بشغرايلة كان العدو قد بنى لها في بجز الهند وهو السلوك منه الى الحرمين واليمن وغزا ساحل الحرم فساء منه خلقا وخرق الكفر في هذا الجانب خرقا فكادت القبلة ان يستولى على أصلها ومشاعر الله ان يسكنها غير أهلها ومقام الخليل عليه السلام ان يقوم به من ناره غير بدو سلام ومضجع الرسول صلى الله عليه وسلم ان يتطرقه من لا يدين بما جاء به من الاسلام فاخذت هذه القلعة وصارت معقلا للجهاد ومؤيلا لفسار البلاد وغيرهم من عباد العباد ثم قال (وكان باليمن ما علم من امر ابن مهدي الضال المخذع المتخرد وله آثار في الاسلام وثار طالبة النبي صلى الله عليه وسلم لانه سبى الشرائف الصالحات وباعهن بالثمن الجبس واستباح منهن كل ما لا يقر لمسلم عليه نفس ودان يبدعه ودعا الى قبرا يبه وسماه كعبة وأخذ أموال الرعا بالمعصومة واجاحها واحل الفروج المحرمة وأباحها فانهم ضنا اليه أغانا بعسكرنا بعد ان تكلفنا له نفقات واسعة واسلحة رائعه وسارفا خذناه ولله الحمد وأنجز الله فيه القصد والكلمة هنالك بمشيئة الله الى الهند سامية والى ما يقتضى الاسلام عذرتة متمادية ولنا في الغرب أثر أغرب وفي اعماله افعال دون مطلبها مالكا كما يكون المهلك دون المطلب وذلك ان بنى عبد المؤمن قد اشترى ان أمرهم قد أمر وملكهم قد عمر وجيوشهم لا نطاق وأمرهم لا يشاق ونحن بحمد الله قد تملك كاهما يحاورنا منه بلاد ازيد مسافتا على شهر وسيرنا اليها عسكرا بعد عسكرا فرجع بنصر بعد نصر ومن البلاد المشاهير والاقاليم الجاهير برقه قفصه قسطنطينية توزر كل هذا اتقام فيها الخطبة لولانا الامام المستضيء بأمر الله أمير المؤمنين سلام الله عليه ولا عهد للاسلام باقامتها وينفذ فيها الاحكام بعلمها المنصور وعلامتها وفي هذه السنة كان عندنا وفد قد شاهد وفود الامصار ورموه باسماع وأبصار مقداره سبعون راكب كلهم يطلب لسلطان بلده تقليدا ويرجون ما وعدوا ويخافون عيدا وقد صدرت عنا بحمد الله تعالى ليدها والقيت اليها مقاليدها وسيرنا الخلع والمناسير والاولوية بما فيها من الاوامر والاقضية فالما لا يعدا المحدثون بهذه البلاد والكفار الذين يقاتلوننا بالمالك العظام والعزائم الشداد فبهم صاحب قسطنطينية وهو الطاغية الاكبر والجالوت الاكفر وصاحب

في اخبار (٢٤٣) الدولتين

المملكة التي أكلت على الدهر وتربت وقائم النصرانية الذي حكمت دولته على ممالكها وغلبت جرت لنامعه غزوات بحريه ومناقلات ظاهرة وسريه ولم يخرج من مصر الى ان وصلت انارسله في جمعة واحدة نوبتين بكتابين كل واحد منهما يظهر فيه خفض الجناح والقاء السلاح والاتقال من معاداة الى مهاده ومن مقاضحة الى مناصحه حتى انه انذر بصاحب صقلية واساطيله التي تردد ذكرها وعساكرها التي لم يخف أمرها ومن هؤلاء الكفار هذا صاحب صقلية كان حين علم بان صاحب الشام وصاحب قسطنطينية قد اجتمعا في نوبة دمياط فغلبا وفسرا وهزما وكسرا أراد ان يظهر قوته المستقلة فعمراسطولا يستوعب فيه ماله وزمانه فله الآن خمس سنين تكثر عدته وتنخب عدته الى ان وصل منها في السنة الخالية الى الاسكندرية أمر رائع وخطب هائل ما أثقل ظهر البحر مثل حمله ولا ملاً صدره مثل خيله ورجله وما هو الا قليم بل أقاليم نقله وجيش ما احتفل ملك قط بنظره لولان الله خذله ومن هؤلاء الجيوش البنادقة والباشنة والجنوية كل هؤلاء تارة يكونون غزاة لا تطاق ضراوة ضرهم ولا تطفأ شرهم وتارة يكونون سفارا يمتكون على الاسلام في الاموال المجلوبة وتقصرون عنهم يد الاحكام المروية وما منهم الا من هو الا ان يجلب الى بلدنا آلة قتاله وجهاده ويتقرب اليها بهاء طرائف اعماله وتلاذه وكلهم قد قررت معهم المواصله وانتظمت معهم المسالمة على ما يزيد ويكرهون وعلى ما نؤثرونهم ولا يثرون ولما قضى الله سبحانه بالوفاة النورية وكفاي تلك السنة على نية الغزاة والعساكر قد تجهزت والمضارب قد برزت ونزل الفرنج على باناس واسرفوا على احتيازها ورأوا هافرصة مذوايد انتهازها استصرخ بناسا صاحبها فسرنا محل اتصل بالعدو أمرها وعوجل بالهدنة الدمشقية التي لولا مسيرنا ما انتظم حكمها ثم عدنا الى البلاد وتوافقت اليها الاخبار بما للملكة النورية عليه من تشعب الاراء وتوزعها وتشتت الامور وتقطعها وان كل قلعة قد حصل فيها صاحب وكل جانب قد طمع اليه طالب والفرنج قد بنوا قلاعاً يخوفون بها اطراف الاسلاميه ويضايقون بها البلاد الشاميه وأمرء الدولة النورية قد سجن بكاهم وعوقبوا ووصودروا والممالك الاعداد الدين خلقوا لاطراف لا للصدور وجعلوا القيام باللقعود في المجلس المحضور قدموا الايدي والاعين والسيوف وسارت سيرتهم في الامر بالمتكر والنهي عن المعروف وكل واحد يتخذ عند الفرنج يد ويجعلهم لظهره سنداً وعلماً ان البيت المقدس ان لم تتيسر الاسباب لفخه وأمر الكفران لم يتجرد العزم في تلعه والابنت عروقه واتسعت على أهل الدين خروقه وكانت الحجة لله قائمه وهم القادرين باللقعودائه واما لا يتمكن بمصر منه مع بعد المسافه واقطاع العمارة وكلال الدواب التي بها على الجهاد القوه واذا جاوزناه كانت المصلحة بادية والمنفعة جامعة واليسدقاره والبلاد قريبه والغزوة ممكنه والميرة منسعه والخيول مستريحه والعساكر كثيرة الجوع والافات مساعده وأصلحنا ما في الشام من عقائد معتله وأمور محتله وأراء فاسده وأمرء محتاسده واطماع غالبه وعقول غائبه وحفظنا الولد القاشم بعد أبيه فأنابه أولى من قوم يأكلون الدنيا باسمه ويظهرون الوفاء في خدمته وهم عاملون بظلمه والمراد الآن هو كل ما يقوى الدولة ويؤكده الدعوة ويجمع الامه ويحفظ الالفه ويضمن الرفاهه ويقضي بقية البلاد وان يطبق بالاسم العباسي كل ما تنطبقه العهد وهو تقليد جامع بمصر واليمن والمغرب والشام وكلما تشمل عليه الولاية النورية وكل ما يفحه الله للدولة العباسيه بسيف وفنا سيوف عساكرنا ولان نقيم من أخ أو ولد من بعدنا تقليداً يضمن للنسبة تخليداً وللدعوة تجديداً مع ما ينجم به من السمات التي فيها الملك والجلالة فالشام لا ينتظم أموره عن فيه والبيت المقدس ليس له قرن يقوم به ويكفيه والفرنج فهم يعرفون منا خصماً لا يمل الشر حتى يملوا وقرنا لا يزال محرم السيف حتى يحلوا واذا شد رأينا حسن الرأي ضربنا سيف يقطع في غمده وبلغنا المنى بمشيئة الله ويد كل مؤمن تحت برده واستغنينا أسيراً من المسجد الذي أسرى الله اليه بعبدته ومن كتاب آخر فاضلي عن السلطان الى الديوان في تعداد ماله من الابدادي (والذي أجراه الله على يد الملوك من الممالك التي دوحها وسر الضلال التي نسخها وعقود الاحاد التي فسحها ومنابر الباطل التي رخصها وحجج الزندقة التي دحسها فلله عليه المنة فيه اذا هله لشرف مشهده وما فعله الالوجهه ويد الله كانت عون يده والاقدسة ضمت الليالي والايام على تلك الامور وما تحركت للفلك في قلعهما نابضه وغيره الاحوال على تلك البدعة وما نارت لافراسها رابضه فشكر يد الله تعالى فيما أجراه على يده

كتاب (٢٤٤) الروضتين

منها ان يجتهد في اخرى مثلها في الكفار وقد عاد الاسلام الى وطنه وصوتحت من الكفر خضراء منه) ومن كتاب آخر للفاضل يذكر فيه اعادة صلاح الدين الخطبة بمصر للدولة العباسية يقول فيه (حتى أتى الدنيا ابن يجدها فتقضى من الامر ما قضى وأسخط من الله في سخطه رضا وجعل وجهه لابسى السواد مبيضا فأدرك لهم بشار نالت عنه الهمم ودوت عليه الامم وشقى الصدور وجاء بالحق الى من غره بالله القرور واستبضع الى الله تعالى تجارة لن تبور) ومن كتاب آخر (قد بورك للخادم في الطاعة التي ليس الا ولياء شعارها وأمضى في الاعداء سفارها وجمع عليها الدين وكان أديانا واستقامت بها القلوب على صبغة التكلف وكانت ألوانا) ومن كتاب آخر (ليكن سبب خروج المملوك من بيته الا وعد كان انعقد بينه وبين نور الدين رحمه الله في ان يتجاذبوا طرفي الغزاة من مصر والشام المملوك بعسكرى بره وبحره ونور الدين من جانب سهل الشام ووعر، فلما قضى الله بالمحتوم على أحدها وحدثت بعد الامور أمور اشتهرت للمسلمين عورات وضاعت ثغور وتحكت الآراء الفاسدة وفورقت المحاج القاصده وصارت الباطنية بظانته من دون المؤمنين والكفار محمولة اليها جزى المسلمين والامر له الذين كانوا للاسلام قواعد وكانت سيوفهم للنصر موارد يشكون ضيق حلقات الاسار وتطرق الكفار بالبناء في الحدود الاسلامية ولا خفاء ان الفرنج بعد حلولنا بهذه الخطة قاموا وقعدوا واستنجدوا علينا أن نصار النصرانية في الاقطار وسير والصليب ومن كسى مذابحهم بقمهم وهددوا طاغية كفرهم باشرط القيامه وانفذوا البطارقة والقسيسين برسائل صومر من يصورونه من يسمونهم القديسين وقالوا ان الغفلة ان وقعت أو قعت فيما لا يستدرك فارطه وان كلام صاحب قسطنطينية وصاحب صقلية وملك الامان ومولوك ما وراء البحر وأصحاب الجزائر كالبندقية والبيشانية والجنوية وغيرهم قد تأهبوا بالعمائر البحرية والاساطيل القويه وللإسلام بأمر المؤمنين أعزنا نصر لاسيما وهم ينصرون باطلا وهو ينصر حقا وهو يعبد خالقا وهم يعبدون خلقا)

(فصل) قال العماد وكنت بالموصل فستلت نظم مرتبة في نور الدين فنظامت بعد عودي الى دمه شق في رجب

الدين في ظلم لغيبه نوره * والدر في غم لفقد أميره
فليندب الاسلام حامى أهله * والشام حافظ ملكه وثغوره
ما أعظم المقدار في أخطاره * اذ كان هذا الخطب في مقدوره
ما أكثر المتأسفين لفقد من * قرّت نواظرهم بفقد نظيره
ما أغص الانسان في نسيانه * أو ما كفاه الموت في تذكيره
من للمساجد والمدارس بانيا * لله طوعا عن خلوص ضميره
من ينصر الاسلام في غزواته * فلقد أصيب بركنه وظهيره
من للفرنج ومن لاسر ملوكها * من للهدى يبغي فكاك أسيره
من للخطوب مذلا لجاحها * من للزمان مسهلا لوعوره
من كاشف للعضلات برأيه * من مشرق في الداجيات بنوره
من لا كريم ومن لنعش عثاره * من لليتيم ومن للجبر كسيره
من للبلاد ومن لنصر جيوشها * من للجهاد ومن لحفظ أموره
من للفتوح محاولا أبكارها * برواجه في غزوه وبكوره
من للعلي وعهودها من للندى * ووفوده من للحجى ووفوره
ما كنت أحسب نور دين محمد * يخبر وليل الشر في ديجوره
اعزز على بليث غاب للهدى * يخلو الشرامن زوره وزثيره
اعزز على بأن آراء مغيبا * عن محفل متشرف بحضوره
لحنى على تلك الانامل انها * مذكيت غاض الندى بهجوره
ولقد أتى من كنت تجرى رسمه * فضع العلامة منك في منشوره

في أخبار (٢٤٠) الدولتين

ولقد أتى من كنت تكشف كربه * فارفع ظلامته بنصر عشرينه
ولقد أتى من كنت تؤمن سريره * وقع له بالامن من محذوره
ولقد أتى من كنت تؤثر قربه * فأدم له التقريب في تقريره
والجدش قد ركب الغداة لعرضه * فاركب لتبصره أو ان عبوره
أنت الذي أحيت شرع محمد * وقضيت بعد وفاته بنشوره
كم قد أخت من الشريعة معلما * هو منذ غبت معرض لدثوره
كم قد أمرت بحفر خندق معقل * حتى سكنت للمعدى محفوره
كم قيصر للروم رمت بقصره * ارواء ييض الهند من تاموره
أوتيت فتح حصونه وملكت عقرى بلادها وسبيت أهل قصوره
أزهدت في دار الفناء وأهلها * ورغبت في الخلد المقيم وحوره
أما وعدت القدس انك منجز * ميعاده في فتحه وظهوره
ففي تجير القدس من دنس العدى * وتقديس الرحمن في تطهيره
يا حاملين سريره مهلا فن * عجب نهوضكم بحمل ثبيره
يا عابرين بنعشه انشقت * من صالح الاعمال نسر عيره
نزلت ملائكة السماء لدفعه * مستجعين على شفير حفيره
ومن الجفاء له مقامى بعده * هلاوقبت وسرت عند مسيره
حيالك معتل الصبا بنسبه * وسقائك منهل الحيا بدروره
ولبست رضوان المهين ساجبا * أذ يال سندس خزه وحيره
وسكنت عليين في فردوسه * حلف المسرة ظافرا ناجوره

فالعماد وجاء نجاب الى الموصل وذكر انه فارق صلاح الدين بقرب دمشق بالكسوة وهو الآن يستكمل من هلك
دمشق الخطوه فهاجنى الطرب لقصده لسابق معرفته وقديم وده فقدمت دمشق على طريق البرية والسلطان على
حلب وكان العماد في عقائيل ألم فلما شفي وعاد السلطان الى حصن قصده فيها وقد تسلم قلعتها في شعبان في الحادى
والعشرين منه فالو كنت نظمت قصيدة في الشوق الى دمشق والتأسف عليهم باسم جعلت مدح السلطان مخلصها
وهي طويلاؤها

أجيران جبرون مالى مجير * سوى عظةكم فاعدلوا أو جفورا
ومالى سوى طيفكم زائر * فلا تمنعوه اذالم تزوروا
يعز على بأن الفؤاد * لديكم أسير وعنكم أسير
وما كنت أعلم انى أعيدت * بعد الاجبة انى صبور
وقت أدمع غير ان الكرى * وقلبي وصبرى كل عذور
الى ناس بنى ناس لى صبوة * لها الوجد داع وذكرى مثير
يزيدا شتيا فى وينمو كما * يزيد يزيد وثورا بشور
ومن برد أبرد قلبي المشوق * فهأ أنا من حرد مستحير
وبالمرج مر جوعيشى الذى * على ذكره العذب عيشى مرير
فقدتكم ففقدت الحياة * ويوم اللقاء يكون النشور
تظاول لسؤلى عند القصير * فعن نيله اليوم باعى قصير
وكن لى بريد ايساب البريد * فأنت بأخبار شوقى خير

كتاب (٢٤٦) الروضتين

متى تجدد الرى بالقريتين * خوامص أثر فيها المجهير
 ونحو الجليجل أزعجى المطى * لقد جل هذا المرام الخطير
 ترائى أنيخ بأدى ضمير * مطايا براها الوجا والضمور
 وعند القطيفة والمشتهة * قطوف بها للامانى سفور
 ومنها بكورى نحو القصير * ومنية عمرى ذاك البكور
 ويا طيب بشرى من خلق * اذا جاء فى النجاح البشير
 ويستبشر الاصدقاء الكرام * هنالك بى وتوفى النذور
 ترى بالسلامة يوما يكون * بباب السلامة منى عبور
 وان جوازى بباب الصغير * لعمري من العمر حظ كبير
 وما جنة الخلد الا دمشق * وفى القلب شوق الياسعير
 ميادينها الخضر فيج الرحاب * وسلسالها العذب صاف غير
 وجامعها الرحب والقبلة الحنيفه * والفلك المستدير
 وفى قبلة النسرلى سادة * بهم للكارم أفق منير
 وباب الفرديس فردوسها * وسكانها أحسن الناس حور
 والارزة فالسهم فالنيران * جفنت منتها فالعفور
 كأن الجواسق مأهولة * بروج تطلع منها البدور
 بنبر بها تستبهر الهوموم * بربوتها يترى السرور
 وما غتر فى الرتبة العاشقة * بين بالحسن الا الريب الغرير
 وعند المغارة يوم الخميس * أغار على القلب منى مغير
 وعند المنبيع عين الحياة * مدى الدهر نايغة ما تغور
 بجسر ابن شواش ثم السكون * لنفسى بنفسى تلك الجسور
 وما انس لانس انس العصور * على جسر جسر ين الى جسور
 وكمت الهو بقرب الحبيب * فى بيت لها ونام الغيور
 فابن اغتباطى بالغوطتين * وتلك الليالى وتلك العصور
 وأشجار سطر ابدت كالسطو * رنقهن البليغ البصير
 وأين تأملت فلك يدور * وعين تغور وبحر يمور
 وأين نظرت نسيم يرق * وزهر يروق وروض نصير
 الام القساوة يا قاسيون * وبين السنن يتجلى سنير
 ومنذ نوى نوردين الاله * لم يبق للدين والشام نور
 وللناس بالملك الناصر * صلاح صلاح ونصر وخير
 هو الشمس أفلاكه فى البلاد * ومطامع سرجه والسرير
 اذا ما سطا أو جسي واجتبي * فما الليث ما حاتم ما تبير
 ييوسف مصر وأيامه * تقرأ العيون وتشقى الصدور
 ملكك فاسجبر فى البلاد * سواك مجير ومولى نصير
 وفى معصم الملك للعز منك * سوار ومنك على الدين سور
 لك الله فى كل ما تنغيه * بحق ظهير ونعم الظهير
 اما المفسدون بمصر عصوك * وهذى ديارهم اليوم قور

في أخبار (٢٤٧) الدولتين

اما الادعياء بها اذ نشطت لابعادهم زال منك الفتور
ويوم الفرج اذا ما القوك * عبوس برعهم قطرير
نهوضا الى القدس يشقى العلي * بفتح الفتوح وماذا غير
سل الله تسهيل صعب الخطو * ب فهو على كل شئ قدير
اليك هجرت ملوك الزمان * فمالك والله فيهم نظير
وجرك فيه القدرى والقرآن * جميعا وبجر الجميع الفجور
وأنت تريق دماء الفرج * وعندهم لانراق الجور

(فصل) في فتح بعلبك قال العماد ولما فرغ السلطان من حصن وحصن سارا الى بعلبك فتسلمها في رابع شهر رمضان قال ابن أبي طي وكان بها خادما يقال له يمن فلما شاهد كثرة عساكر السلطان اضطرب في أمره وراسل من يجلب على جناح طائر فلم يرجع اليه منهم خبر فطلب الامان وسلم بعلبك الى السلطان قال العماد وهنأته بآيات منها

بفتوح عصرك يفخر الاسلام * ونور نصرك تشرق الايام
وبفتح قلعة بعلبك تهذب * هذى الممالك واستقام الشام
وبكى الحسود وما نثر الثغرم * فرح بنصرك للهدى بسام
فتح تسنى في الصيام * شكرا لما منع الاله صيام
من ذارأى في الصوم عيد سعادة * حلت لنا والقطر فيه حرام
أسدى صلاح الدين والدينا * بنوا لها سوق الرجاء تقام
فهل فتحك واقصد الفتح الذي * بحصوله لفتوحك الاتمام
دم للعلى حتى يدوم نظامها * واسلم يعز بنصرك الاسلام

قال ولزمت خدمته ارحل برحيله وأترن بنزوله وكنت ليلة عنده وهو يدكر جماعة من شعراء الزمان وعنده ديوان الامير مؤيد الدولة اسامة بن مرشد بن سديد الملك على بن منقذ وهو به مشغوف وناظره على تأمله موقوف والى استحضانه مصروف وقد استحسن قصيدة لطائية لوعاش الطائيان لاقرا بفضلها وان خواطر المبتكرين انتقصر عن مثلها على ان الشعراء المحدثين ما منهم الا من نظم على رويها ووزنها واستمد خصب خاطرهم من مزمعها فمنهم المعري وابن أبي حصينة والارجاني والصالحي بن رزيك وقد أوردت جميعها في كتاب الخريدة ومطلع قصيدة المعري (لن جيرة سيموا النوال فلم ينطوا)

فنظمت في السلطان ونحن على بعلبك بتاريخ انصلاح شعبان قصيدة طائية منها

عفا الله عنكم ما لكم أيها الرهط * قسطن ومن قلب المحب لكم قسط
شرطتم لنا حفظ الوداد وخنتم * خيانتكم ما هكذا الود والشرط
جعلتم فؤاد المستهتام بكم لكم * محطافعه نقل همكم حطوا
ملكتم فانكرتم قديم مودتي * كان لم يكن في البين معرفة قط
فدت مهجتي من لا يذم للمهجتي * اذا حاكته وهو في الحكم مشط
وما كنت أدري قبل سطوة طرفه * بان ضعيفا فازا مثله يسطو
واهيف للاشفاق من ضعف خصره * يجعل نطاقا للقلوب به ربط
يلازم قلبي في الهوى القبيض مثملا * يلزم كف الناصر الملك البسط
مليك حوى الملك العقيم بضبطه * كريم وما المال في يده ضبط
اذ التمت أيدى الملوكة فعنده * مدى الدهر اجلاله تلثم البسط
عناك طوعا نيل مصر ودجلة * عراق ودان الغرب والجهنم والقبط

كتاب (٢٤٨) الروضتين

وللنيل شط يتنهى سيبه به * ونيلك للراحين نيل ولاشط
عدوك مثل الشمع في نار حقه * له عنق اصلاح فاسده القط
وهي ثمانية وثمانون بيتا وسعادة الاعمى قصيدة طائية في السلطان سياى ذكرها قال العماد ولما وصلت الى
السلطان ورغبت منه في الاحسان وجدته لامرئ مغفلا ولشغلي مهملما ثم عرفت ان حسادى قالوا له متى أعدت
ديوان الكتابة الى العماد وهو لاشك يحمل الوثوق والاعتماد وهذا منصب الاجل الفاضل وهو عنده في أجل
المنازل ربما ضاق صدره وتشعث سره فلما عرفت هذا المعنى لجأت الى الفضل الفاضل لانه به يعنى فقام
بامرى وتوه بقدرى وأراح سرى وشد أزرى

(فصل) في ما جرى للمواصله والجليين مع السلطان في هذه السنة قال ابن شداد ولما احس سيف الدين صاحب
الموصل بما جرى علم ان الرجل قد استغفل أمره وعظم شأنه وعلت كلمته وخاف انه ان غفل عنه استحوذ على البلاد
واستقر قدمه في الملك وتعدى الامر اليه فجهز عسكرا وافرأ وجيشا عظيما وقدم عليهم أخاه عز الدين مسعودا وساروا
يريدون لقاء السلطان وضرب المصاف معه وردة عن البلاد فوصل الى حلب والسلطان بمحس وأنضم اليه من كان
بجلب من العسكر وخرجوا في جمع عظيم ولما عرف السلطان بمسيرهم سار حتى وافاهم بقرى ورجاه وراسلهم
وراسلوه واجتهد ان يصلحهم فاصالحوه ورأوا ان المصافر بانالوا به الغرض الاكبر والمقصود الاوفر والقضاء يجزى
الى الأمور وهم بها لا يشعرون وقام المصاف بين العسكرين ففضى الله تعالى ان انكسر وابين يديه وأسر جماعة منهم
ومن عليهم وأطلقهم وذلك عند قرون حاه في تاسع عشر شهر رمضان ثم سار عقيب انكسارهم ونزل على حلب
وهي الدفعة الثانية وصالحوه على ان أخذ المعركة وكفر طاب وبارين قال العماد لما تسلم السلطان قلعة بعلبك عاد الى
محس وقد وصل عز الدين مسعودا أخو صاحب الموصل الى حلب فجددوا المصافر فوالا ان السلطان مشغول بالحصون
جاؤا الى حاه فحصر وهما وراسلوا في الصلح فقدم السلطان في خف من أصحابه وجاء كشتكين وابن العجمي وغيرهما
وأجابهم السلطان الى ما طلبوا وان يرده عليهم الحصون وان يقنع بدمشق نائب عن الملك الصالح وله خاطبا وعلى
الانتماء اليه مواظبا وان يرده كل ما أخذ من الخزانة وان يسلك فيه سبيل الامانة فلما رأوه مجيبا لكل ما يبتس منه
وهو في عسكر خفيف قالوا ما خبره صحيح فشرعوا في الاشتطاط فطلبوا الرحبة واعمالها فقال هي لابن عمى ناصر
الدين محمد بن شيركوه وكيف الحق به في رضاكم المكروه فنفرأ واجفلوا وأصبحوا على الرحيل الى جانب العاصي
قريمان شيرز وجعوا العسكر وأظهروا انهم على المصاف وعزم الانتصاف فعبه السلطان الى سفح قرون حاه
خيامه وركع على مقابلاتهم اعلامه ووصل العسكر المصرى في عشرة من المتقدمين منهم فرخشاه واخوه تقي الدين
والتقوا فهزمهم السلطان ونزل في منزلهم قال العماد ومما نظمت في هذه الواقعة في مدح ناصر الدين محمد بن شيركوه
قصيدة فقد كان له فيها غناء وبلاء حسن منها

ولقد ألفت نفارها وهويتها * اذ ليس ينكر للظباء نفار
يا جارة للقلب جائرة دعى * ظلمى والا قلت جار الجار
فلبى كطرفى ما يفيتق افاقة * سكران مادارت عليه عقار
صب بصب الدمع محترق الحشا * خطرت ببال بلائه الاخطار
لم يخش من خطر الهوى حتى حمى * ذاك القوام شبيهه الخطار
يذرى الدموع كأنهن عوارف * لابن الملك شيركوه غزار
من آل شاذى الشاذين بنا العلى * اركانهم لهادم وشفار
حسنتم بهم للدولة الايام والعمال والاحوال والآثار
قد حاز ملك الشام يوسف الذى * في مصر تغبط عصره الاعمار
نصر الهدى قنوطد الاسلام في * أيامه وتضعع الكفار
لما القيت جوعهم منظومة * صيرت ذاك النظم وهونشار
في حالتى جود وبأس لم يرزل * للتبر والاعداء منسك تبار

في اخبار (٢٤٩) الدولتين

نهب الالوف ولا نهاب ألوفهم * هان العدو عليك والدينار
لما جرى العاصي هنالك طائعا * بدما ثم جرت به الانهار
وتحطمت عند القرون قروهم * بل كلت الانياب والانظار
عسروا المعرفة مال كين معرفة * والعار يملك تارة ويعار
أوما كفاهم يوم حص وكفهم * في بعلبك بمثلها الانذار
قال وهنأت الملك المظفر تقي الدين عمر بن شاهنشاه بن أيوب بقصيدة منها

لاتقن من فرق الفراق الادمعا * فهي الشهود على الغرام المذعي
واستبق صبرك ما استطعت فانه * عون لقلبك ان هما ابتاعا
قلب أصابته العيون ولم يزل * من مسها بالهاجسات مروعا
ما باله قد صد عند صدودهم * غنى ولما ودعوني ودعا
ومن التحسير انني أبصرته * في ظعنهم وسألت عنه الاضلعا
أصبحت اذ شيعتهم لثلاثة * صبرى وغمضى والفؤاد مشيعا
أوما اتقيتم حين رعنم سر به * فيه نقي الدين ذاك الاروعا
عمر بن شاهنشاه من هو عامر * أركان ملك الشام حين تضععا
خضع العدو وذل بعد تعزز * لكم وحق عدوكم ان يخضعا
من معشر غرر روع جيع مالم * يسد لوه في السماح مضيعا
في مصر واليمن اجتلينا منهم * في عصر نائبه اليوسف تبعنا
الحاويان بملك مصر ومكة * والشام واليمن الحظايا الاربعنا
لما عصى الاعداء بالعاصي جرى * بدما ثم طوعا سبيولا دفعا

وقال ابن أبي طى لما تسلم السلطان بعلبك وأزاح عللها عاد الى حص ونزل به فافتصل به ورود عز الدين مسعود أنى
سيف الدين صاحب الموصل نجدة للملك الصالح وكان سبب وروده ان جماعة من أمراء حلب لما كان السلطان نازلا على
حلب أجمعوا آراءهم وكاتبوا سيف الدين والزموه نجدة ابن عمه وأخبروه ان السلطان متى ملك حلب لم يكن له قصد الا
الموصل وأرسلوا بذلك أمين الدين هاشمًا خطيب حلب وقطب الدين ينال بن حسان وغرس الدين قلعج وكان سيف
الدين منازل السنجار وفيها أخوه عماد الدين بن زنكي وكان عماد الدين قد أظهر الانتماء الى السلطان فأنجده السلطان
بقطعة من جيشه فكسروهم ونهبهم عماد الدين بهم وبعسكره فلما وصلت رسالة الحلبيين الى سيف الدين صالح أخاه عماد
الدين وحشد عسكره وأنه لن يجيبهم مع أخيه عز الدين مسعود فورد حلب بعد رحيل السلطان عنها الى بعلبك فاغتم
الحلبيون بعد السلطان عنهم فاحتشدوا وخرجوا جميعا حتى خيموا على حماه وأخذوا في حصارها واتصل بالسلطان
ذلك فرحل من بعلبك الى حص وبلغ عز الدين فعاد عن حماه ونزل قريبا من جباب التركان الى جهة العاصي الى
قريب من شيزر وراسل النائب بحماه على بن أبي الهوارس يقول له انما وصلت في اصلاح الحال ووضع أوزار القتال
وسأله مكاتبة السلطان فيما يجمع الكلمه ويلم شعب الفرقة فكتب ابن أبي الفوارس بذلك الى السلطان وحسن
له الصلح وتلطف في ذلك غاية التلطف وقدم أبو صالح ابن العجى وسعد الدين كشتكين لطلب الصلح فاجابهما
السلطان الى ما أرادوا وتقرر الامر على انه يرذالهم جميع الحصون والبلاد ويقنع بدمشق وحدها ويكون نائبها
للك الصالح فلما عين سعد الدين أجابة السلطان الى الصلح والتزول عن جميع الحصون التي أخذها حص وحماه
وبعلبك طمع في جانب السلطان وتجاوز الحد في الاقتراح وطلب الرحبة واعمالها فقال هي لابن عمي ولا سبيل
الى أخذها فقام سعد الدين من بين يديه نافرا وكان ذلك برأى أبي صالح ابن العجى لانه كان معه فاجتهد السلطان
به ان يرجع فلم يفعل وخرج الى عز الدين مسعود وكان بعد نازلا على حماه وحده ما دار بينه وبين السلطان وهون
عليه أبو صالح أمر السلطان وأخبره بقله من معه وكان السلطان لما كوتب في أمر الصلح سار في خوف من أصحابه

كتاب (٢٥٠) الروضتين

فلما علموا بذلك طمعو في جانبهم وعزوا على لقائه واتهاز الفرصة في أمره فكانت باقي أصحابه واستعدت لحرهم وسار إلى أن نزل على قرون حماء وأخذ في مدافعة الأيام حتى يقدم عليه باقي عسكره وراسلهم في التلطف للاحوال فلم ينجح فيهم حال وكما أن في كل يوم يعززون على لقائه وقتاله فيبطل عزيمتهم بمراسلة يقتلها تسويها للآوقات وتقطيعها للزمان حتى يقدم عليه عسكره وكانت هيئته قد ملأت صدور القوم ولولا ذلك لكانوا قد ناهزوا الفرصة ونالوا منه الغرض قال وفي يوم الاحد تاسع عشر رمضان التقوا ولم يكن بعد قد وصل للسلطان من عسكره أحد فجمع أصحاب السلطان كرد وساوا أحدا وأخذوا يمحون يمنة ويسرة ويدافعون الاوقات رجاء أن يتصل بهم بعض العسكر وضري عسكر حلب والعسكر الموصل على أصحاب السلطان حين شاهدوا قتلهم واجتماعهم وكاد أصحاب السلطان يولون الادبار فوصل في الدين عمر عند الحاجة اليه لتمام السعادة للسلطان فانه لو تأخر ساعة لانكسر عسكره فوصل في الدين في عسكر مصر وجماعة من الامراء وهم غير عالمين بالحرب وقيامها فلما رأوا الناس في الكر والضرب الهبر حملوا جميعا بعد أن اقتروا في المينة والميسرة فصدموا عسكر الموصل صدمة ضعفتهم وكان السلطان في هذه المدة قد كاتب جماعة من عسكرهم واستفسد هم اليه وحل بهم الاموال وهذا هو الذي ابطأ بهم إلى أن وصلت عساكره والافلو كان عسكر حلب نصيح لم يقدر السلطان على الثبوت ساعة فلما اشتد القتال لم ينصح الجماعة التي كانتها السلطان بل كانوا مشطين مخوفين لمن قرب منهم ثم انهم بعد ذلك انهمزوا وتبعهم عسكر السلطان واستباحوا أموالهم وخيامهم وأمر السلطان أصحابه أن لا يوغلوا في طلبهم ولا يقاتلوا من رأوه منهمزما ولا يدفقوا على جريح ورحل حتى نزل في منزلتهم ثم سار من وقته مجدا حتى نزل بمرج قراحصار ولم يزل هناك حتى عيد عيد الفطر فجاءته رسل الملك الصالح يسألونه المهادنة وأن يقر الملك الصالح على ما في يده وما هو جار تحت حكمه من الشام الاسفل إلى بلد حماء فلم يرض بذلك فجعلوا معه حماء المعزة وكفر طاب فرضى بذلك وحلف على نسخة رأيتها وعليها خطه قال وكان في جملة الذين انه متى قصد الملك الصالح عدو حضر بنفسه وحيوشه ودافع عنه وان لا يغير الدعاء له من جميع منابر البلاد التي تحت يد السلطان وولايته وولاية أصحابه وان تكون السكة باسمه ولما حلف السلطان والملك الصالح وأمرأوه عاد السلطان قاصدا دمشق فلما وصل إلى حماء وصلت اليه رسل الخليفة المستضيء ومعهم التشرقيات الجليلة والاعلام السود وتوقع من الديوان بالسلطنة ببلاد مصر والشام وفي هذه الخلعة يقول ابن سعدان الحلبي

يا أيها الملك العزيز فضله * لقد غدوت بالعلي مليا

كفي أمير المؤمنين شرفا * انك أصبحت له وليا

طارحك الود على شحط النوى * فكنت ذاك الصادق الوفا

أولاك من لباسه زخرفة * لم يولها قبلك آدميا

نابت الروض سنا وبهجة * حتى حكته رونقا وريا

قال ورحل السلطان من حماء إلى بعيرين وكان فيها خرا الدين مسعود ابن الزعفراني وكان خرج إلى السلطان لما وصل إلى الشام وتطارح عليه وخدمه وظن أن السلطان يقدمه على عساكره فلم يلتفت اليه فترك السلطان وعاد إلى حصن يعرین فاغضب السلطان ذلك وسار إليه وحاصره حتى تسلم حصنه وقال العماد نزل السلطان قراحصار بنية الحصار فجاءت رسلهم بالانقياد وأجابوا إلى المراد وقالوا اقتنوا بما أخذتموه إلى حماء ولا تشمتوا بالعداء فاستردنا عليهم كفر طاب والمعزة واستوفينا عليهم الأيمان المستقره وسألهم في المعتقلين اخوة محمد الدين فأجابوا وأفرجوا عنهم وتم الصلح وعم النجج ورحلنا ظاهرين ظاهرين وزلنا جاء يوم الاثنين ثاني عشر شوال وبها وصلت اليه رسل الديوان العزيز بالتشرقيات والتقليد بما أراد من الولايات وأفاضوا على السلطان وأقارب الخلع وخص ناصر الدين محمد بن شيركوه بزيد تفضيل على أقارب السلطان وكانته رعاية لحق والده أسد الدين رحمه الله ثم تسلم السلطان حصن يعرین وكان يسد الأمير خرا الدين مسعود ابن الزعفراني وهو من أكابر أمراء نور الدين وذلك في أواخر شوال واقطع مدينة حماء لابن خاله وصهره الأمير شهاب الدين محمود وانعم بمحس على ابن عمه ناصر الدين قال العماد واذكرنا عبرنا نهر العاصي عائدين وقد انكسفت الشمس وادلهم النهار وغلب على القلوب الاستشعار

في اخبار (٢٥١) الدولتين

وطاحت الانوار وخفيت الرسوم وظهرت النجوم وجئنا حص ثم بعلبك ثم البقاع ووصلنا دمشق في ذى القعدة
(فصل) قال العماد قد سبق ذكر ما قرره حسادى في خاطر السلطان وقالوا شغله المكاتبه وهى منصب
 الاجل الفاضل وهو يستنوب فيه من رآه من الافاضل وهذا تصرّفه برفد جزيل ووجه جميل والسلطان مع شدة
 رغبته متوقف الى ظهور وجه النجاش في امرى مدسوف واكن قد أنست مدّة مقامى بالعسكر بذى المجد والمخفر
 ومورد الكرم والمصدر الامير نجم الدين بن مصال وهو ذو فضل وافضل وقبول واقبال وله من السلطان ومن العاضل
 لجلالة قدره اجلال وقدمال الى فضله ونباهته ونبله وكان أبوه قدوز رلخافظ في آخر عهده منفردا بسودده ومجده
 وكان من أهل السنة والجماعة والتقى والورع والعفاف والطاعة وله يد عند السلطان في النوب التي قصدوا فيها
 مصر وأجل عنده الاحسان والبر لاسماعه كونه بالاسكندرية محصورا وكان احسانه مشكورا واعتناؤه لحفظه
 مشهورا فلما ملك أحبه واختار قر به فلزمت له التودد وجعلته الوسيط بينى وبين الاجل الفاضل واتخذته من الحج
 والوسائل ووقفت خاطرى على تقاضيه نظما ونثرا ورسالة وشعرا فمن ذلك ما كتبته اليه

لعل نجم الدين ذا الفضل * يذكر الفاضل في شغلى
 ان أجل الناس قدرا فتى * بفضله يتعب من أجلى
 ومثله من يعتنى بالعللى * ويستديم الحمد من مثلى

قال وأول ما أهديته للفاضل مدحة حين لقيته بخص في شعبان منها

عائنت طود وسكينة ورأيت شمسه * فضيلة ووردت بحر فواضل
 ورأيت سحبان البلاغة ساحبا * بديانه ذيل الفخار لوائل
 أبصرت قسا في الفصاحة معجزا * فعرفت انى في فهاهة باقل
 حلف الحصافة والقصاحة والسمما * حة والجاسمة والتقى والنائل
 بحر من الفضل الغزير خصمه * طامى العباب وماله من ساحل
 وجميع ما فى الارض سبعة أبجر * وبحوره تسمى بعشر أنا مل
 فى كفه قلم يجعل حربه * ما كان من أجل ورزق أجل
 يجرى ولا جرى الحسام اذا جرى * حده بل جرى القضاء النازل
 نابت كتابته مناب كتيبة * كفلت بهزم كتابت وحقافل
 فعدوه فى عدوه ووليه * فى عدله اكرم يعاد عادل
 ريان من ماء التقي صاد الى * كسب المحامد وهى خير مناهل
 ياواحد العصر الذى بذلورى * فضلا بغير مشابه ومشاكل
 مالى وجه الجاهلين فاغنى * عنهم كفيتهم وجد بالجاهلى
 أرجوك معتنيا لى السلطان بى * كرما فذلك يعنى بأمانلى
 قررتى الشغل المبجل مخليا * بالى من المهم المقيم الشاغل

قال فدخل الفاضل الى السلطان وعرفه انه فى راغب وقال انا لا يمكننى الملازمة الدائمة فى كل سفره وغد
 يكاتبك ملوك الاعاجم ولا تستغنى فى الملك عن عقد الملقفات وحل التراجم والعماد فى ذلك ولك اختار وقد
 عرف فى الدولة النورية مقداره وأخذلى خط السلطان عما قرره لى من شغلى وقد عرف ان الاجل الفاضل قد أجل
 فضلى قال وخدمت أمير المؤمنين المستضى بالله فى ذى القعدة مع الرسل بهذه القصيدة

أصبح عقود الغانيات مريضها * وافتك الحماظ الحسان غضيفها
 ومن محب صلت لقبيله بأسهم * رؤس أعاد من ظباهم محيضا

قال ابن ابى طى ونظهر فى مشغرا قريه من قرى دمشق رجل ادعى النبوة وكان من أهل المغرب وأظهر من التخييل
 والتوهمات ما فتن به الناس وآتبعه عالم عظيم من الفلاحين وأهل السواد وعصى على أهل دمشق ثم هرب من

كتاب (٢٥٢) الروضتين

مشغرا في الليل وصارا الى بلد حلب وعاد الى افساد عقول الفلاحين بما يريهم من الشعبذة والتخايل وهوى امرأة وعلمها ذلك وادعت أيضا النبوة قال وفيها توفي شهاب الدين الياس الارتقى صاحب البيرة وأوصى الى الملك الناصر صلاح الدين بولده شهاب الدين محمد

ثم دخلت سنة احدى وسبعين * قال العماد والسلطان نازل بمرج الصفر من دمشق فجاءه رسول الفرنج يطلب الهدنة فأجابهم السلطان بعد ان اشترط عليهم أموراً فالتزموها وكان الشام ذلك العام جدياً فاذن السلطان للعساكر المصرية في الرحيل الى بلادهم واذا استغلوها خرجوا اليه وسار معهم الفاضل واعتمد على العماد فيها كان يصده وواظب السلطان على الجلوس في دار العدل وعلى الصيد ومدحه العماد بقصيدة منها

سوالك لسهم العلي لن ريشا * فنسأل رب العلي ان تعيشا
من الناس بالبرصت الكرا * م وبالبأس في البرصت الوحشا
وكم سرت من مصر نحو العربي * ش فهذمت للشركين العروشا
سراياك تبعث قدامها * من الرعب نحو الاعادى جيوشا
ويوم حماة تركت العدا * كما طيرت بالفلا الرح ريشا

قال ومدحت مستهل ربيع الاول تقي الدين بقصيدة موسومة وكان قد فوّض اليه ولاية دمشق ومنها بيتان ابتكرت المعنى فيهما ولم أسبق اليهما وهما

يفيد العاقل اليقظ التغلبى * ليدرك في الغنى حظ الغنى
ولم نصب السهام على اعتدال * بها لولا اعوجاج في القسي
فقل للدهر بقصر عن عنادى * أما هو يتقى بأس التقي
حلفت برب مكة والمصلى * وثاوى ترب طيبة والغرى
لانتهم يا بني أبواب خير الـ وري بعد الامام المستضى

قال وفي اول هذه السنة وصل الى دمشق الجماعة الذين خرجوا من بغداد لموافقة قطب الدين قايمار فاخذوا لانفسهم بالالتجاء الى السلطان والاحترار وكان قائما زهدا محكما في الدولة الامامية من أول الايام المستجديه وقوى في الايام المستضيئه على وزير الخليفة عضد الدين ابن رئيس الرؤساء واسماه أنواع البلاء وأخافه ورام اتلافه حتى استعاض منه برباط صدر الدين شيخ الشيوخ فسلمه ثم ان قايمار خالف الخليفة وشق العصي وعنّ له حصار الدار فأمر الخليفة بالقبض عليه فلم ينجح لما احيط به الا بفتح باب في جداره وانهمز فوصل الى الحلة في أوائل ذي القعدة سنة ٦٥٦ هـ * ثم اجتمع رجاله وتوجه الى الموصل وخانه اخوانه ونحله أصحابه فتوفي في بعض قرى الموصل وتفرق أصحابه في البلاد فمنهم من رجع الى بغداد ومنهم من أتى الشام منهم حسام الدين تبرك وعز الدين اقبوري بن ازغش وكان صهر السلطان قديما وعنده كرميا فاقطعه في الدار المصرية وكتب في حقه الى الديوان شفاعة في تخليص ماله واستقامة حاله وكان اذا خراش مملّوه وخيل مسومه فلم يكن ذنبه عندهم في متابعة قايمار بما يقبل الصفع وكان اقبوري زوج أخت السلطان والسلطان خال بنته وهي زوجة عز الدين فرخ شاه ابن أخي السلطان قلت وفي بعض الكتب المحررة عن السلطان الى وزير بغداد بالمشال الفاضل (وما نحسب أنامع الموالاة المتناصرة المستظهره والمسامي التي كانت لثارات هذه الدولة بالغة غير متقاصره ولما نزعهم الامر قاصعه ولما جازيهم الحق واهه وبحقوق الله تعالى الواجبة لهم قائمه وكونا ما اعانها بنجدة من رجال ولا بمادة من مال ولا باعانة بحال من الاحوال يرّدسؤالنا من الدولة أعلاها الله في ذي قربي لا نستطيع دفعه ولا يقبل اسباب النفع اذا أردنا نفعه فالاجبار عندنا واسع والاغراض لدينا غير متعذره والولايات التي نفوضها اليه عن كفايته غير مستغنية ولكنه ما باع مكانه من الخدمة مكانا ولا أثر غير سلطانه سلطانا وله اعداؤا لبأس ان نعيد فيها لسانا وبيانا) ثم ذكر هاتم قال (وهذا الامر جزء منا فكيف بعد جزؤنا عاصيا وبالسنننا وسيفنا يدعى الخلق الى الطاعة وكيف نتخوذا دار الخلافة من واحد من أهلنا ينوب عنا وعن بقية الجماعة فنحن في أنفسنا نشفع وعن جاهنا ندفع ومن مكاننا نسأل وبمحظنا

في أخبار (٢٥٣) الدولتين

الذي لا نسمح به للإسلام نهج وأنت أيها الأمير السائر ثالث رسول نذب في أمر هذا الأمير والله ولي التدبير وقال العاد في الخريدة كنت جالسا بين يدي الملك الناصر صلاح الدين بدمشق في دار العدل أنفذ ما يأمر به من الشغل فحضر سعادة الاعمى من أهل حص وكان مملوكا لبعض الدمشقيين مولدا ويكتب على قصائده سعيد بن عبد الله فوقف ينشد هذه القصيدة في عاشر شعبان سنة إحدى وسبعين

حيثك اعطاف القصد وديانها * لما انتت تيبها على كتبها

ثم ذكر القصيدة وغزلهافي وصف دمشق ثم قال

سلطانها الملك ابن أيوب الذي * كفاه لا تكف عن هطلانها

بـ واهب لولم أكن نوحا لما * نجيت يوم نداء من طوفانها

سمع يروح الى الندى براحة * قد اعشب المعروف بين بنانها

وفتي اذا زخرت بحار نواله * غرقت بحار الارض في خجلانها

تلك السيوف المرهفات بكفه * امضى على الايام من جدانها

ملك اذا جلست عرائس ملكه * رصعت فريد العدل في تيجانها

فأسلم صلاح الدين وابق لدولة * ذلت لدولتها مملوك زمانها

وانهض الى فتح السواحل نهضة * قادت لك الاعداء بعد حرانها

وهي طويلة قال وقام اليوم الذي يليه وقد جلس السلطان للعدل فأنشده قصيده منها

هل بعد جلق الآن ترى حلبا * وقد تحلل منها مسك عقد

وقد أنتك كما تختار طائفة * وقد عنالك منها الحصن والبلد

قال وكان سعادة سافر الى مصر في أول ملكة الملك الناصر فدخله بقصيدة طائية فاعطاه ألف دينار فنها يصف غارته على غزه وعوده من ذلك الغزو بالعهز

فتي مدغزي بالخيل والرجل غرة * نأى عن نواحيها الرضى ودنا السخط

رماها بأأسـ دما لهن مرابض * ولا أجم الا الذي تنبت الخط

وعاث ضواحيها ضحى بكائب * من الترك لا نوب طعام ولا قبط

وله في السلطان قصائد اخر قال وقام البهاء السنجاري وأنشد الملك الناصر قصيدة في دار العدل بدمشق سنة إحدى

وسبعين في شعبان منها

يا ظبية الهرمين من مصر على الـ ربيع السلام اذا تقوض أو عفا

اصبو الى عصر تقادم عهده * فأزيد من وله عليه تلهفا

أحبنا بالفصر لو قصر تم الـ هجران ما شئت الحسود ولا اشتفى

اشكو الى الوادي فيحنو انه * من رقة الشكوى على تعظفا

وجري بي الامل الطموح فأمرى * سلطان أرض الله طرايوسفا

الناهب الارواح في طلب العلى * والواهب الآجال في حمن الوفا

﴿فصل﴾ فيما تجدد للمواصله والحلبين قد سبق ذكر الصلح الذي جرى بين السلطان والحلبين فلما سمع به المواصله

عتبوا عليهم ووبخوهم ونسبواهم الى الجهلة في ذلك ومملوك غير طريق الحزم فملوهم على النقض والتكث وأنفذوا من

أخذ عليهم المواثيق وتوجه ذلك الرسول منهم الى دمشق ليأخذ للمواصله من السلطان عهده ويكشف أيضا ما عنده

قلبا خلابه طالبه السلطان بنسخة الرأى فقلط واخرج من كه نسخة بين الحلبين لهم ونالها اياه فتأملها واخفى

مره وما أبداه واطلع على ما اتفقوا عليه وردّها اليه وقال لعلها قد بدلت فعرف الرسول انه قد غلط ولم يمكنه

تلافي ما فرط وقال السلطان كيف حلف الحلبيون للمواصله ومن شرط ايمانهم انهم لا يعتمدون أمر الا بمر اجعتهم لنا

واستئذناهم وعرف من ذلك اليوم ان العهد منقوض والوفاء مرفوض وشاع الخبر عن المواصله بالخروج في الربيع

كتاب (٢٥٤) الروستين

فكتب السلطان الى أخيه العادل وهونائبه بمصر يعلمه بذلك وبأمره أن يأمر العساكر بالاستعداد للخروج في شعبان قلت وفي كتاب طويل فاضلي جليل الى بغداد عن السلطان (يطالع بان الحلبيين والموصلين لما وضعوا السلاح وخفضوا الجناح اقتصرنا بعد ان كانت البلاد في أيدينا على استخدام عسكر الحلبيين في البيكارات الى الكفر وعرضنا عليهم الامانة فحملوها والايمان فبذلوها وسار رسولنا وحلف صاحب الموصل محضر من فقهاء بلده وأمرائه مشهده يميننا جعل الله فيها حكما وضيق في نكثها المجال على من كان حنيفا مسلما وعاد رسوله ليسمع منا اليمين فلما حضر واحضر نسختها أوى بيده ليخرجها فاخرج نسخة يمين كانت بين الموصلين والحلبين مضمونها الاتفاق على حربنا والتساعى الى حربنا والتساعى على ازالة خطبنا والاستنفار لمن هو على بعدنا وقربنا وقد حلف بها كشتكين الخادم بحلب وجماعة معه يميننا فضت الاولى فرددنا اليمين الى يمين الرسول وقلنا هذه يمين عن الايمان خارجه وأردت عمرا وأراد الله خارجه وانصرف الرسول عن بناؤنا وقد زهنا الله ان يكون اسمه معرضا للحنث العظيم والنكث الذميمة وعلما ان النفاق بصير والاختذار والمواقف الشريفة النبوية أعلاها الله مستخرجة الاوامر الى الموصل اما بكتاب مؤكد بأن لا ينقض عهد الله من بعد ميثاقه واما ان تكون الفسحة واقعة لنا في تضيق خناقة ثم ذكر أمر الفريخ ثم قال (والمملوك بين عدو اسلام يشاركونه في هذا الاسم لفظا ولا ينون لما استحفظوا حفظا وعدو كفر فابجأ ورهم الابلاده ولا يقارعهم الا أجناده ثم طلب خروج الامر بخطاب جميع ملوك الاطراف ان يكونوا للمملوك على المشركين اعوانا وان يمثل أمر نبينا محمد صلى الله عليه وسلم في ان يكونوا بنايانا فيعضدوا ذاسعي ويلبوه اذا دعا ولا يقعدوا عن المعاضدة في فتح البيت المقدس الذي طابت النفوس عن ثاره وطأت الرؤس تحت عازره وصارت القلوب صخرة لا ترق على صخرته والعزائم قاصية عن تطهير اقصاه من رجس الشرك ومعرفته فان قعدت بهم العزائم وأخذتهم في الله لومة لائم فلا أقل من ان لا يكونوا أعوانا عليه يلقنونه عن قصده حريصين على اتصال المكروه اليه) قال ابن شداد لما وقعت الواقعة الاولى مع الحلبيين والمواصلة كان سيف الدين صاحب الموصل على سفجار يحاصر أخاه عماد الدين يقصد أخذ هامنه ودخوله في طاعته وكان أخوه قد أظهر الانتماء الى السلطان صلاح الدين واعتصم بذلك واشتد سيف الدين في حصار المكان وضربه بالمنجنيق حتى استهدم من سورته ثلث كثيرة وأشرف على الاختفيا بعاة وقوع هذه الواقعة تخاف ان يبلغ ذلك أخاه فيشتد أمره وبقوى جاشه فراسله في الصلح فصالحه ثم سار من وقته الى نصيبين واهتم بجمع العساكر والانفاق فيها وسار حتى أتى الفرات وعبر بالبيرة وخيم على جانب الفرات الشامي وراسل كشتكين والملك الصالح حتى تستقر قاعدته يصل عليها اليهم فوصل كشتكين اليه وجرى مراجعات كبيرة عزم فيها على العود مرارا حتى استقر اجتمعاءه بالملك الصالح وسمخوا به وسار ووصل حلب وخرج الصالح الى لقائه بنفسه فالتقاه قريب القلعة واعتنقه وضمه اليه وبكى ثم أمره بالعود الى القلعة فعاد اليها وسار هو حتى نزل بعين المباركة وأقام بها مدة وعسكر حلب يخرج الى خدمته في كل يوم وصعد القلعة جريدة وأكل فيها خبزنا ونزل وسار اراحنا الى تل السلطان ومعه جمع كبير وأهل ديار بكر والسلطان رحمه الله قد أنفذ في طلب العساكر من مصر وهو رقب وصولها وهؤلاء يتأخرون في أمورهم وتدابيرهم وهم لا يشعرون ان التأخير تدبير حتى وصل عسكر مصر فسار رحمه الله حتى أتى قرون حماء فبلغهم انه قد قارب عسكرهم فأخرجوا اليه ووجهوا من كشف الاخبار فوجدوه قد وصل جريدة الى جباب التركمان وتفرق عسكرهم يسقى فلما أراد الله نصرته لم يقصده في تلك الساعة لكن صبر واعليه حتى سقى خيله هو وعسكره واجتمعوا وتعبوا تعبيرة القتال وأصبح القوم على مصاف وذلك بكرة الخلدس العاشر من شوال فالتقى العسكران وتصادما وجرى قتال عظيم وانه كسرت ميسرة السلطان بآب زبن الدين بن مظفر الدين فانه كان في مينة سيف الدين وحمل السلطان بنفسه فانه كسر القوم وأسرى منهم جمعا عظيما من كبار الامراء منهم الامير فخر الدين عبد المسيح بن عليهم وأطلقهم وعاد سيف الدين الى حلب فأخذ منها خزائنه وسار حتى عبر الفرات وعاد الى بلاده وامسك هو رحمه الله عن تتبع العسكر ونزل في بقية ذلك اليوم في خيم القوم فانهم كانوا قد أبقوا الثلث على ما كان عليه والمطامير قد علمت ففرق الاصطبلات ووهب الخزائن وأعطى خيمة سيف الدين عز الدين فخر خيشاه وقال العماد رحلنا في شهر رمضان من دمشق مستأنفين فعبونا العاصي لله طائعين والى المسار مسارعين فاعرجنا على بلد ولا نتظرنا

في اخبار (٢٥٥) الدولتين

ماوراءنا من مدد وتزلنا الغسولة وجزنا حياه وخيمنا في مرج بوقبيس وجاء الخبر انهم في عشرين الف فارس سوى سوادهم وسوراءهم من امدادهم وانهم موعودون من الفرنج بالنجده وانهم يزيدون في كل يوم قوة وشده وما كان اجتمع من عسكرنا سوى ألف فارس فرتب السلطان عسكره وقوى بقوة قلبه قلبه وأمد الله بحزب ملائكته خزيه ولما وصل المواسلة الى حلب أطلقوا من كان في الاسر من ملوك الفرنج منهم ارنات ابرنس الكرك وجوسلين خال الملك وقرروا معهم ان يدخلوا من مساعدهم في الدرك فلما عيذنا وصل الى السلطان الخبر بوصولهم الى تل السلطان فعبنا العاصي عند شبر ورثبنا العسكر وأعدنا الاثقال الى حياه ثم وصف الوقعة الى ان قال وركب السلطان أكتافهم فسل مشيهم والافهم حتى أخرجهم من خيامهم وأشرقهم بمائهم ووكل بسرا دق سيف الدين غازي ومضارب ابن أخيه فرخشاه وركض وراه حتى علم انه تعدها ووقع في الاسر جماعة من الامراء المقتدين ثم من عليهم بالخلع بعد ان نقلهم الى حياه وأطلقهم ثم نزل في السرا دق السبي فنسلمه بخزانته ومحاسنه واصطبلاته ومطابخه ورواسي عزه ورواسحه فبسط في جميع ذلك أيدي الجود وفرقه على الحضور والشهود وأبقى منها نصيبا للرسل والوفود ورأى في بيت الشراب بل في السرا دق الخاص طيور من القمارى والبلايل والهازار والبيغا في الاقفاص فاستدعى أحد الندماء مظفر الاقرع فآسسه وقال خذ هذه الاقفاص واطلب بها الفرس واذهب بها الى سيف الدين فأوصلها اليه وسلم مناعليه وقل له عد الى اللعب بهذه الطيور فهي سلمية لا توقعك في مثل هذا المحذور قال ولما كسر القوم ولوا مدبرين الى حلب فلم يقف بعضهم على بعض وظنوا ان العساكر وراءهم ركضوا ركض فنبحت خيولهم وتموجت سيولهم وما صدقوا كيف يصلون الى حلب ويعلقون أبوابها ويسكنون اضطرابها وأما سيف الدين فانه ركض في يومه من تل السلطان الى بزاغه وجاوز في سوقه الاستطاعه وفرق وفارق الجماعه وفي كتاب ابن أبي طي ان ميسرة سيف الدين انكسرت فحرك الى جانبها ليكون ردالها ومدافظن باقي العساكر ان قد انهزم فانهم مواحق ما كان وهما فسار على وجهه لا يلوي على شيء وتبعهم السلطان في ذلك جماعة قتلا وغرقا وأسرجاعة كثيرة من وجوههم وأمرائهم ثم رجع وأمر أصحابه برفع السيف عن الناس وترك التعرض لمن وجد منهم يقتل أو يهبط وفرق ما وجد في خزائن سيف الدين وسيرجواريه وحظا باله الى حلب وأرسل اليه بالاقفاص وقال له عد الى اللعب بهذه الطيور فانها الذم من مقاساة الحرب ووجد السلطان عسكر الموصل كالحانة من كثرة الخمر والبرابطة والعيان والجنوك والمغنيين والمغنيات قال واشهرانه كان مع سيف الدين أكثر من مائة مغنية وان السلطان أرى ذلك لعساكره واستعاذ من هذه البلية وكان أنفذ الامراء الذين أسرهم الى حياه ثم ردهم وخلع عليهم وأرسلهم الى حلب وهذا العباد للسلطان بقصيدة منها

فالحمد لله الذي افضاله * حلوا الجنى عالي السنا وضاحه
عاد العبدو بظلمة من ظلمه * في ليل ويل قد خبا مصباحه
وجنا عليه جهله بوقوعه * في قبضة البازي فهبط جناحه
حل السلاح الى القتال وما درى * ان الذي يجنى عليه سلاحه
أنحى يريد مواصليه صدوده * وغدا يجيد رثاه مداحه
ان أفسد الدين الغلاة بجنهم * فالناصر الملك المصالح صلاحه
قد كان عزمك للاله مصما * فيهم فلاح كما رأيت فلاحه
وكانت بالساحل الاقصى وقد * ساحت بخردم الفرنجة ساحه
فاعبر الى القوم الفرات ليشربوا السموت الاجاج فقد طمى طفاحه
لتفك من أيديهم رهن الرها * مجلا ويدرك ليلها اصباحه
وابغوا لحران الخلاص فكهم بها * حران قلب نحوكم ملتاحه
نجوا البلاد من البلاء بعد لكم * فالظلم باد في الجميع صراحه
واستفتحوا ما كان من مستغلق * فيها فر بكم لكم قناحه

كتاب (٢٥٦) الروضتين

أنتم رجال الدهر بل فرسانه * ولدى الخلوام الطائشات رجاها
فتناكه نساكه ضارره * نفاعه مناعه مناحه
وأبو المظفر يوسف مطعمه * مطعانه مقدمه بجحاحه
وإذا انتدى في محفل حبيبه * وإذا غدى في جفيل فوقاحه
قال وكان لعز الدين فرخ شاه في هذه الواقعة يديضا وهو محب للفضل وأهله باعث للخواطر على مدحه يئذه فنظمت
فيه قصيدة منها

نصر أنار المسك برهانه * وعلا لذة شائيك كسانه
مأسعد الاسلام وهو مظفر * وأبو المظفر يوسف سلطانه
الملك مرفوع لكم مقداره * والعدل موضوع بكم ميزانه
والدهر لا يأتي بغير مرادكم * فهل القضاء لا جاكم جريانه
وكانما لله في أحكامه * فلك على ايشارك دورانه
نخرا بنى أيوب ان نخارك * بذات الملوك السابقين رهانه
يكفى حسودكم اعتقالاته * فكأنما أشجانه أسجانه
الدين عز الدين عز بنصركم * والكفر ذل بعونكم أعوانه
قد كان جيشكم كبحر زاهر * واللابسون جواشنا حيتانه
فطما الهلكهم عليهم بحركم * بأسا وغرق فلككم طوفانه
فضل الملوك الاكرمين بفضله * فعلا زمانهم البهيج زمانه
في فضله في عدله في حلمه * صديقه فاروقه عثمانه
هو في السماح وفي اللقاء عليه * هو في العفاف وفي التقى سلمانه
من آل شاذي الشائدين لمجده * بينيه بيتا عاليا بنيانه
بيت من العليا سام شاهق * بيني على كيوانها اليوانه
يا سالب التيجان من أربابها * ومن الثناء مصوغه نيجانه
والجسد مال أنتم بذاته * والمال جسد أنتم خزانه

قال ثم ان صاحب الموصل أسرع عودته وواصل لذته والحاميون أوثقوا الاسباب وغلقوا الابواب وسقط
في أيديهم حين أفرطوا في تعذيبهم وتميثوا للحصار وخافوا من البوار وتبلدوا وتلددوا وتجادلوا ثم تجددوا وقال ابن
سعدان الحلبى من جملة قصيدة يهني بها السلطان بهذا لكسره

وما شك قوم حين قت عليهم * غداة التقى الجعان انك غالب
ولولم تقد تلك المقانب لا غتدى * لنفسك في نفس العدو مقانب

قال ابن أبى طى وأما سيف الدين فإنه امتدت به الهزيمة الى بزاغة فأقام بها حتى تلاحق به من سلم من أصحابه
ثم خرج منها حتى قطع الفرات وصار الى الموصل وصار باقى عسكر حلب الى حلب فى سابع شوال فى أقبج حال وأسوئه
عسرة أحفاه فقرا يتسلا ومون على نقض الايمان والعهود وخاف أهل حلب من قصد السلطان لهم فأخذوا
فى الاستعداد للحصار وجاء السلطان وخيم عليها أياما ثم قال رأى ان قصد ما حوله من الحصون والمعقل والقلاع
فتمتقها فانا اذا فعلنا ذلك ضعفت حلب وهان أمرها فصوروا ربه قنزلوا على بزاغة فسلمها بالامان وولاه عز الدين
خشيترين الكردى

﴿فصل﴾ فى فتح جملة من البلاد حوالى حلب قال العماد ثم نزل السلطان على حصن بزاغة وتسلمه فى الثانى
والعشرين من شوال ثم فتح منبج فى التاسع والعشرين منه وكان فيها الامير قطب الدين ينال بن حسان والسلطان
لا ينال به احسان بل كان فى جرع عسكر الموصل اليه أقوى سبب ولا يماذقه ولا يحفظ معه شرط أدب وبواجهه بملة
يكره

في أخبار (٢٥٧) الدولتين

يكبره فسلم القلعة بما فيها وقومها كان سلبه ثلثمائة ألف دينار منها عين ونقود ومصوغ ومطبوع ومصنوع ومنسوح وغلات وسامه على ان يخدم فاني وأنف وكبرت نفسه فتعبر سره وذهب ما جمعه ومضى الى صاحب الموصل فاقطعه الرقة فبقى فيها الى ان أخذها السلطان منه مرة ثانية في سنة ثمان وسبعين قال العماد

نزولك في منسج * على الظفر المنسج * ونجحك في المرتجى * وفحك للرتج
دليل على نجح ما * تحاول أو ترجى * أمورك فيما ترو * واضحة المنهج
وشأنك دامي الشؤ * منك شقي شجي * ومن كان في حصنه * ومن قبل لم يخرج
يقال له ليس ذا * بعشك تم فادرج * قرأك يستزل السنجوم من الابرج
فجعل عبور الفرا * ت وأسرو سوادج * وعج نحو تلك البلا * ودع عن غير هاعرج
خفران والرقنا * ن تالستنا منج * وجل عن المسلمين ليلهم المذبحي

قال ابن طي لما ملك السلطان منج وتسلم الحصن سعد اليه وجلس يستعرض أموال ابن حسان وذخائره فكان في جملة أمواله ثلثمائة ألف دينار ومن الفضة والآنية الذهبية والأسلحة والذخائر ما يناهز ألفي ألف دينار فخان من السلطان التفاته فرأى على الايكاس والآنية مكتوباً يوسف فسأل عن هذا الاسم فقيل له ولدي حبه ويؤثره اسمه يوسف كان يتخر هذه الاموال له فقال السلطان أبا يوسف وقد أخذت ما خبي لي فتعجب الناس من ذلك قال ولما فرغ من منج نزل على عزاز ونصب عليها عدة مجانيق وجند في القتال وبذل الاموال قال العماد ثم نزل السلطان على حصن عزاز وقطع بين الحلبيين وبين الفرنج الجواز وهو حصن منيع رفيع فحاصره ثمانية وثلاثين يوماً وكان السلطان قد اشفق على هذا الحصن من موافقة الحلبيين للفرنج فان الغيظ حملهم على مهادة الفرنج واطلاق ملوكهم الذين تعبد نور الدين رحمه الله في أسرهم فرأى السلطان ان يحتاط على المعاقل ويصونها صون العقائل فسلمها مائة عشر ذى الحجة بعد مدة حصارها المذكورة وقال العماد قسيده منها

أعطاه رب العالمين دولة * عزه أهل الدين في اعزازها
حاز العلي بياسه وجوده * وهو احق الخلق باحتيازها
بجده أفنى كنوزاً في الملوك في الجدة على اكتنازها
مهلك أهل الشرك طرارومها * ارمها افرنجها انجازها
تفاخر الاسلام من سلطانه * تفاخر القرس بابر اوازها
نهن من فتح عزاز نصره * أوقعت العداة في اهتزازها
واليوم ذلت حلب فانها * كانت تنال العز من عزازها
وحلب تنفي كشته كينها * كما انتفت بغداد من قيامها
برزت في نصر الهدى بحجة * وضوح نهيم الحق في ابرازها
كم حامل للرمح عاد مبدى * عجز عجز الحى عن عكازها
ارفع حظوظى من حضيض نقصها * وعد عن هازها لمازها
والشعر لاهله من باعث * كحاجة الخيل الى مهمازها

قال وأغار عسكر حلب على عسكرنا في مدة مقامنا على عزاز فاخذوا على غرة وغفلة ما نجهلوه وعادوا فركب أصحابنا في طلبهم فأدركوا الافارس واحد افامر السلطان بقطع يده بحكم حرده فقلت للأمرور ذلك بمسمع من السلطان تمهل ساعه لعله يقبل منى شفاعه ثم قلت هذا لا يحل وقد ركب بل دينك عن هذا يحل وما زلت اكر عليه الحديث حتى تبسم وعادت عطفته ورحم وأمر بحبسه وسرى سلامة نفسه ودخل ناصر الدين بن أسد الدين وقال ما هذا الفشل والولنا وان سكتم أنتم فما أسكت أنا ودمدم وزجر وغضب وزار وقال لا يقتل هذا الرجل ولماذا اعتقل فوعظه السلطان واستعطفه وسكن غضبه وتعطفه وتلا عليه ولا تزر وازرة وزر أخرى وأطلق سراحه وتم في نجاته نجاحه.

❖ (فصل) في وثوب الحشيشية على السلطان مرة ثانية على عزاز وكانت الاولى على حلب قال العماد وفي حادي عشر ذي القعدة هفز الحشيشية على السلطان ليلة الاحد وهو نازل على عزاز وكان للامير جاولي الاسدي خيمة قريبة من المنجنيقات وكان السلطان يحضر فيها كل يوم لمشاهدة الآلات وترتيب المهمات وحض الرجال والحث على القتال وهو باربعين ايامه قار على الدهر بكف عواده والحشيشية في زى الاجندة وقوف والرجال عنده صفوف اذ قفز واحد منهم فضرب رأسه بسكينه فعاقته صفائح الحديد المدفونة في لفته عن تمكينه ولتحت المدينة خذته فخذته فقوى السلطان قلبه وحاش رأس الحشيشي اليه وجذبه ووقع عليه وركبه وأدركه سيف الدين بازكوج فاخذ حشاشة الحشيشي وبضعه وقطعه وجاء آخر فاعترضه الامير داود بن منكلان فغنه وجرحه الحشيشي في جنبه فمات بعد ايام وجاء آخر فعانقه الامير على بن أبي الفوارس وضمه من تحت ابطيه وبقيت يد الحشيشي من ورائه لا يتكمن من الضرب ولا يتأني له كشف ما عراه من الكرب فنادى اقاتلوني معه فقد قتلني واذهب قوتي وأذهلني فطعنه ناصر الدين بن شيركوه بسيفه وخرج آخر من الخيمة منزما وعلى الفتك بمن يعارضه مقلما فنار عليه أهل السوق فقطعوه وأما السلطان فانه ركب وجاء الى سرادقه وقد خرعه الحادث وفزعه الكارث وصوته جهوري وزئيره قسوري ودم خده سائل وعطف روعه مائل وطوق كراغنده بتلك الضربة مفكوك ونهج سلامته مساوئ وكان سلاسله وأقام القوم قيامته ومن بعد ذلك رعب ورهب واحترز واحجب وضرب حول سرادقه على مثل خشب الحركة تآزرا ووقفه تجسيرا وجلس في بيت الخشب وبرز للناس كالمحجب وما صرف الامن عرفه ومن لم يعرفه صرفه واذا ركب وأبصر من لا يعرفه في موكبته أبعدته ثم سأل عنه فان كان مستشفعا أو مستسعدا أسعفه وأسعده ومن كان فاضلي الى العادل (السلامة شاملة والراحة بمجد الله للجسم الشريف الناصري حاصله ولم ينله من الحشيشي الملعون الا خدش قطرت منه قطرات دم خفيفة انقطعت لوقتها واندمت لساعتها والركوب على رسمه والحصار لعزاز على حكمه وليس في الامر بمجد الله ما يضيق صدرا ولا ما يشغل سرا) وقال ابن أبي طي لما فتح السلطان حصن بزاغة ومنجنيق من بحلب بخروج ما في أيديهم من المعازل والقلاع فعادوا الى عاداتهم في نصب الحبال للسلطان فكاتبوا سنانا صاحب الحشيشية مرة ثانية ورغبوه بالاموال والمواعيد وجملوه على انفاذ من يفتك بالسلطان فأرسل لعنه الله جماعة من أصحابه فجاءوا بزي الاجندة ودخلوا بين المقاتلة وباشروا الحرب وابلوا فيها أحسن البلاء وامتزجوا باصحاب السلطان لعلهم يجدون فرصة ينتهزونها فبينما السلطان يوما جالس في خيمة جاولي والحرب قائمه والسلطان مشغول بالنظر الى القتال اذ وثب عليه أحد الحشيشية وضربه بسكينه على رأسه وكان رحمه الله محترزا خائفا من الحشيشية لا يزعج الزدية عن يده ولا صفائح الحديد عن رأسه فلم تصنع ضربة الحشيشي شيئا الم كان صفائح الحديد وأحس الحشيشي بصفائح الحديد على رأس السلطان فتدبه بالسكين الى خد السلطان فجرحه وجرى الدم على وجهه فتمتع السلطان لذلك ولما رأى الحشيشي ذلك هجم على السلطان وجذب رأسه ووضعه على الارض وركبه لينحره وكان من حول السلطان قد ادركهم دهشة أخذت بعقولهم وحضروا في ذلك الوقت سيف الدين بازكوج وقيل انه كان حاضرا فاختلط بسيفه وضرب الحشيشي فقتله وجاء آخر من الحشيشية أيضا يقصد السلطان فاعترضه الامير منكلان الكردى وضربه بالسيف وسبق الحشيشي الى منكلان فجرحه في جبهته وقتله منكلان ومات منكلان من ضربة الحشيشي بعد ايام وجاء آخر من الباطنية فحصل في سهم الامير على بن أبي الفوارس فهجم على الباطني ودخل الباطني فيه ليضربه فاخذته على تحت ابطه وبقيت يد الباطني من ورائه لا يتكمن من ضربه فصاح على اقاتلوه واقتلوني معه فجاء ناصر الدين محمد ابن شيركوه فطعن بطن الباطني بسيفه وما زال يخضخضه فيه حتى سقط ميتا ونجا ابن أبي الفوارس وخرج آخر من الحشيشية منزما فلق به الامير شهاب الدين محمود دخل السلطان فتنكب الباطني عن طريق شهاب الدين فقتله أحمابه وقطعوه بالسيف وأما السلطان فانه ركب من وقته الى سرادقه ودمه على خده سائل وأخذ من ذلك الوقت في الاحتراس والاحتراز وضرب حول سرادقه برجام من الخشب كان يجلس فيه وينام ولا يدخل عليه الا من يعرفه وبطلت الحرب في ذلك اليوم وخاف الناس على السلطان واضطرب العسكر وخاف الناس بعضهم من بعض فألجأت.

في اخبار (٢٥٩) الدولتين

الحال الي مركوب السلطان ليشاهده الناس فركب حتى سكن العسكر وعاد الى خيمته وأخذ في قتال عزاز قاتلها مائة ثمانية وثلاثين يوما حتى عجز من كان فيها وسألوا الامان فتسلمها حادى عشر ذى الحجة وصعد اليها واصلح ما تهدم منها ثم أقطعها لابن أخيه تقي الدين عمر وكانت عزاز أولاً للجفنية غلام نور الدين فلما ملك السلطان منبج أخذها معه الملك الصالح وقواها لعله يحفظها من الملك الناصر فلم يبلغ ذلك ولما فرغ السلطان من أمر عزاز حقد على من بحباب لما فعلوه من أمر الخشيشية فسار حتى نزل على حلب خامس عشر ذى الحجة وضربت خيمته على رأس الباروقية فوق جبل جوشن وجبى أموالها واقطع ضياعها وضيق على أهلها ولم يفسخ لعسكره في مقاتلتها بل كان يمنع أن يدخل اليها شيء أو يخرج منها أحد وكان سعد الدين كشتكين في حارم وكانت أقطاعه في يد نوابه وكان انتزعها من يد أولاد الداية بعد أن عصى نائبها وكان سبب خروجه اليها ان السلطان لما نزل على عزاز خاف كشتكين أن ينتقل منها الى حارم فخرج اليها فلما نزل السلطان على حلب ندم كشتكين على كونه خارجا في حارم وخاف أن يجري بين السلطان وبين الامراء الحلبيين صلح فلا يكون له فيه ذكر ولا اسم فراسل السلطان يتلطف معه الحال ويقول لو فسخ لي في الدخول الى حلب لسارعت في الخدمة وأصلحت الامر على ما يرويه السلطان وراسل أيضا الملك الصالح والامراء بحلب يقول لهم قد حصلت خارجا وقد بلغتني امور ولا بد من طلب من الملك الناصر ليأذن لي في الصيرورة اليكم فان الذي قد حصل عندي لا يمكنني الكلام فيه فراسل الملك الصالح السلطان في الاذن له في الدخول الى حلب فأذن له وطلبوا الرهائن منه فأنفذ السلطان اليهم رهينة شمس الدين ابن أبي المضا الخطيب والعماد كاتب الانشا وأنفذوا من حلب الى السلطان رهينة نصره الدين ابن زنكي وحكى العماد الكاتب قال لما حصلنا داخل حلب أخذنا برأى العدل ابن العجي وجعلنا في بيت ومنع منا غلمانا ولم يحضر لنا طعام ولا مصباح وبتنا في انكد عيش وفي تلك الليلة دخل كشتكين الى حلب فلما أصبحوا حضرت أنا وابن أبي المضا الى مجلس الملك الصالح وكان عنده ابن عمه عز الدين مسعود بن مودود وجماعة من أرباب الدولة وكان صاحب الكلام العدل ابن العجي فأخذ يتحدث بلغته ويترجم بلكنته ويضرب صفحا عني ويوهم الجماعة اني واني

ومادري الغمر بأنى أمرو * أمير التبر من التبر

قد عارك الاهوال حتى غدا * بين الوري كالصارم العضب

قد راصه الدهر فلو أمه * بخطبه ما ريع للخطب

قال وعرضت نسخة اليمن علينا وصرفنا ولم يلتفت لنا لما صارنا الى السلطان واخبراه بما جرى في حقهما من الهوان علم ان ذلك كان حيلة عليه حتى دخل كشتكين الى حلب فأطاق نصره الدين وقاتل أهل حلب ولم يرزل منازلنا لحلب الى انسلاخ سنة احدى وسبعين وخمس مائة ثم كان ماسية أنى ذكره

(فصل) في بواقي حوادث هذه السنة ودخول قراقوش الى المغرب قال العماد في سابع شوال وصل أخو السلطان شمس الدولة من اليمن الى دمشق وذكر ابن شداد انه قدم في ذى الحجة قلت ولما سمع السلطان بقدومه أرسل اليه بالمشال الفاضلي كتابا أوله (أنا يوسف وهذا أخي قدم من الله علينا) وقال في آخره (ولقد أحسن عدنان المبشر أطلع علينا طلوع الفجر قبل شمس وغرس في القلوب ما يسرنا ويسره جنى غرسه) قال ابن أبي طى كان سبب خروجه من اليمن كراهية البلاد والشوق الى أخيه الملك الناصر وان يرى ملوك الشام وغيرها وأمر للعساكر بما أنعم الله به عليه من النعم والاموال قال وحكى انه لما تحدث الناس بخروج شمس الدولة من اليمن كان باليمن رجل يقال له عباس وكان صهرياسر بن بلال الحبشي صاحب عدن وكان بين عباس وياسر عداوة فاقتعل عباس كتابا على لسان ياسر ووزر عليه علامته الى زيد بن عمرو بن حاتم صاحب صنعاء يقول فيه ان شمس الدولة سائر الى أخيه الملك الناصر الى الشام وسبب خروجه ضعفه عن اليمن فامسكوا ما كنتم تجالون اليه من الاتاوة والرشوة يتيق لكم واحتمال حتى وصل الكتاب الى شمس الدولة وكان بازلا على حصن يعرف بالخرصا يحاصره فلما وقف شمس الدولة على الكتاب استدعى ياسر اوقال له هذا خطك وعلامتك قال كأنه هو قال بأى شيء استحققت منك هذا وقد قربت منزلك وأقيمت عليك بلادك ورفعت بضبعك على أهل اقلبك وأراه الكتاب فلما وقف عليه ياسر حلف انه

كتاب (٢٦٠) الروضتين

ما كتبه ولا يعرفه ولا املاه لاحد ولم يعلم خبره فلم يصدقه شمس الدولة وأمر به فقتل بين يديه صبرا فهاب شمس الدولة ملوك اليمن وحلوا اليه الاموال وحلفوا له على الطاعة ثم ان شمس الدولة خرج الى تهامة وتوجه الى الشام واستخلف على تهامة سيف الدولة مبارك بن كامل بن منقذ وعثمان بن علي الزنجيلي على عدن وتوجه الى حضر موت ففتحها واستناب عنه بهار جلا كرد يابسي هارون وكان مقامه بشبام واستمر الكردي بهامدة ثم ان صاحب حضر موت تفرق وجع فقتل وعاش هارون في تلك البلاد واستقام أمره وولى شمس الدولة تغر نغز مملوكه ياقوت وجعل اليه أمر الجند وولى قلعة بعكر مملوكه قايماز قال وكان وصول شمس الدولة الى السلطان قبل وقعة الموصل وكرسهم وكان شمس الدولة هو سبب الظفر واعطاه السلطان سراق سيف الدين صاحب الموصل عما كان فيه من الفرش والاثاث والاكلات وولاه دمشق واعمالها والشام وأمره ان يكون في وجه الفرنج لان السلطان خاف من الحلبيين ان يكتبوا الفرنج كعادتهم قال وفيما قتل صديق بن جولة صاحب بصرى وصرخ قتل ابن أخيه وملك بعده بصرى وصرخ شهر افكاتبه شمس الدولة أخو السلطان وحلف له على ما يريد من اقطاع واقترح شمس الدولة ان يكتب هو ما يريد له لحلف عليه فانفذ من بصرى نسخة من كتبها قاضي بصرى وكان قليل المعرفة بالفتنة والتصرف في القول فلم يستقص فيها وجوه التأويل فلما استوثق بها من شمس الدولة وخرج اليه تأول عليه شمس الدولة في اليمن وقبضه ثم اقطعه عشرين ضيعة ثم أخذها منه بعد ان قتله قال وفيها عصي الامير غرس الدين قليج بتل خالد بسبب كلام جرى بينه وبين كشتكين فانفذ اليه من حلب عسكر الحاصر وه يا ما وسلم الحصص وصلحت حاله قال ولما ملك شمس الدولة اليمن سمع نفس بن أخيه تقي الدين الى الملك وجعل يرتاد مكانا يحتوي عليه فأخبر ان قلعة از برى هي فمدرب المغرب وكانت خرابا فاشير عليه بعمارتها وقيل له متى عمرت وسكنها اجنادا قويا وشجعان ملكك برقة واذا ملكك برقة ملك ما وراءها فانفذ مملوكه بهاء الدين قراقوش وقدمه على جماعة من اجناده ومما يليكه فصار الى القلعة المذكورة وشرعوا في عمارتها واجتمع بقراقوش رجل من المغرب فحدثه عن بلاد الجريد وفران وذكر له كثرة خيرها وغزارة أموالها وضعف أهلها ورغبه في الدخول اليها فأخذ جماعة من أصحابه وسار في حادي عشر المحرم من هذه السنة فكان يكن النهار ويسر الليل مدة خمسة ايام وأشرف على مدينة أوجلة فلقبه صاحبها واكرمه واحترمه وسأله المقام عنده ليعتضد به ويرتفع به وبمحفظ البلاد من العرب وله ثلث اارتفاعها ففعل قراقوش ذلك فحصل له من ثلث الارتفاع ثلاثون ألف دينار فأخذ عشرة آلاف لنفسه وفرق على رجاله عشرين ألفا وكان الى جانب أوجلة مدينة يقال لها الازراقية فبلغ أهلها صنييع قراقوش في أوجلة وانه حرس غلاهم فصاروا اليه ووصنوا له بلدتهم وكثرة خيرهم وطيب هوائهم ورغبوه في المصير اليهم على انهم يملكونه عليهم فأجاب على ذلك واستخلف على أوجلة رجلا من أصحابه يقال له صباح ومعه تسعة فوارس من أصحابه فحصل لقراقوش أموال كثيرة واتفق ان صاحب أوجلة مات فقتل أهل أوجلة أصحاب قراقوش فجاء قراقوش وحاصرها حتى افتتحها عنوة وقتل من أهلها سبعة مائة رجل وغنم أصحابه منها غنمة عظيمة واستولى على البلد ثم ان أصحابه رغبوا في الرجوع الى مصر وخشي قراقوش ان يقيم وحده فرجع معهم فلما حصل بمصر طاب له المقام وثقل عليه العود ورتوجه تقي الدين باحدى جواريه وكان استناب بأوجلة وقال لاهلها أنا ماضى الى مصر لتحديد رجال وأعود اليكم قال ابن الاثير وفيها في ربيع الآخر استوزر سيف الدين صاحب الموصل جلال الدين أبا الحسن علي بن جمال الدين الوزير رحمه الله تعالى وقدمه كنه في ولايته فظهرت منه كفاية لم ينظها الناس وبادامنه معرفة بقواعده الدول وأوضاع الدواوين وتقرير الامور والاطلاع على دقائق الحسابات والعلم بصناعة الكتابة الحسابة والانشاء حشرت العقول ووضع في كتابة الانشاء وضعا لم يعرفوه وكان عمره حين ولى الوزارة خمسا وعشرين سنة ثم قبض عليه في شعبان سنة ثلاث وسبعين وشفع فيه كمال الدين بن بلسان وزير صاحب أمد وكان قد تزوجه بنته فاطمى وسار اليه وبقى بامد يسير امره ايضا ثم فارقتها وتوفى بدنيسر سنة أربع وسبعين وحمل الى الموصل فدفن بها ثم حمل منها في موسم الحج الى المدينة ودفن عند والده وكان من أحسن الناس صورة ومعنى رحمه الله تعالى قال ثم ان سيف الدين استناب دزدار بقلعة الموصل الامير مجاهد الدين قايماز في ذي الحجة سنة احدى وسبعين ورد.

في اخبار (٢٦١) الدولتين

اليه أزمة الامور في الحل والعقد والرفع والخفض وكان يده قبل هذه الولاية مدينة أربل واعمالها ومعه فيها ولد صغير لزين الدين علي لقبه أيضا زين الدين فكان البلد لولد زين الدين اسما لا معنى تحته وهو لمجاهد الدين صورة ومعنى قلت وفيها في حادي عشر رجب توفي حافظ الشام أبو القاسم علي بن الحسن بن عساكر صاحب التاريخ الدمشقي رحمه الله تعالى وحضر السلطان صلاح الدين جنازته ودفن في مقابر باب الصغير وفيها قدم دمشق أبو الفتح عبد السلام ابن يوسف بن محمد بن مقلد الدمشقي الاصل البغدادي المولد التنوخي الجاهري الصوفي ابن الصوفي ذكره العماد في الخريدة وقال كان صديقي وجلس للوعظ وحضر عنده صلاح الدين وأحس اليه وعاد الى بغداد وذكر العماد من أشعاره مقطعات منها في الحقائق وأنشدها في مجلسه

يا مالكا مهجتي يا منتهى أملي * يا حاضر اشاهدني في القلب والفكر
خلقتني من تراب أنت خالقه * حتى اذا صرت تمثالا من الصور
أجريت في قالب روح منورة * تمر فيه بكرى الماء في الشجر
جعت بين صفا روح منورة * وهيكلي صفته من معدن كندر
ان غبت فيك فيا فخرى ويا شرفي * وان حضرت فيا سمعي ويا بصري
أواخيت في فكري منك في وله * وان خطرت فقلبي منك في خطر

تبسّد وفتح ورسوى ثم تنبت * وان تغيب عني عشت بالاثر
(ثم دخلت سنة اثنتين وسبعين وخمسمائة) قال العماد والسلطان مقيم بظاهر حلب فعرف أهلها ان العقوبة أليمة والعاقبة وخيمة فدخلوا من باب التذلل ولاذوا بالتوسل وخطبوا في التفضل وطلبوا الصلح فاجابهم وعفا وعف وكفى وكف وأبني للملك الصالح حلب واعمالها واستقرى كل عثرة لهم وأقالها واراد له الاعزاز فرد عليه عزاز وقال ابن شذاد أخر جوابا اليه ابنة لنور الدين صغيرة سألت منه عزاز فوهبها اياها قال ابن أبي طي لما تم الصلح وانعدت الايمان عول الملك الصالح على مراسله السلطان وطلب عزاز منه فاشار الامراء عليه بانفاذ أخته وكانت صغيرة فاخرجت اليه فاكرمها السلطان اكراما عظيما وقدم لها أشياء كثيرة وأطلق لها قلعة عزاز وجميع ما فيها من مال وسلاح ومير وغير ذلك وقال غيره بعث الملك الصالح أخته الخاتون بنت نور الدين الى صلاح الدين في الليل فدخلت عليه فقام قائما وقبل الارض وبكى على نور الدين فسألت ان يردها عليهم عزاز فقال سمعنا وطاعة فاعطاها اياها وقدم لها من الجواهر والتحف والمال شيئا كثيرا وافترقا مع الملك الصالح ان له من جماء وما فتحه الى مصر وان يطلق الملك الصالح أولاد الداية قال العماد وحلفوا له على كل ما شرطه واعتذروا عن كل ما سخطه وكان الصلح عامالهم والمواصلة وأهل ديار بكر وكتب في نسخة اليمين انه اذا غدر منهم واحد وخالف ولم يف بما عليه حالف كان الباقيون عليه يداوا احده وعزيمة متعاقده حتى يفيء الى الوفاء والوفاء ويرجع الى مرافقة الرفاق فلما انتظم الصلح ذكر السلطان ثاره عن الاسماعيليه وكيف قصدوه بذلك البلية فرحل يوم الجمعة لعشرين من المحرم فحصر حصنهم مصيّا ونصب عليه المجانيق البكار وأوسعهم قتلا وأسر اسواق ابقارهم وخرب ديارهم وهدم اعمارهم وهتك أستارهم حتى شفع فيهم خاله شهاب الدين محمود بن تكش صاحب جماء وكانوا قد راسلوه في ذلك لانهم جبرانه فرحل عنهم وقد انتقم منهم قال وكان الفرنج قد أغاروا على البقاع فخرج الهم شمس الدين محمد بن عبد الملك المعروف بابن القدم وهو متولى بعلبك ومقطع اعمالها ومدبر أحوالها والمتحكم في أموالها فقتل منهم وأسرا أكثر من مائتي أسير وأحضرهم عند السلطان وهو على حصار مصيّا فجدد منه الى غزو الفرنج والانبعاث قال ابن أبي طي وهذا أكبر الدواعي في مصالحة السلطان لسنان وخروجه من بلاد الاسماعيليه لان السلطان خاف أن تهيج الفرنج في الشام الاعلى وهو بعيد عنه فرماظفروا من البلاد بطائل فصالح سنا و عاد الى دمشق قال العماد وكان قد خرج شمس الدولة أخواله سلطان من دمشق حين سمع ان الفرنج على الخروج وباسطهم عند عين الجرج في تلك المروج ووقع من أصحابه عدة في الاسار منهم سيف الدين أبو بكر بن السلال ووصل السلطان الى جماء وقد استكمل الظفر واجتمع فيها بأخيه شمس الدولة ثاني صفر وهو أول لقائه بعدما أزمع عنه الى

الذين السفر وتعانق الاخوان في النخيم بالميدان وتحذث في الحدائق وروعات الفراق ولوعات الاشواق وكان قد وصل الى السلطان من أخيه هذا عند مفارقة مبلد الدين كتاب ضمنه أبياتاً اظنهم من شعرا بن النخيم المصري أولها

الشوق ألع بالقلوب وأوجع * فعلا ما أدفع منه ما لا يدفع
وجلت من وجد الاحبة مفردا * ما ليس تحمله الاحبة أجمع
لا يستقر بي النوى في موضع * الا تقاضا الى الترحل موضع
فالى صلاح الدين أشكو اني * من بعده مضى الجوانح موجه
جزع البعد الدار منه ولم أكن * لولا هواه لبع ددار أبزع
فلاركن اليه متن عزائي * ويحب بي ركب الغرام ويوضع
حتى أشاهد منه أسعد طلعة * من أفقها صبح السعادة يطلع
قال العماد فسألني السلطان أن أكتب له في جوابها على رويها ووزنها فقلت فذكر قصيدة منها
مولاي شمس الدولة الملك الذي * شمس السيادة من سناه تطلع
مالى سواك من الحوادث ملجأ * مالى سواك من النوائب مفزع
ولأنت نخر الدين نخرى في العلى * وملاذآمالى وركنى الأرفع
الاجتهدتك المجاهدة موقعى * والله مال الملك عندى موقع
وبغى يترقبك كلما أرجوه من * درك المني متعذر متمنع
للتصر ان أقبلت نحوى مقبل * والين ان أسرعت نحوى مسرع

قال ثم سرنا الى دمشق ووصلنا اليها سابع عشر صفر وفوض ملك دمشق الى أخيه الملك المعظم شمس الدولة وعزم الى مصر السفر

(فصل) في ذكر جماعة من الاعيان تجدد لهم ما اقتضى ذكره في هذه السنة قال العماد في السادس من المحرم توفي بدمشق القاضي كمال الدين بن الشهر زورى وعمره ثمانون سنة لان مولده في سنة اثنتين وتسعين وأربعمائة وكان في الايام النورية بدمشق هو الحاكم المحكم وصلاح الدين اذ ذاك يتولى الشحنة بدمشق وكال الدين يعكس مقاصده بتوجيه الاحكام الشرعية وربما كسر اغراضه وأبدى عن قبوله اغراضه ويتعصدي كل ما يعرض له اعتراضه وكم صبر على جاحه بحمله وراضه الى أن نقله الله سبحانه من نيابة الشحنة الى الملك وصار كال الدين من قضاة ممالكه المنتظمة في السلاك وكان في قلبه مما فرط فيه وما فرط منه ما فات وقت تلافيه فلما ملك دمشق يجرأ على حكمه ولم يؤاخذ به بحرمه واحترام نوابه وأكرم أصحابه وفتح للسر عابه وخاطبه واستحسن جوابه ولم يزل استفتيه ويستدنيه ويعرض على رأيه ما يعيده ويبيديه وكان ابن أخيه ضياء الدين ابن تاج الدين الشهر زورى قد هاجر الى صلاح الدين بمصر في ريعان ملكه وأذنت هجرته في درك ارادته بادارة فلسكه وأنعم عليه هناك بجزيرة الذهب ومن دار الملك بمصر بدار الذهب ووفر حظه من الذهب وملكه دار بالقاهرة نفقة جميعه جليته جليته ورتب له وظائف وخصه بلطائف ووصل مع صلاح الدين الى الشام وأمر دجار على النظام ولما اشتد بكال الدين المرض وكاد يفارق جوهره العرض أرا: أن يبنى القضاء في ذويه فوصى مع حضور ولده بالقضاء لضياء الدين ابن أخيه علما منه بأن السلطان يمضى حكمه لاجل سوائفه ويجعله عنده من عوائد عوارفه ومات ولم يخلف مثله ومن شاهده شاهد العقل والفضل كله بارا بالابرار مختار للاخبار مكرمالا لكرام ماضيا في الاحكام وقد قواه نور الدين رحمه الله وولده في أيامه وسدد امرى امرى وهو الذى سن دار العدل لتنفيذ احكامه بحضرة السلطان فلا يبقى عليه مغفر ولا ملز لدوى الشنان وهو الذى تولى له بنا أسوار دمشق ومدارسها والبيمارستان فاستمرت عادته واستقرت قاعدته في دولة السلطان وتوفي ونحن بحلب محاصرون وذكر العماد في الخريدة لابنه محيى الدين قصيدة في مرثيته منها

أما وبسفى قاسمين فسلوا * على جدت بادی السنوا ترحوا
وبالزغم منى أن أناجيه بالمنى * واسأل مع بعد المدى من يسلم

في أخبار (٢٦٣) الدولتين

لقد عذمت منك البرية والدا * أحسن من الام الرؤف وأرحم
ولا سيما اخوان صدق بخلق * هم في سماء المجد والجلود أنجم
نشرت لواء العدل فوق رؤسهم * فما كان فيهم من يضام ويظلم
لقيت من الرحمن عفوا ورحمة * كما كنت تعفو ما حييت وترحم

قال العماد وجلس ابن أخيه ضياء الدين مكانه وأحسن احسانه وابقى نواب عمه وأنفذ أحكامه بما فذحه وكان الفقيه شرف الدين أبو سعد عبد الله بن أبي عصرون قد هاجر من حلب الى السلطان وقد أنزله عنده بدمشق في ظل الاحسان وهو شيخ مذهب الشافعي رضي الله عنه والاقوم بالفتيا وأعرفهم بما تقتضيه الشريعة من أمر الدين والدنيا والسلطان يؤثر ان يفوض اليه منصب القضا ولا يرى عزل الضياء فافضى بسر مراده الى الاجل الفاضل وكان الفقيه ضياء الدين عيسى يتعصب لشيخه فاستشعر الضياء من العزل وأشير عليه بالاستعفا ففعل فاعفى وبقيت عليه الوكالة الشرعية عنه في بيع الاملاك قال العماد وأول ما اشتريت منه بوكالة السلطان الارض التي ببستان بقر الوحش التي بنيت فيها المواضع من الحمام والدور والاصطبل والحان وكنت قد احدثتكم بها في ايام الزورية هلكتم في الايام الصلاحية نالت قد خربت هذه الاماكن في سنة ثلاث وأربعين وسقانة بسبب الحصار واستمر خرابها وعفت آثارها وصارت طريقا على حافة بردا وانت خارج من جسر الصفي خارج باب الفرج مارا الى ناحية الميدان قال فلما استعفى ضياء الدين ابن الشهر زوري من القضاء لم يبق في منصب القضاء الا الفقيه يعرف بالواحد داود بن ابراهيم بن عمر بن بلال الشافعي وكان ينوب عن كمال الدين فأمره السلطان ان يجري على رسمه ويتصرف في حكمه وكان السلطان لاحياء القضاء في البيت الزكوي مؤثرا ولد كرمناقه مكررا وقد سبق منه الوعد للشيخ شرف الدين بن أبي عصرون وهو راج وبطلب بنجازه مناج ففوض اليه القضا والحكم والانفاذ والامضاء على ان يتولى محي الدين أبو المعالي محمد بن زكي الدين والا وحده فاضمين في دمشق يحكمان وهما عن نيابته يوردان ويصدران وتوليتهما بتوقيع من السلطان ولم يزل الشيخ شرف الدين ابن أبي عصرون متوليا للقضا منفردا بالحكم والامضاء سنة اثنتين وثلاث وسبعين في ولاية أخى السلطان الملك المعظم خفر الدين فلما عدنا الى الشام تكلم الناس في ذهاب نور بصره وانه لا يقوم في القضاء بورده وصدره فقوض السلطان القضاء بالاشارة الفاضلية الى ابنه محي الدين أبي حامد محمد كناه نائب أبيه ولا يظهر للناس صرفه عما هو متوليه واستمر القضاء له الى انقضاء أشهر من سنة سبع وثمانين ثم صرف واستقل به ابن زكي الدين فأقام في مدة ولاية للشرع القواعد والقوانين وقوض ديوان الوقوف بجامع دمشق وغيره من المساجد والمشاهد الى أخيه محمد الدين ابن الزكي فتولا الى ان انتقل من أعمال الوقوف الى موقف اعتبار الأعمال وتولاها بعده أخوه محي الدين على الاستقلال الى آخر عهد السلطان وبعده قلت وفيها في صفر وقف السلطان قرية خزم باللاوي من حوران على الجماعة الذين يشتغلون بعلم الشريعة أو يعلم يحتاج اليه الفقيه والحضر لسماع الدروس بالراوية الغربية من جامع دمشق المعروفة بالفقيه الزاهد نصر المقدسي رحمه الله وعلى من هو مدرسه بهذا الموضع من أصحاب الامام الشافعي رضي الله عنه وجعل النظر لقطب الدين النيسابوري رحمه الله ورأيت كتاب الوقف بذلك على هذه الصورة وعليه علامة السلطان رحمه الله (الحمد لله وبه توفيقي) قال العماد وفيها في ليلة الجمعة الثاني عشر من صفر ونحن في طريق الوصول الى دمشق توفي شمس الدين ابن الوزير أبي المصايد دمشق وهو أول خطيب بالدار المصرية للذول والعباسية وكان يتولى الرسالة الى الديوان العزيز ويقصده الشعراء ويحضره الكرماء فيكثر خلعهم وجوائزهم ويبعث على مدحه غرائزهم فحمل السلطان همهم وقرب ولده وجبر بتر بيته بتمه ثم عين ضياء الدين ابن الشهر زوري بعده للرسالة الى الديوان وصارت منصبه ينافس عليه واستتبت له هذه السفارة الى آخر العهد السلطاني وذلك بعد المضي الى مصر والعود الى الشام فانه بعد ذلك خاطب في هذا المرام فأما في هذه السنة فانه كان في مسيرنا الى مصر في الصحبة وهو متودد الى بصفاء المحبة وفيها في آخر صفر تزوج السلطان بالخاتون المنعوتة عصمة الدين بنت الامير معين الدين انر وكانت في عصمة نور الدين رحمه الله فلما توفي اقامت في منزلها بقاعة دمشق رفيعة القدر مستقلة بامرها كثيرة الصدقات والاعمال الصالحات فأراد السلطان حفظ حرمتها وصيانتها

كتاب (٤٦٤) الروضتين

وعصمتها فأحضر شرف الدين ابن أبي عصرون وعدوله وزوجه اياها بحضرتهم أخوها لايها الامير سعد الدين مسعود بن انزباذنها ودخل بها وابات عندها وقرن بسعده سعدها وخرج بعد يومين الى مصر وذكر العمد بعد وفاة ابن الشهرزورى وابن أبي المضال امير مؤيد الدولة أبا الحارث اسامة بن مرشد بن سديد الملك أبي الحسن على بن منقذ وعوده الى الشام عند علمه بوصول السلطان فقال هذا مؤيد الدولة من الامراء الفضلاء والكرماء الكبراء والسادة القادة العظماء وقد تمتعه الله بالعمرو طول البقاء وهو من المعدودين من شجعان الشام وفرسان الاسلام ولم تزل بنو منقذ ملاك شيزر وقد جعوا السيادة والمناظر والمناظر دبا لمقل منهم من تولاه لم يرد ان يكون معه فيه سواء نخر جوامنه في سنة أربع وعشرين وخمسمائة وسكنوا دمشق وغيرهما من البلاد وكاهم من الاجواد الاجساد وما فهم الا ذو فضل وبذل واحسان وعدل وما منهم الا من له نظم مطبوع وشعر مصبوع ومن له قصيدة وله مقطوع وهذا مؤيد الدولة أعرقهم في الحسب وأعرفهم بالادب وكانت جرت له نبوة في أيام المشققين وسافر الى مصر وأقام هناك سنين في أيام المصريين فتمت نوبة قتل المنعوت بالظافر وقتل عباس وزيره اخوته واقامة المنعوت بالفائز ومارد في ذلك من الهزاهز فعاد مؤيد الدولة الى الشام وسار الى حصن كيفا وتوطن بها ولما سمع بالملك الصالحى جاء الى دمشق وذلك في سنة سبعين وقال

جئت على طول عمرى المشيا * وان كنت أكثر فيه الذنوبا

لانى حيت الى ان لقيت بعد العدو صديقا حبيبا

قال وكنت أسمع بفضل له وأنا باصباها في أيام الشبيبة وأنشدنى له مجد العرب العامرى باصفهان في سنة خمس وأربعين هذين البيتين وهما من مبتكرات معانيه فى سن قلعهما

وصاحب لأمل الدهر صحبت به * يشقى لنفى ويسعى سعى مجتهد

لم ألقه منذ تصاحبنا حين بدا * لنا طرى افترقنا فرقة الابد

قال فلما لقيه بدمشق فى سنة سبعين أنشدنيهما لنفسه مع كثير من شعره المبتكر من جنسه قلت ومن عجيب ما اتفق انى وجدت هذين البيتين مع بيتين آخرين المجموع أربعة أبيات فى ديوان أبي الحسين أحمد بن منير الاطرابلسى ومات ابن منير سنة ثمان وأربعين وخمسمائة قرأت فى ديوانه وقال فى الضرس

وصاحب لأمل الدهر صحبت به * يسى لنفى وأجنى ضره ييدى

أدنى الى القلب من سعى ومن بصرى * ومن تلادى ومن مالى ومن ولدى

أخلو بيثى من خال بوجنته * مداده زائد التقصير للدد

ثم قال (لم ألقه منذ تصاحبنا البيت) فالاشبه ان ابن منير أخذها وزاد عليها ولها غيرهما كلمات وقد وجدت هذا البيت الاول على صورة أخرى حسنة (وصاحب ناصح لى فى معاملتى) ويجوز ان يكون أسامة أنشد هاتمتلا فنسبا اليه لما كان مظنة ذلك ويجوز ان يكون اتفاقا والله اعلم قال العماد وشاهدت ولده عضد الدين أبا الفوارس مرهقا وهو جالس صلاح الدين وأنيسه وقد كتب ديوان شعر أبيه لصلاح الدين وهو لشرفه به يفضل له على جميع الدواوين ولم يزل هذا الامير العضد مرهف مصاحبا له بمصر والشام الى آخر عصره وتوطن بمصر فلما جاء مؤيد الدولة أبوه أنزله ارحب منزل وأورده أعذب منزل وملكه من اعمال المعرة ضيعة زعم انها كانت قديما تجرى فى املاكه وأعطاه بدمشق دارا وادارا وادارا كان بدمشق جالسه وآتسه وذاكره فى الادب ودارسه وكان ذارأى وتجربه وجنته مهذبه فهو يستشير فى نوائبه ويستنير برأيه فى غياها به واذا غاب عنه فى غزواته كاتبه واعلمه بواقعاته ووقعاته واستخرج رأيه فى كشف مهماته وحل مشكلاته وبلغ عمره ستا وتسعين سنة فان مولده سنة ثمان وثمانين وأربعمائة وتوفى سنة اربع وثمانين وخمسمائة قلت وقد تقدم من أخباره فى قتل الاسد فى شبيبته أيام كونه بشيزر وذكرت أيضا له ترجمة حسنة فى تاريخ دمشق

(فصل) فى رجوع السلطان الى مصر خرج من دمشق يوم الجمعة رابع شهر ربيع الاول قال العماد لما استتمت

في اخبار (٢٦٥) الدولتين

للسلطان بالشام أمور ماله وأمن على مناهج أمره ومساكنه أزمع الى مصر الا ياب وقد أمحلت من بعده من جود
جود السحاب وتقدمه الامراء والملوك وخرج بكرا الجماعة وتزل بهرج الصفر ثم رحل عنه قبل العصر الى قرب الصفيين
وخرجت معه وقلبي مروع الى أهلي فانتزلت منزلا لا نظمت أيا تافقلت يوم المسير وقد عبرت بالخيابة

أقول لركب بالخيابة تزل * أثروا هالي في المقام خيار
هم رحلوا عنك الغداة وما دروا * بأنهم قد خلفوك وساروا
حليف اشتياق لا يرى من يحبه * وفي القلب من نار القرام أوار
أجير وامن البلوى فؤادي فعندكم * ذمام له ياسادتي وجوار

وقلت وقد نزلنا بالفقيع

رأيتني بالفقيع منفردا أضيق من فقع قاعها الضائع
بعث بمصر دمشق عن غرر * مني فياغب صفقة البائع
صبري والقلب عاصيان وما * غير هومي وأدمي طائعي

وقلت بالفوار

تحدّر بالفوار دمي على الفور * فقلت لجبراني أجير وامن الجور
وأصعب ما لاقيت اني قانع * من الطيف مذنبتم بزور من الزور

وقلت بالزرقا

ولم انس بالزرقاء يوم وداعنا * أنا مل تدمي حيرة للتندم
أعدتكم يا زرقاء حراء اني * بكميتك حتى شيب ماؤك بالدم
تأخر قلبي عندهم متخلفا * وخالفتم في عزمتي والتقدم
فيا ليت شعري هل أعود اليهم * وهل ليت شعري نافع للقيم
قال وقلت وقد عبرنا على مسالك قريبة من قلعة الشوبك وفيها تحتطف الافرنج القاصدين الى مصر

طريق مصر ضيق المسلك * سالكه لاشك في مهلك
وحب مصر صار حبا لمن * أوقعه في شبك الشوبك
لكنما من دونها كعبنة * محجوجة مبرورة المنك
بها صلاح الدين يشكي الذي * اليه من أيامه يشتكي

قال ونظمت في طريق مصر قصيدة مشتملة على ذكر المنازل بالترتيب وأراد البعيد منها والقريب وانفق ان
السلطان سير الى مصر الملك المنظر تقي الدين وكان لا يستدعي من شاديه الانشاد هاني ناديه ويطرب لسماعها
ويجب بابداعها وكان قد فارق أهله بدمشق كما فارق بها أهلي وجمع الله بهم بعد ذلك شملتي وهي هذه

هجرتمكم لآعن ملال ولا غدر * ولكن لمقدور أتبع من الامر
واعلم اني مخطئ في فراقكم * وعذري في ذنبي ودنبي في عذري
أرى نوبالدهر قصي ولا أرى * أشد من المجمران في نوب الدهر
بعيني الى لقياس سواكم غشاوة * وسمعي عن نغوي سواكم لذو وفر
وقلبي وصبري فارقاني لبعديكم * فلا صبر في قلبي ولا قلب في صدري
واني على العهد الذي تعهدونه * وسري لكم سري وجهري لكم جهري
تجبرعت صرف الهم من كاس شوقكم * وهأنا في صحوى تريف من السكر
وان زمانا ليس يعمر موطني * بسكاكم فيه فليس من العمر
واقسم لولم يقسم البين بيننا * جوى الهم ما أميت مقتسم الفكر
أسير الى مصر وقلبي أسيركم * ومن عجب أسرى وقلبي في أسر

کتاب (۲۶۶) الروضتين

اخلاى قد شط المزمار فارسلوا الـخيال وزوروا فى الكرى ولرب يحواجرى
تذكرت أحبابى بخلقى بهـلما * ترحلت والمستثاق يأنس بالذكر
وناديت صبرى مستغنيا فلم يجب * فاسبلت دهمى للبكاء على صبرى
ولما قصدنا من دمشق غباغباً * وبتنا من الشوق المفض على الجبر
نزلنا برأس الماء عند وداعنا * موارد من ماء الدموع التى تجرى
نزلنا بعمراء الفقيع وغودرت * فواقع من فيض المدامع فى الغدر
ونهنّت بالقوار فيض مدامى * ففاضت وباحت بالكم من سرى
سرىنا الى الزرقاء منها ومن يصب * او اما يسر حتى يرى الورد أو يسرى
تذكرت حمام القصير وأهله * وقد جرت بالحمام فى البلد السقفر
وبالقريتين القريتين وأين من * مغانى الغوانى منزل الادم والعفر
وردنا من الزيتون حسمى وابلة * ولم نسترح حتى صدرنا الى صدر
غشيننا القواشى وهى يابسة الثرى * بعيدة عهد القطر بالعهد والقطر
وض علينا بالندى ثمدا الحصى * ومن رنجى ربا من الحمد النزر
فقلت اشرحى بالخمس صدر امطيتى * بصدر والا جادك الذيل للعفر
رأيتا بها عاين الموا ساة اننا * الى عين موسى نبذل الزاد للسفر
وما حسرت عيني على فيض عبرة * اكفكفها حتى عبرنا على الجسر
ولمنا الى أرض السدر وجنة * هنالك من طلع نصيد ومن صدر
وجبنا الفلاحتى أصبنا مباركا * على بركة الجب البشر بالقصر
ولمابدا الفسطاط بشرت رقتى * بمن يتلقى الوفد بالوفر والبشر
بكت أم عمرو من وشيك ترحلى * فيا خجلتى من أم عمرو ومن عمرو
تقول الى مصر تصـير تجبا * وماذا الذى تبسنى ومن لك فى مصر
فقلت ملاذى الناصر الملك الذى * حصلت بجدواه على الملك والنصر
فقالتم لا تعدم الخير عندنا * فقلت وهل تغنى السوا فى عن البحر
ثقى برجوع يضمّن الله نجيحه * ولا يقتضى ان تبذل العسر باليسر
عطيه قد ضاعفت منه الرحا * ونعمته قد أضعفت منه الشكر

قال وكان الدخول الى القاهرة يوم السبت سادس عشر ربيع الاول بالزى الاجل والعز الاكل وتلقى السلطان أخوه ونائبه الملك العادل سيف الدين الى صدر وعبر الينا عند بحر القلزم الجسر وثلة ناخير مصر ووصلت الينا ثمراتها وجلبت علينا زهراتها فظهر بنا نشاطها وزاد اغتباطها ودخل السلطان داره ووفق الله في جميع الامور ابراهه واصداره وكانت قد صعبت على مفارقة دمشق وأهلها لقلعة لوثوق بانى احصل بمثلها فنظمت يوم خرجى منها أبياتا الى ناصر الدين محمد بن شريكه منها

* يعقولي بانكسار * ورقة واعتلال
 * معاتباً بحديث * اصفي من السلسال
 * قفلت عنت أمور * عجيبه الاشكال
 * لم يبلغ البدر لولا * مسير أوج الكمال
 * صلاح حالي صلاح الدين الغرير النوال
 * * عليه في بلبال

في أخبار (٢٦٧) الدولتين

ثم ذكر العباد المحسنين اليه بالقاهرة وسيدهم المولى الاجل الفاضل وقد مدحه بقصيدة منها
 كيف لا يغتدى لى الدهر عبدا * وأنا عبد عبد عبد الرحيم
 بدوام الاجل سيدنا الفا * ضل يادولة الافاضل دوى
 اذا راه ينوب عسنى لدى الملك مناب الارواح عند الجسوم
 مالا الحل فى الممالك والعقد وحكم التحليل والتخريم
 معمى للنفاد فى كل قطر * قلما كما على اقليم
 يتلقى السلوك فى كل أرض * كتبه القاد مات بالتعظيم
 ناحل الجسم ذو خطاب به يصـ غرلا دهر كل خطب جسم
 ثم ذكر الاخوين تقي الدين عمر وعز الدين فرخشا وهما ابنا أخى السلطان وهوشا هوشا بن أيوب وهما الدين
 برغش الشنباشي والى القاهرة ومدح فرخشا بقصيدة حسنة منها

شادن كالتعذيب لدن المهزه * سلبت مقتلناه قلبى بغمزه
 كلما رمت وصله رام هجرى * واذا زدت ذلة زاد عزه
 للصبا من عذاره نسج حسن * رقم المسك فى الشقائق طرزه
 وعز رعى ان اصطبارى * فيه قد عزه العرام وبرزه
 مارأى مارأيت مجنون ليلى * فى هواه ولا كثر عزه
 ما ذكرنا القسطا ط الانسينا * مارأينا بالنيريين والارزه
 فهما الجيزة الجوازي لها الميـ زة حسنا على طباء المزه
 ونصيرى عليه نائل عز الدين ذى الفضل خلدا لله عزه
 فرغ الكثر من ذخائر مال * ماثامن نفائس الجد كثره
 همة مستهامة بالمعالى * للدنيا يا أيه مشتمره

قال العباد وتوفرننا على الاجتماع فى المغانى لاستماع الاغانى والتزده فى الجزيرة والجيزة والاماكن العزيزه
 ومنازل العز والروضة ودار الملك والنيل والمقياس ومراى السفن ومجارى الفلك والقصور بالترافه وربوع
 الضيافه ورواية الاحاديث النبويه والمباحثه فى المسائل الفقهيـ والمعالى الادبيـ قال واقترحنا على القاصي
 ضياء الدين ابن الشهرزورى أن يفرجنا فى الاهرام فقد شغفنا بأخبارها فى الشام فخرج بنا اليها ودار بنا حوالها ودارنا
 تلك البرابى والبرارى والرمال والصحارى وأجدنا المقار والمقارى وهما لنا أبو الهول وضاق فى وصفه بحمال القول
 ورأينا الجبابر وروينا القرائب واستصغرنا فى جنب الهرمين كل ما استعظمناه وتداولنا الحديث فى الهرم
 ومن بناء فكل يأتى فى وصفهما بما نقله لى ما عقله واجتهدوا فى الصعود اليه فلم يوجد من توفقه وحارت العقول
 فى عقود وطارت الافكار عن توهم حدوده فياله من مولود لادهر قبل الطوفان انقرضت القرون الخالصة على
 آياته وجدوده وسمارا الاخبار بذكر حديث اجساد عاده ومموده وبدل احكامه وعلوه على همة بانيه فى بأسه
 وجوده وان فى الارض الهرمين كما ان فى السماء الفرقدين وهما كالطودين الراصخين وكالجبلين الشاخصين
 قد فنيت الدهور وهما باقيان وتناصرت القصور وهما ارقيان وكأنهما الام الارض ثديان وعلى ترائب التراب
 نهدان ولسطان العالم عمان والى مراقى الاملاك سلمان وهما الليل والنهار رقيبان ولرضوى ولشعاع نسيان
 ومن زحل والمرج قريبان ولعوادى الخطوب خطيبان ولشور الفلك روقان ولشخص الكرة الترابية ساقان
 قلت ثم ذكر العباد جماعة ممن كان يقيم الضيافة له ولمثله من الفضلاء والاعيان فذكر منهم الناصح مؤدب أولاد
 السلطان وله دار مشرفة على النيل وذكر منهم اتلسان الصوفى البلخى وكان له محبة قديمة بنجم الدين أيوب والد
 السلطان وله دار أيضا على النيل برسم ضيافة من نزل به قال ثم وقف السلطان داره على الصوفية من بعده
 وانتقل بعد سنين الى النعم وخلده

﴿فصل﴾ في بيع الكتب وعمارة القلعة والمدرسة والبيمارستان قال العماد وكان لبيع الكتب في القصر كل أسبوع يومان وهي تباع بأرخص الاثمان وخزائنها في القصر مرتبة البيوت مقسمة الرفوف مفهرسة بالمعروف فقيل لأمير بهاء الدين قراقوش متولى القصر والحال والمعاقل لا يمر هذه الكتب قد عاث فيها العث وتساوى سمينها والغث ولاغنى عن تمويتها ونفضها واخراجها من بيوت الخزانة الى أرضها وهونكى لاخبرته له بالكتب ولادريته له بأسفار الادب وكان مقصود دلالى الكتب أن يوكسوها ويخرموها ويعكسوها فأخرجت وهي أكثر من مائة ألف من أمائها وغربت من مساكنها وخربت أوكارها وذهبت أنوارها وشتت شملها وبت حبيلها واختلط أدبيها بنجومها وشرعيا بمنطقها وطبيها بمنديسها وتوارى عنها بنفاسها ومجاهيلها بمشاهيرها وكان فيها من الكتب الكبار وتوارى عن الامصار وصنفاً الاخبار ما يشتمل كل كتاب على خمسين أو ستين جزءاً مجلداً اذا قدمها جزوا لا يخلف أبداً فاختلفت واختببت فكان الدلال يخرج عشرة عشره من كل فن كتباً مبعثرة فتسام بالدون وتباع بالهون والدلال يعرف كل شدة وما فيها من عده ويعلم ان عنده من أجناسها وأنواعها وقد شارك غيره في ابتياعها حتى اذا لفق كتاباً قد تقوم عليه بعشره باعه بعد ذلك لنفسه بمائة قال فلما رأيت الامر حضرت القصر واشترت كما اشتروا ومريت الاطباء كما مروا واستكثرت من المتاع المبتاع وحويت نفائس الانواع ولما عرف السلطان ما ابتعته وكان بمئين أنعم على بها وأبرأ ذمتي من ذهبها ثم وهب لي أيضاً من خزانة القصر ما عينت عينه من كتبها ودخلت عليه يوماً وبين يديه مجلدات كثيرة انتقيت له من القصر وهو ينظر في بعضها ويسط يدى لقبضها قال وكنت طلبت كتباً عينتها فقال وهل في هذه شئ منها فقلت كلها وما استغنى عنها فأخرجتها من عنده بحمال وكان هذا منه بالاضافة الى سماحه أقل نوال

قال وكان السلطان لما تملك مصر رأى ان مصر والقاهرة لكل واحدة منهما سور لا يمنعها فقال ان أفردت كل واحدة بسور احتاجت الى جند مفرد يحميها وانى ارى أن أدبر عليها سوراً واحداً من الشاطئ الى الشاطئ وأمر ببناء قلعة في الوسط عند مسجد سعد الدولة على جبل المقطم فابتدأ من ظاهر القاهرة ببرج في المقسم وانتهى به الى أعلى مصر ببروج وصلها بالبرج الاعظم ووجدت في عهد السلطان يبتا رفعه النواب وتكفل فيه الحساب ومبلغه وهو دوائر البلدين مصر والقاهرة بمافيها من ساحل البحر والقلعة بالجبل تسعة وعشرون ألفاً وثلاثمائة وذراعاً من ذلك ما بين قلعة المقسم الى شاطئ النيل والبرج بالكوم الاحمر ساحل مصر عشرة آلاف وخمسمائة ذراعاً ومن القلعة بالمقسم الى حائط القلعة بالجبل مسجد سعد الدولة ثمانية آلاف وثلاثمائة واثنان وتسعون ذراعاً ومن جانب حائط القلعة من جهة مسجد سعد الدولة الى البرج بالكوم الاحمر سبعة آلاف ومائتا ذراعاً ودائر القلعة بجبل مسجد سعد الدولة ثلاث آلاف ومائتان وعشر أذرع وذلك طول قوسه في أبعاده وابعاده من النيل الى النيل على التحقيق والتعديل وذلك بالذراع القاسمي بتولى الأمير شهاب الدين قراقوش الاسدي وبنى القلعة على الجبل وأعطاهما حقهما من إحكام العمل وقطع الخندق وتعميقه وحفر وادبه وتضييق طريقه وهناك مساجد يعرف أحدها بمسجد سعد الدولة فاشتملت القلعة عليها ودخلت في الجبل وحفر في رأس الجبل بئر ينزل فيها بالدرج المنحوتة من الجبل الى الماء المعين ولم يتأب له هذا كله في سنين متقاربة لولا أعانه ربه المعين وتوفى السلطان وقديقى من السور مواضع والعمارة فيه مستمرة ووظائف نفقاتها مستدرة قال وأمر ببناء المدرسة بالتراب المقدسة الشافعية ورب قواعدها بفرط الاعية وتولاهما الفقيه الزاهد نجم الدين الخبوشانى وهو الشيخ الصالح الفقيه الورع التقي قال وأمر بالتخاذ دار في القصر ببيمارستان المرضى وأستغفر الله بذلك وأسترضى ووقف على البيمارستان والمدرسة وقوفاً وقد أبطل منكرات وأشاع معروفات وأضرب عن ضرائب فحماها وهب الى مواهب فأسداها واهتم بفرائض ونوافل فأذاها

﴿فصل﴾ في خروج السلطان الى الاسكندرية وغير ذلك من بواقى حوادث هذه السنة قال العماد ثم خرج من القاهرة يوم الاربعاء الثانى والعشرين من شعبان واستمع ولديه الافضل علياً والعزى عثمان وجعل طريقه على دمياط ورأى في الحضور بالثغر المذكور ومشاهدته الاحتياط وكان له بهاسى كثير جلبه الاسطول فامتد بظاهر البلد يومين ووهب لى منه جارية ثم وصلنا الى ثغر الاسكندرية وترددنا مع السلطان الى الشيخ الحافظ أبى طاهر

في اخبار (٢٦٩) الدولتين

أحمد بن محمد السلفي وداودنا الحضور عنده واجتلينا من وجهه نور الإيمان وسعده وسعنا عليه ثلاثة أيام الخميس والجمعة والسبت رابع شهر رمضان واغتنمنا فرصة الزمان قتلك الايام الثلاثة هي التي حسبتها من العمر فهي آخر ما اجتمعنا به في ذلك الثغر وشاهدنا ما استجده السلطان من السور والدائر وما أبقاه من حصن الآثار والمآثر وما انصرف حتى أمر بتمام الثغور وتعمير الاسطول قال ابن أبي طي: ولما نوى السلطان المقام بالاسكندرية ليصوم فيها رأى انه لا ينجى نفسه من ثواب يقوم له مقام القصد الى بلاد الكفار والجهاد في المشركين قرأ في الاسطول وقد أخلقت سفينه وتغيرت آلاته فأمر بتعمير الاسطول وجمع له من الاخشاب والصناع أشياء كثيرة ولما تم عمل المراكب أمر بحمل الآلات فنقل من السلاح والعدد ما يحتاج الاسطول اليه وشحنه بالرجال وولى فيه أحد أصحابه وأفرده لقطعاء مخصوصا ودوناً مفردا وكتب الى سائر البلاد يقول القول قول صاحب الاسطول وان لا يمنع من أخذ رجاله وما يحتاج اليه وأمر صاحب الاسطول ان لا يبارح البحر ويفر الى جزائر البحر قال العماد وقلت في معنى تنقلي في البلاد

يوما بحي وبيوماً في دمشق وبالسفسطاط يوماً وبوما بالعرفين

كأن جسمي وقلبي الصب ما خلقا * الليفق سما بالشوق واليبين

وقلت يوم الخروج من القاهرة

يا باخلا عند الوداع بوقفة * لوسا مني رويحي بهالم أبخل

ما كان ضرك لو وقفت لسائل * ترك الفؤاد بدائه في المنزل

هلا وقفت لقلب من أحرقت * مقدار اطفاء الحريق المشعل

ان أسرمر تحلا في أسرار الهوى * قلبي لذيك مقيد الم رحل

عذب العذاب لدى فؤادي المبتي * اذ كنت أنت معذبي والمبتي

وقلت وقد نزلنا بين منية غمر ومنية سمنود *

نزلت بأرض المنيتين ومنيتي * لقاءكم الشافي ووصلكم المجدى

سابلي ولا تبلى سريرة وذكى * وتؤنسني ان مت في وحشة الهدى

قال وعدنا من الاسكندرية في شهر رمضان فصعدنا بقية الشهر بالقاهرة والسلطان متوفى في ليله ونهاره على نشر العدل وانشاره واقاضة الجود واغزاره وسماع أحاديث الرسول صلى الله عليه وسلم وأخباره وأشاعه العلم والاعلان بأسراره وأبدشعار الشرع واظهاره وابقاء المعروف على قراره وافناء اعلام الباطل وانكاره وقال ومن مدائح في السلطان ما أنشدته اياه سادس شوال

فديتكم من ظالم منصف * وناهيك من باخل مسرف

أبلغ دهرى قصدى وقد * قصدت بمصر ذرايوسف

ويوسف مصر بغير التقي * وبذل الصنائع لم يوصف

فسروا فتح القدس واسفك به * سما متى تجبرها ينظف

واهدى الى الاستتار البتة * روهذا السقف على الاسقف

وخلص من الكفر تلك البلا * ديمخلصك الله في الموقف

وفيها وصل رسل المواصله وصاحب الحصن وماردين الى دمشق فاستوتقوا بتخليف أخى السلطان شمس الدولة تورانشاه بن أيوب ثم قصدوا مصر ووقع رسول صاحب حصن كيفافي الاسر قال ابن أبي طي وصل رسول الموصل القاضي عماد الدين بن كمال الدين بن الشهرزورى بهدية وقود فخرج الموكب الى لقاءه وأكرمه السلطان واحترمه وقدم بعده رسول نور الدين ثم أرسلان ورسول صاحب ماردين بهدايا واجتمعوا في دمشق وخرجوا الى السلطان بمصر فاعترضهم الفرنج فأسر رسول صاحب الحصن ولم يزل في الاسر حتى فتح السلطان بيت الاجزان فأطلقه وأحسن اليه قال وفيها رجع قراقوش الى أوجلة وتلك البلاد فجمع أموالا ورجع الى مصر ثم أراد الرجوع فغنه العادل ثم خلصه

كتاب (٢٧٠) الروضتين

فرخشاه فرجع وفتح بلاد قران بأسرها قال العماد ثم خرج السلطان الى مرج فاقوس من أعمال مصر الشرقية لارهاب العدو وهو ركب للصيد والقنص والتطلع الى أخبار الفرنج لانتهاز الفرص واقتراح على ان أمدح عز الدين فرخشاه بقصيدة موسومة ألزم فيها الشين قبل الهاء فعملت ذلك في أوأخر ذى الحجة فقلت

مولاي عز الدين فرخشته * الدهر من يربحك لا يخشته
تلقاه سمح الكف دفاها * طلق المحيا كرمابسه
ان شئت قوتا بالردى فآلقه * أو شئت فوزا بالعلی فاغشه
يدیم بالایدی وبالایدی فی * خزی لها والعدی بطشه
کم مملک عاداکم لم یبت * الا جعلتم عرشه نعشه
خوفتم الشرنق فلا قصه * أمنتم يوما ولا فنشسه
أورثک السودد یا ابن العلی * والدک السید شاهنشيه

قال في الخريدة كتابي بمخرج فاقوس مصممين على الغزاة الى غزة وقد وصلت أساطيل ثغرى دمياط والاسكندرية بسبي الكفار وقد أوفت على ألف رأس عدة من وصل في قيد الاسار فحضر ابن ررواحه منشدا مهنثا بعيد النحر سنة اثنتين وسبعين ومعرضا بما وهبه الملك الناصر من الاماء والعبيد قصيدة منها

لقد خبر التجارب منه حزم * وقلب دهره ظهر البطش
فساق الى الفرنج الخيل برا * وأدركم على بحر بسفن
وقد جلب الجوارى بالجوارى * بمدن بكل قدم رجح
يزيدهم اجتماع الشمل بؤسا * خسران يروح على مرن
زهت اسكندرية يوم سيقوا * ودمياط الى الميناء بغين
يرون خياله كالطيف يسرى * فلو هجعوأناهم بعدوهن
أبادهم تخوفه فامسى * مناهم لو تبتهم يأمن
تلك حولهم شرقا وغربا * فصاروا لاقتناص تحت رهن
أقام بالأيوب باطا * رأت منه الفرنجة ضيق سنجن
رجا أقصى الملوك السلم منهم * ولم يرجهده في البأس يغني

فيها أبطل السلطان المكس الذي كان بمكة على الحاج وسأني ذكره في أخبار سنة أربع وسبعين قال ابن الاثير سنة اثنتين وسبعين شرع مجاهد الدين يعني قايم ازدردار قلعة الموصل في عمارة جامعة بظاهر الموصل بساب لجسر وهو من أحسن الجوامع ثم بنى بعد ذلك الرباط والمدرسة والبيمارستان وكلاهما متجاوران قال وتوفي في شهر ربيع الأول من سنة خمس وتسعين بقلعة الموصل وهو متوليها والحاكم في الدولة الاتاكية النورية وكان ابتداء لآيته القلعة في ذى الحجة سنة احدى وسبعين ثم قبض عليه سنة تسع ثمانين وأعيد الى ولايتها بعد الافراج عنه بقي الى الآن وكان أصله من أعمال شحاتان وأخذ منها وهو طفل وكان عاقلا خيرا دينا فاضلا تعلم الفقه على مذهب لآمام أبي حنيفة رضي الله عنه وكان يحفظ من الاشعار والحكايات والنوادر والتواريخ شيئا كثيرا الى غير ذلك من المعارف الحسنة وكان يكثر الصوم وله ورد بصلية كل ليلة ويكثر الصدقة وبني عدة جوامع منها الذي بظاهر الموصل وبني عدة خانقاهات منها التي بالموصل ومدارس وفتاوى على الانهار الى غير ذلك من المصالح ومناقبه كثيرة قال العماد في الخريدة زلنا ببركة الجلب لقصه فرض الجهاد وعرض الاجناد فكاتب الاسعد بن ممانى الى قصيدة في الملك الناصر ويعرض بالسطر فتح فانه كان يشتغل به وذلك في ذى القعدة سنة اثنتين وسبعين

يا كريم الخيم في الخيم * أهيف كالريم ذو شيم * عجي للشمس اذا طلعت * منه في داج من الظلم
كيف لا تصمي لواحقه * ورماة الطرف في الجهم * لا تصد قلب المحب لكم * لا يحل الصيد في الحرم
باصلاح الدين يا ملكا * مذبراه الله للامم * أنحت الكفار في تقم * وغدا الاسلام في نم

في اخبار (٢٧١) الدلائل

ان ملك الشطر في مشغلة * لعلى القدر والمحم * فهمى في ناديك تذكرة * لامور الحرب والكرم
فلكم ضاعفت عدتها * بالعباء الجسم لا القلم * ونصبت الحرب نصبتها * فاشتت كفاك بالقمم
فابق للاقدار رفعها * وأمر الاقدار كالخدم

وفيهاتوفى بالاسكندرية القاضي الشريف أبو محمد عبد الله العثماني الديباجي من ولد الديباج محمد بن عبد الله بن
عمرو بن عثمان بن عفان رضي الله عنهم ويعرف بان أبي الياس من بيت القضاء والعلم وكان واسع الباع في علم
الاحاديث كثير الرواية قهبالادب متصرفا في النظم والنثر لانه مقل من النظم أو حده عصره في علم الشروط وقوله
المقبول على كل العدول ذكرك العادرجه الله في الخريدة

ثم دخلت سنة ثلاث وسبعين وخمسائة * والسلطان مخيم برج فاقوس فنظم العباد في الاجل الفاضل
قصيدة ميمية في منتصف المحرم وخدمه بها هناك في الخميم أولها

ريم هضم يروم هضمي * من سقم عينيه عين سقمي
ان رمت يا عاذلى صلاحى * فخلنى والهوى وزعى
لومك يدكى الغرام قللى * أنت نصيبي أم أنت خصمي
ايا زمانى الغشوم أقصر * انك لا تستطيع غشمي
عبد الرحيم الرحيم أخشى * عوني على خطبك الملم
الفاضل الافضل الاجل المفضل الاشرف الالم
غيت غيبات وجود جود * وبجر علم وطود حلم
يراعه في اليمين منه * تسخر جرد الزمن خضم

قال وكان عندنا بالخميم بالعباسة في المحرم علم الدين الشاتاني وهومن ادباء الموصل وشعرائها وفصحائها وظر فائها
وفدسنة اثنتين وسبعين الى مصر وأهدى النظم والنثر واصطنعه عز الدين فرخشاها وأزله في جواره وجمع له من رفته
ومن الامراء الف دينار فدرج السلطان بالخميم بكلمة مطلعها

غدا النصر مع قود ابرائيك الصبرا * فسروا فاع الدنيا فانت بها أحرى

قلت لم يذكر العباد من هذه القصيدة غير هذا البيت وانه لقائم مقام قصائد كثيرة والناثاني هو أبو علي الحسن بن
سعيد له ترجمة في تاريخ دمشق وذكره العباد في الخريدة وذكر فيها من هذه القصيدة

يمينك فيها اليمين واليسرى في اليسرى * فبشرى لمن يرجو اللدى منها بشرى
قال العباد وكانت الاعلام السلطانية صفرا لا يفارق نشرها نصرا قلت وفيها يقول بعض الفضلاء
واسود خطب دونه الموت أحرر * أنت بالايدي البيض أعلامه الصفر
وقد ظهرت منصوبة جزم بها * ظهور العدى من رفعها الخفض والجمر
واضحت تجوز الارض شرقا وغربا * ولله في اعلاء رتبته سر

وقال العباد عاد السلطان الى القاهرة وأقام بها ثم اهتمت بالغزاة همة الى غزوة وعسقلان فخرج يوم الجمعة ثالث جمادى
الاولى بعد الصلاة وخيم بظاهر بلبيس في خامسه بحجسه ثم تقدم منامنه الى السدير وخيمنا بالمبرز ثم نودي خذوا زاد
عشرة أيام أخرى زادة للاستظهار ولاعواز ذلك عند توسط ديار الكفار قال العباد فركبت الى سوق العسكر للابتياح
وقد أخذ السعر في الارتفاع فقلت اقلامي قد بدالى وقد خطر الرجوع من الخطر بالى فاعرض للبيع احمالى وأتقالى
واتهم فرصه هذا السعر الغالى وأنا صاحب قلم لاصاحب علم وقد استشعرت نفسي في هذه الغزوة من عاقبة ندم
والمدى بعيد والخطب شديد وهذه نوبة السيوف لا نوبة الاقلام وفي سلامتنا سلامة الاسلام والواجب على كل
منا ان يلزم شغله ولا يتعدى حده ولا يتجاوز محله لاسيما ونواب الديوان قد استأذنوا في العوده وأظهر وأقله العده
وأظهرت سرى لاولى الاجل الفاضل فسر ذلك اشفاقا على واحسانا الى وكان السلطان أيضا يؤثر ايثارى ويمتاز
اختيارى فقال لي أنت معنيا أو عزمت ان تدعنا ولا تتبعنا فقلت الامر للولى وما يختاره لى فهو أولى فقال تعود

كتاب (٢٧٢) الروضتين

وتدهولنا وتسأل الله ان يبلغنا من النصر سؤلنا وكنف قد كتبت أيتها الى المخدم الفاضل ونحن نلبرز في العشرين من الشهر

قبيل في مصر نائل عدد الرسل ووفر كنيها الموفور
فاغترنا بها وسرنا اليها * ووقعنا كما تزي في الغرور
وحظينا بالرسل والسير فيه * ومنعنا من نيلها اليسور
وبرزنا الى المبرز نشكو * سدرنا من نزولنا بالسدير
قبيل الى سرا الى الجهاد وما ذا * بالغ في الجهاد جهد مسيري
ليس بقوى في الجيش جاشي ولا قو * سي يرى موتورا الى موتور
انا للكتب لا الكماث اقد * محي ولاصف لا الصفاح حضوري
كاد فضلي يصنع لولا اهتمام الفاضل الفاضل بالندى بأموري
فانا منه في ملابس جاه * رافلا منه في جبر جبروري
فهو في من الحضيض حظوظي * وسجاني الى سرير السرور

وقال وما انقطعت عن السلطان في غزواته الا في هذه الغزوة وقد عظم الله فيها من النبوه وكانت غزوات السلطان بعدها مؤيده والسعادات فيها مجده وكنت لما فارقت القاهرة استوحشت وتشوقت الى اصدقائي وتشوشت وكتبت من الخيم بلبس الى القاضي شمس الدين محمد بن محمد بن موسى المعروف بابن الفراه وقد أقام بالقاهرة وكان صاحبالي من الايام النورية واستشرته في التأخر عن السلطان فكتب في الجواب رافقه ولا تفارقه فكرهت رايه فكتبت اليه

اذا رضيت بمكرهى فذاك رضا * لا أبتني غير ما تبغون لي غرضا
وان رأيتم شفاء القلب في مرضي * فاني مستطيب ذلك المرضا
أنتم أشرتم بتعذبي فصرت له * مستعذبا استلذا لهم والمضضا
أصبحت متمعظابي في محبتكم * فحاش لله ان أنغي بكم عوضا
لله عيش تقضى عندهم ومضى * وكان مثل سحاب يرفقه ومضضا
العيش دان جناه الغض عندهم * والقلب محترق مني بجزعضا
ما كنت أعهد منكم ذا الجفاء ولا * حسب ان ودادى عندهم كرفضا
قد أظلم الافق في عيني لغيبكم * فان أذنت لشخصي في الحضوراضا
ولست أول صب من أحبته * لما جفوا ما قضى أوطاره وقضى
مر واما شتم من محنة واذى * فقد رأيت امثال الامر مقترضا
طوبى لكم مصر والدار التي قضيت * فيها المأرب والعيش الذي خفضا
بعيشكم ان خسلوتم بانسأطكم * تذكر وانجرا بالعيش منقبضا
رضيتم سفرى عنكم واعهدكم * بسفرى عنكم لا تظهرون رضا
هلا تكلتم قولا أسريه * هيات جوهركم قد عاد لي عرضا
تفضلوا واثروا صدى بقر بكم * أوفائروا الى ذا المعنى الذى غمضا
فكتب الى في جوابها أيتها ناهيا

لا تسبونى الى ايشار بهدكم * فلست أرضى اذا فارقتكم عوضا
ولى وداد نولى الصدق عقدته * فأتراه على الايام منتقضا
يلقاك قلى على سبل العتاب له * بهمة ليس يخشى بعدها مرضا
وصرت كالدهر يجنى أهله أفا * ويطلق من عتاب المذنب المضضا

ل ثم ودعت وعثت ونهضوا وقعدت

١ فصل في نوبة كسرة الرمل وكانت على المسلمين بالجله وذلك يوم الجمعة غرة جمادى الآخرة وأوانيه ورحل
 سلطان بعساكره فقتل على عسقلان يوم الأربعاء التاسع والعشرين من جمادى الأولى فسي وسلب وغنم وغلب
 وأسرو قسر وكسب وكسر وجمع هناك من كان معه من الاسارى فضرب أعناقهم ونفريق عسكره في الاعمال
 مغيرين ومبيدين فلما رأوا ان الفرنج خامدون استرسلوا وابسطوا وتوسط السلطان البلاد واستقبل يوم الجمعة مستهل
 جمادى الآخرة بالرملة را حاداً للقصد بعض المعاقل فاعترضه نهر عليه تل الصافيه فازدحت على العبور أثقال
 العساكر المتوافيه فها شعروا الا بالفرنج طالبة باطلاها حازبة باخراها ذابة بذئابها عاوية بكلاها وقد نفر
 نفيرهم وزفر زفيرهم وسرايا المسلمين في الضياع مغيره ورحى الحرب عليهم في دورهم مديره فوقف الملك المظفر
 تقي الدين وتلقاهم وبارشهم بببيضه وسمره فاستشهد من أصحابه عدة من الكرام انتقلوا الى نعيم دار المقام وهلك من
 الفرنج اضعافها وكان لتقي الدين ولديقال له أحد أول ما طر شاربه فاستشهد بعدما أوردى فارسا قال وكان لتقي الدين
 أيضاً ولد آخر اسمه شاهنشا وقع في أسر الفرنج وذلك ان بعض مستأمنى الفرنج بدمشق خدعه وقال له تجبى الى
 الملك وهو يعطيك الملك وزور له كبا فاسكن الى صدقه وخرج معه فلما تقرب به شد وثاقه وغله وقيده وحمله الى الداوية
 وأخذ به مالا وجدده عندهم حالاً وجالاً وبقي في الاسرا أكثر من سبع سنين حتى فكره السلطان بال كثير وأطلق
 للداوية كل من كان لهم عنده من أسير فغلظ القلب القوى على ذلك الولد جرحه لأك أخيه ولما عاد من الغزوة زرنه
 للتعزية فيه قال ولوان لتقي الدين رداء لاردى القوم لكن الناس تفرقوا وراء أنفاهم ثم نجوا برحاهم وصوب العدو
 بمجلتهم حملتهم على السلطان فثبت ووقف على تقدمه من تخلف وسمعت يوم يصف تلك النوبة ويشكر من جاعته
 العجبه ويقول رأيت فارساً محث نحوى حصانه وقد صوب الى نحري سنانته فكاد يبلغنى طعانه ومعه آخرا قد
 جعل شأنهما شانه فرأيت ثلاثة من أصحابي خرج كل واحد الى واحد منهم فبادروه وطعنوه وقد تمكن من قرني فما
 مكنوه وهم ابراهيم بن قنابر وفضل الفيضى وسويد بن غشم المصرى وكانوا فرسان العسكر وشجعان المعشر وانفق
 السعادة السلطان ان هؤلاء الثلاثة فاقوه وما فارقوه وفارعوا العدو ودونه وضايقوه فزال السلطان يسير
 ويقف حتى لم يبق من ظن انه يتجلف ودخل الليل وسلك الرمل ولأما ولا دليل ولا كثير من الزاد والعلف ولا قليل
 وتعسفوا السلوك في تلك الرمال والاعاث والاعار وبقوا أياماً وليالى بغير ماء ولا زاد حتى وصلوا الى الديار وأذن
 ذلك بتلف الدواب وترجل الركاب ولغوب الاصحاب وفقد كثير من لم يعرف له خبر ولم يظهر له أثر وفقد الفقيه
 ضياء الدين عيسى وأخوه الظهير ومن كان في محبتهم فضل الطريق عنهم وكانوا سائرين الى وراء فأصبحوا بقرب
 الاعداء فكنوا في مغاره وانتظروا من يدهم من بلد الاسلام على عماره فدل عليهم الفرنج من زعم انه يدل بهم وسعى
 في أسرهم وعطبهم فاسروا وما خلص الفقيه عيسى وأخوه الا بعد سنين يستين اوسبعين ألف دينار وفكك جماعة
 من الكفار قال وما اشتدت هذه النوبة بكسره ولا عدم نصره فان النكاية في العدو وبلاده بلغت منتهاها وادركت
 كل نفس مؤمنة مشتتها لكن الخروج من تلك البلاد شتت السمل وأوعر السهل وسلك مع عدم الماء والدليل
 الرمل وما قدره الله تعالى من أسباب السلامة والهداية الى الاستقامه ان الاجل الفاضل استظهر في دخول بلاد
 الاعداء باستصحاب الكنية والادلا وانهم ما كانوا يارقونه في الغداة والعشا فلما وقعت الواقعة خرج بدوابه وغلمانه
 وأصحابه وأدلأته وأثقاله وبث أصحابه في تلك الرمال والوهاد والتلال حتى أخذ خبر السلطان وقصده وأوضع
 بأدلأته جدده وفترق ما كان معه من الازواد على المنقطعين وجمعهم في خدمة السلطان أجمعين فسهل ذلك الوعر
 وأنس بعد الوحشة القفر وجبر الكسر وكان الناس في مبدأ توجه السلطان الى الجهاد ودخول الاجل الفاضل
 معه الى البلاد ربما تحدثوا وقالوا لوقعد وتختلف كان أولى به فان الحرب ليست من دأبه ثم عرف ان السلامة والبركة
 والنجاة كانت في استصحابه وجاء الخبر الى القاهرة مع نجابين فخلع عليهم وأركبوا وأشيع بأن السلطان نصره الله
 وان الفرنج كسروا وغلبوا فركبت لاسمع حديث النجابين وكيف نصر الله المسلمين وأذا هم يقولون ابشروا فان
 السلطان وأهله سالمون وانهم واصلون غانمون فقلت لرفيقى ما بشر بسلامة السلطان الا وقد تمت كسره وما ثم

كتاب (٢٧٤) الروضتين

سوى سلامته نصره ولما قرب خرجنا لتأقيهِ وشكرنا الله على ما يسره من ترقيه وتوقيهِ ودخل القاهرة يوم الخميس منتصف الشهر ونابت سلامته مناب الدهر وسيرنا به البشائر وأنهم ضنا بيطاقاتها الطائر لاخراس السنة الراجيف وابدال التأمين من التخويف فقد كانت نوبتها غائله ووقعنا غائله قال القاضي ابن شداد خرج السلطان يطلب الساحل حتى وافي الفرنج على الرملة وذلك في أوائل جمادى الاولى وكان مقدّم الفرنج البرنس ارناط وكان قد بيع بحلب فانه كان أسير اباها من زمن نور الدين رحمه الله وجرى خلل في ذلك اليوم على المسلمين ولقد حكي السلطان قدس الله روحه صورة الكسرة في ذلك اليوم وذلك ان المسلمين كانوا قد تعبوا تعبيرة الحرب فلما قارب العدو رأى بعض الجماعة تغيير الخيمة الى جهة الميسرة والميسرة الى جهة القلب ليهكون حال اللقاء وراظه هورهم تل معروف بأرض الرملة فبينما اشتغلوا بهذه التعبية هجم الفرنج وقد رآه الله كسرهم فأنكسروا كسرة عظيمة ولم يكن لهم حصن قريب يأوون اليه فطلبوا جهة الديار المصرية وفضلوا في الطريق وتبددوا وأسروهم جماعة منهم الفقيه عيسى وكان وهنا عظيما جبره الله تعالى بوقعة حطين المشهورة والله الحمد قات وذلك بعد عشر سنين فكسرة الرملة هذه كانت في سنة ثلاث وسبعين وكسرة حطين كانت في سنة ثلاث وثمانين قال العماد الكاتب وحيث كانت للملك المظفر تقي الدين في هذه الغزوة اليد البيضاء أنشدته قصيدة منها

سقى الله العراق وساكنيه * وحياء حيا الغيث المهتمون
وجيرانا امنتم الجور منهم * وما فيهم سوى واف أمين
صفوا والدهر ذكروا قدما * وفوا بالعهد في الزمان الخثون
بنو أيوب زانوا الملك منهم * بخليته سودد وتقي ودين
ملوك أصبحوا خيرا البرايا * لخير رعية في خير دين
أسانيد السيادة عن علاهم * معننة مصححة المتون
بنو أيوب مثل قريش مجدا * وأنت لها كازعها البطين
أخفت الشرك حتى الذعر منهم * برى قبل أولاد في الجنين
ويوم الرملة المرهوب بأسا * تركت الشرك منزع القطين
وكنتم لعسكر الاسلام كهفا * أوى منه الى حصن حصين
وقد عرف الفرنج سطا لما * رأوا آثارها عين اليقين
وأنت ثبت دون الدين تحمي * حياه أوان ولي كل دين

قال واهتم السلطان بعد ذلك بإفاضة الجود وتفرق الموجود واقتاد الناس بالنقود والدينار بالصادقة الوعود وجبر الكسير وفك الأسير ونوفير العدد وتكثير المدد وتعويض ما نفق من الدواب فسلوا ما نابهم ولم بأسوا على ما أصابهم قال ابن أبي طى وقال ابن سعدان الحلبي يمدح السلطان ويذكر ما فعله على عسقلان ويهون عليه أمر هذه الكسرة من قصيدة

قربت من عسقلان كل نائبة * باتت تقبل بوكاف من الاسل
فاض النجيع عليها وهى محملة * فأصبحت مر تعال الخيل والابل
قل للفرنجية الخذل رويدكم * بالثار أوتخرج الشعرى من الجمل
ترقبوها من الفوارط العلة * خوارق الارض تمحور ونق الاصل
كأننى بنوا صبين يقدمها * كاس من الجود عريان من الجمل
حسب العدا يا صلاح الدين حسبهم * أن يقر فوك بجرح غير مندمل
وهل يخاف لسان النحل ملتمس * مرت على أصبعيه لذة العسل

(فصل) في وفاة كشتكين وخروج السلطان من مصر بسبب حركة الفرنج قال العماد وقعت المناقصة بين الحلبيين مدبري الملك الصالح واستولى على أمره العدل ابن العجي وكان سعد الدين كشتكين الخادم مقدّم العسكر

في اخبار (٢٧٥) الدولتين

وامير المعشر وهو صاحب حصن حارم وقد حسده امثاله من الامراء والخدام فسلموا لابن العجي الاستبداد بتدبير الدولة فقفز عليه الاسماعيلية يوم الجمعة بعد الصلاة في جامع حلب فقتلوه واستقل كشتكين بالامر قتلهم فيه حساده وقالوا للملك الصالح ما قتل وزيرك ومشيرك ابن العجي الا كمشتكين فهو الذي حسن ذلك للاسماعيلية وقالوا له انت السلطان وكيف يكون لغيرك حكم أو امر فجاز الوابه حتى قبض عليه وطالبه بتسليم قلعة حارم وأوتعوا بها الاجله العظام فكتب الى نوابه بها فقبوا وأبوا فجعلوه وقفوا به تحت القلعة وخوفوه بالصرعه فباطل أمره قصر عمره واستبد الصغار بعده بالامور الكبار وامتنعت عليه قلعة حارم وجرد اليها العزائم ونزل عليه الغرنج ثم رحلوا بقطيعة بذلها لهم الملك الصالح واستنزل عنها أصحاب كشتكين وولى بها مملوكا لايه يقال له سرخك وقال ابن الاثير سار الملك الصالح من حلب الى حارم ومعه كشتكين فعاقبه ليا من بها بالتسليم فلم يجب الى ما طلب منه فعلق منكوسا ودخن تحت أنفه فمات وعاد الملك الصالح عن حارم ولم يملكها ثم انه أخذها بعد ذلك قال ابن شذاد أما الملك الصالح فانه تخبط أمره وقبض كشتكين صاحب دولته وطلب منه تسليم حارم اليه فلم يفعل فقتله ولما سمع الفرنج بقتله تزلوا على حارم طمع فيها وذلك في جمادى الآخرة وقاتل عسكر الملك الصالح العساكر الفرنجية ولما رأى أهل القلعة خطرهما من جانب الفرنج سلموها الى الملك الصالح في العشر الاواخر من شهر رمضان ولما عرف الفرنج بذلك رحلوا عن حارم طالبين بلادهم ثم عاد الصالح الى حلب ولم يزل أصحابه على اختلاف يميل بعضهم الى جانب السلطان قدس الله روحه قال العماد ووصل في هذه السنة الى الساحل من البحر كند كبير يقال له اقلندس أكبر طواغيت الكفر واعتقد خلوا الشام من ناصري الاسلام ومن جملة شروط هذنه الفرنج انهم اذا وصل لهم ملك أو كبير ما لهم في دفعه تدبير انهم يعاونونه ولا يباينونه ويحالفونه ولا يخالفونه فاذا عادت الهدنة كما كانت وهانت الشدة ولانت وبحكم هذا الشرط حشدوا الحشود وجندوا الجنود ونزلوا على جماء في العشرين من جمادى الاولى وصاحبها شهاب الدين محمود الحارمي مريض ونائب السلطان بدمشق يومئذ أخوه الاكبر تورانشاه وهو الامراء مشغولون بذاتهم وكان سيف الدين علي بن أحمد المشطوب بالقرب فدخلها وخرج للحرب واجتمع اليها رجال الطعن والضرب وجرت ضروب من الحروب وكادت الفرنج تحمم البلد فاخرجوهم من الدروب ونصر الله اهل الاسلام بعد حصارهم لهم أربعة أيام فانهم زمل الملاعين ونزلوا على حصن حارم كما تقدم ذكره فحلبهم عنه الملك الصالح بعد حصار أربعة أشهر ومن كتاب فاضلي الى بغداد (خرج الكفار الى البلاد الشامية فاسحين لعقد كان محكما غادرين غدارا صريحا مقدرين ان يجهزوا على الشام لما كان بالجذب جريحا ونزلوا على طاهر جاءه يوم الاثنين الحادى والعشرين من جمادى الاولى وزحفوا اليها في ثانيه فخرج اليهم أصحابنا وتصم كتاب سيف الدين (يعنى المشطوب) ان القتل من الفرنج تزيد على ألف رجل ما بين فارس وراجل شفى الله منهم الصدور وورق عليهم النصر والظهور ثم انصرفوا مجموعا لهم بين تكليس الصلب وتحطيم الاصلاح مفرقة أخزابهم عن المدينة المحروسة كما افترقت عن المدينة الشريفة النبوية (الاحزاب) قال العماد وتسامع الحلبيون بيوم رحيلنا من مصر اقصد الشام لنصرة الاسلام وقالوا أول ما يصل صلاح الدين نسلم حارم فراسلوا الفرنج وقاربوهم وأرغبوهم وأرهبوهم وقالوا لهم صلاح الدين واصل ومالك بعد حصوله عندكم حاصل فرحل الفرنج بقطيعة من المال أخذوها وعدة من الاسارى خلصوها ثم توفي خاله السلطان شهاب الدين محمود بن تكش الحارمي في جمادى الآخرة وتوفي ولده تكش بن خال السلطان قبله بثلاثة أيام وذلك وأن وقعت الرملة ولما سمع السلطان بنزول الفرنج على حارم رحل من البركة يوم عيد الفطر بعساكره ووصل ايلة في عاشر الشهر واستناب بمصر أخاه العادل وأقام بها أيضا القاصي الفاضل بنية الحج في السنة القابلة ووصل السلطان الى دمشق في الرابع والعشرين من شوال ومما نظمه العماد في التشوق الى مصر قوله

ساكني مصر هنا كم طيبها * ان عشي بعدكم لم يطب
لاعدتم راحة من قربها * فاما من بعدها في تعب
بعد العهد باخباركم * فابعثوا اخباركم في الكتب
ليت مصرا عرفت انى وان * غبت عنها فالهوى لم يغب

كتاب (٢٧٦) الروشتين

ومن ذلك قوله

تذكرت في جلق داركم * بمصر ويا بعد ما بيننا
وما أتني سوى قريبكم * وذلك والله كل المني
لكم بالجنان وطيب المقام * وموحسن النعيم بمصر الهنا

ومن ذلك أيضا

يا ساكني مصر قد فقم بفضلكم * ذوى الفضائل من سكان أمصار
لله دركم من عصبه كرمتم * ودر مصركم الغناء من دار
ومن ذلك أيضا

يا حبذا مصر وبر * كتمها وصدر العرش
فهنالك أملاكي الذين سمعت بعزم العروش

قال ووصل كتاب من الفاضل يذكر فيه ان العدو خذله الله نهض ووصل الى صدر وقاتل القلعة ولم يتم له أمر فصرف الله شره وكفى أمره ووصل من الفرنج مستأمن وذكر انهم يريدون الغارة على فاقوس فاستقلوا أنفسهم وعرجوا وذكر انهم مضوا بنية تجديد الحشد ومعاودة القصد قال وأما فوية العدو في الرملة فقد كانت عثرة علينا ظاهرها وعلى الكفار باطنها ولم نمانس من اسمها ولم نهم ما بقي من عزمها ولا دليل أدل على القوة من المسير بعد شهرين من تاريخ وقعتنا الى الشام نخوض بلاد الفرنج بالقوافل الثقيلة والحشود الكبيرة والحريم المستور والمال العظيم الموفور قال العمداد لما دخلنا دمشق وجدنا رسل دار الخلافة قد وصلوا باسباب العاطفة والرافة وكان حينئذ صاحب المخزن ظهير الدين أبو بكر منصور بن نصر العطار وهو من ذوى الاخطار وله التحكم في الاراد والاصدار وقد توفر على محبة السلطان وتزينة رجائه وتلبية دعائه ووصل كتابه ورسوله بكل ماسر السرائر ونور البصائر

(فصل) في ذكر أولاد السلطان قال العمداد في هذه السنة ولد بمصر للسلطان ابنه أبو سليمان داود وكتب الفاضل الى السلطان بهنته به ويقول (انه ولد لسبع بقين من ذى القعدة وهذا الولد المبارك هو المولى لاثني عشر ولدا بل لاثني عشر نجما متوقدا فقد زاد الله في أنجبه على أنجيم يوسف عليه السلام نجما وراهم المولى يقظة ورأى تلك الانجم حلما وراهم ساجدين له ورأينا الخلق له سجدوا وهو قادر سبحانه ان يزيد جدود المولى الى ان يراهم أباء وجسودا) قال العمداد كنت في بعض الليالي عند السلطان في آخر عهده وجرى ذكر أولاده واعتضاده بهم واعتداده فقلت له لو عرفت أيام مواليدهم في أعوامها لانشأت رسالة على نظامها فذكر لي ما أنبته على ترتيب أسنانهم

(ما صورته)

الملك الافضل نور الدين أبو الحسن علي ولد بمصر ليلة عيد الفطر عند العصر سنة خمس وستين وخمسائه العزيز أبو الفتح عثمان عماد الدين ولد بمصر ثامن جادى الاولى سنة سبع وستين الظاهر أبو العباس خضر مظفر الدين ولد بمصر في خامس شعبان سنة ثمان وستين وهو أخو الافضل لابويه الظاهر أبو منصور غازي غياث الدين ولد بمصر منتصف رمضان سنة ثمان وستين المعز أبو يعقوب اسحاق فخر الدين ولد بمصر في ربيع الاول سنة سبعين المؤيد أبو الفتح مسعود نجم الدين ولد بدمشق في ربيع الاول سنة احدى وسبعين وهو أخو العزيز لابويه الاعز أبو يوسف يعقوب شرف الدين ولد بمصر في ربيع الاخر سنة اثنتين وسبعين وهو أخو العزيز لأمه الزاهر أبو سليمان داود مجير الدين ولد بمصر في ذى القعدة سنة ثلاث وسبعين وهو أخو الظاهر لأمه المفضل أبو موسى قطب الدين ثم نعت بالمظفر ولد بمصر سنة ثلاث وسبعين وهو أخو الافضل لأمه الاشرف أبو عبد الله محمد عز الدين ولد بالشام سنة خمس وسبعين وخمسائه المحسن أبو العباس أحمد ظهير الدين ولد بمصر في ربيع الاول سنة سبع وسبعين وهو لام الاشرف المعظم أبو منصور نور انشاه فخر الدين ولد بمصر في ربيع الاول سنة سبع وسبعين

في اخبار (٢٧٧) الدولتين

قلت ومات سنة ثمان وخمسين وهي السنة التي أخرب العدو من التار أخذهم الله تعالى مدينة حلب وغيرها والله أعلم

الجواد أبو سعيد أبو بكر بن الدين ولد في ربيع الأول سنة ثمان وسبعين وهو لام المعز الغالب أبو الفتح ملك كشاه نصير الدين مولده بالشام في رجب سنة ثمان وسبعين وهو لام المعظم المنصور أبو بكر وهو أيضاً أخو المعظم لا بويد ولد بجران بعد وفاة السلطان قلت فهذه خمسة عشر ولداً ذكرهم العمد في هذا الموضع وقال في آخر كتاب الفتح القدسي على ما سند كره في آخر هذا الكتاب أن السلطان لما توفي خلف سبعة عشر ولداً وابنة صغيرة فقد فاته هذا ذكر اثنين وهما عماد الدين شاذي لام ولد ونصرة الدين مروان لام ولد وأما البنت فهي مؤنسة خاتون تزوجها الملك الكامل محمد على ما سند كره وهو ابن عمه الملك العادل أبي بكر بن أيوب وللسلطان غير هؤلاء الأولاد مهن درج في حياته كالمملك المنصور حسن وسيأتي ذكر وفاته والامير أحمد وهو الذي رثاه العرقلة بقوله

أي هلال كسفا * وأي غصن قصفا * كان سراجاً قد طفي * على الوري ثم انطفأ
لم يركب الخيل ولم * يقلدوه مرهفا * تل للنخاة ويحكم * أحمد لم قد صرفا

صبراً صلاح الدين يا * رب السماح والوفا

قال العماد وورد من الفاضل كتاب تاريخه منتصف ذي الحجة سنة ثلاث وسبعين يذكر فيه فصولاً متعددة منها للمولى أولاد و قد صار وارجالاً ويجب أن تستجد للقلاع رجلاً كما فعل السابقون أعمالاً وأعمالاً وقيل القلاع أنوف من حلها شمع بها (ما في الرجال على النساء امين) ومنها أبيات في ذكر السلام

مملوك مولانا ومملوك ابنه * وأخيه وابن أخيه والجيران
طى الكتاب اليه منه أجابة * لسلام مولانا ابنه عثمان
والله قد ذكر السلام وانه * يجزي باحسن منه في القرآن
وغريبة قد جئت فيها أولاً * ومن اقتفاها كان بعدى الثاني
فرسولى السلطان في أرسالها * والناس رسلهم الى السلطان

قلت وقد وصف الفاضل الملك المؤيد في كتاب آخر فقال (وقد تمت به السن وامتدت وتأهبت السعادة لخطبته واعتدت ولا حظته العيون بالوفار وطرفت دون جلالتهم وارتدت) وفي بعض كتب الفاضل عن السلطان الى ولده الافضل (إعزازه لاهل الفضل دليل على فضله وان الاولى ان تكون كتب الادب عند أهله وما أبهجنا لآل جال في فضاء الفضائل وخطب من أبكار المعالي كرائع العقائل وأخى بين السيف والقلم وصار في موكب العلم والعلم) ومن كتاب آخر في المعنى (فلقد زادت هذه المنقبة في مناقبه ونظمت عقود سود في تراثه

فأترجم الانسان عن سرفضله * بأفضل من تربيته لا لولى الفضل

قال العماد وخرج السلطان للصيد في ذي الحجة نحو قارافشكوت ضرسى وعدمت أنسى فرجعت مع عز الدين فرخ شاه لحى عرته فشكاه منها لا تزور الانهار اجهاراً ولا تفارق بعرق بالضمد من الحى التي وصفها أبو الطيب المتنبي فنظمت فيه كلمة طويلة أولها

يمينك دأبها بذل اليسار * وكفك صوبها بدر النصار
وأنتك من ملوك الارض طرا * بمنزلة اليمين من اليسار
وأنت البحر في بث العضايا * وأنت الطود في بادى الوقار

ومنها في وصف الحى

وزائرة وليس بها حياة * فليس تزور الا في النهار
ولور هبت لدى الاقدام جورى * لما رغبت جهاراً في جوارى
أنت والقلب في وهج اشتياق * ليظهر ما أوارى من أوارى

كتاب (٢٧٨) الروضتين

ولو هرفت لظى سطوات عزى * لكنت من سطاي على حذار
تقيم فحين تبصر من أنانى * ثبات الطود تسرع في الفرار
تفارقنى على غير اغتسال * فلم أحلل لزورتها إزارى
أيا شمس الملوكة بقيت شمسا * تنير على الممالك والديار
أحماك استعارت لقمح نار * لعزمك لم تزل ذات استعار

(فصل) قال العماد وفي العشر الأول من ذى القعدة قتل عضد الدين بن رئيس الرؤساء وزير الخليفة ببغداد على أيدي الملاحدة وكان قد توجه الى الحج فوقف له في مضيق وطفشا غربي دجلة كهل في يده قصة يرعّم انه يريد رفعها الى الوزير من يده الى يده فأومأ ليوصل قصته فانتهز فيه فرصته فقتله وبدر كمال الدين أبو الفضل بن الوزير فقتل قاتل أبيه بسيفه وكان مع ذلك الجاهل المخدرفيقان له فجرح أحدهما حاجب الباب ابن المعوج فمات وجرح آخر ولد قاضي القضاة وقطع الملاحدة وأحرقوا واستقل ظهير الدين أبو بكر منصور بن نصر المعروف بابن العطار صاحب المخزن بالدولة وكان للسلطان خدنا مضافيا قلت وابن العطار هذا هو المرحوم المسحوب بعد موته ببغداد كما سيأتى ذكره في آخر حوادث سنة خمس وسبعين قال ابن الاثير وكنت حينئذ ببغداد عازما على الحج فعبر عضد الدين دجلة في شبرة فلما ركب دابته والناس معه ما بين راكب وراجل تقدم اليه بعض العامة ليدعوا له فغضه أن يجابه فزجرهم وأمرهم ان لا يمنعوأ أحد اعنه فتقدم اليه الباطنية فقتلوه بالجانب الغربي فتوفي بها قال العماد ووردت مطاعة الفاضل الى السلطان تتضمن التوجه لقتل الوزير عضد الدين وفيها (ومبارك يظلام للعبيد فقد كان عفة الله عنه قتل ولدى الوزير بن هبيرة وأزحق أنفسهم ما وجاعة لا تحصى (من ذا يسر بذبّه * والدهر لا يغتر به) وهذا البيت بيت ابن المسلمة عريق في القتل وحده هو المقتول بيد الباساسيرى في وقت اخراج الخليفة القائم في أيام الملقب بالمستنصر صرّفهم ومن ذرية لم تزل قاتله مقتوله وما زالت السيوف عليها ومنها مسلوله فهم في هذه الحادثة المسماة المعصية كما قال دريد (أبى الموت الا لاهل صم) والايات المولى يحفظها وهي في الجاسة وقد ختمت له السعادة بما ختمت به له الشهادة لاسيما وهو خارج من بيته الى بيت الله فالله سبحانه ومن يخرج من بيته مهاجرا الى الله ورسوله ثم يدركه الموت فقد وقع أجره على الله

ان المساءة قد تسرور بها * كان السرور بما كرهت جديرا
ان الوزير يروى رأى محمد * أودى فمن يشناك كان وزيراً
وهذان البيتان قبلا في أبى سلمة الحلال أول وزير لىنى العباس قلت وبلغنى ان الفاضل قال في ذلك وأحسن من نيل الوزارة للفتى * حياة تزيه مصرع الوزراء
قال العماد وكان ضياء الدين بن الشهرزورى قد سار في الرسالة الى بغداد وتوقف في الموصل لحادثة الوزير ووافق وصوله الى الموصل وفاة ابن عمه القاضي عماد الدين احمد بن القاضي كمال الدين بن شهرزورى وكان شابا وجاء كتاب الفاضل يذكر ذلك وفيه (يدلى ابن عشرين في لحده والتسعون صاحب ارانع اغتبط الولد مع نضارة الشباب المقتبل
عمر الوالد مع ذبول المشيب المشقل ليعلم ان الشيب ليس بمسلم وان الشباب الغض ليس بممانع وليكون العبد حذرا من
بغفات الآجال في كل الاحوال والله يطيل للمولى العمر كما أطلاله في القدر ونسمع منه
ولا نسمع فيه ويبقى سندا
للدين الحنيفي
فان بقاءه
يكفيه

في أخبار (٢٧٩) الدولتين

وهذا آخر الجزء الاول من كتاب الروضتين في أخبار الدولتين يتلوه ان شاء الله تعالى في الجزء الثاني ثم دخلت سنة أربع وسبعين وخسمائة قال العماد وكان شمس الدين ابن المقدم من أكابر الامراء الى آخره قال ناسخ نسخة الاصل التي حصل عليها تمثيل هذا الطبع ووافق الفراغ من نسخه يوم الاربعاء ثالث عشر شهر ربيع الآخر سنة أربع وثلاثين وسبعمائة على يد أضعف الخلق وأحوجهم الى عفو الله أحمد بن العلم بن عبد الله غفر الله له ولوالديه ولسائر المسلمين والمجد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وازواجه الطيبين الطاهرين وسلم تسليمًا

وعلى نسخة الاصل المذكور به أيضا نص هذه العبارة المسطورة شأدت على نسخة الاصل المنقول منها هذه النسخة وهي جميعها بخط قاضي القضاة نجم الدين المصري الشافعي رحمه الله ماصورته يقول شأدت على آخر الجزء الاول من الاصل المنقول منه هذه النسخة بخط المؤلف في آخر المجلدة الاولى من كتاب الروضتين فرغ منها مصنفها نسخا في حادي عشر شهر رمضان المبارك سنة احدى وخمسين وستمائة واشتملت هذه النسخة المبينة على زيادات كثيرة فأتت النسخ المتقدمة على هذا التاريخ المنقولة من المسودة وكل ما تنقل من هذه النسخة هو الاصل الذي يعتمد عليه ويركس اليه كتبه عبد الرحمن بن اسماعيل بن ابراهيم الشافعي مصنفه عفا الله عنه

وشأدت عليه ماصورته مختصرا سمع جميع هذا المجلد على مؤلفه الشيخ نهاب الدين عبد الرحمن بن اسماعيل بن ابراهيم الشافعي ولده محي الدين ابوالهادي أحمد وشهاب الدين أبو العباس أحمد بن فرح الاشيبلي وزين الدين علي بن أحمد بن يوسف القرطبي وشمس الدين اسماعيل بن أحمد بن ابراهيم المالكي وابنه محمد وعفيف الدين محمد بن ابي بكر ابن ابراهيم المؤذن الشاغوري ومحمد بن عبد الرحمن بن عبد الله الكنجي وسمع آخرون بقوات عيني في الاصل وصم ذلك بقراءة يوسف بن محمد بن عبد الله الشافعي في مجالس آخرها ثامن محرم سنة أربع وستين وستمائة بدار الحديث الاشرفيه كتبه قارئه يوسف بن محمد حامد الله مصليا على نبيه محمد ومسلمًا نقل ذلك كله مختصرا احمد بن مصري التلعلي الشافعي غفر الله له

وشأدت عليه أيضا بخطه ماصورته مختصرا قرأ على هذه المجلدة جميعها الامام الفاضل محمد الدين محمد بن أحمد ابن عمر الاربلي سمعه بقراءته شهاب الدين أحمد الامام زين الدين أبي زكريا يحيى الحضرمي وآخرون بقوات ذكر وافي الاصل وفرغ من ذلك يوم الاثنين التاسع والعشرين من شهر ربيع الاول سنة خمس وخمسين وستمائة في أربعة عشر مجلسا كتبه مصنفه عبد الرحمن بن اسماعيل بن ابراهيم الشافعي عفا الله عنه

يقول العبد الفقير المعروف بابي السعود أفندي محرر صحيفة وادي النيل قدم بحمد الله وحسن توفيقه بطبعة وادي

النيل في اواخر سنة ١٢٨٧ طبع هذا الجزء الاول من كتاب الروضتين في تاريخ الدولتين الذي هو

كما لا يخفى على كل ذي فضل فضيل كتاب جليل وسفر جميل ولقد اعتنى هذا العبد الضئيل

باحياء مواته وتصحيحه واستحياء رفاته وتصلحه على قدر الطاقة حتى جاء

بعون الله كل روضة الغنا وقد صاح فيها البلبل وغنى يحيى من اطلال

الاسلام بعض دوارسها ويعيد من آثار السلف الصالح شيئا من

مغارسها والمرجوم المولى سبجانه ان يتم احسانه

ويعين على نجاز الجزء الثاني كما أعان على

تمام طبع هذا الجزء الاول وصلى

الله على سيدنا محمد وسلم

وشرف وعظم

وصكرم

ويجل .

(فهرست)

(مالايد من التنبيه عليه من الخطأ والصواب في الجزء الاول من هذا الكتاب)

صفحه	سطر	خطا	صواب	صفحه	سطر	خطا	صواب
٥	٢٩	جارم	حارم	٨٦	١٣	توجهت شهاؤها	توجت شهاؤها
٦	٣٦	سيئاتكم	سيئاتكم	٩٧	٠٩	المبجي - منج	المنجي - منج
١٤	٢٧	بكا	بكي	٩٧	٢٠٠	معدا	معدا
١٧	٠٧	يجبل	يجبل	١٠١	٢٥	جت	جت
٢٢	١١	ياسوطه	باسوطه	١١٥	١٨	وخدا العيش	وخدا العيس
٢٢	١٦	بثم	بثم	١٢٢	١٠	الجفار	الجفار
٢٣	٣٠	الغار	الغار	١٣٠	٣٦	حنك	جنك
٢٤	٢٤	نم	تم	١٣٢	٠٣	جبييل	معقل
٢٥	١٥	منقد	منقد (وهكذا)	١٣٤	٠١	لانوف	الانوف
٢٦	٣٦	وحفظبا	وحفظا	١٤٩	٢٨	السابعه	الرابعه
٢٨	٢٥	شخبر	شخبر	١٥٢	٢٧	بلك	فلك
٢٨	٢٨	قليج ارسلان	قليج ارسلان (وهكذا)	١٥٣	٠٢	ملك	فلك
٣٤	١٠	انابك	أتابك (وهكذا)	١٦٤	٣٠	ناشرة	ناشرة
٣٤	١٦	ليه الحرير	ليه الحرير	١٧٠	٣٣	واصله برساله	واصله ورساله
٣٤	٣٧	مقترع	مقترع	١٧١	٣٧	اصحابه	اصحابه
٣٩	١٥	بغا	بغا	١٨٥	٢٧	قال والعاذلي	قال العادوي
٤٠	١٦	فاخلتها	فاخلتها	١٩١	٣٣	منازل الغز	منازل الغز
٤٠	٣٥	البيره	البيره	١٩٦	١٥	المستضي	المستضي
٤٧	٣٠	اسغرد	اسغرد	١٩٨	٠٦	استنباه	استنباه
٥٠	١٧	البستاني	البستاني	٢٠٧	٠٤	الاشها	الاشها
٥١	١٢	اعتقت	اعتقت	٢١٥	٣٠	مثاله	مثاله
٥٦	٢٢	عبد اوتم	عبد اوتم	٢٤١	١٠	عرائب	عرائب
٦٥	٣٤	الى ميراك المجد	الى ميراك المجلدي	٢٦٢	٢٦	مراي مراي	مراي مرايه
٦٦	٠٢	وملائنا	وملائنا	٢٧٢	٢٠	السعاده	لسعاده
٦٦	١٣	الرد	الردى	٢٧٢	١٥	تسجد	تسجد
				٢٧٧	١٥	عف	عفا

هذا اول ما يزل يوجد في طبع هذا السفر الشريف بعض تحريف وتصحيف كتنقص بعض نقط أو عدم ضبط في طبع بعض الحروف لا تخفى على فهم القارئ البصير والله سبحانه وحده هو المتزعم الغلط والسط وهو العلم الخبير

﴿ فهرست الجزء الاول من كتاب الروضتين في أخبار الدولتين ﴾

مصحفه

خطبة الكتاب	٢
مقدمة الكتاب	٢
فصل في الدولة النورية وسطانها	٥
فصل في مدح نور الدين رحمه الله تعالى بأشعار كثيرة وأوصافه فوق ما مدح به	١٨
فصل في أصل البيت الأتابكي	٢٤
فصل في قتل الوزير نظام الملك أبو علي الحسن بن علي بن اسحاق	٢٥
فصل عاش السلطان ملك شاه بعد نظام الملك خمسة وثلاثين يوما	٢٦
فصل ذكر أخبار زنكي	٢٧
فصل في ولادة الملك العادل نور الدين محمود بن زنكي رحمه الله	٢٨
في تولية السلطان محمود السلطنة وإقرار أخيه مسعود على الموصل	٢٩
في ولاية زنكي الموصل وغيرها من البلاد	٣٠
في جهاد زنكي للفرنج	٣٣
في فتح شهر زور وبعليك وحصار دمشق	٣٣
في مسير أتابك الشهيد إلى بلاد الفرنج وأغارته عليها	٣٤
في مسيره إلى بلاد الهكارية وكان يبدد الأكراد	٣٦
في فتحه إرها	٣٦
في مسيره إلى قلعة البيرة بعد فراغه من خذل إرها وإصلاح حالها واستيلائه على ما وراءها من البلاد والولايات	٤٠
في وفاة زنكي رحمه الله	٤٢
في بعض سيرة الشهيد زنكي	٤٣
فيما جرى بعدة لزنكي من تفرق أصحابه وتملك ولديه نمازي ومحمود	٤٦
فيما جرى بعد وفاة زنكي من صاحب دة شق والافرنج المخذولين	٤٨
في توقيع كتب عن خليفة مصر الملقب بالحافظ	٥٠
في نزول الفرنج على دمشق ورجوعهم لمخذولين	٥١
في اجتماع كل من بالشام من الفرنج بملك الألمان لما وصل إلى الشام وقصدهم دمشق	٥٢
في رؤية الفقيه العذلاوي في المنام وذكر موضع قبره وقبر عبد الرحمن المحلول	٥٣
في رحيل الفرنج عن دمشق وما مر بعد ذلك	٥٥
في مسير نور الدين إلى بصرى وقد اجتمع بها الفرنج وقد عزموه على قصد بلاد الإسلام	٥٥
في ورود الخبر من ناحية حلب بأن صاحبها نور الدين بن أتابك أمر بإبطال حى على خير العمل	٥٧
في مسير نور الدين إلى حصن فامية وهو للفرنج	٦٢
في وفاة معين الدين أتربد دمشق وما كان من الرئيس ابن الصوفي في هذه السنة	٦٤
فصل في وفاة سيف الدين نمازي بن زنكي صاحب الموصل	٦٥

(ب)

معيقة

٦٦	فصل فيما جرى بعد وفاة سيف الدين
٦٧	فيما جرى بعد تولية قطب الدين على الموصل
٦٩	في اتصال الخبر الى نور الدين بافساد الفرنج في الاعمال الحربية
٧١	في فتح عزاز
٧٢	في صفة أسرجوسلين
٧٦	في ذكر مسير نور الدين الى قلعة جوسلين وملك بعضها واجتماع الافرنج والتقاءهم به
٧٧	في توجه مجاهد الدين بران الى حصن صرخه لتفقد أحواله وما جرى في غيابه وافتضاء الحال
	لرجوعه وما فعل بعد ذلك
٨٣	في بقية حوادث سنة خمس وأربعين
٨٦	فيما جرى في سنة سبع وأربعين
٨٧	في ولادة ابن لنور الدين سماء أحد
٨٩	فيما جرى في سنة ثمان وأربعين
٩٠	فيما عرض من المشاحنات بين الرئيس ابن الصوفي وبين اخويه عز الدولة وزير الدولة
٩٩	في وصول الامير محمد الدين أبوبكر نائب نور الدين في حلب الى دمشق عقيب عوده من الحج
١٠٠	في حوادث سنة احدى وخمسين وخمسمائة
١٠٣	في توجه نور الدين الى حلب في بعض عسكره عند انتهاء خبر الافرنج اليه بعينهم في اعمالها
١٠٧	في توجه نور الدين الى بعلبك لتفقد أحوالها
١٠٩	في تواصل الاخبار بوصول ولد السلطان مسعود في خلق كثير للترول على انطاكية الى آخر ما ذكر
١١١	في ذكر حصن شيرزو ولاية بني منقذ
١١٤	في بواقي حوادث سنة ائتين وخمسين
١٢٠	فيما ترتب على الزلزلة الهاائلة التي حدثت بناحية حلب
١٢١	في تجمع قوم من السفهاء انعوام وعزمهم على التحريض لنورا
	به أهل دمشق من الرسوم الى آخر ما ذكر
١٢٢	في دخول سنة أربع وخمسين
١٢٣	في وصول رسول ملك الروم بهدية التحف بها الملك العادل
١٢٤	في حوادث سنة ست وخمسين وخمسمائة
١٢٧	في حوادث سنة سبع وخمسين وخمسمائة
١٢٧	في حوادث سنة ثمان وخمسين
١٢٩	في حوادث سنة تسع وخمسين
١٣٣	في فتح حارم
١٣٤	فصل في ذكر وزير الموصل ووفاته
١٣٩	في حوادث سنة ستين وخمسمائة
١٤١	في حوادث سنة احدى وستين وخمسمائة

(ج)

مهيضة	
١٤٤	فصل في قدوم عماد الدين الكاتب الى دمشق الى آخر ما ذكر
١٤٧	في طلب نور الدين من أخيه قطب الدين ان يعبر الفرات بعسكره
١٤٩	في حوادث سنة ثلاث وستين وخمسمائة
١٥٢	في وفاة زين الدين
١٥٢	في حوادث سنة أربع وستين
١٥٤	في فتح الديار المصرية
١٥٥	فيما فعله نور الدين
١٥٦	في القبض على شاور وقتله
١٤٠	في وفاة أسد الدين شيركوه
١٦٤	فيما ذكر من قصة شاور وما جرى بسببه في الديار المصرية الى ان تمت وزارة صلاح الدين
١٧٤	في ذكر بعض قصائد مدح بها نور الدين وهنئ بها حين تملك مصر
١٧٨	في تتل مؤتمن الخلافة بالحرقاينة ووقعة السردان بين القصرين وغير ذلك
١٨٠	في حوادث سنة خمس وستين وخمسمائة
١٨٠	أرسل نور الدين كتابا الى العاضد صاحب القصر يهنئه برحيل الفرنج عن ثغرى مياط الى آخر ما ذكر
١٨٣	في مسير نجم الدين أيوب الى مصر بآفي أهله وأولاده
١٨٤	في ذكر الزلزلة الكبرى التي عمت أكثر بلاد الشام
١٨٦	في غزو صاحب البيرة ووفاته صاحب الموصل
١٨٧	في عبور نور الدين الفرات لتدبير أولاد أخيه سيف الدين بعد وفاته
١٨٩	في ذكر رجل صالح بالموصل يسمى عرا الملا
١٩٠	في وصول الخبر بموت الامام المستنجد بالله أبي المطهر يوسف بن المتقي
١٩٠	في بقية ما جرى في سنة ست وستين وخمسمائة
١٩٣	في حوادث سنة سبع وستين
٢٠٠	فيما جرى بعد موت العاضد وانقراض دولة الغواطم واعادة الخديعة بالديار المصرية لتبني العباس
٢٠٣	في ذكر غزو الفرنج في سنة سبع وستين
٢٠٥	في باقي حوادث هذه السنة
٢٠٥	في حوادث سنة ثمان وستين وخمسمائة
٢٠٦	في جهاد السلطان للفرنج في هذه السنة وفي فتح بلاد النوبة
٢٠٩	في وفاة نجم الدين أيوب والصلح بين الدين وطرف من أخباره
٢١٣	فصل في مسير نور الدين قاصدا اجانب الشمال
٢١٥	في بقية ما ذكر ملجئ لاون مقدم بلاد الارمن والتجباؤه الى نور الدين الى آخر ما ذكر
٢١٥	في حوادث سنة تسع وستين وخمسمائة
٢١٦	في فتح العين
٢١٧	في ذكر الامير محمد الدين سيف الدولة المبارك بن كامل بن محمد

٢١٩	فصل في صلب عمارة الشاعر الجيني وأصحابه
٢٢٤	في التعريف بعمارة عمارة ونسبه وشعره
٢٢٧	في وفاة نور الدين رحمه الله
٢٣٠	في جلوس الملك الصالح اسماعيل بن نور الدين في الملك بعد وفاة أبيه
٢٣١	في قصد الفرنج على النخوة مسدهم بانياس بعد وفاة نور الدين الى آخر ما ذكر
٢٣٤	في دخول سنة تسعين وخمسمائة
٢٣٤	في عزم السلطان على ان يسارع الى تلافى الامرا الى آخر ما ذكر
٢٣٥	في نوبة الكنز
٢٣٥	في توجه صلاح الدين الى دمشق ودخوله اليها
٢٣٧	فيما جرى بعد فتح دمشق من فتح حمص وحماه
٢٣٩	فيما حصل من البرد العظيم وكثرة الثلج في هذه السنة
٢٤١	في ارسال الخطيب شمس الدين بن الوزير من طرف السلطان الى الديوان الى آخر ما ذكر
٢٤٤	قال العماد وكنت بالموصل فستلت نظم مرثية في نور الدين الى آخر ما ذكر
٢٤٨	فيما جرى للمواصل والحلبين مع السلطان في هذه السنة
٢٥١	في طلب الفاضل العماد الكاتب من السلطان ان يكون معه ويلازمه بالديوان
٢٥٢	في حوادث سنة احدى وسبعين وخمسمائة
٢٥٦	فصل في فتح جملة من البلاد دحو الى حلب
٢٥٨	في وثوب الحشيشية على السلطان
٢٥٩	في بواقي حوادث سنة احدى وسبعين وخمسمائة
٢٦١	في حوادث سنة اثنتين وسبعين وخمسمائة
٢٦٢	في ذكر جماعة من الاعيان
٢٦٤	في رجوع السلطان الى مصر
٢٦٨	في بيع الكتب وعمارة القلعة والبيمارستان
٢٦٨	في خروج السلطان الى سكندرية وغير ذلك
٢٧١	في حوادث سنة ثلاث وسبعين وخمسمائة
٢٧٣	في نوبة كسرة الرمله
٢٧٤	في وفاة كشتكين وخروج السلطان من مصر بسبب حركة الفرنج الى آخر ما ذكر
٢٧٨	في قتل عضد الدين بن رئيس الرؤساء وزير الخليفة ببغداد

